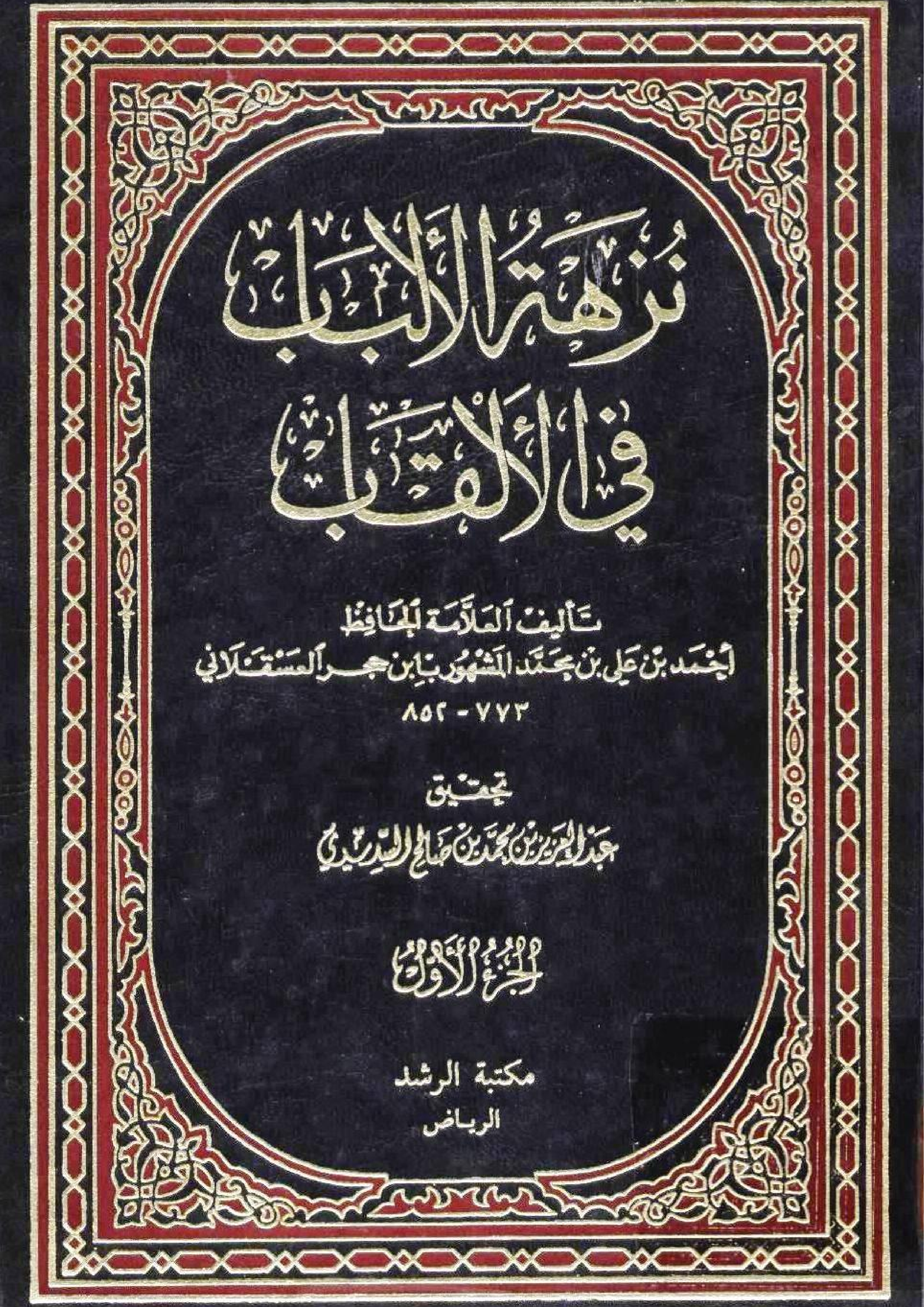


نزهة الألباب
في الألقاب
تأليف العلامة الحافظ
أحمد بن علي بن محمد المشهور بابن حجر العسقلاني
٧٧٣ - ٨٥٢
تحقيق
عبد العزيز بن محمد بن صالح السديري
الجزء الأول
مكتبة الرشد
الرياض

نزهة الألباب في الألقاب

الطبعـــة الأولى

١٤٠٩هـ ـــ ١٩٨٩م



مكتبة الرشد للنشر والتوزيع

المملكة العربية السعودية ــ الرياض ــ طريق الحجاز

ص. ب. ١٧٥٢٢ الرياض ١١٤٩٤ هاتف ٤٥٨٣٧١٢

تلكس ٤٠٥٧٩٨ فاكس ملي ٤٥٧٣٣٨١

نزهة الألباب في الألقاب

تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد المشهور
بابن حجر العسقلاني
٧٧٣ - ٨٥٢

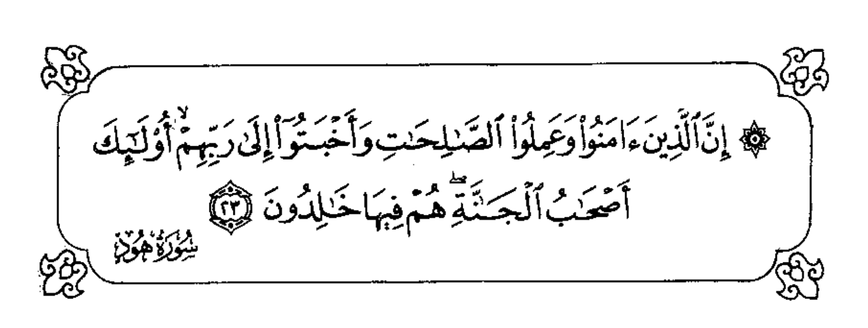
تحقيق
عبد العزيز بن محمد بن صالح السديري

الجزء الأول

مكتبة الرشد
الرياض

هـذا الكتــاب

رسالة علمية نال بها المحقق درجة التخصص (الماجستير) في السنَّة
وعلومها من كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية



إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَأَخْبَتُوٓاْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُوْلَٰٓئِكَ
أَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٢٣﴾
سُورَةُ هُودٍ



المقـدمـة

« بسم الله الرحمن الرحيم »

ان الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيآت أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إلـٰه إلاّ الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله وبعد :

فإن السنة المطهرة هي الأصل الثاني من أصول التشريع الإسلامي، وهي مُبَيِّنةٌ لكتاب الله ومفصّلة له، وحفْظُها والذبُّ عنها واجبٌ يفرضه علينا ديننا الإسلامي، وحفاظنا على كتاب الله تعالى .

ومن هنا نشأ اهتمام سلفنا الصالح بالسنة المطهرة، والعناية بمعرفة أحوال رواتها توثيقاً وتضعيفاً.

وان من أهمِّ علوم السنة المطهرة علمَ الرجال الذي يقوم أساسه على معرفة رواة الحديث وَنَقَلَتِهِ معرفةً دقيقة، إذْ على ضوء ذلك يحكم على الحديث المروي صحةً وضعفاً وقبولاً ورداً.

وان من علوم الحديث والإسناد الذي أولاه العلماء اهتمامهم ــ معرفةَ ألقاب الرواة والمحدثين التي يشتهرون بها، وذلك أنهم كثيراً ما يُذْكَرُون في الأسانيد بألقابهم دون أسمائهم، فيصعب معرفة حال السند لمن لا يدري لقب الراوي، ويتوقف العمل بحديثهِ حتى يُعْرَف حاله من الثقة والضبط والاتقان والحفظ.

ولذلك ألّف العلماء المتقدمون والمتأخرون كتباً في معرفة الأنساب والألقاب، وما يتصل بكشف الأسماء المبهمة أو المشتركة بين العلماء ، ليتم لأهل العلم الحكم على الراوي بالقبول لروايته أو ردها، استناداً إلى معرفته وتبيينه على سبيل العلم واليقين.

وكان من أجمع ما أُلّف في هذا الباب كتابُ « نزهة الألباب في الألقاب »

للعَلاَّمة الشهير والإمام الكبير الحافظ ابن حجر العَسْقَلاني، الذي لا تُجْهَل مكانته في خدمة السنة المطهرة وعلومها .

وقد اخترت كتابه هذا ليكون موضوعاً لدراستي في مرحلة الماجستير وقد سبق اختيارَه التَّفتيشُ والبحثُ في رفوف خزائن المخطوطات في جامعتي الإمام محمد بن سعود الإسلامية والملك سعود، وذلك بمعاونة ومساعدة فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة، الذي لم يألُ جهداً في النّصح والارشاد، فجزاه الله عني خيراً ووفقني وإياه لما فيه صلاح الدنيا والآخرة .

ولما وقع نظري على الكتاب المذكور آنفاً، استشرت فيه فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة، فقال: إن هذا الكتاب فريدٌ في موضوعه، ولكنه يحتاج إلى شخص متمكّن في هذا الأمر، مع مايضاف إلى ذلك من طوله، فقلت له: إنني سوف أستعين بالله وأشرع في تحقيقه، فقال: إذاً سر على بركة الله وعونه.

فقمت باستعراض الفهارس الموجودة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ومكتبة جامعة الملك سعود، فتبيّن لي أن للكتاب نسخاً كثيرةً ومتفرقة في كثير من البلدان، ففي مكة يوجد منه نسخة، وفي المدينة نسخة، وفي العراق أيضاً نسخة، وفي تركيا نسخة، وفي مصر نسخة، وفي لندن نسخة، فكانت النسخُ التي تيسر لي الوقوف عليها ستَّ نسخ، فعقدت العزم على إحضار تلك النسخ، فسافرت إلى تركيا والعراق ومصر ولندن والمدينة، وأحضرت مصورات النسخ التي استطعت إحضارها، فالحمد لله على منّه وتوفيقه ولعلني أُجمل وصفها بما يلي :

١) نسخة بخط المؤلف، والورقتان الأُوْلَيَان كتبتا بخط حديث، وفي الورقة الأخيرة منها خطوط لبعض العلماء بنقلهم نسخاً منها منهم :

أ ــ العلاّمة محمد بن عبدالرحمن السخاوي تلميذ المؤلف.

ب ــ محمد بن محمد بن عبدالله الخيضري الشافعي تلميذ المؤلف وكتب هذه النسخة سنة ٨٤٣ أي في حياة المؤلف .

جـ ــ محمد المدعو بعمر بن فهد الهاشمي المكي.

وهذه النسخة تقع في ٤٧ ورقة ومتوسط مسطرتها ٢٣ سطراً وبحاشيتها تعليقات وزيادات وإلحاقات، ألحقها المؤلف رحمه الله بعد

تبييضها فأصبحت بهذا شبه مسودة... وقد رمزت لها بالحرف « م »
وأحياناً أصرح فأقول: في نسخة المؤلف كذا ويكون هذا لضرورة تقتضي ذلك.

٢) نسخة بخط تلميذ المؤلف الإمام محمد بن محمد بن عبدالله الخيضري الشافعي[١]، وقد كتب نسخته هذه سنة ٨٤٣هـ أي في حياة المؤلف، ولهذا نجد فيها نقصاً كثيراً عن نسخة المؤلف، لأن المؤلف ــ رحمه الله ــ قد زاد في نسخته أشياء كثيرة بعد تبييضها حتى انها أصبحت شبه المسودة كما صرح هو بذلك في آخر نسخته، وهذه النسخة تقع في حوالي ٥٢ ورقة ١٤ × ١٨سم، وقد رمزت لها بالحرف « خ ».

٣) نسخة بخط عمر بن ابراهيم بن محمد بن عبدالعزيز بن محمد العبادي الشافعي[٢] وقد نقلها عن نسخة الحافظ شمس الدين السخاوي ــ رحمه الله ــ حيث قال: « قال شيخنا الحافظ شمس الدين أبو الخير محمد السخاوي ــ رحمه الله ــ، ومن خطه نقلت، قال مصنفه شيخنا شيخ الاسلام والحفاظ، ومن خطه نقلت، ــ رحمه الله رحمة واسعة ــ فرغ من جميع تبييض هذه النسخة جامع الكتاب ومهذبه أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن حجر، الشافعي ــ عفا الله عنه ــ وهذه ثاني نسخة منه، وقد صارت أيضا شبه المسودة انتهى.

وفرغت منه في المحرم سنة ستين وثمانمائة، وقد كتب من هذا الكتاب نسخة صاحبنا الامام قطب الدين الخيضري، والفاضل شرف الدين يونس القادري نفع الله بذلك وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً آمين، حسبنا الله ونعم الوكيل انتهى.

وقد علقت هذه النسخة في مجالس آخرها في يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وتسعمائة قاله وكتبه فقير رحمة الله

---

(١) له ترجمة في الضوء اللامع ٩ : ١١٧، والبدر الطالع ٢ : ٢٤٥ .

(٢) له ترجمة في الضوء اللامع ٦ : ٦٧، والكواكب السائرة ٢ : ٢٢٩ .

الهادي عمر بن ابراهيم بن محمد بن عبدالعزيز بن محمد العبادي الشافعي عفى الله عنهم آمين.
وهذه النسخة تقع في صفحة متوسط مسطرتها سطرا وقد حصلت عليها من المتحف البريطاين في لندن ورمزت لها بالحرف «ل».

٤) نسخة كتبت بخط نسخي نفيس سنة ١٢٠٥، كتبها ابراهيم بن عبدالرحيم الحسيني، وتقع في ١٠٦ صفحات ومسطرتها ١٥ سطرا، وهذه النسخة حصلت عليها من مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، وقد رمزت لها بالحرف (ع)، وفيها أخطاء كثيرة.

٥) نسخة كتبت بقلم معتاد، ولم يبين عليها اسم كاتبها، ولا متى كتبت لكن يظهر أنها كتبت عن نسخة السخاوي ــ رحمه الله ــ إذْ أُثْبِتَ في آخرها كلام السخاوي، وهي موجودة في مكتبة الحرم المكي، وقد رمزت لها بالحرف (ك).
وهذه النسخة يظهر أنها نقلت هي ونسخة العلامة السندي ــ رحمه الله ــ ، التي ستأتي الاشارة إليها بعد ــ من نسخة واحدة، حيث يتوافقان في العبارات والزيادات والنقص الا ما ندر، ويلاحظ أنه غالبا «في نسخة العلاّمة السندي إذا جاءت الزيادة في الأصل كتب عليها» ما يفيد أنها حاشية، كما ستأتي الاشارة اليه في ثنايا الكتاب.
وهذه النسخة تقع في ومسطرتها سطرا.

٦) نسخة الشيخ العلامة محمد عابد السندي ــ رحمه الله ــ وعليها استدراكات واضافات.
وهذه النسخة كتبها تلميذه محمد بن أحسن بن محمد الأخنس بعناية شيخه السندي، وقد وقف السندي هذه النسخة كما هو موضح في صفحة العنوان، فهي نسخته الخاصة.
وبما أن هذه النسخة اشتملت على زيادة ألقاب كثيرة واستدراكات واضافات، فانني لم أجعل لهذه النسخة رمزا، بل انني أصرح في الاشارة

اليها بقولي: في حاشية نسخة السندي كذا أو في نسخة السندي وهكذا، وقد أثبت زيادات هذه النسخة في الحاشية.

وتقع هذه النسخة في ٨٩ صفحة ومتوسط مسطرتها ٣٧ سطرا.

ولما كانت نسخة هذا الامام تشتمل ــ كما قلت قريبا ــ على زيادات واستدراكات فانني رأيت أن أُتَرْجمَ له ترجمةً موجزة للتعريف بمقامه في العلم وخدمة السنة المطهرة وعلومها، فهو من علماء الحديث في عصره واسمه: محمد عابد بن أحمد بن علي بن محمد مراد السندي الفقيه الحنفي وُلِدَ تقريباً كما يقول الشوكاني في البدر الطالع[1] سنة ١١٩٠. وكانت له يدٌ طُولَى في علم الطب ومعرفة متقنة بالنحو والصرف وفقه الحنفية وأصوله، وكانت له مشاركة في سائر العلوم، وفهم صحيح سريع.

انتقل إلى صنعاء سنة ١٢١٣ وأثناء وجوده هناك كان يتردد على الامام محمد بن علي الشوكاني العالم المشهور وتتلمذَ عليه في بعض فروع العلم وأثنى عليه الشوكاني في ذلك.

ومن مؤلفاته:

١ ــ حصر الشارد في أسانيد محمد عابد.

٢ ــ المذاهب اللطيفة على مسند الامام أبي حنيفة.

٣ ــ ترتيب مسند الامام الشافعي.

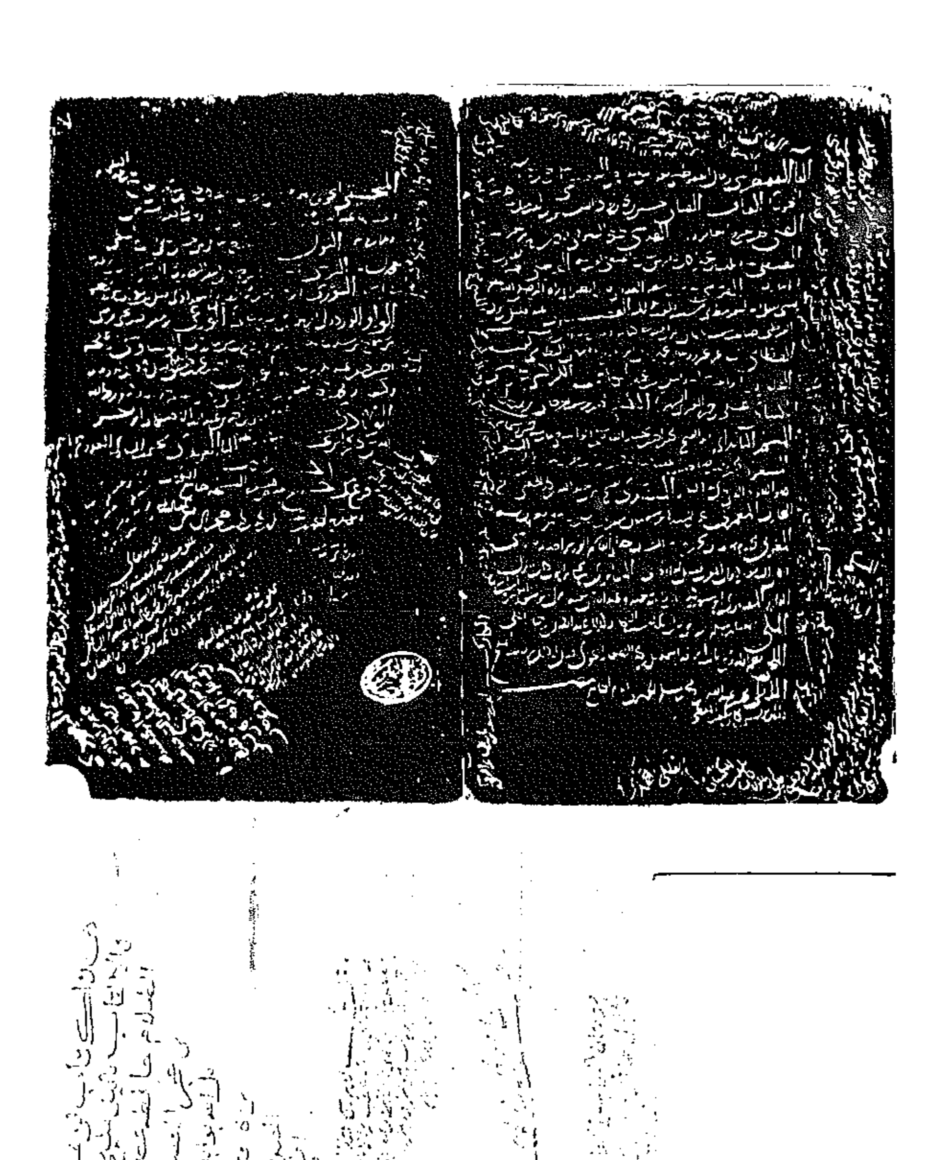
وغيرها من المؤلفات، توفي في المدينة المنورة سنة ١٢٥٧ ــ رحمه الله رحمة واسعة ــ[2].

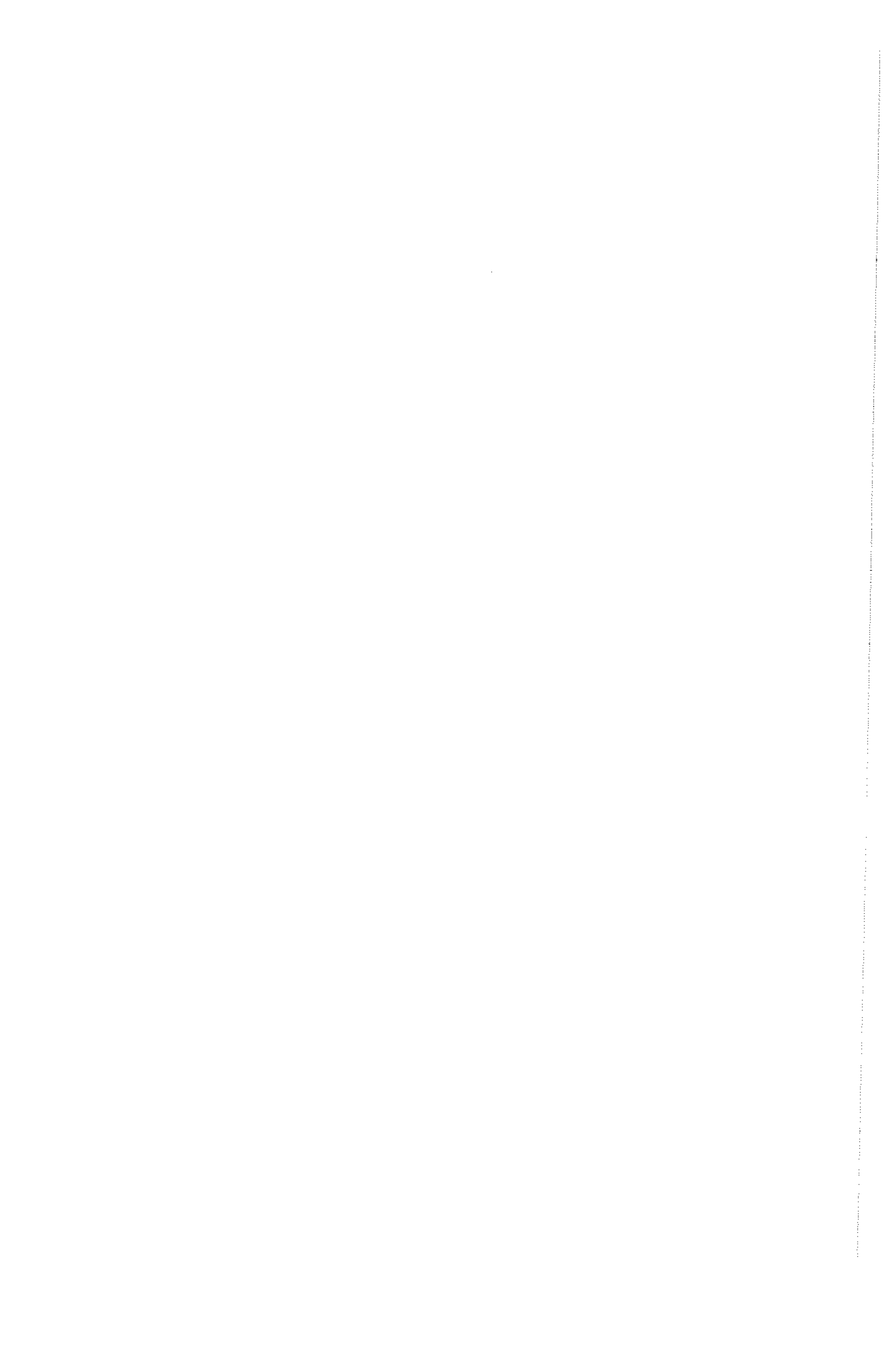
---

(١) ٢ : ٢٢٧.

(٢) ترجم له شيخه الامام الشوكاني في البدر الطالع ٢:٢٢٧ وله ترجمة في الأعلام للزركلي ٧:٤٩. وفهرس الفهارس والاثبات ١:٣٦٣. ونيل الوطر ٢:٢٧٩. وهو فيه «محمد عابدين» خطأ، وله ترجمة في الرسالة المستطرفة:٧٢.

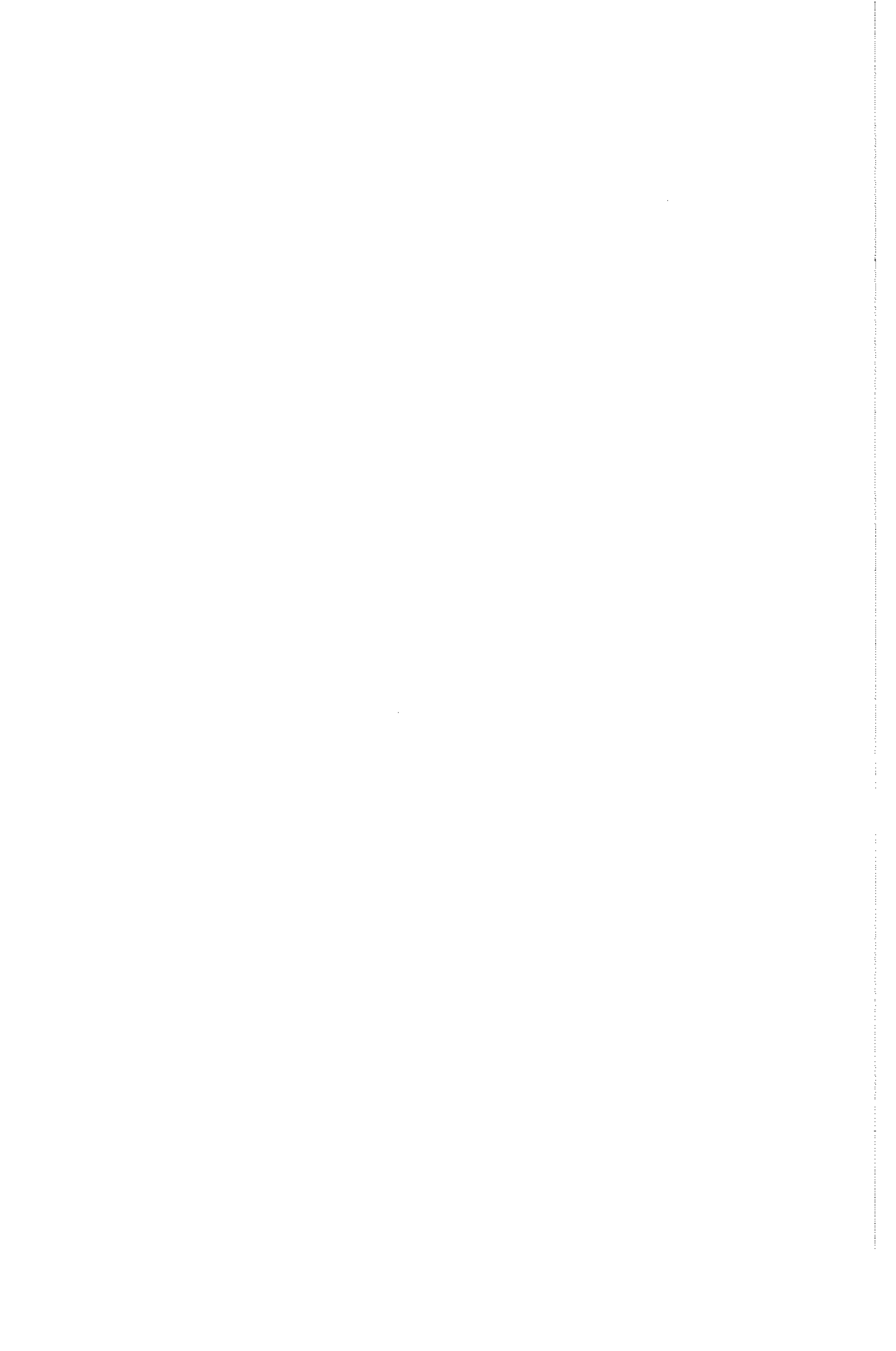
نماذج مصورة من المخطوطات





بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى، والعز الأحمى والصفات
العلى، والفضل الأسنى، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا وزير ولا [illegible]
وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله الذي كشف ببعثته الغمى وبسط بوجوده
النعماء، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا بكرة وعشيًا، أما بعد
فإن من أجل العلوم معرفة فن الحديث النبوي من التنقيب عن أسانيده وتضعيفها
وتصحيحها، وأحوال رواته تعديلًا وتجريحًا، والمرقاة إلى ذلك تمييز المتفق
منه والمفترق، والمؤتلف والمختلف، لتعرف القوي من الضعيف، والنبيل
من السخيف، ومن أنفس ذلك معرفة الألقاب لأنها قد تأتي في سياق المسانيد
مجردة عن أسمائهم، فلا يعرفها الطالب الحصيف، ثم تنقسم الألقاب إلى أسماء
وكنى، وإنما يأتي قبائل وبلدان ومواطن وصنائع، وإلى صفات في الملقب
وقد صنف جماعة من الأئمة في ذلك، فوقفت على تصنيف لأبي بكر الشيرازي
ومختصر لأبي الفضل بن طاهر، وآخر لأبي الفضل بن الفلكي، وآخر لأبي الفضل
ابن الفلكي محدث الأندلس، وآخر لأبي الفرج بن الجوزي، وهو أوسعها، فلخصت
جميعها في هذا المختصر، وأضفت إليه أشياء كثيرة ممن فات المذكورين ذكره
مستدركًا عليهم، وطائفة كثيرة ممن حدث بعدهم مذيلًا عليهم، ثم وقفت
على جزء لطيف للحافظ الأوحد أبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري
سماه أسماء الألقاب، فاستفدت منه جملة، وقد رواه لنا الشيخ أبو الفرج بن الغزي
بسماعه على يعقوب بن أحمد الصابوني بسماعه له على المقداد بن هبة الله القيسي
بسماعه له عن أبي الفتح نصر بن أبي الفرج الحصري عن محمد بن عبد الباقي الأنصاري
وغيره عن أبي حامد أحمد بن محمد [illegible] سماعًا عن عبد الرحيم بن [illegible] البخاري سماعًا من مؤلفه [illegible]
لشيخنا بالإجازة عن [illegible] أبي النون الدبابيسي عن أبي الحسن بن المقير إلى الحافظ
ثم وقفت على باب من الألقاب في أثناء كتاب المستخرج لأبي القاسم بن منده
فتتبعت ما فيه وألحقته في أماكنه، ونبهت على بعض ما وقع له فيه من وهم، وحويت

أشياء كثيرة من أماكن شتى، ورتبته على ثلاثة أبواب: الأول في الألقاب
بألفاظ الأسماء والصفات المشابهة بالحرف كالبقال والصفار والأخضر
والثاني في الألقاب بألفاظ الكنى، والثالث في الألقاب بألفاظ الأنساب
إلى القبائل والبلدان وغيرها، وكل من الأبواب مرتب على حروف المعجم،
وقدمت فصلًا في التعريف باللقب وحكمه، والأصل في ذلك قوله سبحانه
وتعالى: يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرًا منهم
ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرًا منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا
بالألقاب الآية. وكان السبب في ذلك ما رواه أحمد وأبو داود وغيرهما
من حديث أبي جبيرة بن الضحاك رضي الله عنه قال: فينا نزلت هذه الآية في
بني سلمة: ولا تنابزوا بالألقاب، قدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
المدينة وليس منا رجل إلا وله اسمان أو ثلاثة، فكان إذا دعا أحدًا منهم
باسم من تلك الأسماء قالوا إنه قد يغضب من هذا، فنزلت هذه الآية.
وروى ابن الجارود في تفسيره عن الحسن أن أبا ذر كان عند النبي صلى الله
عليه وآله وسلم وبينه وبين رجل منازعة، فقال له أبو ذر: يا ابن اليهودية،
فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ما ترى أحمر ولا أسود، أنت أفضل
منه إلا بالتقوى، فنزلت هذه الآية: ولا تنابزوا بالألقاب. وروى عبد
الرزاق في تفسيره عن الحسن نحوه، وعن قتادة في تفسيرها: لا تقل
لأخيك المسلم يا فاسق يا منافق. وعن مجاهد في تفسيرها: لا تدعو
الرجل بالكفر وهو مسلم. وزعم مقاتل بن سليمان أن كعب بن مالك كان
بينه وبين عبد الله بن أبي حدرد الأسلمي كلام، فقال له: يا أعرابي، فقال
له عبد الله: يا يهودي، فنزلت فيهما: ولا تنابزوا بالألقاب. وروي عن ابن
مسعود في تفسيرها: كان الرجل يقول للرجل وقد كان يهوديًا فأسلم
يا يهودي، ثم يقول للرجل المسلم يا فاسق، فنزلت هذه الآية. وروى [illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى • والعز الأسنى • والصفات العليا •
والفضل الأتم وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة مرتقي
وأشهد أن محمدا عبده ورسوله الذي كشفت ببعثته العمى • وبسطت
بوجوده النعما • صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا يزكو
وينمي أما بعد فإن من أجل العلوم معرفة فنون الحديث النبوي
والتنقيب عن أسانيده تضعيفا وتصحيحا • وعن رواته تعديلا
وتجريحا • ومن المرقاة إلى ذلك تمييز المتفق منهم والمفترق • والمؤتلف

منهم والمختلف • ليعرف القوي من الضعيف • والنبيل من السخيف ومن
نفس ذلك معرفة ألقابهم لأنها قد تأتي في سياق الأسانيد مجردة عن
أسمائهم وقد يعرفها غالب حصيف وتنقسم الألقاب إلى أنواع
ونسب إلى قبائل وبلدان ومواضع وصنائع وإلى صفات في الملقب • وقد
صنف جماعة من الأئمة في ذلك فوقفت على تصنيف لأبي بكر الشيرازي و
مختصره لأبي الفضل بن طاهر وآخر لأبي الفضل بن الفلكي وآخر لأبي الوليد
ابن الفرضي محدث الأندلس وآخر لأبي الفرج بن الجوزي وهو أوسعها
فلخصت جميعها في هذا المختصر وضممت إليها شيئا كثيرا مما فات المذكورين
ذكره مستدركا عليهم وطائفة كثيرة ممن حدث بعدهم منبها عليهم ووقفت
على جزء لطيف للحافظ الأوحد أبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري
سماه كتاب الألقاب فاستفدت منه جملة وقد قرأته على شيخنا الإمام أبي الفرج
ابن الغزي بسماعه من يعقوب بن أحمد بن يعقوب الصابوني بسماعه على
المقداد بن هبة الله القيسي بسماعه على أبي الفتوح نصر بن أبي الفرج الحصري
عن محمد بن عبد الباقي بن سلمان وغيره عن أبي عبد الله الحميدي سماعا عن
مؤلفه ويقع لشيخنا أيضا بالإجازة عن أبي النون الدبوسي عن أبي الحسن

« وصف الكتاب وعملي فيه »

١ ــ وصف الكتاب:

إن هذا الكتاب سفرٌ كبير من أسفار العلم، ووأهميته ترجع إلى شيئين أساسيين هما:

أ ــ ان مؤلفه الامام الحافظ ابن حجر ذو المكانة العالية والرفيعة في خدمة السنة المطهرة.

ب ــ أنه اشتمل على أكثر من خمسةٍ من الكتب التي تُعْنَى بالألقاب وعَمَلُ الحافظ ابن حجر ــ رحمه الله ــ لا يقتصر على النَّقل فقط بل انه يُمَحِّصُ ويُدَقِّق، ويَسْتَدرِك ويُذيِّل.

وقد بيّن ــ رحمه الله ــ في مقدمته سبب تأليفه لهذا الكتاب ومصادرَه التي اعتمد عليها، وبين الطريقة التي نهجها في التأليف بقوله:

«ورتبته على ثلاثة أبواب: الأول: في الألقاب بألفاظ الأسماء والحقت بها الصنائع والحرف كالبقال، والصفات كالأعمش.

والثاني: في الألقاب بألفاظ الكُنَى.

والثالث: في الألقاب بألفاظ الأنساب الى القبائل وغيرها، وكل من الأبواب مرتب على حروف المعجم»١.هـ.

وقد تكلم في مقدمته على التعريف باللقب وحكمه والأصل فيه، وبين أقوال العلماء في هذا، ثم ذكر في آخر المقدمة أنه لم يقتصر على أسماء الرواة بل أضاف إليهم من يأتي في ثنايا الروايات والأخبار وان لم تكن له رواية، وهذا اقتضى منه ايرادَ القابٍ كثيرةٍ في فروع شَتَّى.

١ ـــ عملي في الكتاب:

عملي في الكتاب كالآتي:

أولا: قمت بمقابلة النسخ، واتخذت نسخة المؤلف التي بخط يده هي الأصل الذي أُعَوِّل عليه، مع التزامي باثبات الصحيح في الأصل والاشارة إلى ما يخالفه في الحاشية، حتى ولو كان بخط المؤلف، وهو قليل جدا ولله الحمد.

ثانيا: قمت بضبط الألقاب التي تحتاج إلى ضبط، وذلك بالرجوع الى الكتب التي تُعْنَى بذلك مثل الإكمال لابن ماكولا، والمشتبه للذهبي، والأنساب للسمعاني، وتبصير المنتبه للمؤلف، وكتاب المغنى لمحمد بن طاهر الفتني، وتاج العروس للعَلاَّمة الزبيدي، وغيرها من الكتب التي تُعْنَى بضبط الأسماء والألقاب والكنى والأنساب.

وقد حاولت جاهداً أن أضبط جميع الألقاب، لكن طائفةً من الألقاب لم أستطع العثور على ضبطٍ لها، وجاءت مغفلة من الضبط في نسخة المؤلف وسائر النسخ، وهذه أثبتها كما هي من غير ضبط على أمل أن أعثر لها على ضبط ـــ إن شاءالله ـــ مستقبلاً، اما بالعثور على بعض المخطوطات التي اعتمد عليها المؤلف، أو غيرها مما يعين على الوصول الى ذلك، وأسأل الله أن يوفقني لذلك.

ثالثا: ضبطت كثيرا من الألفاظ التي تأتي في أثناء التراجم، وسلكت في ذلك طريقتين:

احداهما: الشكل بالحركات فقط.

والأخرى: الشكل بالحركات في النص والضبط بالعبارة في الحاشية.

والأخيرة عملت بها غالبا في كثير من الألفاظ التي أخشى أن يكون فيها لبس، أو ربما لا يقتنع القارىء الناظر لأول وهلة أن هذا ضبطها.

رابعا: أحلت النصوص التي نقلها المؤلف الى مصادرها، وليس كل النصوص أحلتها بسبب عدم عثوري على مصدرها، ولم أبين ذلك في مكانه على أمل العثور عليها مستقبلا ـــ إن شاءالله تعالى ـــ أو بسبب كونها

ناقصة مثل معجم المرزباني الذي نقل عنه المصنف ـــ رحمه الله ـــ كثيرا والنسخة الموجودة منه ناقصة.

خامسا: أشرت الى مصدر ترجمة صاحب اللقب، وقد اكتفيت بذكر مصدر أو مصدرين للترجمة، وأحيانا أزيد على ذلك لضرورة يقتضيها المقام اما بسبب اختلاف النسخ أو الاختلاف في اسمه، أو نحو ذلك مما يفرضه المقام.

وهناك ألقاب لم أشر الى مصادر ترجمتها لعدم عثوري على مكان ترجمته مع محاولتي العثور على ذلك، ولم أُشِرْ في الحاشية إلى ذلك على أمل أن أجد شيئا من ذلك ـــ إن شاءالله ـــ وأُسَجله.

سادسا: عُنِيْتُ بعلامات الترقيم، وقد حاولت جاهدا أن يكون الكتاب كلُّه مشمولا بذلك حسب الجهد والطاقة.

سابعا: دأب كثير من الكتاب والمحققين إلى تسجيل ملاحظات على الكتاب المحقق ومؤلفه، وانني هنا قد أغفلت ذلك لأنني لست بمقام من يدون الملاحظات على عالم فاق بعلمه وضبطه أقرانه ومشايخه، فكيف بي وأنا الذي ما زلت في أول الطريق بل لم أدخل الطريق بعد أقول: كيف بي أن آتي وأقول فعل ابن حجر كذا أو لو فعل كذا.

على أنني لضرورة قصوى جدا نبهت إلى أشياء يسيرة جدا في ثنايا الكتاب وفي مكانه فقط، رأيت المقام يقتضي التنبيه اليها، وانني لأجد في ذلك حرجاً شديداً لأنني لست بمقامه ولا بقريب منه، ولكن أسأل الله أن يُسَدِّدَني ويغفر لي، وأن يسكنه فسيح جناته انه جواد كريم.

ثامنا: قلت في وصفي للنسخ ان نسخة الشيخ محمد عابد السندي اشتملت حاشيتها على كثير من الاستدراكات والتذييلات فجاءت هذه الاستدراكات والتذييلات في محلها، وقد اعتمد صاحب هذه الحاشية على كتب كثيرة من أبرزها كتاب المقفي للمقريزي، فهو ينقل منه كثيرا، وينقل من كتاب السياق لعبد الغافر، ومن تاريخ قزوين

للرافعي، ومن الديباج المذهب في طبقات المالكية لابن فرحون، وينقل من لسان الميزان ومن التبصير والتقريب للمؤلف، وينقل من الاصابة للمؤلف أيضا، وينقل من بُغْية الوعاة للسيوطي، وغيرها من الكتب. وقد حاولت ارجاع النصوص إلى مظانها، فأمكن ذلك في الكتب المطبوعة، على أنني أحاول أن أذكر مصدر ترجمة الشخص اذا لم يتيسر العثور على الكتاب الذي نقل منه صاحب الحاشية.

تاسعا: ترجمت للمؤلف ترجمة موجزة وقد اختصرت هذه الترجمة لشهرة مؤلفها ولكثرة من كتب في ذلك من المعاصرين.

« كلمات في ترجمة الحافظ ابن حجر »

ترجم للحافظ ابن حجر ــ رحمه الله ــ غير واحد من السابقين[1]، وترجم له من المحدثين المعاصرين الدكتور شاكر محمود عبدالمنعم العراقي في كتابه الضَّخم الذي سماه «ابن حجر العسقلاني ودراسة مصنفاته ومنهجه وموارده في كتابه الاصابة».

وكانت ترجمةً وافيةً استعرض فيها من ترجم للحافظ ابن حجر، والكتب التي تناولت ترجمته سواء كانت مطبوعة أو مخطوطة، وقد استفدت منها كثيراً في اعداد هذه الترجمة الموجزة ــ فجزاه الله خيرا ــ .

اسمه ونسبه:

هو أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن احمد بن حجر[2]الكِنَانِي العَسْقَلاني الشافعي، المصري المولد والمنشأ والدار والوفاة، الملقب شهاب الدين.

وقد ناقش الدكتور شاكر الخلاف الواقع في جده الرابع «محمود» هل هو محمود أو أحمد وساق الأقوال في ذلك وقال: «والراجح أحمد كما في الترجمة التي كتبها هو لنفسه، كما أن السَّخَاوي أثبت النسب المذكور أعلاه، وقال: هذا هو المعتمد في نسبه» ا.هـ.

---

(١) ممن ترجم للحافظ ابن حجر من السابقين الامام السخاوي في الضوء اللامع ٢: ٣٦ والامام الشوكاني في البدر الطالع ١: ٨٧ وابن فهد المكي في لحظ الألحاظ: ٣٢٦ والامام السيوطي في ذيل تذكرة الحفاظ: ٣٨٠ وفي طبقات الحفاظ: ٥٤٧، وله ترجمة مفصلة في مقدمة كتاب تغليق التعليق ١: ٤٩ وكتاب التاريخ والمنهج التاريخي لابن حجر العسقلاني:٦١، وهذه الكتب هي التي رجعت اليها في اعداد هذه الترجمة الموجزة ــ والله الموفق ــ.

(٢) ضبطه المصنف في التبصير ١: ٤١٤ بفتح الحاء المهملة والجيم. ا.هـ.

مولده ونشأته:

اتفق المترجمون له على أنه ولد في شهر شعبان من سنة ٧٧٣هـ، واختلفوا في تحديد تاريخ اليوم الذي ولد فيه:

فبعضهم يرى أنه ولد في الثاني عشر من شهر شعبان، وبعضهم يقول في الثالث عشر من شعبان، وبعضهم يقول: انه ولد في الثاني والعشرين من شهر شعبان والخطب في ذلك سهل(١).

وقد نشأ الحافظ ابن حجر يتيماً حيث توفي والده في رجب من سنة ٧٧٧، وماتت أمه قبل ذلك وهو طفل(٢).

وكان والده قد أوصى قبل وفاته بولده إلى اثنين من الذين كانت بينه وبينهم مودة هما:

١ ــ زكي الدين أبو بكر بن نور الدين علي الخروبي(٣).

٢ ــ شمس الدين بن القطان(٤).

ولقد أحسن الأول تنفيذ الوصية حيث لم يأل جهداً في رعايته والعناية بتعليمه، حيث كان يستصحبه عند مجاورته في مكة.

أما الثاني فان الدكتور شاكر قد نقل عن الحافظ ابن حجر بشأنه قوله: «وكان له اختصاص بأبي فأَسْنَدَ اليه وصيته فلم يُحْمَد تَصَرفه»١ هـ.

ولكن هذا لم يثنه عن تتلمذه عليه والاستفادة منه في بعض العلوم كما سيأتي في الكلام على مشايخه.

---

(١) ذكر الدكتور شاكر عبد المنعم في كتابه عن ابن حجر ١: ٧٦ ذكر أن الشوكاني يرى أنه ولد في الثاني من شهر شعبان.١.هـ. وعزا هذا القول الى البدر الطالع ١: ٨٨ في حين أنه في البدر الطالع ٨٨:١ «في ثاني عشر شعبان ١.هـ.» إذاً فما ذكره الدكتور شاكر سبق قلم ونظر فسبحان من لا يسهو.

(٢) ابن حجر ودراسة مصنفاته ١: ٧٦.

(٣) له ترجمة في الدرر الكامنة ١. ٤٥٠.

(٤) ستأتي ترجمته في شيوخ الحافظ بن حجر ص: ١٦.

مشايخه الذين أخذ عنهم:

أتم الحافظ ــ رحمه الله ــ حفظ القرآن الكريم وهو ابن تسع سنين على صدر الدين محمد بن عبدالرزاق السفطي ذكر ذلك السخاوي في الضوء اللامع ٢: ٣٦ وقال: «وصلى به على العادة بمكة حيث كان مع وصيه بها»اهـ.

وكان قبل ذلك قد قرأ على شمس الدين بن العلاف.

وقد تناول المترجمون له أشهر مشايخه الذين أخذ عنهم، ولست هنا في هذه العجالة اليسيرة بالمستقصي لذلك لأن هذه المقدمة لن تكون مرجعا من مراجع ترجمة المؤلف، وإنما أردت ذكر بعض مشايخه والاشارة الى مصادر ترجمته.

على أن المؤلف ــ رحمه الله ــ قد أفرد لمشايخه الذين أخذ عنهم كتابين أسماهما «المعجم المؤسس للمعجم المفهرس، وتجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة المسمى بالمعجم المفهرس، وقد ذكر الدكتور شاكر عبدالمنعم هذين الكتابين في كتابه عن ابن حجر العسقلاني ودراسة مصنفاته صفحة ١٤٢ وقال في صفحة ١٤١: أودع الحافظ ابن حجر معلومات قيمة مفصلة عن شيوخه في كثير من مصنفاته» ا.هـ.

والحافظ ابن حجر ــ رحمه الله ــ يعتبر موسوعة علمية فذة فهو ليس كغيره من العلماء الذين في عصره، ممن كانوا غالبا يعنون في مسألة التخصص فقط.

فالحافظ ــ رحمه الله ــ وان كان قد برز في الحديث وعلومه، فإنه قد فاق في فروع العلم الأخرى، ومن هنا نجد أن له مشايخ كثيرين في جميع الفنون ولعلي أستعرض هنا أشهر مشايخه.

ففي القراءات كان من شيوخه:

١ ــ ابراهيم بن أحمد بن عبدالواحد بن عبدالمؤمن التنوخي، المولود سنة ٧٠٩ والمتوفى سنة ٨٠٠[١].

٢ ــ محمد بن محمد بن محمد الدمشقي الجَزَري المولود سنة ٧٥١ والمتوفى سنة ٨٣٣.

---

(١) له ترجمة في الدرر الكامنة ١:١١ .

وفي الحديث وعلومه كان من شيوخه:

١ ــ عبدالله بن محمد بن محمد بن سليمان النيسابوري المعروف بالنشاوري المولود سنة ٧٠٥ والمتوفي سنة ٧٩٠[(١)].

٢ ــ محمد بن عبدالله بن ظهيرة المخزومي المكي جمال الدين المولود سنة ٧٥١ والمتوفي سنة ٨١٧[(٢)].

٣ ــ الحافظ الكبير عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن العراقي أبو الفضل زين الدين المولود سنة ٧٢٥ والمتوفي سنة ٨٠٦[(٣)].

٤ ــ علي بن أبي بكر بن سليمان أبو الحسن الهيثمي المولود سنة ٧٣٥ والمتوفي سنة ٨٠٧[(٤)].

ومن شيوخه في الفقه:

١ ــ الامام ابراهيم بن موسى بن أيوب برهان الدين الأبناسي الورع الزاهد، المولود سنة ٧٢٥ والمتوفي سنة ٨٠٢[(٥)].

٢ ــ الامام عمر بن علي بن أحمد بن المُلَقِّن، المولود سنة ٧٢٣ والمتوفي سنة ٨٠٤[(٦)].

٣ ــ الامام شيخ الاسلام الفقيه أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح البُلْقِيْني المولود سنة ٧٢٤، والمتوفي سنة ٨٠٥[(٧)].

٤ ــ الامام محمد بن علي بن محمد القطان الفقيه المولود سنة ٧٣٧ والمتوفي سنة ٨١٣[(٨)].

---

(١) له ترجمة في الدرر الكامنة ٢:٣٠٠.

(٢) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ٢٥٣.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٧:٥٥، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٥٣٨.

(٤) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ٢٣٩، وطبقات الحفاظ: ٥٤١.

(٥) له ترجمة في إنباء الغمر ٤:١٤٤.

(٦) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ١٩٧، وطبقات الحفاظ: ٥٣٧.

(٧) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ٢٠٦.

(٨) له ترجمة في إنباء الغمر ٦ : ٢٥٩

٥ ــ الشيخ نور الدين علي بن أحمد المتوفي سنة ٨١٣(١).

ومن شيوخه في العربية:

١ ــ محمد بن محمد بن علي بن عبدالرزاق الغماري المصري المالكي المولود سنة ٧٢٠ والمتوفي سنة ٨٠٢(٢).

٢ ــ محمد بن ابراهيم بن محمد الدمشقي الأصل بدر الدين الأديب الفاضل المشهور المولود سنة ٧٤٨ والمتوفي سنة ٨٣٠(٣).

٣ ــ محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم بن عمر الشيرازي العَلاَّمة الفيروز آبادي صاحب «القاموس المحيط» في اللغة، المولود سنة ٧٢٩ والمتوفي سنة ٨١٧(٤).

ومن شيوخه في علوم شتى:

الشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبدالعزيز بن جماعة الحموي الأصل ثم المصري المولود سنة ٧٥٩ والمتوفي سنة ٨١٩ المشهور بالعز بن جماعة(٥).

وكل هؤلاء المشايخ ترجم لهم الدكتور شاكر محمود عبد المنعم في كتابه عن ابن حجر وذكر مصادر تراجمهم.

«رحلات ابن حجر العلمية»

ان الناظر في ترجمة الحافظ ابن حجر يجد أنه اجتمع له من الشيوخ ما لم يجتمع لغيره سواء في كثرة عددهم أو في نوعيتهم، ولعل ذلك يرجع الى ما حباه الله به من حب للتحصيل والاطلاع وهو في سن مبكرة من عمره، وقد دفعه ذلك إلى السياحة في الأرض والرحلة في طلب العلم، والتي كانت في تلك العصور مظهرا مهما من مظاهر التعليم الإسلامي.

---

(١) له ترجمة في إنباء الغمر٦: ٢٤٩.

(٢) له ترجمة في إنباء الغمر٤: ١٧٩.

(٣) له ترجمة في الضوء اللامع: ٦: ٢٧٧.

(٤) له ترجمة في إنباء الغمر ٧: ١٥٩.

(٥) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ٢٦٧.

ولهذا فان ابن حجر ـــ رحمه الله ـــ رحل الى بلدان عديدة في سبيل طلب العلم:

فرحل الى قوص.. من بلاد الصعيد في الديار المصرية سنة ٧٩٣.

وفي أواخر سنة ٧٩٧ رحل الى الاسكندرية، وبعد رجوعه من الاسكندرية أقام بمصر الى شوال من سنة ٧٩٩، ثم رحل الى اليمن عن طريق الطور، ومر بينبع، ودخل اليمن في ربيع الأول سنة ٨٠٠ وفيها انساح طلباً للعلم وبحثاً عن المعرفة فزار تَعُز وزَبِيد وعدن والمهجم ووادي الُحصَيْب وغيرها.

ثم رجع من اليمن قاصداً مكة شرفها الله لأداء فريضة الحج، ولم يكتف برحلته هذه الى اليمن، بل رجع اليها مرة اخرى في سنة ٨٠٦، وحصل له في هذه الرحلة متاعب جَمَّة.

وفي شعبان سنة ٨٠٢ رحل ابن حجر قاصداً بلاد الشام، ووصلها في الحادي والعشرين من رمضان من السنة نفسها، وأقام بها مدة، ثم عاد الى القاهرة وقد اتسعت معارفه كثيراً بما أخذه عن العلماء بها أو في الطريق إليها.

وفي سنة ٨٣٦ سافر الى حلب، ووصل اليها في اليوم الخامس من رمضان من هذه السنة، وأقام بها خمسة عشر يوماً استفاد فيها وأفاد.

والملاحظ في رحلات ابن حجر ـــ رحمه الله ـــ أنه في رحلاته يجمع بين الحسنيين يستفيد من العلماء، ويفيد الطلاب في نفس الوقت ـــ رحمه الله رحمة واسعة ـــ.

«مؤلفات ابن حجر»:

أفرد الدكتور شاكر محمود عبد المنعم في دراسته عن ابن حجر ومصنفاته فصلاً خاصاً بمؤلفاته استغرق منه حوالي ٤٣٢ صفحة وقد تناول في هذه الدراسة طبيعة مؤلفات ابن حجر ـــ رحمه الله ـــ من حيث الكبر والصغر، ومن حيث إضافتها وابتكارها، حيث أن منها المبتكر ومنها المختصرات ومنها الشروح ومنها التخريجات ومنها التعاليق والملتقطات ومنها الكتب التي قام بترتيبها وتهذيبها.

وقد رتب مؤلفات ابن حجر على أساس المواضيع التي طرقتها، وإنني هنا في هذه العجالة اليسيرة سوف أستعرض جزءاً يسيراً من مؤلفاته التي تتصل بالحديث الشريف وعلومه، وأحيل القارىء الكريم الذي يريد مزيداً من الاطلاع على الدراسة التي

قام بها الدكتور شاكر عبدالمنعم فانها ـــ بحق ـــ دراسة وافية رجع فيها إلى كثير من المطبوعات والمخطوطات ـــ وفقه الله ـــ.

وقد أورد له ٢٨٢ مؤلفاً، ثم عقد فصلاً خاصاً عن المؤلفات المنسوبة وعددها ٣٨ مؤلفاً.

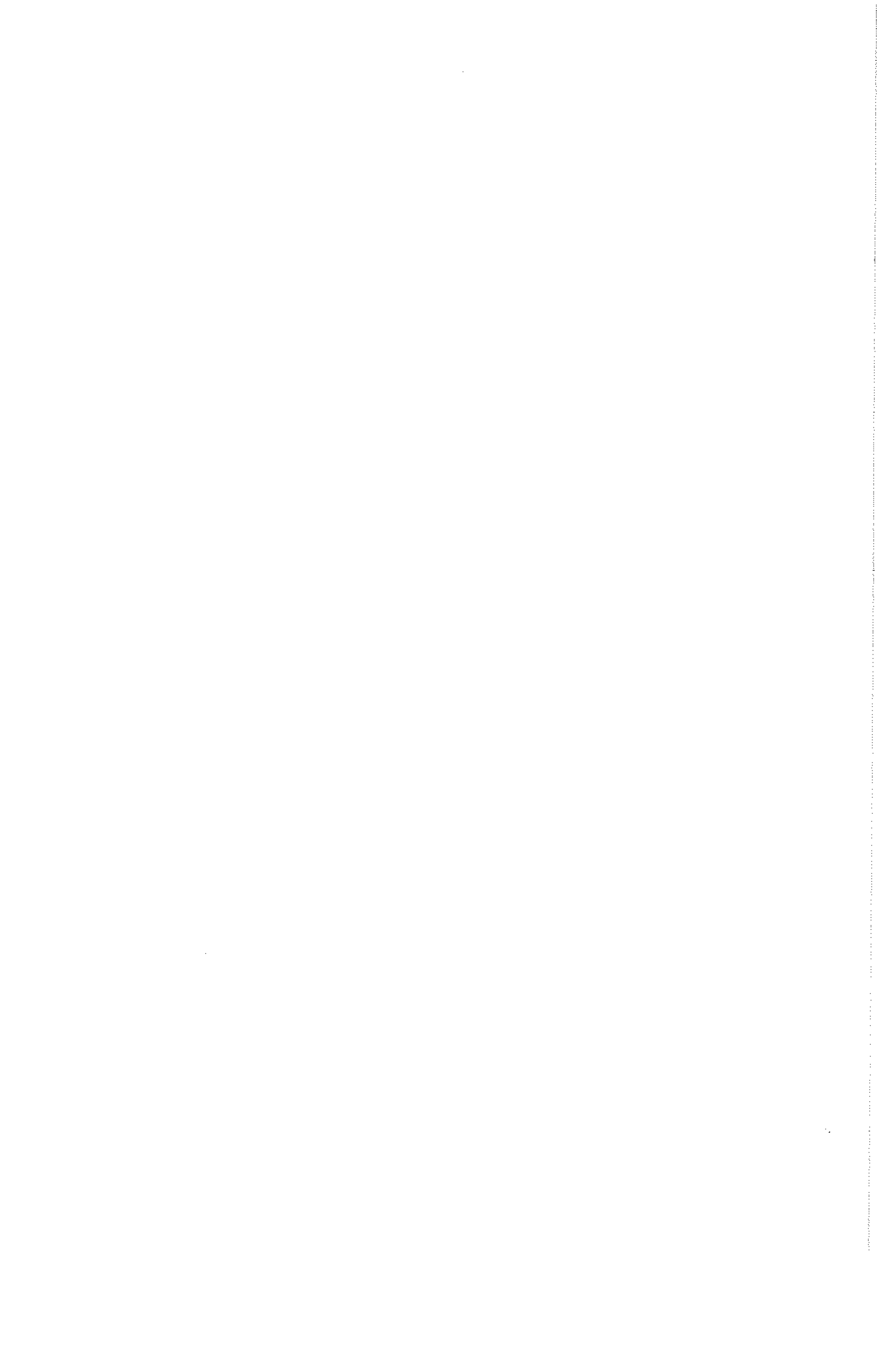
ومن مؤلفاته المشهورة في الحديث الشريف وعلومه:

١) الاصابة في معرفة الصحابة.
٢) فتح الباري بشرح صحيح البخاري.
٣) تهذيب التهذيب.
٤) تقريب التهذيب.
٥) لسان الميزان.
٦) تغليق التعليق على صحيح البخاري.
٧) هدى الساري.
٨) تلخيص الحبير.
٩) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.
١٠) نخبة أهل الفكر في مصطلح أهل الأثر.
١١) نزهة النظر «شرح لكتاب نخبة الفكر».
١٢) نزهة الألباب في الألقاب «هكذا وجدت اسمه في النسخ المخطوطة للكتاب، ولم ينص المؤلف على اسمه في المقدمة، ولذا فقد جاء في اسمه اختلاف يسير ففي كشف الظنون ١٥٧:١ سماه «ألقاب الرواة» وفي هدية العارفين ١٣٠:١ سماه «نزهة الألباب في الأنساب».

وفاتـــه:

توفي ـــ رحمه الله ـــ ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة من عام اثنتين وخمسين وثمانمائة في القاهرة ـــ رحمه الله رحمة واسعة ـــ.

وكان ـــ رحمه الله ـــ قد اشتكى من المرض قبل ذلك بنحو شهر أو يزيد، وقد تناول المترجمون له بشيء من التفصيل ظروف المرض الذي أصابه، وقد تركته مخافة الاطالة والاسهاب اللذين حرصت على عدم وجودهما في هذه العجالة اليسيرة.



كلمة شكر وتقدير

أشكر الله سبحانه وتعالى على ما منَّ به من إتمام هذا البحث، كما أشكر فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة المشرف على هذه الرسالة الذي لم يأل جهداً في النصح والارشاد وحسن الرعاية من الخطوات الأولى في البحث إلى حين إتمامه، كما أشكره على جميل تقديره للظروف التي صاحبت إعداد هذا البحث فجزاه الله عني خير الجزاء، وختم له ولي بصالح الأعمال.

كما أشكر أخي الشيخ عبدالرحمن بن صالح المحمود المحاضر بقسم العقيدة في كلية أصول الدين على جميل كرمه وكبير معروفه فيما أتاحه لي من الاستفادة من مكتبته الخاصة سواء بالاستعارة أو بالرجوع إليها في بيته، ولولا معرفتي التامة بعدم رضائه عما دونته عنه هنا لأسهبت في ذلك، فجزاه الله عني خير الجزاء.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر الجزيل لمعالي مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي وللقائمين على كلية أصول الدين على حسن رعايتهم وتقديرهم للظروف التي صاحبت إعداد هذه الرسالة.

وفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه... إنه سميع مجيب.



مقدمة المؤلف

«بسم الله الرحمن الرحيم»

الحمد لله الذي له الأسماءُ الحسنى، والعزُّ الأسمى[1]، والصفاتُ العُلْيَا، والفضل الأَنْمَى[2].

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا وراءَه مَرْمَى، وأشهد أن محمداً عبده ورسولُه الذي كُشِفَتْ ببعثته الغَمَّى[3]، وبُسِطَتْ بوجوده النَّعْمَى، صلى الله عليه، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا يَزكُو ويَنْمَى.

أما بعد: فإن من أجل العلوم معرفةَ فنون الحديث النبوي، والتنقيبَ عن أسانديه تضعيفاً وتصحيحاً، وأحوالِ رُواته تعديلاً وتجريحاً، والمِرْقَاةُ إلى ذلك تمييز المتفق منهم والمفترق، والمؤتلِف منهم والمختلِف، ليُعْرَف القويُّ من الضعيف، والنبيلُ من السَّخِيف.

ومن أنفس ذلك معرفةُ ألقابهم، لأنها قد تأتي في[4]سياق الأسانيد[5] مجردة من أسمائهم، وقد[6] لا يَعْرِفُها الطَّالب الحَصِيف.

---

(١) في م: الأسني.

(٢) في م: الأسما.

(٣) الغمّى بفتح الغين المعجمة من الممدود وقصرت هنا مراعاة للسجع وقصر الممدود للضرورة جائز بالاجماع يقول ابن مالك:

وقصر ذي المد اضطرارا مجمع   عليه والعكس بخلف يقع

(٤) في م، ع: (على) بدل (في).

(٥) في نسخة السندي: المسانيد.

(٦) جرت عادة كثير من المؤلفين باستعمال لفظة (قد) في حيز النَّفي وهو استعمال خاطىء من حيث العربية لأنها لا تُسْتَعمل إلا في الاثبات كما في «المغنى» لابن هشام ٢٢٧: «وأما الحرفية فمختصة بالفعل المتصرف الخبري المثبت المُجَرَّد من جازم وناصب وحرف تنفيس» ومثله في القاموس ١:٤٢٦ فصل القاف من باب الذال مادة «قد» وزاد في تاج العروس ٢:٤٦٢ في الفصل والباب السابقين «واشترطه الجماهير».

وتَنْقسم الأَلْقاب إلى أسماء وكُنَى، وأنْسَاب[1] الى قبائل، وبلدانٍ، ومواطنَ، وصنائعَ، وإلى صفات في المُلَقَّب.

وقد صَنَّف جماعة من الأئمة في ذلك، فوقفتُ على تصنيف لأبي بكر الشِّيْرَازي[2]، و«مختصره» لأبي الفضل بن طاهر[3]، وآخر لأبي الفضل بن الفَلَكي[4]، وآخر لأبي الوليد بن الفَرَضِي[5] مُحدِّث الأندلس، وآخر لأبي الفرج بن الجوزي[6] وهو أوسعها، فلخصت جميعها في هذا المختصر، وأضفتُ إليها شيئاً كثيراً ممن[7] فات المذكورين ذِكْرُه مستدركاً عليهم، وطائفةً كثيرةً ممن حَدَث بعدهم، مذيلاً عليهم.

---

(١) في خ: (وانتساب).

(٢) أبو بكر الشيرازي: هو الحافظ الامام الجَوَّال أحمد بن عبدالرحمن ابن أحمد الفارس صاحب كتاب الألقاب توفي سنة ٤٠٧. له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٠٦٥:٣.

(٣) أبو الفضل بن طاهر: هو محمد بن طاهر بن علي المقدسي، ويعرف بابن القيسراني، ولد سنة ٤٤٨ وتوفي سنة ٥٠٧. له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٨٧:٤ وتذكرة الحفاظ ١٢٤٢:٤ وكتابه في الألقاب عندي منه نسخة استفدت منها كثيرا.

(٤) ابن الفلكي: هو علي بن الحسين بن أحمد بن الحسين الهَمَذَاني، ولد سنة ٣٨٤ ومات سنة ٤٢٧، وترجمته في تذكرة الحفاظ ١١٢٥:٣ وطبقات الحفاظ: ٤٣١.

(٥) في خ: (بن القرطبي) وهو خطأ لأنه قرطبي نسبة وليس بابن القرطبي، وفي نسخة السندي و ك: (القرضي) وهو تحريف.
وأبو اليد ابن الفرضي: هو عبدالله بن محمد بن يوسف بن نصر القرطبي، ولد سنة ٣٥١ وتوفي سنة ٤٠٣، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١٠٧٦:٣، وطبقات الحفاظ:٤١٨.

(٦) هو الامام العلامة عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي القرشي التيمي البكري، قال الذهبي في تذكرة الحفاظ ١٣٤٢:٤ ــ ١٣٤٧: «ولد تقريبا سنة ٥١٠» وتوفي سنة ٥٩٧، اهـ، وله ترجمة في طبقات الحفاظ للسيوطي: ٤٧٧، والأعلام للزركلي ٨٩:٤.

(٧) في ع (مما) وهو السياق المألوف.

ووقفت على جزء لطيف للحافظ الأَوْحَد أبي محمد عبدالغني بن سعيد الأَزْدِي المصري[١] سماه «أسباب الأسماء»، فاستفدت منه جملة.

وقد رواه لنا الشيخ[٢] أبو الفرج بن الغزي[٣] بسماعه له على يعقوب بن أحمد بن يعقوب[٤] الصابوني بسماعه له على المقداد ابن هبة الله القيسي[٥]، بسماعه على أبي الفتوح نصر بن أبي الفرج الحُصَرِي[٦] عن محمد بن عبدالباقي بن البَطِّي[٧] وغيره، عن أبي عبدالله

---

(١) لفظ «المصري» سقط من خ. وعبدالغني هو عبدالغني بن سعيد بن علي بن سعيد بن بشر بن مروان الحافظ الامام المتقن النسابه أبو محمد الأزدي المصري، ولد سنة ٣٣٢، وتوفي سنة ٤٠٩، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١٠٧٤.

(٢) جاء في ع: بعد لفظ الشيخ، لفظ (الامام).

(٣) في خ ، س ، : العربي.......

(٤) عبارة «بن يعقوب» سقطت من نسخة السندري و ك، ويعقوب بن أحمد هو شرف الدين يعقوب بن أحمد بن يعقوب بن عبدالله بن عبدالرحمن بن عثمان الحلبي الأصل، المعروف بابن المقرىء وبابن الصابوني، كان أبو حامد بن الصابوني زوج خالته فعرف به، ولد سنة ٦٤٤ وقيل سنة ٦٤٥ ومات بمصر سنة ٧٢٠. الدرر الكامنة لابن حجر: ٢٠٨.

(٥) هو أبو المُرْهَف المِقْدَاد بن هبة الله بن علي بن المقداد الامام نجيب الدين القيسي الشافعي؛ ولد سنة ٦٠٠ ببغداد، وكان عدلا خَيِّراً، توفي سنة ٦٨١ بدمشق، له ترجمة في شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ٥:٣٧٤.

(٦) هو برهان الدين نصر بن محمد بن علي البغدادي الحنبلي نزيل مكة، ولد سنة ٥٣٦هـ وتوفي سنة ٦١٩، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٣٨٢، وشذرات الذهب ٥: ٨٣.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٦١، ٢٦٢ وضبط لفظ البَطِّي: بفتح الباء الموحدة، والطاء المشددة المكسورة. اهـ.

الحُمِيْدي[١] سماعاً عن عبدالرحيم بن أحمد البُخَاري[٢]سماعاً عن مُؤَلِّفه، ويقع لشيخنا بالإجازة عالياً[٣]عن أبي النون الدَّبَابِيْسي[٤]، عن أبي الحسن ابن المُقَيَّر[٥] عن ابن البطي.

ثم وقفت على باب في الألقاب في أثناء كتاب: «المستخرج» لأبي القاسم بن منده[٦]، فتتبعت ما فيه، فألحقته في أماكنه، ونبهت على بعض ما وقع له فيه من وَهَمٍ، وألحقت أشياء كُثيرة من[٧]أماكن شتى.

---

(١) أبو عبدالله الحُمَيْدِي: هو محمد بن أبي نَصر فتوح بن عبدالله بن حُمَيْد الحُمَيْدِي «ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦٢:٤ وضبط لفظ «الحميدي» في صفحة ٢٦٠ بضم الحاء المهملة، وفتح الميم، وسكون الياء المنقوطة، وفي آخره دال مهملة. اهـ، توفي سنة ٤٤٨ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٢١٨:٤.

(٢) لفظ (بن أحمد) سقط من نسخة السندي و ك، وقد ترجم الامام الذهبي رحمه الله لعبدالرحيم بن أحمد البخاري في تذكرة الحفاظ ١١٥٧:٣ وذكر أنه ولد سنة ٣٨٢، وتوفي سنة ٤٦١ رحمه الله انتهى.

وعبارة «عن عبدالرحيم بن أحمد البخاري سماعا» سقطت من ع،م، والصواب اثباته لأن الحميدي ولد ومات في القرن الخامس الهجري حيث ولد قبل سنة ٤٢٠ ومات سنة ٤٨٨ بينما الأزدي توفي سنة ٤٠٩، ويضاف إلى ذلك أن الحُمَيْدِي من الرواة عن عبدالرحيم بن أحمد البُخَاري وعبدالرحيم من الرواة عن عبدالغني بن سعيد الَأزْدِي، فكان الصواب ما أثبته لعدم صحة سماع الحُمَيْدِي عن الَأزْدِي والله أعلم.

(٣) في ع : (غالبا) وهو تحريف.

(٤) أبو النون الدبابيسي هو فتح الدين يونس بن ابراهيم بن عبدالقوي بن قاسم بن داود الكِنَانِي العَسْقَلاني ولد سنة ٦٣٥ ومات في جمادى الأولى سنة ٧٢٩، وله ترجمة في الدرر الكامنة ٧٢٩:٥، وجاء في م (أبي الثوب) وهو تحريف.

(٥) في م،ع : (القيم) وهو تحريف. وابن المُقَيَّر هو أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن منصور الحنبلي النجار ولد سنة ٥٤٥ وتوفي سنة ٦٤٣ ترجمته في تذكرة الحفاظ ١٤٣٢:٤ وشذرات الذهب ٢٢٣:٥.

(٦) في م: (ضبه) بدل من (منده). وهو تحريف. وابن منده هو أبو القاسم عبدالرحمن بن الحافظ الكبير أبي عبدالله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحي بن منده العبدي الأصبهاني ولد سنة ٣٨٣ وتوفي سنة ٤٧٠ ترجمته في تذكرة الحفاظ للذهبي ١١٦٥:٣.

(٧) في ع و م : (في).

ورتبته على ثلاثة أبواب:

الأول: في الألقاب بألفاظ الأسماء، وألحقتُ بها الصَّنائعَ والحرفَ كالبقّالِ، والِّصفات كالأَعْمَش.

والثاني : في الألقاب بألفاظ الكُنَى.

والثالث : في الألقاب بألفاظ الأَنْسَاب إلى القَبَائل والبُلْدان وغيرِها[١].

وكلّ من الأبواب مرتبٌ على حروف المُعْجَم، وَقَدَّمتُ فصلاً في التعريفِ باللَّقبِ وحُكمِه.

والأصلُ في ذلكَ قولُه سبحانه وتعالى:

«يَا أيُّها الَّذينَ آمَنُوا لا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْراً مِنْهُم ولا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْراً مِنْهُنَّ، ولا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُم وَلاَ تَنَابَزُوا بِالأَلْقَاب.»[٢]

وَكَأَنَّ السَّبَبَ في ذلك ما رواه أحمد وأبو داود وغيرهما من حديث أبي[٣]جَبِيْرَةَ بن الضَّحَاك ــ رضي الله عنه ــ قال: (فينا نزلت هذه الآية في بني سَلَمَة: [ولا تَنَابَزُوا بِالأَلْقَاب] قدم رسول الله ﴿ﷺ﴾ المدينة، وليس مِنَّا[٤]رجلٌ إلا وله اسمان أو ثلاثة، فكان اذا دعا أَحَداً منهم باسمٍ من تلك الأَسْماءِ[٥]، قالوا: إنه يغضب[٦] من هذا فنزلت هذه الآية[٧].)

---

(١) في م،ع : (وغيرهما).

(٢) من سورة الحجرات الآية: ١١.

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ٤:٣١ وضبطه بفتح أوله ١٠هـ وكُرِّرَ لفظ (ابي) في ع مرتين سهوا.

(٤) في ع ، م : «فينا».

(٥) في م جاءت العبارة هكذا: (اذا دعا أحدا منهم بتلك الأسماء).

(٦) في خ، ونسخة السندي و ك : (انه قد يغضب).

(٧) هذا الحديث رواه الامام أحمد في المسند ٤:٢٦٠، الا أن فيه اختلافا في بعض الألفاظ، وأخرجه بنحو هذا اللفظ أبو داود في كتاب الأدب: باب في الألقاب ٥:٢٤٦ برقم: ٤٩٦٢. وأخرجه ابن ماجة بنحو هذا اللفظ في كتاب الأدب باب الألقاب: ٢ ــ ١٢٣١ برقم: ٣٧٤١، وأخرجه الترمذي بنحوه أيضا في كتاب تفسير القرآن ٥:٣٨٨ برقم ٣٢٦٨.

وروى ابن[1]الجارود في «تفسيره» عن الحسن[2]أن أباذَر[3] كان عند النبي ﴿ﷺ﴾، وبينه وبين رجلٍ مُنَازَعَة، فقال له أبو ذر ـــ رضي الله عنه ـــ: يا ابن اليهودية، فقال النبي ﴿ﷺ﴾: (ما ترى أَحْمَرَ ولا أَسْوَدَ أنت[4] أفضل منه إلا بالتقوى، ونزلت هذه الآية: /ولا تَنَابَزُوا بالأَلْقَاب/.)

وروى عبد الرَّزاق[5]في «تفسيره» عن الحسن نحوه[6].

وعن قَتَادة[7] في تفسيرها: لا تقل لأخيك المسلم: يا فاسق، يا منافق[8].

وعن مُجَاهِد[9] في تفسيرها: لا تَدْعُوا الرجلَ بالكفر وهو مسلم[10]

---

(١) ابن : سقطت من م ، ع.

(٢) هو الحسن البصري، واسم أبيه يسار، وكنيته أبو سعيد وهو امام أهل البصرة وخير أهل زمانه، ولد سنة ٢١ وتوفي سنة ١١٠، له ترجمة في طبقات ابن سعد ٧ :١٥٦ وتذكرة الحفاظ ١:٧١.

(٣) هو أبو ذر الغفاري الصحابي، الزاهد المشهور، مختلف في اسمه واسم أبيه، والمشهور أنه جندب بن جنادة، وكانت وفاته بالرَّبَذَة سنة ٣١، وقيل في التي بعدها وعليه الأكثر: الاصابة ٤:٦٤، وأسد الغابة ٦:٩٩.

(٤) لفطة (أنت) كررت في نسخة السندي و ك مرتين.

(٥) هو أبو بكر عبدالرزاق بن همّام بن نافع، الحميري مولاهم، الصنعاني توفي سنة ٢١١ وعاش خمسا وثمانين سنة، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١:٣٦٤ وفي طبقات المفسرين للداودي ١:٢٦٩.

(٦) الدُّر المَنْثُور للسيوطي ٦:٩١.

(٧) قتادة: هو الحافظ العلامة، أبو الخطاب البصري. قتادة بن دعامة ابن قتادة بن عزيز السَّدُوْسِي، رأس الطبقة الرابعة في التفسير وكان آية في الحفظ مات بواسط سنة ١١٨ وقيل ١١٧، وله سبع وخمسون سنة، أخرج له الجماعة. ترجمته في طبقات المفسرين للداودي ٢:٤٣.

(٨) الدر المنثور ٦:٩١.

(٩) هو أبو الحجاج مجاهد بن جَبْر المكي المقرىء المفسر الامام ولد سنة ٢١، وتوفي بمكة سنة ١٠١ أو ١٠٢ أو ١٠٣ أو ١٠٤ وهو ساجد، وله ترجمة في طبقات المفسرين للداودي ٢:٣٠٥.

(١٠) هكذا نُقِلَتْ في كتب التفسير، والذي في تفسير مجاهد: ٦٠٧ من رواية ابن أبي نَجِيْح: «لا يُدْعَى المسلمُ بالكفر بعد الإسلام» اهـ.

وزعم مُقَاتل بن سليمان[1] أن كعبَ بنَ مالك[2] كان بينه وبين عبدالله بن أبي حَدْرد الأَسْلَمِي[3] كلامٌ، فقال له: يا أعرابي، فقال له عبدالله: يا يهودي، فنزلت فيهما[4]: «ولا تَنَابَزُوا بالأَلْقَاب».

ورُوِيَ عن ابن مسعود[5] في تفسيرها: كان الرجل يقول للرجل وقد كان يهودياً فأسلم: يا يهودي، ويقول للرجل المسلم: يا فاسق، فنزلت هذه الآية.

وروى الدَّارْقُطْنِي[6] «الأَفْراد» من حديث ابن عمر[7] رَفَعَه: (بادروا أولادكم بالكُنَى قبل أن تغلبَ عليهم الألقاب)، واسناده ضعيف،[8] والصحيحُ عن ابن[9] عمر قولُه.

---

(١) هو أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن كثير الأَزْدِي الخُرَاسَاني البَلْخَى، المفسر، توفي سنة ١٥٠. طبقات المفسرين للداودي ٢:٣٣٠.

(٢) كعب بن مالك هو أبو عبدالله الأنصاري السَّلَمى بفتحتين، ويقال: أبو بَشير، ويقال: أبو عبدالرحمن، وهو أحد الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك وتاب الله عليهم، ترجمته في أسد الغابة ٤:٤٨٧ والاصابة ٣:٣٠٢.

(٣) واسم أبي حَدْرَد سَلاَمة بن عُمَيْر بن أبي سَلاَمة. ولعبدالله ابن أبي حدْرَد ترجمة في أسد الغابة ٣:٢١٠.

(٤) في م و ع جاءت العبارة هكذا «فنزلت هذه الآية فيهما».

(٥) هو عبدالله بن مسعود، الصحابي المشهور، أحد السابقين الأولين، أسلم قديما، وهاجر الهجرتين، وشهد بدرا، والمشاهد بعدها، ولازم النبي ﴿ﷺ﴾، وحدث عنه بالكثير، ترجمته في الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٣:٩٨٧، والاصابة ٢:٣٦٨.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٢٧٣ وضبط لفظ «الدارقطني» بفتح الدال المهملة بعدها الألف ثم ا لراء، والقاف المضمومة، والطاء المهملة الساكنة، وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة الى دار القطن وهي كانت محلة ببغداد كبيرة» اهـ.

(٧) ابن عمر: هو عبدالله بن عمر بن الخطاب بن نُفَيْل القُرَشي العَدَوي أبو عبدالرحمن قال ابن عبد البر: «واجمعوا أنه لم يشهد بدرا، واختلف في شهوده احدا، والصحيح أن أول مشاهده الخندق، «توفي بمكة سنة ٧٣، ترجمته في الاستيعاب ٣:٩٥٠.

(٨) وهكذا قال السيوطي في الجامع الصغير ١:١٢٥.

(٩) (ابن) سقطت من م ، ع.

وفي البخاري[1]عن هلال الوَزّان[2]: كَنَاني عروةُ[3] قبل أن يولد لي. فكأنه لَحَظ هذا.

وروى الدُّوْلاَبي[4] في «الكُنَى[5]» عن مَعْمر بن حبيه[6].

قال: قال لي أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين: بم تكنى؟ قلت: ما اكتنيت، ومالي من ولد، فقال: وما يمنعك من ذلك؟ إنّا لنكني أولادنا في الصغر مخافة اللقب أن يَلْحَق به، ألا أُكْنيك؟ قلت: بلى، قال: أنت أبو محمد.

وروى الحاكم من حديث ابن عمر رفعه «ما من رجلٍ رمى رجلاً بكلمة تَشيْنه إلا حَبَسه الله يوم القيامة في طِيْنَةِ الخَبَال حتى[7] يخرج منها».

وهذا كله اذا كان المُلَقَّبُ يكره اللَّقَبَ، فأما إن كن يُحبه، ويُوجب له المدح، فهو جائزٌ بشرط الأمن من الإطراءِ في ذلك.

وقد لقَّب رسول الله ﴿ﷺ﴾ جماعةً من أصحابه منهم: خالد بو الوليد: سيف الله[8]، وأبو عُبَيْدة بن الجَرَّاح: أمين هذه

(١) ١٠٦:٢ كتاب الجنائز (باب ما جاء في قبر النبي ﴿ﷺ﴾ ونصه: «وعن هلال قال: كنَاني عُرْوَةُ، ولم يولد لي») اهـ.

(٢) في م ، ع «الوراق» وهو خطأ، ولهلال ترجمة في تهذيب التهذيب ٧٧:١١.

(٣) عُرْوَة: هو عُرْوَة بن الزُّبَيْر بن العَوَّا م الأَسَدي المدني، الفقيه الحافظ، ولد في سنة ٢٩ وتوفي سنة ٩٤. له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٢:١ وشذرات الذهب: ١٠٣:١.

(٤) الدُّولابي: هو أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الأنصاري الرازي، ولد سنة ٢٢٤ ومات سنة ٣١٠، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٥٩:٢.

(٥) ١١٩:٢.

(٦) هكذا جاء في سائر النسخ التي بين يدي، والذي في الكنى للدولابي ١١٩:٢ معمر بن خَيْثَم.

(٧) في م ، ع: حين وهو تحريف.

(٨) روى البخاري في صحيحه ٨٦:٥ في كتاب المغازي «باب غزوة مؤته من أرض الشام» عن أنس رضي الله عنه (أن النبي ﴿ﷺ﴾ نعى زيدا وجعفرا وابن رَوَاحَة للناس قبل أن يأتيهم خبرهم فقال: أخذ الراية زيد فأصيب، ثم أخذ جعفر فأصيب، ثم أخذ ابن رَوَاحَة فأصيب ــ وعيناه تذرفان ــ حتى أخذ الراية سيفٌ من سيوف الله حتى فتح الله عليهم) وقوله: «حتى أخذ الراية سيفٌ من سيوف الله يعني به خالد بن الوليد كما في فتح الباري ٥١٣:٧ في شرح هذا الحديث وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم (١٦٠٦).

الأمة[1] وأبو بكر: بالصِّدِّيق[2]، وعمر: بالفَاروق[3]، وعثمان: بذي النُّوْرَيْن[4] وحمزة بأَسَدِ الله[5]. وجعفر: بذي الجَنَاحَيْن[6]، وسمي قبيلتي الأوس والخزرج: الأنصار[7]، فغلب عليهم[8]، وعلى حلفائهم.

---

(١) روى البخاري في صحيحه ٤:٢١٦ في كتاب فضائل الصحابة «باب مناقب أبي عُبَيْدَة بن الجَرَّاح رضي الله عنه عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال: (لكل أمة أمين، وان أميننا أيتها الأمة أبو عبيدة بن الجراح). وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٦٨

(٢) روى ابن سعد في الطبقات الكبرى ٣:١٧٠، أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال ليلة أُسْرِيَ به: (قلت لجبريل ان قومي لا يُصَدِّقونني فقال له جبريل: يصدقك أبو بكر وهو الصديق).

قال ابن حجر في فتح الباري ٧:٩ «ولقب الصديق لسبقه الى تصديق النبي ﴿ﷺ﴾، وقيل: كان ابتداء تسميته بذلك صبيحة الاسراء. وروى الطبراني من حديث علي: « انه كان يحلف ان الله أنزل اسم أبي بكر من السماء الصِّدِّيق» رجاله ثقات انتهى، وستأتي ترجمته ان شاءالله في حرف الصاد المهملة برقم: ١٧٦٧.

(٣) روى ابن سعد في الطبقات ٣:٢٧٠ عن أبي عمر وذَكْوَان قال: قلت لعائشة من سمى عُمَرَ الفَاروقَ، قالت: النبي ﴿ﷺ﴾ اهـ وستأتي ترجمته إن شاءالله في حرف الفاء برقم: ٢١٢٠.

(٤) ستأتي ترجمته إن شاءالله في حرف الذال المعجمة برقم: ١٢٤٣.

(٥) له ترجمة في الاصابة ١:٣٥٣.

(٦) ستأتي ترجمته إن شاءالله في حرف الذال المعجمة برقم: ١١٣٣.

(٧) قال ابن حجر في فتح الباري ٧:١١٠: «هو اسم اسلامي سمي به النبي ﴿ﷺ﴾ الأوس والخزرج وحلفائهم» اهـ وروى البخاري في صحيحه ٤:٢٢١ في كتاب مناقب الأنصار «باب مناقب الأنصار: عن غَيْلاَن بن جَرير قال: قلت لأنس: أرأيت اسم الأنصار كنتم تُسَمُّون به أم سَمَّاكم الله، قال: بل سَمَّانا الله».

وفي البخاري أيضا ٤:٢٢٢ في كتاب مناقب الأنصار ــ باب قول النبي ﴿ﷺ﴾ لولا الهجرة لكنت من الأنصار: «لو أن الأنصار سلكوا وادياً أو شعباً لسلكت في وادي الأنصار، ولولا الهجرة لكنت أمرأً من الأنصار» اهـ.

(٨) الى هنا انتهى المكتوب في نسخة المؤلف بغير خطه بخط حديث واضح، ولهذا لم اعتمد فيما سبق على نسخة المؤلف، ويظهر أن المكتوب بخط واضح نقل عن النسخة «ع» لتوافقهما في المفارقات أما ما بعد هذا وهو من قوله: «وعلى حلفائهم» فهو بخط المؤلف رحمه الله.

وكان الحسن البصري يُسَمِّي محمد بن واسع: زَيْن القُرَّاءِ[١].

وسفيان الثَّوْرِي[٢] يدعو المُعَافَى بن عِمْرَان: ياقوتة العلماء[٣].

وابن المبارك[٤] يلقب محمد بن يوسف الأَصْبِهَاني عَرُوس الزُّهَاد[٥].

وأشرف من اشتهر باللقب الجَمِيلِ[٦]: ابراهيم الخَلِيل[٧]، وموسى الكَلِيم،[٨] وعيسى المَسِيْح[٩].

---

(١) قال أبو نعيم في الحلية ٢:٣٤٦: «قال مضر: كان الحسن يُسَمِّي محمد بن وَاسع: زَيْن القراء».

(٢) سفيان الثَّوْرِي: هو أبو عبدالله سفيان بن سعيد ابن مسروق الثَّوْرَي ــ ثَوْر مضر لاثور همدان ــ الكوفي الفقيه سيد الحفاظ ولد رحمه الله في سنة ٩٧، ومات سنة ١٦١ له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٢٠٣.

(٣) قال الذهبي في كتابه تذكرة الحفاظ ١:٢٨٧: «وقال أحمد بن يونس سمعت سفيان الثوري، وذكر المعافى فقال: ذاك ياقوتة العلماء» اهـ. والمعافى: هو المُعَافَى بن عِمْرَان بن نفيل ابن جابر الأَزْدِي المَوْصِلِي توفي سنة ١٨٥ وقيل ١٨٤، له ترجمة في طبقات ابن سعد ٧:٤٨٧، وتذكرة الحفاظ ١:٢٨٧ وستأتي ترجمته في حرف الياء برقم: ٢٩٣٧.

(٤) هو عبدالله بن المبارك، ويكنى أبا عبدالرحمن، ولد سنة ١١٨ وتوفي سنة ١٨١، وله ترجمة في طبقات ابن سعد: ٧:١٠٤.

(٥) في الحلية لأبي نعيم ٨:٢٢٦ «ان عبدالله بن المبارك كان يسمى محمد ابن يوسف: عروس العُبَّاد».

(٦) في نسخة السندي و ك: «الجليل».

(٧) في قوله تعالى: «واتَّخَذَ الله ابْرَاهِيْمَ خَلِيْلا» من سورة النساء: آية ١٢٥ وسيذكره المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم: ٩٧١.

(٨) في قوله تعالى: «وكَلَّمَ الله مُوْسَىٰ تَكْلِيْما» من سورة النساء: آية ١٦٤، وسيذكره المصنف في حرف الكاف برقم: ٢٤٠١.

(٩) في قوله تعالى: «إِذْ قَالَت المَلائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ الله يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَة مِنْه اسْمُه المَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَم وَجِيْهاً فِي الدُّنْيَا والآخِرَةِ وَمِنْ المُقَرَّبِيْن» من سورة آل عمران: آية: ٤٥، وسيذكره المصنف في حرف الميم برقم: ٢٦١٩.

« فصـــل »

من لُقِّبَ بما يَكْرهه لم يَجُز أن يُدْعَى به إلا عند قصد التعريف به، لِيَتَمَيَّز من غيره بغير قصد ذم، قال[1] أبو حاتم الرَّازي: ثنا[2] عَبْدَة بن عبدالرحيم، سألت[3]عبدالله بن المبارك عن الرجل يقول: حُمَيْد الطَّوِيْل، وُحمَيْد الأَعْرَج، فقال: اذا أراد صفته ولم يُرِدْ عيبه فلا بأس[4].

وقال الأَثْرَمُ[5]: سمعت أحمد سُئِلَ عن الرجل يُعْرَفُ بِلَقَبِه، قال: اذا لم يُعْرَف إلا به جَاز، ثم قال: الأَعْمَشْ[7] إنما يعرفه الناس بهذا، فَسَهَّل في مثله إذا اشتهر به.

وَسُئِلَ عبدالرحمن بن مَهْدِي[8]: هل فيه غِيْبَةٌ لأهل العلم؟ قال: لا، وربما سمعت شُعْبَة[9] يقول ليحيى بن سعيد[10]: يا أَحْوَل، ما تقول في كذا؟.

---

(١) في ع: وقال.

(٢) في نسخة السندي و ك و ع. «حدثنا».

(٣) في ع: قال سألت.

(٤) في نسخة السندي و ك: فلا بأس به.

(٥) الأَثْرَم: هو أبو بكر أحمد بن محمد بن هانىء الطَّائي، ويقال: الكلبي الإِسْكَافي، توفي بعد: ٢٦٠، له ترجمة في المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الامام أحمد، ١٤٤:١، وتذكرة الحفاظ ٥٧٠:٢ وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم:٣٠.

(٦) يعني: أحمد بن حنبل، وهو الامام أبو عبدالله أحمد بن محمد ابن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، ولد سنة ١٦٤، وتوفي سنة ٢٤١، له ترجمة في المنهج الأحمد ٦:١،٧،٤٣، وتذكرة الحفاظ ٤٣١:٢، وتاريخ بغداد ٤١٢:٤.

(٧) الأَعْمَش: هو الحافظ الثقة، أبو محمد سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي، أصله من بلاد الري، توفي سنة ١٤٨ وله سبع وثمانون سنة، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٥٤:١، وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٠٨.

(٨) هو الحافظ الكبير أبو سعيد عبدالرحمن بن مهدي بن حسان البصري ولد سنة ١٣٥، ومات في جمادى الآخرة سنة ١٩٨، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٣١:١.

(٩) هو الحجة الحافظ أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد الأزدي ولد سنة: ٨٢، وتوفي سنة: ١٦٠، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٩٣:١.

(١٠) هو يحي بن سعيد بن فَرُّوخ أبو سعيد القَطَّان الأَحْوَل ولد سنة ١٢٠، وتوفي سنة ١٩٨، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢١٦:١١.

قلت: هذا لا يَدُلُّ على جَوَاز دُعاءِ من به عَاهَة بذلك وأحسنُ أحوالِ هذا أن يُقَال: لَعَلَّه كان يرى جَوازه اذا رَضِيَ مَنْ بِه ذَلك.

ومتى لم يكن التعريف بعين اللقب فهو أولى[1] بل إذا أمكـن بغيره وهو يكره ذلك حرم، وسَلَكَ الشَّافِعيّ[2]فهو مسلكا حسنا[3]، فكان يقول:

أخبرني اسماعيل الذي يقال له: ابن عُلَيَّة[4]، فجمع بين التعريف والتبرّي من التلقيب رحمه الله تعالى.

وهذا أوان الشروع في سياق هذه الأبواب، ولم أقتصر على أسماء الرواة، بل أضفت إليهم من يأتي في اثناء الروايات، والأخبار، وإن لم تكن له رواية تكميلاً للفائدة، والله المستعان.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل جاءت العبارة هكذا: «ثم متى أمكن التعريف بغير اللقب فهو أولي»، ووقع في ع: «لعله كان يرى جوازه اذا رضي به ذلك، فرضي من لم يمكن التعريف بغير اللقب فهو أولي اذا أمكن بغيره وهو يكره ذلك حرم» وهذا الذي وقع في ع فيه اضطراب وتحريف من الناسخ.

(٢) هو أبو عبدالله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع المكي الامام الفقيه المشهور ولد سنة ١٥٠، وتوفي بسنة ٢٠٤، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ: ١:٣٦١.

(٣) في نسخة السندي «حسينا».

(٤) ابن عُلَيَّة: هو العَلاَّمة الحافظ أبو بشر اسماعيل بن ابراهيم بن مِقْسَم الأَسَدِي مولاهم، البصري، وعُلَيَّة هي أمُّه ولد سنة ١١٠، وتوفى سنة: ١٩٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٢٢.

« البـاب الأول »

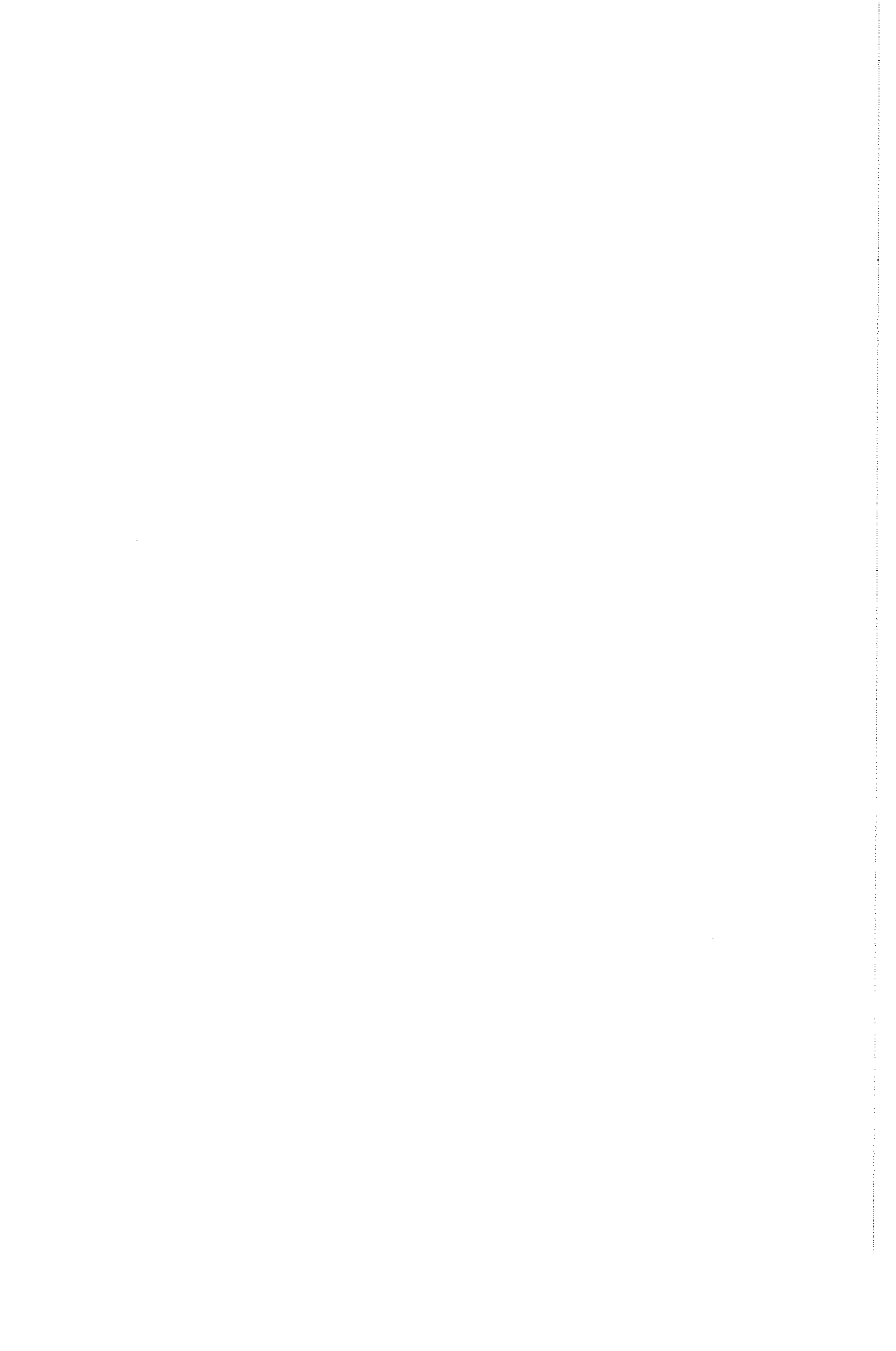
في الألقاب بألفاظ الأسماء

يبدأ برقم « ١ » وينتهي برقم « ٢٩٥٠ »



« حرف الهمزة »

يبدأ برقم « ١ » وينتهي برقم « ٢٨٤ »



الباب الأول[1]

حرف الهمزة

باب آ ا:

١) آبي الخَسف[2]:*

وهو خُويلد بن أسد بن عبد العُزّي، بن قُصَي بن كِلاَب، والد خَديجة زوج النبي ﴿ﷺ﴾، وفيه يقول، يحيى بن عُرْوَة بن الزبير بن العَوَّام بن خُويلد ابن أسد:

أب لي آبى الخَسْف لو يعلمونه[3] وفارسُ معروفٍ رئيس الكتائب

معروف : اسم فرس.

---

(١) وهو في الألقاب بألفاظ الأسماء ويبتدىء برقم (١) وينتهي بنهاية رقم: ٢٩٥٠.

(٢) هكذا ورد في جميع النسخ التي بين يدي: «آبي الخسف، بمد الهمزة، اسم فاعل، وفي جمهرة نسب قريش للزبير» ابن بكار: ٢٨٧ «أبي الخسف» بدون مد الهمزة، واضطرب فيه كلام العلامة الزبيدي في تاج العروس فقال في مادة «أبي» ٦:١٠ «وآبي الخسف لقب خويلد بن أسد بن عبدالعزي، والد خديجة زوج النبي ﴿ﷺ﴾، وجد الزبير بن العوام بن خويلد، وفيه يقول يحي بن عروة بن الزبير:

أب لي أبي الخَسْف قد تَعْلَمُونه وفارسُ معروفٍ رئيس الكتائب» اهـ

وقال في مادة خسف ٨٦:٦ «وأبو الخسف لقب خويلد بن أسد...» الى آخر البيت المذكور. وعلق عليه مصحح التاج في أبي «بقوله: «قوله: آبي الخسف كذا بخطه، ووزن البيت يقضي أنه أبي كغنيّ» وعلق عليه أيضا في «خسف» بقوله: «قوله: (أبو الخسف لقب) الأولى كنية، ومع ذلك فالبيت المستشهد به لا يدل عليه تأمل» انتهى.

(٣) في جمهرة نسب قريش ٢٨٧:١ وتاج العروس ٦:١٠ مادة «أبي» «قد تعلمونه».

٢) آبي اللَّحْم[١]:

صحابي اسمه: عبدالله، وقيل: خلف، وقيل: الحويرث، يكنى أبا عبدالله، وقد غَلِطَ من ذكره في الكنى وَظَنَّهَا أداة كُنْيَة، كما بينتُ ذلك في كتابي في الصحابة[٢]

٣) الآمِرُ بأَحْكَام[٣] الله:

من خلفاء المصريين، اسمه: منصور بن المُسْتَعْلي بن المُسْتَنْصِر.

٤) آنيةُ العَسَل، وآنيةُ النَّحْل:

مُصْعَب بن الزُّبَيْر[٤]، ذكر عبدالغني بن سعيد[٥] أنه لُقِّبَ بذلك لكَرَمه.

بـــاب أب[٦]

٥) أَبَّه بفتح أوله وتشديد الموحدة:

---

(١) ترجم له ابن عبد البر في «الاستيعاب» ١٣٥:١، ٩٤٣:٣، وقال: «قيل: انما قيل له ابي اللحم: لأنه كان لا يأكل اللحم في الجاهلية، وقيل: بل كان لا يأكل ما ذبح للأصنام» اهـ.

(٢) أي الاصابة ١٤:٤ وقال: «ذكره ابن عبد البر في الكنى في حرف الهمزة» ثم قال: «وقد سبق أبا عمر الى جعلها كنية الترمذي في الجزء الصغير الذي له في الصحابة، فقال في (الكنى) منه: أبو اللحم له صحبة، وكذا صنع الحافظ أبو أحمد الحاكم في الكنى في (الأفراد) من حرف الهمزة، ووقع لابن مَنْدَه وَهَمٌ آخر، وكل ذلك خطأ، وجعله في حرف الهمزة على تقدير أن يكون كنية: خطأ آخر، وانما حقه أن يكون في اللام لأن الألف والباء ان كانت أداة الكنية فالاعتبار في ترتيب الحروف بما بعدها، وقد مشى على ذلك الدولابي وابن السكن وابن منده فذكروه في حرف اللام من الكنى، وأنكر ذلك أبو نعيم على ابن منده فأصاب» اهـ.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٩٩:٥ والأعلام للزركلي ٢٣٤:٨.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٥:١٣.

(٥) (ابن سعيد): سقطت من نسخة السندي، و ك.

(٦) في نسخة السندي: ابتدأ هذا الباب بلقب: «أُبَيّ لقب للحافظ أبي الغنايم محمد بن علي بن ميمون الرسي». وهذا زيادة على سائر النسخ، فالظاهر أن هذا من زيادات نسخة السندي رحمه الله تعالى على نسخة المؤلف وهي كثيرة جدا، وقد أثبت جميعها في الحاشية كما أشرت إلى ذلك في المقدمة.

وأبو الغنايم الملقب بأُبي الذي ورد في نسخة السندي له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٢٦٠:٤ وفيه أنه يقول: «كنت أقرأ القرآن على المشايخ وأنا صبي، فقيل لي أنت أُبَيّ لجودة قراءتي» اهـ.

هو ابراهيم بن محمد بن فِيْرَه[١] أبو إسحاق، الأَصْبَهاني الطَّيَّان[٢]، عن أبي مَسْعود الرَّازي[٣].

٦) الأَبَّار[٤]:

عمر بن حفص، قديم من طبقة ابن عيينة[٥].

٧) الأَبَّار:

صاحب التصانيف منها: «تَكْمِلة الصِّلَة[٦]» لابن بَشْكُوَال[٧].

هو أبو عبدالله محمد بن عبدالله[٨] بن أبي بكر القُضَاعي البَلَنْسي، مات

---

(١) ترجم له المصنف في لسان الميزان ١٠١:١ وضبط لفظ (فيره) «بالكسر وفتح الراء الخفيفة» اهـ.

(٢) لفظ (الأصبهاني) سقط من نسخة السندي و ك، ولفظ (الطيان) جاء في نسخة السندي و ك (الطيار) وهو تحريف.

(٣) هو الحافظ الحجة أحمد بن الفرات، توفي سنة ٢٥٨، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٥٤٤:٢.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٨٦:١ بفتح الألف، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الراء، وقال: «هذه النسبة الى عمل الإبر، وهي جمع الإِبْرَة التي تُخَاط بها الثِّياب» اهـ.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي ــ رحمه لله ــ زيادة اسم تحت لقب الأبار «هو: أحمد بن علي بن مسلم أبو العباس النَّخْشَبي المعروف بالأَبَّار، سكن بغداد، وحدث بها عن مُسَدَّد، وجالس الامام أحمد، ذكره أبو يعلى بن الفراء في طبقات الحنابلة» اهـ.
قلت: هو في طبقات الحنابلة ٥٢:١، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٣٩:٢.

(٦) لفظ (تكملة الصلة) سقط من خ، ووقع مكانه محو.

(٧) ابن بشكوال: هو: أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود بن بشكوال، الخزرجي الأنصاري القرطبي ولد سنة ٤٩٤ وتوفي سنة ٥٧٨ ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٤٠:٢ وضبط لفظ (بشكوال) بفتح الباء الموحدة، وسكون الشين المعجمة، وضم الكاف، وبعد الواو ألف ولام»اهـ.
وله ترجمة في الأعلام ٣٥٩:٢.

(٨) من لفظ (عبدالله) الى آخر الترجمة سقط من خ، و ك الا أنه في ك جاء مات سنة... وستمائة.

سنة ثلاثين وستمائة[1].

٨) الأَبحّ[2]:

هو حَمَّاد بن يحي البَصْري[3].

٩) الأَبحّ[4]:

آخر اسمه: محمد بن محمد بن جعفر الأَصْبَهَاني، الواعظ، محدّث مشهور، مات سنة ٣٧٧.

١٠) الأَبجَر:

مُغَنٍ مشهور[5]، في زمن[6] بني أمية هو: عبيد[7] بن القاسم ابن مُنَبِّه، يُكْنَى أبا طالب، ذكره صاحب الأغاني[8].

١١) أَبْرَجَة[9] بتخفيف الجيم هو:

أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن الحارث الأَصْبَهَاني، ويقال له: ابن نَائلَة، وهي أُمُّه، من شيوخ أبي الشيخ[10].

---

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٥:٢٩٥، وفوات الوفيات لابن شاكر ٢:٤٥٠.

(٢) في ع: (الأبج) وهو خطأ، وضبط السمعاني في الأنساب ١:٨٧ لفظ (الأبح): بفتح الألف والباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الحاء المشددة المهملة، وقال: «والبحح تغير في الصوت» اهـ.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٢١، والتقريب ١:١٩٨، وجاء لفظ (البصري) في ع (المصري) وهو خطأ.

(٤) في ع: بالجيم. وهو خطأ.

(٥) جاء في نسخة السندي و ك بعد لفظ (مشهور) لفظ: (شاعر).

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و خ (من بني أمية) وهو تحريف لأن الأبجر ليس من بني أمية.

(٧) في الأغاني ٣:١١٩٠: عبيدالله

(٨) الأغاني ٣:١١٩٠.

(٩) ترجم له المصنف في التبصير ١:٤ وضبط (أَبْرَجَة) بالفتح وسكون الموحدة، وفتح الراء وتخفيف الجيم» اهـ. وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم ١:١٨٨.

(١٠) أبو الشيخ: هو حافظ أصبهان الامام أبو محمد عبدالله بن محمد بن جعفر بن حَيَّان الأنصاري المعروف بأبي الشيخ ولد سنة ٢٧٤، وتوفي سنة ٣٦٩، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٩٤٥ ـــ وجاء في ك: (الى) وهو تحريف.

١٢) أُبْرَجة: آخر:
اسمه أيضا: إبراهيم بن يوسف الأَصْبَهاني[١]، رَوَى عنه ابنه أبو علي.

١٣) الأَبْرَش جماعة، منهم[٢]:
سلمة بن الفضل[٣]، صاحب ابن إسحاق[٤].

١٤) وآخر[٥]، محمد بن حَرْب، صاحب الزُّبَيْدِي[٦]، شَامي.

١٥) وأحمد بن محمد بن إبراهيم بن حكيم الأَصْبَهاني، يُكْنَى أبا عمرو[٧]، ويلقبَ مَمَكٌ[٨]، مات سنة ٣٣٣هـ.

١٦) الأَبْرَش:
جَذِيْمَةُ ملك الحِيْرَة، جاهلي[٩].

---

(١) له ترجمة في التبصير ١:٤.

(٢) عبارة (جماعة منهم) سقطت من خ.

(٣) في نسخة السندي و ك: (مسلمة) وهو تحريف ولسلمة ترجمة في التقريب ١:٣١٨.

(٤) لابن اسحاق ترجمه في تذكرة الحفاظ ١:١٧٢.

(٥) جاء في النسخة خ (الأبرش آخر محمد بن حرب...) وجاء في نسخة السندي و ك: (وأحمد بن محمد بن حرب...) وهذا الثاني تحريف اذ أن اسمه محمد لا أحمد كما في التقريب للمؤلف: ٢:١٥٣ والكاشف للامام الذهبي ٣:٣١، وتذكرة الحفاظ ١:٣١٠، والذي يظهر أنه اشتبه على بعض النساخ لفظ (آخر) بأحمد.

(٦) الزُّبَيْدِي: هو الحافظ المتقن أبو الهُذَيْل محمد بن الوليد الحِمْصي مات سنة ١٤٦ و١٤٧ ترجم له المسعاني في الأنساب ٦:٢٦٤، وضبط لفظ (الزُّبَيْدِي صفحة ٢٦٣ بضم الزاي وفتح الباء المنقوطة بواحدة، بعدها ياء معجمة بنقطتين من تحتها وفي آخرها دال مهملة وقال: «هذه النسبة الى زُبَيْد وهي قبيلة قديمة من مَذْحَج أصلهم من اليمن نزلوا الكوفة») اهـ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٦٢.

(٧) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:١٢٢ وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي.

(٨) في ذكر أخبار أصبهان المتقدم قريبا أن الذي يلقب ممك هو: محمد ابن ابراهيم والد المترجم له، وسيأتي أيضا في حرف الميم ان شاء الله ان الذي يلقب ممك هو: محمد بن ابراهيم — والله أعلم —.

(٩) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٢٨١ (فصل الباء من الشين مادة (برش) وقال في سبب تلقيبه: «كان أبرص فهابت العرب أن تقول له: الأبرص، فقالت: الأبرش فكنوا به عنه كما في الصحاح، وفي التهذيب: فلقبته العرب الأبرش، وقيل: سمي بذلك لأنه أصابه =

١٧) الإِبْرِيق:

لقب الفضل بن صالح.

١٨) الأُبَيْرِد[1]:

هو الأبرد بن قُرَّة[2]، شاعر[3].

١٩) ابريونه:

محمد بن جعفر بن محمد النَّهَاوَنْدِي أبو بكر القاضي، عن علي بن سعيد العَسْكَري.

٢٠) أَبْيَضُ الرُّكْبَان:

هو مَعْقِل بن الأَعْشَى، له ذكرٌ في فتوح العراق مع خالد بن الوليد[4].

بـاب ا ت:

٢١) أُتْرُجّ، هو بضم أَوَّلِهِ وَتَشديد الجيم:

اسماعيل بن إسحاق[5] بن سَهْل الكُوفي، نزيل مصر.

أُتْرُجَّة:

كالأول لكن بزيادة الهاء اثنان:

٢٢) أحدهما عيسى بن خُشْنَام، يُكْنَى أبا موسى[6].

حرق، فبقي فيه من أثر الحرق نقط سود أو حمر» اهـ، ويقال له: «الوَضّاح» أيضا وسيأتي في حرف الواو برقم: ٢٨٩٣.

(١) في ع: (الأبيرق) وهو تحريف.

(٢) في ع: (فيره) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاكمال ١٠:١، وجاء في أصل نسخة السندي، وأصل «ك» زيادة لقب: «الأَبْلَه: هو محمد بن بختيار، البغدادي، الشاعر المعروف بالأبله، قيل له ذلك: لأنه كان به طرف بله ذكره ابن خلكان» اهـ قلت: هو في وفيات الأعيان ٤٦٣:٤، ولما كان هذا اللقب غير موجود في نسخة المؤلف رحمه الله ولا في النسخ الأخرى غير نسخة السندي و ك آثرت عدم اثباته في النص حفاظا على سلامة نص الكتاب، والله الموفق.

(٤) مما ذكر فيه مع خالد بن الوليد، ذكر في وقعة المَذَار سنة ١٢ في تاريخ الطبري ٣٥١:٣.

(٥) لفظ (بن اسحاق) سقط من نسخة السندي و ك.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٧٢:١١.

٢٣) والآخر: داود بن عيسى، بغداديان.

٢٤) وثالث، وهو عبدالله بن محمد بن داود[١].

٢٥) أَتَش بفتحتين ومعجمة:

يحيى بن أحمد بن موسى البَلْخي أبو القاسم، سَمِعَ حُمّ بن نوح، وعنه شعيب بن إدريس.

بـاب أ ث:

٢٦) الأَثْبَج بمثلة، ثم موحدة، ثم جيم[٢]:

هو خالد بن عبدالله بن مُحْرِز المَازِني[٣].

الأَثِيْر جَمَاعة، منهم:

٢٧) أَثِير الدين محمد بن عبدالكريم الجَزَري المَوْصِلي، والد الفُضَلاَء[٤]:

صاحب النِّهَاية[٥]، وصاحب أُسْد الغابة[٦]، وصاحب المَثَل السَّائر[٧].

٢٨) ومنهم: أَثِيْر الدين الحَلَبِي، والد علاء الدين علي بن أحمد ابن سعيد كاتب السِّر في دولة الناصر بن قَلاَون، وأبوه، وأقاربه.

٢٩) ومنهم: العلامة أثير الدين أبو حَيَّان النَّحْوِي[٨].

---

(١) هذا الاسم سقط من النسخة خ.

(٢) في خ: (بجيم قبلها مثلثة).

(٣) له ترجمة في الكاشف للذهبي ــ ١:٢٧.

(٤) في نسخة السندي و خ و ك (الفضل).

(٥) صاحب النهاية: هو المبارك بن محمد بن محمد بن عبدالكريم الجَزَرِي وله سنة ٥٤٤، وتوفي سنة ٦٠٦، وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٨:٣٦٦، وفي وفيات الأعيان ٤:١٤١.

(٦) صاحب أسد الغابة هو: عزالدين أبو الحسن علي بن محمد، ولد سنة ٥٥٥ وتوفي سنة ٦٣٠. له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٣٤٨.

(٧) صاحب المَثَل السَّائر هو ضِيَاءُ الدين أبو الفتح نَصْر الله ابن محمد ولد سنة ٥٥٨ وتوفي سنة ٦٣٧، له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٣٨٩.

(٨) واسمه: محمد بن يوسف بن علي الأندلسي له ترجمة في طبقات المفسرين للداودي ٢:٢٨٦.

الأَثْرَم[1] جماعة، منهم:

٣٠) أبو بكر صاحب أحمد بن حنبل، وهو أحمد بن محمد بن هَانِىء[2].

ومنهم:

٣١) علي بن المُغِيْرة النَّحْوى[3] صاحب أبي عُبَيْدة[4].

ومنهم:

٣٢) محمد بن المُعَلَّى صاحب أبي بكر بن أبي شَيْبَة[5].

ومنهم:

٣٣) عمرو بن دِيْنَار التَّابِعي المَشْهُور[6].

ومنهم:

٣٤) حَكِيم الأَثْرَم، مُحَدِّث قَدِيم[7].

بـاب أ ج :

٣٥) إِجَّاص[8]، اسمه:

---

(١) ضبط السمعاني لفظ (الأَثْرَم) في الأنساب ١١٢:١ بفتح الألف، وسكون الثاء المثلثة، وفتح الراء وفي آخرها الميم وقال: «هذه النسبة لمن كانت سِنُّه مفتتةً» اهـ.

(٢) له ترجمة في طبقات الحنابلة ٦٦:١.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١١٤:١، وبغية الوعاة ٢٠٦:٢.

(٤) أبو عبيدة هو معمر بن المثنى المتوفي سنة ٢١٠، وقيل سنة ٢٠٩، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٧١:١.

(٥) هو الحافظ: عبدالله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الكوفي، توفي سنة ٢٣٥، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤٣٢:٢.

(٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١١٣:١، وتقريب التهذيب ٦٩:٢.

(٧) له ترجمة في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ٢٤٩:١، وتقريب التهذيب ١٩٥:١.

(٨) إجاص: بكسر أوله وتشديد الجيم وبعدها ألف ثم صاد مهملة والاجاص ثمر معروف من الفاكهة قال الزبيدي في تاج العروس ٣٧٠:٤ (فصل الهمزة من باب الصاد) مادة (أ ج ص): «قال الجوهري دخيل لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب، وقال الأزهري في التهذيب: بل هما مستعملان ومنه جصص الجرو اذا فتح عينيه اهـ. الى أن قال: والاجاص المشمش والكمثري بلغة الشاميين» اهـ .

أحمد بن حكيم، يروى عن ابن عُيَيْنَة.

٣٦) الأَجْرَم، بالجيم والراء، مَغْوِيَة[١] ابن نَاهِس[٢]، الخَثْعَمِي.

٣٧) الأَجْلَح الكِنْدِي، اسمه: يحيى بن عبدالله بن حَسَّان[٣].

بـــاب أ ح :

الأَحْدَب[٤] جماعة، منهم:

٣٨) واصل بن حَيَّان[٥].

٣٩) ومحمد بن عُبَيْد[٦]، وغيرهما.

٤٠) الأَحْرَد[٧]:

---

(١) في نسخة المؤلف (م) معايه، وفي خ، و ك معاوية، وكلاهما تحريف، لأن بني أجرم وفدوا على النبي ﴿ﷺ﴾ فقال لهم: «أنتم بنو رشد»، ذكر ذلك ابْن دريد في الاشتقاق: ٥٢١، وابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٣٩٠ ومحمد بن طاهر الفتني في كتابه المغني ٢٣٨. وهذا مما يدل على أن الاسم مغوية لا معاوية لأن اسم معاوية لا يحمل معنى الغي الذي هو ضد الرشد، ولذلك لم يغيره الرسول ﴿ﷺ﴾ مع ما غير من الأسماء.

ولَمغْوِيَة ترجمة في الاكمال ٣٩:١، ٢٦٥:٧ وضبط في الأخير ٢٦٥:٧ بفتح الميم وسكون الغين المعجمة وكسر الواو، وله ترجمة أيضا في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤٩٥، وفي مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب: ٣٤٩، والايناس في علم الأنساب: ٢٤٦.

(٢) في نسخة السندي و ك: ناهش، وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٦٣:١١.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١١٩:١ لفظ (الأَحْدَب) بفتح الألف وسكون الحاء المهملة، وفتح الدال المهملة أيضا، وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة. اهـ.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ٣٢٨:٢. وفي المغني: ١٧.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ١٨٨:٢.

(٧) ترجم له المصنف في التبصير ٨:١ وضبطه بسكون المهملة وفتح الراء، وآخره دال. ا هـ وله ترجمة في تقريب التهذيب: ٥٥١:٢.

ووقع في تقريب التهذيب ٤١١:٢ (باب الكنى) وفي الكاشف ٣٢٥:٣، وفي تهذيب التهذيب ٧٢:١٢ «الأجرد» هكذا بدون ضبط. ووقع في «ك» «الأحور» وهو تحريف.

مسلم بن عبدالله، أبو حَسَّان، البَصْري، الَأعْرَج، عن ابن عباس.

الَأحْمَر[١] جماعة، منهم:

٤١) محمد بن يزيد، يروى عن عَبِيْدَة بن حُمَيْد[٢].

ومنهم:

٤٢) أبو خالد سليمان بن حَيَّان مَشْهور[٣].

ومنهم:

٤٣) خَلَف بن حَيَّان، نَحْوِيٌّ مَشْهور[٤].

ومنهم:

٤٤) إسحاق بن محمد النَّخَعِي، كُوفي، يُرْمَى بالرَّفْضِ والزَّنْدَقَة[٥].

ومنهم:

٤٥ علي بن المُبَارك[٦] النَّحْوِي، صاحب الِكسَائِي، مات سنة ١٩٤[٧].

ومنهم:

---

(١) ضبط السمعاني لفظ (الأحمر) في الأنساب ١٢٣:١ بفتح الألف، وسكون الحاء المهملة، وفتح الميم، وفي آخرها الراء. اهـ.

(٢) الكوفي الحذاء الحافظ الثبت، توفي سنة ١٩٠، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣١١:١، وتقريب التهذيب ٥٤٧:١.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٢٣:١ وتذكرة الحفاظ ٢٧٢:١، وتقريب التهذيب ٤١٦:٢.

(٤) له ترجمة في نزهة الألباء: ٥٨، وفي بغية الوعاة ٥٥٤:١.

(٥) ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٣٨٠:٦، وقال: «وكان أبرص، فكان يطلي البرص بما يُغَيِّر لَوْنَه، فَسُمِّي الأحمر لذلك» هـ.

(٦) كذا أسماه القفطي في إنباه الرُّواة ٣١٣:٢ والسمعاني في الأنساب ١٢٤:١، والخطيب في تاريخه ١٠٤:١٢ والأنباري في نزهة الألباب: ٩٧، وأسماه ياقوت في معجم الأدباء ٥:١٣ «علي ابن الحسن»، وجمع بين القولين السيوطي في بغية الوعاة ١٥٨:٢، حيث قال: «علي بن الحسن، وقيل: ابن المبارك وبه جزم الخطيب» اهـ.

(٧) جاء في نسخة المؤلف (م) وسائر النسخ «٢٤٤» وأثبت ما في الأعلام للزركلي ٧٩:٥ وبغية الوعاة ١٥٩:٢.

٤٦) أبو إسحاق سَلَمة بن صالح الكوفي(١). قَدِيْمٌ، يَرْوِي(٢) عن أبي إسحاق السَّبِيْعِي(٣).

ومنهم:

٤٧) جَعْفَرُ الكُوْفي(٤).

٤٨) أَحْمَرُ قُريش، هو عمر بن عُبَيْد الله بن معمر التَّيمِي.

٤٩) أَحْمَر العَيْن، هو عُتْبَة ابن أبي وَقَّاص الزُّهْرِي.

٥٠) الأَحْمَس: آخره مهملة:

هو عيسى بن مسلم الصَّفَّار(٥)، يرْوى عن مالك.

٥١) أحمق قريش: هو العاص بن هشام بن المغيرة.

٥٢) أُحْمُولة: بضم أوله، اسمه أحمد بن محمد بن الحسين بن(٦) حفص، رَوَى عن أبي نُعَيم بن دُكَيْن، وجَدُّه الحسين بن حَفْص الأَصْبَهَاني(٧) المُحَدِّث، المَشْهُور(٨).

الأَحْنَف(٩) جَمَاعة، مَنْهم:

---

(١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:١٩٠.

(٢) لفظ (يروى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) هو الحافظ عمرو بن عبدالله الهَمَدَانِي الكوفي أحد الأعلام توفي سنة ١٢٧، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١١٤.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٤٠٧، وتهذيب التهذيب ٢:٩٣.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١:١٢٤، وميزان الاعتدال ٣:٣٢٣، وهو فيهما «الأحمر».

(٦) من لفظ (بن حفص) الى لفظ (الأصبهاني) سقط من ع وجاء مكانه (بن جعفر الأصبهاني المحدث المشهور) وهو تحريف ولأُحْمُولة ترجمة في ذكر أخبار اصبهان ١:٨٣.

(٧) من لفظ (الأصبهاني) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٨) للحسين بن حفص ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:٢٧٤.

(٩) ضبطه السمعاني في الأنساب ١:١٢٦ بفتح الألف والنون بينهما الحاء المهملة الساكنة، وفي آخرها الفاء. اهـ.

ومن معاني الحَنَف في اللغة: الاعوجاج في الرجل، أو هو مَيْلٌ في صَدْر القَدَم. تاج العروس ٦:٧٧ فصل الحاء من باب الفاء مادة (حنف).

٥٣) المَشْهُور بالحِلْم التَّمِيْمِيّ[١]، واسمه الضَّحَّاك، ويقال: صَخْر، يُكْنَى أبا بَحْر[٢] مُخَضْرَم[٣].

٥٤) وثَابِت بن عِيَاض، تابعي[٤].

ومنهم:

٥٥) عقيل بن محمد العُكْبَرَاوِي[٥]، مُتَأَخِّر.

الأُحْوَص[٦] جماعةٌ، مِنْهم:

٥٦) الشاعر المشهور عبدالله بن محمد بن عبدالله بن عاصم بن ثابت الأَنْصَاري[٧]. كان في زمن عمر بن عبدالعزيز.

ومنهم:

٥٧) رَبيعة بن جَعْفَر بن كِلاَب جَاهلي، وهو جَدُّ عَلْقَمة بن عُلاَثَة العامري

---

(١) في ع: البهيمي وهو تحريف

(٢) في سائر النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف رحمه الله (ابا بكر) وهو خلاف ما ذكر في كنيته.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٦:٧٧ (فصل الحاء من باب الفاء مادة «حنف») وقال: لقب بذلك لحنف كان به قالت حاضنته وهي تُرَقِّصه:

والله لولا حَنَفٌ برجله ... ما كان في صبيانكم كمثله» اهـ

وله ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٤٩٩ والأعلام ١:٢٦٢.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١١٦.

(٥) العُكْبَرَاوِي: نسبة الى عَكْبَرَا وضبط ياقوت لفظ (عكبرا) في معجم البلدان ٤:١٤٢ بضم أوله وسكون ثانيه، وفتح الباء الموحدة وقال: «والنسبة اليها عكبرى وعكبراوي» اهـ.

(٦) الأحوص من الحَوَص، والحَوَص مُحَرَّكة ضيقٌ في مؤخر العينين حتى كأنها خيطت أو ضيق في احداهما دون الأخرى، وقد حوص كفرح حوصا فهو أحوص وقال الأزهري: الحوص عند جميعهم ضيق في العينين معا، ورجل أحوص اذا كان في عينيه ضيق، أورد ذلك الزبيدي في تاج العروس ٤:٣٨٤ فصل الحاء من باب الصاد، مادة (حَوَص).

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٢:٧٨٠ في ترجمة جده عاصم بن ثابت، وله ترجمة في الأغاني ٤:١٤٣٨.

الصَّحَابي، كان يقال له: الأَحْوَص، قاله ابن سعد[١].

الأَحْوَل[٢]: جماعة، منهم:

٥٨) عاصم بن سليمان التابعي[٣].

٥٩) وعامر بن عبد الواحد[٤].

٦٠) وسليمان بن أبي مسلم[٥].

٦١) وهِشَام بن عبدالملك[٦].

٦٢) ومحمد بن الحَكَم المَرْوَزِي[٧].

٦٣) وعاصم بن النَّضْر[٨].

٦٤) أُحَيْح: بمهملتين، مصغر، هو خالد بن خالد[٩] بن عُقْبَة ابن أبي مُعَيْط[١٠] ذكره البَلاَذُرِي.

بـــاب أ خ :

٦٥) الأَخْرَم[١١]:

(١) في الطبقات ١:٢٧٢، ٣١١، وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٣٨٤ فصل الحاء من باب الصاد مادة (حوص) وقال: «وكان صغير العينين» اهـ.

(٢) الأحول: ضبطه السمعاني في الأنساب ١:١٢٨ بفتح الألف، وسكون الحاء المهملة وقال: «هذا من الحول في العين» اهـ.

(٣) لـــه تـــرجمة في الأنساب ١:١٢٨ وتقـــريب التهذيب ١:٣٨٤.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١:١٢٨، وتقريب التهذيب ١:٣٨٩.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٣٠.

(٦) له ترجمة في الأعلام ٩:٨٤.

(٧) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٥٥.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٨٦.

(٩) في سخة السندي و ك: (علقمة) مكان (خالد) الثانية.

(١٠) في نسخة السندي: سيط وفي ك: سليط وكلاهما تحريف.

(١١) بالخاء المعجمة والراء، الاكمال ١:٣٧.

فارس رسول الله ﴿ﷺ﴾، اسمه: **مُحْرِز** بن نَضْلَة، وقيل: ابن وَهْب[١].

٦٦) ويعقوب بن يوسف[٢] الشَّيْبَاني وَالِدُ عبدالله [٣]محمد بن يعقوب بن الأُخْرم الحافظ النَّيسَابُوْرِي، ذكره ابن ماكولا[٤].

٦٧) والأَخْرَم[٥]:

محمد بن العباس بن أيوب بن شَيْبَان الأَصْبَهَاني[٦].

٦٨) أخشع[٧]:

لقب أبي بكر محمد بن سعيد المُسْتَمْلي، دمشقي من أقران أبي علي بن شعيب.

٦٩) الإِخْشِيْد[٨]:

أبو بكر محمد بن جُفّ[٩] الفَرْغَاني، أمير مصر، وَمَوْلَى كافور أميرِها.

---

(١) له ترجمة في الاصابة: ٣:٣٦٨ رقم ٧٧٤٦ وله ترجمة في الاكمال ١:٣٧، وورد ذكره في حديث سَلَمَة بن الأكوع الطويل عند مسلم وفيه: «فما بَرِحْتُ مكاني حتى رأيت فوارسَ رسول الله ﴿ﷺ﴾ يَتَخَللونَ الشَّجَر فاذا أولهم الأَخْرَم الأَسَدِي» صحيح مسلم ٣:١٤٣٢ ـــ كتاب الجهاد والسير (باب غزوة ذي قرد وغيرها).

(٢) في خ، يعقوب بن سفيان وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي، و ك (بن محمد) بزيادة (ابن) والظاهر أنها مقحمة سهوا.

(٤) في الاكمال ١:٣٧.

(٥) واو العطف ـــ سقطت من جميع النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٢٢٤.

(٧) سقط هذا اللقب من خ.

(٨) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥:٥٦ وضبط لفظ (الأخشيد) بكسر الهمزة، وسكون الخاء المعجمة، وكسر الشين المعجمة، وبعدها ياء ساكنة مثناة من تحتها، ثم دال مهملة. اهـ، وكذلك له ترجمة في الأعلام ٧:٤٤، وكلاهما ذكر أن اسمه: محمد بن طغج بن جفّ. اهـ.

(٩) ضبط ابن خلكان لفظ (جفّ) في وفيات الأعيان ٥:٦٢ بضم الجيم وفتحها، وبعدها فاء مشددة. اهـ.

وقيل: هو لقب لكل من ملك فَرْغَانَة[1].

٧٠) الإِخْشِيْد:
أُصُولي، اسمه: أبو بكر.

٧١) الأَخطَل، الشَّاعر المَشْهُور، غِيَاثُ بن غَوْث[2].

٧٢) وهَمِيْم[3] بن غَالب بن صَعْصَعَة التَّميمي، أخو الفَرَزْدَق الشاعر، كان يُلَقَّب الأَخْطَل أيضا[4].

---

(١) في نسخة السندي، و ك: لكل من ملوك فَرْغَانَة وفرغانة مدينة مُتَاخِمَةٌ لبلاد تركستان بينها وبين سَمَرْقَنْد خمسون فرسخا، ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٢٥٣:٤ وضبط لفظ (فَرْغَانَة) بالفتح ثم السكون، وغين معجمة، وبعد الألف نون. اهـ .

(٢) جاء في نسخة المؤلف والنسّخ التي اطلعت عليها «غوث بن غياث» وهو خلاف ما أطبقت عليه المراجع التي اطلعت عليها، ومنها:
١ ــ ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣١٧.
٢ ــ المؤتلف والمختلف للآمدي: ٢١.
٣ ــ الشعر والشعراء لابن قتيبة ٤٨٣:١.
٤ ــ تاج العروس للزبيدي ٦٣٧:١ مادة (غوث)، ٣٠٥:٧ مادة (خطل).
٥ ــ الأعلام للزركلي ٣١٨:٥.
٦ ــ معجم القاب الشعراء للعاني: ١٤.
٧ ــ الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ٣٠٢٦:٨.
وقد آثرت اثبات الصحيح في الأصل وما خالفه في الحاشية لأجل أن يخرج القارىء بنتيجة صحيحة هذا وقد ذكر أبو الفرج الأصبهاني في كتابه الأغاني أنه إنما لقب الأخطل لأنه هجا رجلا من قومه فقال له: يا غلام إنَّكَ لَأَخْطَل، فغلبت عليه، وذكر أيضا أن عتبة بن الزّعل حمَل حَمَالةً فأتى قومه. يسأل فيها، فجعل الأَخْطَل يتكلم وهو يومئذ غلام، فقال عتبة: من هذا الغلام الأخطل، فلقب به والأخطل السفيه. وللأخطل لقب آخر هو دوبل على وزن جعفر سيأتي في حرف الدال المهملة ــ إن شاء الله ــ برقم: ١٠٧٢.

(٣) في نسخة السندي و ك: تميم.

(٤) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٢، وتاج العروس ٣٠٥:٧ مادة (خطل).

٧٣) الأُخَيْطِل:

بالتصغير، محمد بن عبدالله بن شُعَيْب، شاعر في زمن المُتَوَكِّل، يُكْنَى أبا بكر(١).

٧٤) الأَخْنَس(٢):

بنون ثم مهملة بن شَرِيْق بفتح المعجمة وآخره قاف، الثَّقفي اسمه: أُبَيّ، له ذكر في الصحابة(٣).

الأَخْفَش(٤)

بفاء ثم(٥) معجمة جماعة، منهم:

٧٥) أحمد بن عِمْران بن سَلاَمة، صَنَّفَ غريب المُوَطَّأ(٦).

ومنهم:

٧٦) هارون بن موسى بن شَرِيك الرَّبَعِي النَّحْوِي، المُقْرِىء بدمشق، مات سنة ٢٩٢(٧).

---

(١) له ترجمة في معجم المزرباني: ٣٧٦.

(٢) الأخنس بخاء معجمة، ونون وسين مهملة. الاكمال ١:٤٠ والأولى أن يأتي هذا اللقب بعد لقب الأخفش، ولكن لعل ابن حجر رحمه الله يلاحظ الحرف الأول والثاني فقط. هذا وقد ذكر البلاذري في «أنساب الأشراف» ١:٢٩١ سبب تلقيب الأخنس بن شريق بهذا اللقب، وذلك أن أبي بن شريف حليف بني زهرة خرج فيمن خرج يوم بدر لحماية العير فلما بلغه أن العير سلمت قال لبني زهرة «يا بني زهرة ان الله قد سلم عيركم، فارجعوا واعصبوا جبنهابي، فلما كان المساء نزل عن بعيره، وقال لأصحابه: قولوا: انه قد نهش أبيّ، وخنس بهم راجعا، فسمي «الأخنس» ولم يشهد بدرا من كفار بني زهرة أحد» اهـ .

(٣) له ترجمة في أسد الغابة: ١:٦٠ والاصابة ١:٢٥.

(٤) الأَخْفَش: بفتح الألف، وسكون الخاء المعجمة وفتح الفاء وفي آخرها شين معجمة، ومعناه أصغر العين مع سوء بصر فيها. اللباب ١:٣٤.

(٥) لفظ (ثم) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣٨٩، وله ترجمة في المغني: ١٨.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية في طبقات القراء ٢:٣٤٧ برقم ٣٧٦٢، وفي بغية الوعاة ٢:٣٢٠، والتاريخ لوفاته اثبته من غاية النهاية ٢:٣٤٧ وبغية الوعاة ٢:٣٢٠، نظرا لتوارد الكتب ==

ومنهم:

٧٧) الحسين بن مُعَاذ بن حَرْب بصري، وكان يَسْتَمْلِي[١] للفَلاَّس[٢].

ومنهم:

٧٨) أبو الخَطَّاب[٣]:

عبدالحميد النَّحْوِي صاحب عيسى بن عمر ويونس بن عُبَيْد، وهو رفيق سِيْبَوَيه.

ومنهم:

٧٩) سعيد بن مَسْعَدَة[٤]، النَّحْوِي، صاحب سيبويه.

ومنهم:

٨٠) علي بن سليمان النّحوي[٥] صاحب المُبرِّد.

ومنهم:

٨١) عبدالملك بن سُفْيان بن مَرْزُوق اللَّخْمِي الفقيه المالكي الإسْكَنْدَراني. مات سنة: إحدى وأربعين ومائتين.

ومن المتأخرين:

الموثوقة على تاريخ وفاته بذلك، فيكون ما في النسخ مما يوهم أن وفاته سنة ٣٤٢ غير صحيح ولا يعوّل عليه.

وفي غاية النهاية أنه يعرف بأخفش باب الحابية.

(١) الاستملاء: أن يَسْمَع الحديث من المُحَدِّث، ويُبَلِّغه بصَوْته العَالي للطلبة ليسمعوه ويكتبوه.

(٢) ستأتي ترجمة الفَلاَّس في حرف الفاء ــ ان شاء الله ــ برقم: ٢١٧١.

(٣) وهو الأخفش الأكبر، قاله السيوطي في بغية الوعاة ٢:٧٤،٣٨٩.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ «مسعده» في وفيات الأعيان ٢:٣٨٠ بفتح الميم وسكون السين وفتح العين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة.

وهو الأخفش الأوسط ذكر ذلك السيوطي في بغية الوعاة ١:٥٩٠، ٢: ٣٨٩. وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٣٨٠، وقال: «وكان يقال له: الأخفش الأصغر، فلما ظهر علي بن سليمان المعروف بالأخفش أيضا، صار هذا وسطا» اهـ .

(٥) هو الأخفش الأصغر، له ترجمة في بغية الوعاة ٢:١٦٧، ٣٨٩.

٨٢) محمد بن عبدالقوي بن عبدالله بن علي الأَنْصَاري، عماد الدين الشَّاعر الكاتب، كان[١] في وسط المائة السابعة[٢].

٨٣) الأَخْوَص:

بالخاء المعجمة والصاد المهملة هو زيد بن عمر بن قَيْس التَّمِيْمي[٣]، ذكره المَرْزُبَاني[٤].

٨٤) أخو تبوك:

هو محمد بن الحسن[٥] بن الوليد الكِلاَبِي، محدثٌ دِمَشْقي[٦]، مات سنة: خمس وخمسين وثلاثمائة.

٨٥) أخو ميمون[٧]:

هو أبو بكر أحمد بن أبي غِيَاث، مات سنة ٢٧٦.

٨٦) أخو كَرْخُوْيَه:

---

(١) لفظ (كان) سقط من ع.

(٢) له ترجمة في بغية الوعاة ١:١٦٢.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٤:٣٩١ مادة (خوص) والخَوَص غور العين وضيقها وصغرها، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) جاء في نسخة، و ك بعد «المرزباني» زيادة «لأنه مخضرم» والمرزباني هو: محمد بن عمران بن موسى بن سعيد المرزباني الخرساني الأصل ولد سنة ٢٩٦ وقيل ٢٩٧ وتوفي سنة ٣٨٤هـ.

هذا وهذا اللقب غير موجود في معجم المرزباني، لأن معجم المرزباني المطبوع الآن ناقص، إذْ لا يوجد من هذا المعجم سوى الجزء الثاني فقط وهو يبدأ في من اسمه عمرو، أما الأول فلا يعرف أين مكانه كما يقول الأستاذ عبدالستار أحمد فراج محقق المعجم في مقدمته للتحقيق ويقول: ان المعجم ذكر فيه الشعراء على حروف المعجم وفيه نحو خمسة آلاف اسم. انتهى. معجم الشعراء للمزرباني تحقيق عبدالستار أحمد فراج ط سنة ١٣٧٩هـ ص (ج،د) من المقدمة.

(٥) في نسخة السندي و ك: (الحر).

(٦) في نسخة السندي وك ول وع: دمشق.

(٧) هذا اللقب سقط من خ.

هو محمد بن يزيد الواسطي، واسم كَرْخُوْيَه أحمد كما سيأتي[1].

٨٧) أخوين[2]:

هو محمد بن إبراهيم بن يزيد الشَّيْبَاني، يَرْوي عن بكر بن بكار، ذكره أبو نُعَيْم[3].

بـــاب أ د :

٨٨) الأَدْرَع[4]:

هو محمد بن عبدالله بن عبدالله[5] بن الحسن بن جعفر العَلَوي[6].

٨٩) الأَدْرَم[7]:

هو تَيْم بن غَالب[8]بن فِهْر بن مالك جاهلي[9].

---

(١) في حرف الكاف رقم: ٢٣٦٣.

(٢) هذا اللقب سقط من خ.

(٣) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١٩٨.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١:١٣٨ لفظ: «الأَدْرَع» بفتح الألف وسكون الدال المهملة، وفتح الراء، وفي آخرها العين المهملة. اهـ .

(٥) لفظ (بن عبدالله) سقط من ك.

(٦) له ترجمة في الاكمال ١:١٣٧، وفي الأنساب ١:١٣٨،١٣٩، وفي تاج العروس ٥:٣٢٦ مادة (درع) وكلهم ذكر أن اسمه: محمد بن عبيدالله.
وذكر الزبيدي في تاج العروس أنه إنَّما سمى الأَدْرَع لأنه كانت له أَدْرَاعٌ كثيرة، وقيل لأنه قتل أسداً أَدْرَع.
والأَدْرَع من الخيل والشَّاء ما اسْوَدَّ رَأْسُه وابْيَضَّ سَائره.

(٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٣٦ وضبطه: بفتح الهمزة، وسكون الدال المهملة وفتح الراء، بعدها ميم. وقال الزبيدي في تاج العروس ٨:٢٨٨ مادة (درم): «قيل له الأدرم لأن أحد لحييه أنقص من الآخر، والنسبة اليه الأَدْرَمِي».

(٨) لفظ (بن غالب) سقط من نسخة السندي و ك.

(٩) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب: «الأدر: هو الامام أبو العباس محمود بن محمد بن الفضل الرافعي، الأَنْطَاكِي، أخذ القراءة عن السوسي، ذكره ابن الجزري في طبقاء القراء» اهـ . قلت: هو في غاية النّهاية ٢:٢٩١ برقم: ٣٥٧٩ الأديب».

بـــاب أ ر :

٩٠) الأَرْقَط[١]:

هو عبدالله بن علي بن الحسين بن علي، أخو أبي جعفر البَاقِر.

بـــاب أ ز :

٩١) أَزَبّ[٢] العقبة:

هو إبليس وهو بفتحتين، وقيل: بكسر ثم سكون.

٩٢) الأَزْرَق[٣]:

هو إسحاق بن يوسف، مُحَدِّثٌ مَشْهُور.

بـــاب أ س :

٩٣) استنبه:

هو أبو إسحاق إبراهيم الهَرَوِوي، نَزِيْلُ قَزْوِين.

٩٤) الأَسَد الرَّهِيْص[٤]، اسمه:

جَبَّار[٥] بن عمرو الطَّائِيّ، جاهلي.

---

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٥٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع سقطت الألف من أزب. والأزب: بزاي بعدها باء معجمة بواحدة، بهذا ضبطه الحافظ بن ماكولا في الاكمال ١:٤٩ وقال: «وقال ابن اسحاق: اسم الشيطان الذي نادى ليلة العقبة الثانية: أَزَبّ العقبة» اهـ .

(٣) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٢٠، وتقريب التهذيب ١:٦٣.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٣٩٩ مادة (رهص) وقال: «والأسد الرهيص هو الذي يظلع في مشيته خُبْثاً» اهـ.

وجاء لفظ (الرهيص) في نسخة السندي و ك و ل (الرهيصي).

(٥) اختلف في اسم (الأسد الرهيص على ثلاثة أقوال:

احدها: جَبَّار كما ذكره ابن حجر ــ رحمه الله ــ هنا، ومثله في الاشتقاق لابن دريد: ٣٨٥.

الثاني: هَبَّار كما في ترتيب القاموس المحيط ٢:٤٠١.

الثالث: حَيَّان كما في جمهرة أنساب العرب: ٤٠٠ وقال الزبيدي في تاج العروس: ٤:٣٩٩ ==

٩٥) أَسَدُ قُرَيْش:

هو نَوْفَل بن خُوَيْلِد والد وَرَقَة، ذكره الزُّبير ابن بَكَّار(١).

٩٦) أَسَدُ الحِجَاز:

هو إبراهيم بن محمد بن طَلْحَة، ذكره الزبير أيضا(٢).

٩٧) أَسَدُ السُّنَّة:

هز أسَد بن موسى الأُمَوِي، مُحَدِّثٌ(٣) مَشْهور، صَنَّفَ في فضائل الشيخين(٤).

٩٨) أسد الشام:

هو الشيخ عبدالله(٥) اليُوْنِيْني، زاهدٌ مَشْهُور بعد الستمائة.

٩٩) أسد الدين، جماعة:

منهم:

شِيْرِكُوه(٦) عم السلطان صلاح الدين ابن أيوب.

مادة (رهص).

قلت: «والذي قرأته في أنساب أبي عبيد ابن الكلبي أن اسمه: جَبَّار بن عمرو» اهـ.

(١) وذكره ابن سعد في الطبقات ٣:٢١٥ وقال: «وكان نَوْفَل بن خويلد يدعى أسد قريش». اهـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) هذا اللقب سقط من خ، وله ترجمة في نسب قريش للمصعب الزبيري: ٢٨٣. وفي التبيين في أنساب القرشيين: ٢٨٩ وفيه: «وكان يقال له: أسد الحجاز وأسد قريش» اهـ.

(٣) لفظ (محدث) سقط من نسخة السندي و ك، ولأسد السنة ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٤٠٢، وتقريب التهذيب ١:٦٣.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسمين آخرين تحت لقب: أسد السنة:

١ ــ أبو منصور محمد بن أحمد بن منصور القطان الفقيه القزويني عالم مشهور، كان يقال له: أسد السنة، مات سنة ست وستين وثلاثمائة، ذكره الرافعي في تاريخ قزوين.

٢ ــ وأبو علي الحسن بن علي بن نصر بن منصور الطوسي، قال الرافعي في تاريخ قزوين: رأيت بخط عبدالله بن زاذان أنه كان يدعى أسد السنة، توفي سنة ثمان وثلاثمائة. اهـ.

(٥) في ع: أبو عبدالله.

(٦) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٤٧٩.

١٠٠) الأُسْتَاذ[١]، جماعة:

أشهرهم:

أبو إسحاق الإِسْفَرَايِيْني[٢] العَلاَّمة، وجَدُّ بني الأُسْتَاذ بحَلَب.

١٠١) الإِسْكَاف[٣]:

اسمه سعد[٤] بن طرِيْف[٥]

١٠٢) الأَسْلَع بن شَرِيك صحابي، قال ابن سعد: اسمه: ميمون[٦].

١٠٣) الأَسْعَر:

يزيد بن عِمْران الجُعْفِي.

١٠٤) الأَسْعَد[٧]:

جماعة من أشهرهم ابن مَمَّاتِي[٨]، قال الشَّهَاب القُوْصِي في معجمه، اسمه: عبدالعزيز.

---

(١) الأُسْتَاذ: بضم الألف وسكون السين المهملة وفتح التاء ثالث الحروف، بعدها الألف، وفي آخرها الذال المعجمة. اللباب ١:٥.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٢٥، وضبط لفظ «الإِسْفَرَايِيْني» صفحة: ٢٢٣ بكسر الألف وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء وكسر الياء المنقوطة باثنتين من تحتها ـ هذه النسبة الى اسفراين، وهي بُلَيْدة بنواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان» اهـ. وترجم له ايضا في الأنساب عند رسم الأصولي ١:٢٩٥.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٣٣ وضبط لفظ الإِسْكَاف: بكسر الألف، وسكون السين المهملة، وفي آخرها الفاء. اهـ.وله ترجمة في تقريب التهذيب ١:٢٨٧.

(٤) في ع: سعيد وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك: طيف وهو خطأ.

(٦) طبقات ابن سعد ٧:٤٥.

(٧) في نسخة السندي: الأسعر وهو تحريف.

(٨) في نسخة السندي: كاتي وهو تحريف.

وقد ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:٢١٠ وضبط لفظ (مماتي): «بفتح الميمين، والثانية منهما مشددة، وبعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة، وبعدها ياء مثناة من تحتها» اهـ. واسم ابن مماتي أسعد بن مُهَذب بن مِيْنَا بن زكرياء، وله ترجمة في الخريدة (قسم شعراء مصر) ١:١٠٠.

١٠٥) أُسَيْم[1]:

تصغير أُسَامة خاطب بها النبي صلى الله عليه وآله وسلم أسَامة بن زيد.

١٠٦) الأسوار[2]:

لقب عبدالله بن يزيد بن معاوية، ذكره الزبير بن بكار.

١٠٧) الَأسْوَد[3] الغَنْدَجَانِي[4]:

لقب أبي محمد الحسن بن أحمد الَأعْرابي[5].

١٠٨) الَأسير[6]:

اسمه محمد بن عبدالله، ويُكْنَى أبا بكر الأسَدِي الحَلَبي، وهو أخو الإمام بجامع حَلَب، روى عنه أبو القاسم بن أبي العقب.

بـــاب أ ش :

١٠٩) الأشْبَر[7] بموحدة ميمون بن أفْلَح، قال ابن طاهر: لقب بذلك لطول أصَابعه، كان طول كل[8] إصبع من أصابعه شَبْراً[9].

---

(١) له ترجمة في الاصابة ١:٥٠ وقد ورد هذا اللقب في حديثٍ رواه البَيْهَقِي في دلائل النبوة ٦:٢٤، ٢٥ عن اسامة بن زيد.

(٢) هذا اللقب سقط من خ.

(٣) هذا اللقب سقط من خ.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١٠:٨٠ لفظ (الغَنْدَجَاني) بفتح الغين المعجمة، وسكون النون، وفتح الدال المهملة والجيم، وفي آخرها النون» اهـ. وضبطه ياقوت في معجم البلدان ٤:٢١٦ «بالضم ثم السكون، وكسر الدال وجيم وآخره نون» اهـ.

(٥) له ترجمة في معجم البلدان ٤:٢١٦، والأعلام ٢:١٩٤، وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «الَأسْوَد أيضا: أبو سَلاَّم الحَبَشي، واسمه مَمْطُور، ثقة يرسل، من الثالثة، روى له مسلمٌ والأربعة» اهـ. قلت: له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٢٩٦.

(٦) هذا اللقب سقط من خ.

(٧) في خ: (أشبر).

(٨) لفظ (كل) سقط من ع.

(٩) له ترجمة في الأنساب ٦:٣٣٠ وهو فيه «المشبر» وقد ترجم له المصنف في حرف الميم برقم (٢٢٦٤) في لقب المشبر كما في الأنساب.

١١٠) الأَشْتَرُ[١] النَّخَعِي من أصحاب علي، اسمه: مالك بن الحارث.

١١١) الأَشْتَر:

آخر هو الحسن بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، حدث عن آبائه[٢]، ويقال: إن الأشتر لقب أبيه.

١٢٢) أشتويه:

بمثناة محمد بن المبارك، رَوَى[٣] عن منصور بن أبي الأَسْوَد.

الأَشَجّ[٤] جماعة منهم:

١١٣) أَشَجُّ عبد القَيْس:[٥]

واسمه المنذر بن عائذ، وقيل: قيس صحابي.

١١٤) وأَشَجُّ بَني أُمَيَّة:

عمر بن عبدالعزيز[٦].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٨٠ وضبط لفظ الأَشْتَر: بفتح الهمزة وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها» اهـ. وترجم ابن دريد للأشتر في الاشتقاق: ٢٩٧ وقال: «والشَّتَر انشقاق جَفْن العين، وبه سمى الأَشْتَر النَّخَعِي» اهـ وله ترجمة في المغني للفتني: ٢٢.

(٢) له ترجمة في الاكمال ١:٨١.

(٣) في نسخة السندي و ك «حدث».

(٤) الأشج: بفتح الألف والشين المعجمة، وفي آخرها الجيم. اللباب ١:٦٣.

(٥) ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب ١:١٤٠ رقم ١٥٢ وقال: «وفد على النبي ﴿ﷺ﴾ في وفد عبدالقيس فقال له رسول الله ﴿ﷺ﴾: يا أشج فيك خصلتان يحبهما الله ورسوله.... الحديث» اهـ وله ترجمة في أسد الغابة ١:١١٦، ٥:٢٦٧.

(٦) ترجم له ابن الأثير في «اللباب» ١:٦٣ وقال: «ضربته دابة فشجته، وكانوا قد علموا أن منهم من يلي الخلافة يملأ الأرض عدلا، وأنه يكون به شجة، فلما ضربته الدابة فشجته فرح أبوه وقال: طوبى له ان كان أشج بني أمية، فكان كذلك».
وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٥٩.

ومنهم:

١١٥) قَيْس بن سَعْد الأَشَجّ.

١١٦) وأبو سعيد عبدالله بن سعيد الأَشَجّ[1] من شيوخ البخاري ومسلم.

١١٧) وأبو الدُّنْيا[2] المَغْرِبي اسمه: علي بن عثمان، وقيل: عثمان بن الخطاب، كَذَّبُوه.

١١٨) ومنهم: محمد بن صالح، يلقب أَيْضاً حَمْدَان[3]

الأَشْدَق[4] منهم:

١١٩) عمر بن أُهْبَان بن فقعس[5] جاهلي.

١٢٠) وعمرو بن سعيد بن العاص الأُمَوِي[6].

١٢١) ومحمد بن عمرو عن سالم الأَفْطَس[7].

١٢٢) الأَشْرَف:

لقب جماعة من الملوك، أَوَّلهم: موسى بن العادل[8].

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١ : ٢٦٣ .

(٢) في نسخة السندي و ك: الأشج المغربي. ولأبي الدنيا ترجمة في الأنساب ١:٢٦١. وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٣٣. وفي تاريخ بغداد ١١:٢٩٧.

(٣) ستأتي ترجمته في حرف الحاء ـــ ان شاء الله ـــ برقم «٧٩٩» وهو هناك محمد بن علي بن صالح.

(٤) في نسخة السندي و ك: (الأشرق) وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي فقيس، وفي ك مقيس وفي ع: نقعس.

(٦) ترجم له المرزباني في معجمه: ٥١ وقال: «روى المدائني عن عَوَانة أنه سُمِّي الأَشْدَقُ لأنه صعد المنبر فبالغ في شتم علي رضي الله عنه فأصابته لقوه». وترجم له ابن شاكر في فوات الوفيات ٢:٢٣٢ وقال: «سمي بذلك لأنه كان أَفْقَم مَائلا الى الذقن، ولهذا سمي لطيم الشيطان، وقيل: انما سمي الأشدق لتشادقه في الكلام» اهـ وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٨٢.

(٧) سالم الأفطس ستأتي ترجمته برقم ٢٣٨.

(٨) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٣٣٠.

١٢٣) الأَشْعَث بن قَيْس الكِنْدي الصَّحَابي، اسمه مَعْدِي كَرِب[١].

١٢٤) أَشْعَرْ بَرْكَا: لقب الوليد بن عُقْبة بن أبي مُعَيْط، ويقال: لقب زياد بن أبي سفيان، حكى ذلك المبرد في الكامل[٢]، وساق للوليد بن عقبة في ذلك مع عدي بن حاتم خَبَرا، قال: وكان كثير شعر الصدر. والبَرْك بفتح ثم سكون من أسماء الصدر. الأَشْقَر[٣] جماعة منهم:

١٢٥) أحمد بن سعيد الرِّبَاطِي[٤].

١٢٦) ومروان بن محمد الخليفة[٥].

١٢٧) وحسين بن حسن[٦]صاحب ابن عَوْن[٧].

١٢٨) وحسين بن الضَّحَّاك الخَلِيع الشَّاعر[٨].

١٢٩) [٩]وحاشد[١٠] بن اسماعيل البخاري، أحد[١١] الحفاظ.

---

(١) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٥١ برقم ٢٠٥، وقال: «وكان أبدا أشعث الرأس، فسمي الأَشْعَث» اهـ.

(٢) ٣:٢٦، ٢٧.

(٣) الأشقر: بالشين المعجمة الساكنة بعدها قاف وفي آخرها راء مهملة. اللباب ١:٦٥.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٥.

(٥) له ترجمة في الأعلام ٨:٩٦.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٧٥ والاكمال ١:٩٣.

(٧) ابن عون: هو شيخ أهل البصرة أبو عوف عبدالله بن عون بن أَرْطَبَان البصري الحافظ مات في رجب سنة ١٥١ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٥٦.

(٨) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:١٦٢ وتاريخ بغداد ٨:٥٤.

(٩) من ١٢٩ الى نهاية رقم ١٣٦ جاء في نسخة السندي وك ول: تحت لقب اشكاب وهو خطأ، والخطأ ناتج من أن ابن حجر رحمه الله وضع هذه الأسماء في الحاشية، فاشتبه على النساخ فظنوها تحت لقب اشكاب، ولعل مما زاد الأمر لَبْساً على النساخ وجود أحد الأسماء فيه لفظ اشكاب وهو أبو صالح خلف بن اشكاب، وكاد الامام الخيضري — تلميذ المؤلف — ان يقع في هذا، ولكنه تنبه له فبعد ما وضع الأسماء تحت لقب اشكاب رجع وطمس عليها والحقها باللقب «الأشقر».

(١٠) في نسخة السندي و ك و ع و ل «حامد» وهو تحريف ولحاشد بن اسماعيل ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٥٦٤ والاكمال ١:٩٤.

(١١) في نسخة السندي و ك (أخو) وهو تحريف.

١٣٠) وأبو صالح خَلَف بن إِشْكَاب البُخَاري[١].

١٣١) وأحمد بن موسى أبو عَبَّاد[٢]، شيخ لابن مَخْلَد[٣].

١٣٢) والأَشْقَر أبو[٤]القاسم البَغْدادي قاضي الكَرْخ، ذكره ابن ماكولا[٥] وقال: حدث عن لُوَيْن[٦] وغيره.

١٣٣) وسعد بن عائذ بن مالك الزَّهْرَاني، جَاهلي[٧]

١٣٤) وإبراهيم بن سعيد[٨]، شيخ للكُدَيْمي[٩].

١٣٥) وأبو سليمان داود بن نوح[١٠]، شيخ للحارث بن أبي أُسَامة[١١].

١٣٦) وعمر بن حفص بن عمرو[١٢]، يروى عن أبي عَاصم[١٣]، وطبقته مات سنة ٢٦٦هـ.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٩٤:١ وقال: «الأشقر، ويقال: الأحمر» اهـ.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٩٤:١.

(٣) هو أبو عبدالله محمد بن مَخْلَد الدُّوْرِي، توفي سنة ٣٣١، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٨٢٨:١ وجاء لفظ (بن مَخْلد) في ع (لأبي مجلز) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ (ابن القاسم) وهو تحريف.

(٥) في الاكمال ٩٥:١ وله ترجمة في الأنساب ٢٦٩:١، واسمه عبدالله بن محمد.

(٦) في نسخة السندي و ك (كوين) وهو تحريف. وستأتي ترجمة لوين في حرف اللام برقم ٢٤٥٧.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٩٥:١.

(٨) له ترجمة في الاكمال ٩٤:١.

(٩) في خ (الكديمي) والكديمي هو أبو العباس محمد بن يونس القرشي توفي سنة ٢٨٦، ترجمته في تذكرة الحفاظ ٦١٨:٢.

(١٠) له ترجمة في الاكمال ٩٤:١، والأنساب ٢٦٨:١.

(١١) توفي الحارث سنة ٢٨٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦١٩:٢.

(١٢) له ترجمة في الاكمال ٩٤:١.

(١٣) هو الضَّحَّاك بن مَخْلَد الشَّيْبَاني، ويلقب بالنَّبِيْل لنُبْله وعَقْله توفي سنة ٢١٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٦٦:١ وستأتي ترجمته برقم: ٢٨١١.

١٣٧) إِشْكَاب[١]:

بكسر أوله، اسمه: مُجَمِّع، وهو والد أحمد[٢] شيخ البُخَارِي.

١٣٨) وأما علي بن الحسين بن إبراهيم[٣] شيخ أبي داود، فيقال له: ابن إِشْكَاب أيضاً، وهو لقب أبيه[٤].

وله أخ اسمه: محمد مُحَدِّث[٥] أيْضاً.

١٣٩) أَشْهَب بن عبدالعزيز الفقيه، اسمه مِسْكِيْن، مِصْرِي مَشْهُور[٦].

١٤٠) أشوده:

هو أحمد بن علي القَزْوِيْنِي أبو الحسين بن أبي عَلاَّن، عن أبي زُرْعَة.

١٤١) الأَشْيَب[٧]:

هو الحسن بن موسى، من شيوخ أحمد بن حنبل.

١٤٢) أشياخ كوثا:

لقب عُبَيد ابن أبي عبيد المُحَدِّث، واسم أبيه كَثِيْر[٨].

١٤٣) الأَشَلّ بتشديد اللام جماعة منهم:

منصور بن عبدالرحمن الغُداني[٩].

---

(١) إشكاب: بكسر الهمزة وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة. اللباب ١:٦٦. وفي المغنى للفتني ٢٣ وهو بكسر همزة وفتحها، وسكون معجمة، وبكاف وموحدة اهـ.

(٢) لأحمد بن إشْكَاب ترجمة في تقريب التهذيب ١:١١.

(٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٤.

(٤) كما في المغني للفتني: ٢٣.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٥٥.

(٦) له ترجمة في الديباج المذهب ١:٣٠٧ ووفيات الأعيان ١:٢٣٨.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٨٠ وضبطه «بفتح الألف، وسكون الشين المعجمة، وفتح الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها الباء الموحدة» اهـ. وله ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٧١.

(٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢:٣٣٩، ٧:٧٠ وعبارة (واسم أبيه كثير) سقطت من خ.

(٩) الغداني: ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠: ١٩ وضبطه بضم الغين المعجمة، وفتح =

بـــاب أ ص :

١٤٤) الَأصْبَغ:

لقب خالد بن جعفر بن كِلاَب، جَاهلي[١].

١٤٥) الَأصْعَر:

بعين مهملة، اسمه[٢]: إِيَاس بن سَعِيد بن عُبَيْد العجلي.

الَأصْفَر جماعة منهم:

١٤٦) مروان[٣] تابعي، أخذ عن ابن عُمَر.

ومنهم:

١٤٧) بِسْطَام بن حُرَيْث[٤]

١٤٨) الأصفهيد الَأصْبَهَاني، محمد بن الحسن بن الحسين، يكني أبا المَحَاسن.

١٤٩) الَأصْفَح، اسمه:

إبراهيم المُؤَذِّن[٥]، شيخ لعيسى بن يونس[٦]، يروى عن أبيه عن أبي هريرة.

١٥٠) الأَصْقَح بالقاف، اسمه:

مالك بن عامر بن نُمَير بن عامر بن صَعْصَعَة في الجاهلية.

= الدال المهملة المخففة، وفي آخرها النون» اهـ وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٢٧٦، ٥٥٢.

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٤.

(٢) لفظ (اسمه) سقط من خ، وللَأصْعَر ترجمة في الاكمال ١:٩٦ وهو فيه: «إياس بن سعد».

(٣) هو أبو خليفة البصري ترجم له المصنف في التبصير ٢:٢٤٠ وقال: اسم ابيه خاقان وقيل سالم» اهـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٩٧، وفي خلاصة الخزرجي ١:١٢٣.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١:٩٨، وجاء لفظ: «المؤذن» في نسخة السندي و ك و ل «المؤدب» وهو تحريف.

(٦) في ع (موسى) وهو خطأ.

الأَصَمّ(١) جماعة منهم:

١٥١) مالك بن جَنَاب(٢) الكَلْبي.

١٥٢) وعبدالله بن رِبْعِي شاعر جاهلي(٣).

١٥٣) ومُطرِّف(٤) صاحب مالك بن أنس الفَقِيه.

١٥٤) (٥)وإبراهيم بن قُرَّة الأَسَدِي، قال أبو نُعَيْم(٦): صَنَّفِ له الثَّوْرِي الجامع، وقرأه عليه في أُذُنِه مات سنة عشر ومئتين.

١٥٥) وعُقْبَة بن عبدالله(٧).

١٥٦) وأحمد بن مَنِيْع البَغَوِي(٨).

١٥٧) ومحمد بن يعقوب بن يوسف المَعْقِلي شيخ الحاكم(٩)، يُكْنَى أبا العَبَّاس(١٠).

---

(١) ضبط السمعاني في الأنساب ١:٢٩٠ لفظ (الأَصَمّ) بفتح الألف والصاد المهملة، وتشديد الميم في آخر الكلمة وقال: «هذه صفة من كان لا يسمع من الصمم» اهـ وفي تاج العروس ٨:٣٦٨ مادة «صم» (الصَّمَمُ مُحَرَّكة انسداد الأذن وثقل السمع) اهـ.

(٢) ترجم له محمد بن حبيب في كتابه ألقاب الشعراء ٢:٣٢٢، وقال: «سمي لقوله:
أصُمُّ عن الخَنَا ان قِيْلَ يَوْما وفي غَيْرِ الخَنَا أُلْفَى سَمِيعا»
اهـ. وله ترجمة في تاج العروس ٨:٣٧١ مادة «صم» وفي الأنساب ١:٢٩٥، وفي معجم المرزباني: ٢٥٨.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) هو أبو مُصْعَب مُطَرِّف بن عبدالله بن مُطَرِّف، له ترجمة في الديباج المذهب ٢:٣٤٠، وفي تقريب التهذيب ٢:٢٥٣.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في كتاب أخبار أصبهان ١:١٧٢.

(٧) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٢٧، وفي الأنساب ١:٢٩٤.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٢٧، وتذكرة الحفاظ ٢:٤٨١.

(٩) هو الحافظ أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه المعروف بابن البَيِّع ولد سنة ٣٢٦ وتوفي سنة ٤٠٥ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١٠٣٩.

(١٠) لأبي العباس الأَصَمّ ترجمة في الأنساب ١:٢٩٠، ٩:٣٥٠، وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٣:٨٦٠ وقال: «وكان يكره أن يُقَال له: الأَصَمّ» اهـ.

١٥٨) وحاتم بن عنوان[١] الخُرَاسَاني العابد الزَّاهد الواعظ[٢].

١٥٩) وموسى بن هارون بن سعيد الأَصْبَهَاني[٣] من شيوخ أبي الشَّيْخ.

١٦٠) أَصَمُّ[٤] بَاهِلَة:

اسمه عبدالله بن حجاج بن كلثوم[٥]، كان شاعراً، وهاجي الفَرَزْدَق، وفي ذلك يقول جرير:

سأحكم بين قيس أبي عقال ... وبين أصَمِّ بَاهِلَة المناوي

١٦١) الأَصْيَد[٦]:

سليمان بن كثير العَبْدي.

بـاب أ ط :

١٦٢) أطْبِق بصيغة الأمر:

---

(١) في نسخة السندي و ك: علوان وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الأنساب ١:٢٩٤ وترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٧١ وقال: «لم يكن أصَمّا وانما أتته امرأة تسأله عن مسألة فخرج منها ريحٌ لها صَوْت، فَتَصامَمَ لئلا تَسْتَحي، وقال لها: أَسْمِعِيْنِي صَوْتَكِ فاني لا أسمع، ففرحتْ لذلك».

(٣) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٣١٢، وقد سقط هذا اللقب من خ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة ثلاثة أسماء تحت لقب الأصم وهم:

١ ــ «هَوْذَة بن خَليفة البكراوي أبو الأَشْهَب البصري الأَصَمّ نزيل بغداد، صدوق من التاسعة» اهـ. قلت: له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٢٢.

٢ ــ «ويزيد بن الأَصَمّ واسمه عمرو بن عبيد بن معاوية البكاي، وهو ابن اخت ميمونة أم المؤمنين، يقال: له رؤية ولا تثبت، وهو ثقة، والأصم لقب نص عليه في الاصابة ــ أي على الثاني ــ». قلت: هو في الاصابة ٣:٦٧٢.

٣ ــ وأبو بكر عبدالرحمن بن كَيْسَان الأَصَمّ المُعْتَزِلي.

والاسم الأول من هذه الأسماء جاء أيضا في حاشية النسخة «ل» وفيه زيادة بين لفظ (خليفة) و(والبكراوي) «عبدالله بن عبدالرحمن ابن أبي بكرة الثقفي».

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٥٣.

(٦) في نسخة السندي و ك: «الأصيبر» وفي (ع) «الأصيل».

كان يقال للهادي قبل أن يلي الخلافة: موسى أطْبِق[1]

باب ا ع :

١٦٣) الأَعْجَم[2]:

زياد شَاعر مَشْهُورٌ، في زمن بني أُمَيَّة.

١٦٤) أُعْجُوبة الفلك:

متأخر، اسمه: محمد بن الحسن ابن أبي الفَوَارس البَغدَادي شاعرٌ بعد الستمائة.

١٦٥) أعْرَاق الثَّرى:

ابراهيم الخليل، وقيل: إسماعيل بن إبراهيم وهو الصَّوَاب.

الأَعْرَج[3] جماعة أشْهَرهم:

١٦٧) عبدالرحمن بن هُرْمُز[4]، شيخ أبي الزِّنَاد[5].

١٦٧) وثابت بن عِيَاض[6].

١٦٨) وعبدالرحمن بن سعد[7] مولى الأَسْوَد بن سفيان تَابِعِيُّون، رووا عن أبي هريرة[8].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٢١، والأعلام ٨:٢٧٩.

(٢) الأعجم: بالعين المهملة والجيم ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨:٣٩٠ مادة (عجم) وقال: «لقِّب به لعُجْمة كانت في لسانه» اهـ. وله ترجمة في طبقات الشعراء للجمحي: ١٤٢، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٦١٢.

(٣) ضبطه في الأنساب ١:٣٠٨ بفتح الألف، وسكون العين المهملة وفتح الراء، وفي آخرها الجيم.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١:٣٠٩ وتقريب التهذيب ١:٥٠١.

(٥) أبو الزِّنَاد هو عبدالله بن ذَكْوَان المَدَني توفي سنة ١٣١ وقيل ١٣٠ له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٣٤.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١١٦.

(٧) في ع (سفر) وهو خطأ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٦:١٨٤.

(٨) عبارة (رووا عن أبي هريرة) سقطت من خ.

١٦٩) وفي القُدَمَاء:

الأَعْرَج الطَّائي مخضرم، اسمه عَدِي، وقيل: سُوَيْد[١].

١٧٠) ومحمد بن عبدالله بن أحمد بن شَاذَان، بعد الثلاثمائة.

١٧١) وسَلَمَة[٢] بن دِيْنَار أبو حَازِم، تَابعيّ صَغِير.

١٧٢) وعبد الحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخَطَّاب[٣]، الذي وَلِيَ إِمْرَة البصرة لعمر بن عبدالعزيز.

١٧٣) وإسحاق بن الحسن شاعر في الدولة الأُمَوِيَّة.

١٧٤) وحُمَيْد بن قَيْس المَكِّي[٤].

١٧٥) وحُمَيّد بن علي او ابن عَمَّار الكُوفِي[٥].

١٧٦) وأبو يحيى مِصْدَع[٦]، ويقال له: المُعَرْقَب.

١٧٧) والفَضْل بن سَهل البَغْدَادِي[٧]، من شيوخ مسلم.

١٧٨) واسماعيل بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين.

١٧٩) وأما الحكم بن الأَعْرَج فلم يُسَمَّ أبوه[٨]

١٨٠) الأَعَزّ:

---

(١) له ترجمة في الاصابة ٢:١١٨ برقم ٣٧١٨ و٣:١٠٤ برقم ٦٤١٥. وفي معجم المرزباني: ٨٥، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في خ: سهل وهو تحريف، ولسَلَمة بن دِيْنَار ترجمة في الأنساب ١:٣٠٨، وفي تقريب التهذيب ١:٣١٦.

(٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٤٦٨.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١ :٢٠٣.

(٥) ترجم له المصنف في تقريب التهذيب ١:٢٠٤، وقال: «يقال: هو ابن عطاء، أو ابن علي، أو غير ذلك» اهـ، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٦١٤، ٦١٧.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٢٥١، وفي المغني للفتني ٢٣٢، وضبط لفظ (مِصْدَع) بمكسورة فساكنة فمفتوحة، والثلاثة مهملات اهـ.

(٧) له ترجمة في الأنساب ١:٣٠٩، وفي تقريب التهذيب ٢:١١٠.

(٨) قال المصنف في التقريب ١:١٩٠ «الحكم بن الأَعْرَج هو ابن عبدالله يأتي» ثم ترجم له في صفحة: ١٩١ «الحكم بن عبدالله بن اسحاق الأَعْرَج البَصْري» اهـ.

بمهملة، ثم زاي، نَصْر(1) الله بن قَلاقِس، الشَّاعر المَشْهُور.

181) ولقب جَدٍّ(2)قاضي مصر ابن بنت الأَعَزّ.

182) ومُظَفَّر بن علي بن أبي المَكَارم الطُّهْوِي(3).

183) الأَعْسَم(4):

بسين مهملة، إسحاق بن خالد البَزَّار(5)، روى عنه أبو حاتم الرَّازِي(6).

184) وآخر اسمه زِيَاد بن زَيْد(7).

---

(1) له ترجمة في التبصير 1:22، وله ترجمة في خريدة القصر 1:145 وهو فيه: نصر الله ابن عبدالله بن علي الأَزْهَرِي، المَعْروف بابن قَلاقِس. وله ترجمة في وفيات الأعيان 5:385، وضبط لفظ (قَلاقِس) بقافين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، وبينهما لام ألف، وفي آخره سين مهملة. اهـ.

(2) في نسخة السندي وُ ك: «جد محمد» وهو تحريف. وابن بنت الأعز هو عبدالرحمن بن عبدالوهاب بن خليفة بن بدر، له ترجمة في فوات الوفيات 1:534، وشذرات الذهب 5:431 والأعلام 4:88.

(3) ترجم له المصنف في التبصير 1:22 وهو فيه «الظهيري» وكذلك في المشتبه للذهبي 1:31. وله ترجمة في حاشية الاكمال 1:101 نقلا عن ابن نقطة، وفيه «المعروف بابن الظهيري» اهـ.

(4) الأعسم ضبطه في اللباب: بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح السين المهملة، وفي آخرها الميم. اهـ. والعسم في اللغة يبس في مفصل الرَّسَغ تَعْوَجُّ منه اليد والقدم، وقيل: هو يبس رَسَغ اليد من الانسان. ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس 8:397 مادة «عَسَم».

(5) له ترجمة في الجرح والتعديل 2:218، وجاء لفظ «البزار» في ع «البزاري» وهو تحريف.

(6) هو الحافظ الكبير محمد بن ادريس الحَنْظَلي ولد سنة 195، وتوفي سنة 277 وله ترجمة في تذكرة الحفاظ 1:567 .

(7) له ترجمة في الجرح والتعديل 3:532 وفي خلاصة الخزرجي 1:344.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأعسم هو: «عمرو بن محمد الأعسم الراوي عن فُلَيْح عن الزُّهْري» اهـ.
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد 12:204، وفي ميزان الاعتدال 3:286.

الَأعْشى(١) جماعة:

١٨٥) أولهم مَيْمُون أبو بَصِيرْ من بني قيس بن ثَعْلَبَة، وهو الشَّاعر المشهور(٢) في الجاهلية، ومات في عهد النبي ﴿ﷺ﴾ بعد أن مَدَحَه(٣).

١٨٦) وأعشَى بَني مَازِن:

اسمه عبدالله بن الَأعْور(٤) له صُحْبه، ويقال له: أعْشَى بني حِرْمَاز(٥).

١٨٧) وأعشى بني تميم:

اسمه: الَأسْوَد بن يَعْفُر(٦).

١٨٨) وأعشى بني مالك:

اسمه: المُنْتَشِر بن وَهْب، ويكني أبا قُحَافَة، أنشد له المُبَرِّدُ في «الكامل»(٧) شِعْراً، وسَمَّاه وَكَنَاه، ونَسَبَه.

١٨٩) وأعْشَى بني سُلَيْم:

اسمه: بَحِيْر بفتح الموحدة، وكَسْر المُهْمَلة ثم ياء تحتانية ساكنة، شاعرٌ أيضاً.

---

(١) ضُبِطَ لفظ الَأعْشَى في حاشية الاكمال ١٠١:١ نَقْلاً عن التوضيح: «بفتح أوله، وسكون العين المهملة، وفتح الشين المعجمة، تليها ألف مقصورة تكتب ياء» اهـ.

(٢) في ع : المعروف.

(٣) بقصيدته التي أوَّلُها:

ألم تَغْتَمِضْ عَيْنَاك ليلة أرمَدا … وبتَّ كما باتَ السَّليمَ مُسَهَّدَا

وله ترجمة في معجم المرزباني: ٣٢٥، وفي المؤتلف والمختلف: ١٠.

(٤) في نسخة السندي و ك «الأبجر» هو تحريف.

(٥) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ١٤، وقال: «فأما أصحاب الحديث فيقولون: أعشى بني مازن، والثبت أعشى بني الحرماز فأما بنو مازن فليس فيهم أعشى» اهـ. وله ترجمة في الاصابة ٥٤:١، ٢٧٦:٢، وفي أسد الغابة ١٢٢:١.

(٦) في المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٦ قال: «ومنهم أعشى بني نهشل وهو الأسود بن يعفر بن عبد الأسود».

(٧) الذي يُكْنَى أبا قُحَافَة، هو أعشى بَاهلة، وهو الذي أنشد له المبرد في الكامل ٦٤:٤ — ٧٢، شعرا يرثى به المنتشر بن وهب.

١٩٠) وأعشى بني تَغْلِب،

اسمه: ربيعة، وقيل: النُّعْمَان بن نَجْوَان، وكان نَصْرانياً في أَوَاخِر[١] الدولة الأُمَوِيَّة[٢].

١٩١) وأعْشَى[٣] بني سهم بن تميم:

وهو ابن النَّبَّاش بن زُرَارة، حليف بني عبد الدَّار، وأنشد له الزبير بن بكار شعرا[٤].

١٩٢) وأعْشَى[٥] بني جِلاَّن:

اسمه: سَلَمة بن الحارث الجِلاَّني، ذكره المرزباني[٦].

١٩٣) وأما أعشى بني حجونة، وأعشى بني شيبان، وأعشى طرود فثلاثة شعراء لا أعرف أسمائهم.

١٩٤) ثم رأيت في معجم المرزباني[٧] أعشى بني[٨] أبي رَبيْعَة بن ذُهْل بن شَيْبَان اسمه: عبدالله، ويقال: صالح بن خارجة بن حبيب بن قيس بن عمرو بن قيس ابن أبي ربيعة، وذكر له هجوا في ابن الزبير، ومدحا في عبدالملك بن مروان.

---

(١) في خ: «آخر».

(٢) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٠.

(٣) هذا اللقب سقط من خ، وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢١.

(٤) ذكر شيئا من شعره مصعب الزبيري في «نسب قريش»: ٤٠٣، وهو فيه الأعشي بن النباش.

(٥) هذا اللقب: سقط من خ، ع.

(٦) لم أعثر عليه في معجم المزرباني المطبوع وهو ناقص وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٣.

(٧) لم أعثر عليه في معجم المزرباني المطبوع وهو ناقص وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٨) لفظة (بني) سقطت من نسخة السندي، و ك.

١٩٥) وأَعْشَى هَمْدَان، شاعر مشهور في زَمَن بَني أُمَيَّة، اسمه: عبدالرحمن بن عبدالله[١].

١٩٦) وأعْشَى طَيّ:

اسمه: سعيد بن القَعْقَاع الطَّائي ثم الحِيْرِي ذكره المرزباني[٢].

١٩٧) وسعيد بن عبدالرحمن المدني الأَعْشَى، مُحَدِّث[٣].

١٩٨) ويعقوب بن مُحمد بن خليفة بن سعيد بن هِلاَل الكُوْفي، أبو يوسف المُقْرِىء[٤]، عن أبي بكر بن عَيَّاش.

١٩٩) وأبو بكر بن أبي[٥] أُوَيْس، اسمه: عبدالحميد[٦]، وهو أخو إسماعيل[٧]، وكانَ أَسَنَّ من إسماعيل.

٢٠٠) وعثمان بن المُغِيْرَة الثَّقَفي[٨]، عن سالم بن أبي الجَعْد[٩].

٢٠١) وأبو حَفْص الأَعْشَى، عن الأعمش[١٠] لا يُعْرَفُ اسمه.

٢٠٢) والحسن بن شَبِيْب البَغْدادي عن محمد بن زياد الجَزَري[١١].

٢٠٣) وعمرو[١٢] بن خالد الكوفي المُقْرِىء، أخذ القراءة عن عاصم[١٣]، ذكره أبو عمرو الدَّاني.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٥٧، والمؤتلف والمختلف: ١٢.

(٢) لم أعثر عليه في معجم المزرباني المطبوع، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٠١.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٩٠ برقم: ٣٨٩٧.

(٥) لفظ (أبي) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٦٠ برقم: ١٥٤٣، وفي تقريب التهذيب ١:٤٦٨.

(٧) لاسماعيل ترجمة في غاية النهاية ١:١٦٢ برقم ٧٥٥، وفي تقريب التهذيب ١:٧١.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٤.

(٩) لسالم ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٤٣٢.

(١٠) الأعمش لقب، وسيأتي قريبا برقم ٢٠٨.

(١١) في نسخة السندي و ك: الخوري وفي خ: الخدري.

(١٢) في ع: «عمر» وهو تحريف، ولعمرو ترجمة في غاية النهاية ١:٦٠٠ برقم ٢٤٥٠.

(١٣) هو عاصم بن أبي النَّجُود، له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٤٦ برقم: ١٤٩٦.

٢٠٤) وشاعر مغربي في عصر العماد الكاتب، ذكره في الخريدة، ولم يُسَمِّه.

٢٠٥) أَعْصُر[١]:

اسمه مُنَبِّه بن سَعْد[٢] بن قَيْس جَاهلي.

٢٠٦) الأَعْصَم[٣]:

هو الحسن بن أحمد الجَنَّابي[٤] رئيس القَرَامِطَة.

٢٠٧) الأَعْلَم هو زياد[٥].

٢٠٨) الأَعْمَش[٦]:

سليمان بن مِهْرَان ا لكوفي المُحدِّث المَشْهُور.

٢٠٩) الأَعْنَق:

هو بكر بن رُسْتُم[٧].

٢١٠) وآخر اسمه:

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣١١ وضبطه بفتح الألف، وسكون العين، وضم الصاد المهملتين، وفي آخرها الراء. وقال: «قال ابن الكلبي انما سُمِّي أُعْصُر لقوله:

قالت عميرة ما لرأسك بعدما نفد الشَّبَابُ أَتَى بلون منكـــر

أَعُمَيْرُ إِنَّ أباك غَيَّر رَأسَه مَرُّ اللَّيَالي واخْتِلاَفُ الأَعْصُر» اهـ.

وله ترجمة في الاشتقاق: ٢٦٩.

(٢) في خ، ع «سعيد» وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:٣٦١ أثناء ترجمة ابن فَلاَح الكُتَامي. وله ترجمة في النجوم الزاهرة ٤:١٢٨ وفي الأعلام ٢:١٩٣.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ (الجنابي) في وفيات الأعيان ٢:١٥٠ بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باء موحدة وقال: «هذه النسبة الى جَنَّابَة وهي بلدة من أعمال فارس، متصلة بالبحرين عند سِيْرَاف، والقَرَامِطَة منها فَنُسِبُوا إليها» اهـ.

(٥) ابن حَسَّان بن قُرَّة البَاهِلِي، له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٢٦٦.

(٦) ضبط السمعاني في الأنساب ١:٣١٢ لفظ «الأعمش» بفتح الألف، وسكون العين المهملة، وفتح الميم، وفي آخرها الشين المعجمة. اهـ. وللأعمش ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٥٤، وتاريخ بغداد ٩:٣.

(٧) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٣٨٥، وفي ميزان الاعتدال ١:٣٤٩ ووقع فيه (الأعتق) وهو تصحيف.

مَطَر بن عبدالرحمن[1].

الأَعْوَر[2] ــ جماعة أولهم:

٢١١) الحارث[3] صاحب علي.

٢١٢) ومسلم بن كَيْسَان[4].

٢١٣) وأبو سعد سعيد بن المَرْزُبَان البَقَّال[5].

٢١٤) وهارون بن موسى المُقْرِىء[6].

٢١٥) وحبيب بن أبي ثابت[7].

٢١٦) وحَجَّاج بن محمد المِصِّيْصِي[8].

٢١٧) الأَعْيَن[9]:

أبو بكر محمد[10] بن أبي عَتَّاب من أصحاب أحمد بن حنبل.

---

(١) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٢٥٢، ٥٥٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣١٥ وضبطه بفتح الألف، وسكون العين المهملة، وفتح الواو، وفي آخرها الراء وقال: «هذه اللفظة انما تقال للممتع باحدى عينيه» اهـ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:٣١٥، وفي تقريب التهذيب ١:١٤١.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٢:٥١٢، وفي تقريب التهذيب ٢:٢٤٦.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٨٠ وَضبطَ لفظ (البقَّال) بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وتشديد القاف، وفي آخرها اللام. اهـ. وله ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٠٥.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣١٣، وفي غاية النهاية ٢:٣٤٨ برقم ٣٧٦٣.

(٧) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢:١٧٨.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٥٤.

(٩) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣١٦ وضبطه : بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح الياء آخر الحروف، وفي آخرها النون وقال: «هذه الصفة لمن في عينيه سعة» اهـ. وله ترجمة في طبقات الحنابلة لأبي يعلي ١:٣٣١ برقم ٤٧٣، وفي تقريب التهذيب ٢:١٨٩، وخلاصة الخزرجي ٢:٤٣٦، وفي تاريخ بغداد ٥:٣٨٤.

(١٠) جاء في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ أحمد بن محمد بن أبي عتاب وهو خطأ ومنشأ هذا الخطأ أن المؤلف ــ رحمه الله ــ كتب اسم الأعين «أحمد» ثم تنبه لذلك فوضع فوق «أحمد» محمد بدون «ابن» فجاء النساخ رحمهم الله فظنوه أحمد بن محمد، والصحيح محمد بن أبي عتاب كما نصت عليه مصادر الترجمة التي مرت قريبا.

بـــاب أ غ :

الأَغِرّ[1]، جماعة منهم:

٢١٨) صحابي اسمه: يَسَار كذا قال ابن الجوزي، فأخطأ، وإنما هو الأغر بن يسار، فَيَسَار أبوه لا اسمه، وأما هو فهو اسمه لا لقبه[2].

٢١٩) وفي الصحابة أيضا الأَغَرُّ[3] الجُهَني، وهو هو[4] أَخْطَأ بعضُ الرُّواة في نِسْبَتِه.

٢٢٠) وفيهم[5]: الأَغَرُّ رَجَل من بَني غِفَار له حديث[6].

وهذه أَسْمَاء لا أَلْقَاب أَوْضَحْتُها للفَائدة.

وأما من[7] لُقِّبَ الأغرُّ فمنهم:

٢٢١) أبو مُسلم، واسمه: عبدالله تَابعي[8].

ومنهم:

٢٢٢) علي بن الحسن- بن الحسن بن علي بن أبي طالب لقبه: الأَغَرّ، ذكره أبو جعفر الطبري[9].

---

(١) ضبط السمعاني في الأنساب ١:٣١٨ لفظ (الأغر) بفتح الألف والغين المعجمة، وفي آخرها راء مشددة. اهـ.

(٢) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٥٥، وله ترجمة في أسد الغابة ١:١٢٥.

(٣) لفظ (الأغر) سقط من نسخة السندي.

(٤) يعني أنه هو الأغر بن يسار كما بين ذلك المصنف في الاصابة ١:٥٥.

(٥) في نسخة السندي و ك و خ و ل: ومنهم

(٦) له ترجمة في الاصابة ١:٥٦.

(٧) لفظ (من) سقط من ع.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٤٧٢.

(٩) جاء في تاريخ الطبري ٧:٥٢٧ في أثناء كلام: «امرر بعلي بن حسن الرجل الصالح الذي يدعى الأغر».

وعبارة «ذكره أبو جعفر الطبري» سقطت في هذا اللقب من خ، ع، وجاءت ملحقة باللقب رقم ٢٢٨ وهو خطأ.

٢٢٣) وقَيْس بن عامر الجُذَامِي صَحَابي[١].

٢٢٤) وأبو عبدالله سَلْمَان[٢].

٢٢٥) والفُضَيْل بن مَرْزُوقْ لقبه أيضا: الأَغَرّ[٣]، يَرْوى عن عَطِيَّة[٤] عن أبي سَعيد.

٢٢٦) الأَغْطَش[٥]:

اسمه: سعد بن عبدالله.

٢٢٧) الأَغْصَف:

هو عمرو بن الوليد القاضي.

٢٢٨) الأَغْلَب[٦] بن تميم بن النُّعْمان، اسمه:

عُمَر، يُكْنَى أبا حَفْص كِنْدِيّ، بَصْرِي، عن قَتَادة.

بـــاب ا ف :

٢٢٩) الإفْتِخَار الهاشمي، اسمه:

عبد المُطَّلِب، يَرْوَي[٧] الشَّمَائل.

٢٣٠) أَفْرَجَه[٨]:

اسمه اسماعيل ابن اسحاق بن سهل الكوفي نزل[٩] مصر، سَمِعَ منه ابن

---

(١) له ترجمة في الاصابة ٣:٢٤٧.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:١٣٩، وفي الكنى للدولابي ٢:٥٦، ٥٧.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٨:٢٩٨، وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١١٣.

(٤) هو عطية بن سعد بن جُنَادة بضم الجيم بعدها نون خفيفة، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٧:٢٢٤.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٢٨٨، وفي خلاصة الخزرجي ١:٣٧٠ وضبط الخزرجي لفظ (الأَغْطَش) بمعجمتين بينهما مهملة مفتوحة. اهـ.

(٦) له ترجمة في المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لابن حبان ١:١٧٥.

(٧) سقط لفظ (يروى) من ع ووقع مكانه (ابن أبي).

(٨) ضبط السمعاني لفظ أَفْرَجَه في الأنساب ١:٣٢٢: بفتح الألف والراء بينهما الفاء الساكنة ثم جيم فهاء.

(٩) في نسخة السندي و ك: «نزيل» وهو الموافق لما في ترجمته في الجرح والتعديل ٢:١٥٨.

أبي حَاتم.

٢٣١) أَفْرَجه آخَر، اسمه.

ابراهيم ابن أبي يحيى يزيد بن عبدالله البَاهِلِي الأَصْبَهَاني، عن يحي القَطَّان، ذكره أبو نُعَيْم(١).

٢٣٢) الأَفْرَق، اسمه:

أشْعَث بن سَوار(٢).

الأَفْرَم(٣): لقب جماعة:

٢٣٣) منهم من مُتَأَخِّرِي الْأُمَراء عزالدين(٤) أيبك.

٢٣٤) ومن القُدَمَاء:

محمد بن علي المَسِيلي، من شُعَراءِ الخَرِيْدة(٥).

٢٣٥) الأَفْرَه:

هاشم بن الحسن الدُّسْتُمي، من شيوخ محمد بن عبدالواحد الدَّقَّاق.

٢٣٦) الإِفْشِيْن:

اسمه خَيْذَر(٦) بخاء معجمة، كان من أُمَراءِ المُعْتَصِم ثم قَتَله علي الزَّنْدَقَة.

---

(١) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٥:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في تقريب التهذيب ٧٩:١، وجاء لفظ (سوار) في ع: (الأسوار) تحريف.

(٣) الأَفْرَم في اللغة: الرجل المُتَحَطِّم الأسْنَان، ذكر ذلك الزَّبِيْدِي في تاج العروس ١١:٩ مادة (فرم).

(٤) في نسخة السندي والنسخة ع: أعز الدين وهو تحريف، ولعز الدين ترجمة في وفيات الأعيان ٤٩٦:٣.

(٥) له ترجمة في معجم ألقاب الشعراء: ٢٥.

(٦) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٢٣:٥ لفظ (خيذر) بفتح الخاء المعجمة، وسكون الياء المثناة من تحتها، وفتح الذال المعجمة وبعدها راء وقال: «وانما قيدته لأنه يتصحف على كثير من الناس بحيدر بالحاء المهملة» اهـ، وفي نسخة السندي و ك جاء (خيذر) خبير وهو تصحيف، وفي فتوح البلدان للبلاذري: ٢٤٨، ٤٠٤، ٥٢٨ (حيدر) بحاء مهملة بدون ضبط ولعله خطأ مطبعي أو تصحيف.

ويقال: إنه لَقَبُ كُلِّ مَنْ مَلَكَ أُشْرُوسَنَة[1]

٢٣٧) الأَفْضَل:

لقب جماعة من الملوك، منهم أَمِيْر الجيوش[2] شاهنشاه ابن بدر بعد الخمسمائة[3].

وتلقب به ابنه أحمد[4] أيضا.

٢٣٨) ومنهم: علي[5] بن السلطان صلاح الدين بن أيوب[6].

الأَفْطَس[7]: جماعة منهم:

٢٣٩) سالم بن عَجْلان[8]، من رِجَال البخاري.

---

(١) «أشروسنه» ضبطه ياقوت في معجم البلدان ١٩٧:١، بالضم ثم سكون الشين المعجمة، وضم الراء، وواو ساكنة، وسين مهملة مفتوحة ونون وهاء، وقال: «أورده أبو سعد ـــ رحمه الله ـــ بالسين المهملة وهذا الذي أوردته ها هنا هو الذي سمعته من ألفاظ أهل تلك البلاد» اهـ. وقال في ٧٧:١ «ذكره أبو سعد بالسين المهملة بعد الهمزة، والأشهر الأعرف أن بعد الهمزة شيْناً معجمة» اهـ.

(٢) الذي في وفيات الأعيان ٤٤٨:٢ أن الذي يلقب أمير الجيوش هو أبو الأفضل بدر الجَمَالي.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٤٨:٢.

(٤) لفظ (أحمد) سقط من ع، ولأحمد ترمة في وفيات الأعيان ٢٣٥:٣ في ترجمة الحافظ (عبدالمجيد العُبَيْدِي).

(٥) (علي بن) سقطت من نسخة السندي، و ك وهو خطأ ولعلي ترجمة في وفيات الأعيان ٤١٩:٣ وشذرات الذهب ١٠١:٥.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأفضل: «وقد لقب به من العلماء أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشَّهْرَسْتَاني صاحب كتاب الملل والنحل، ذكره ابن السُّبْكِي في الكبرى في ترجمته» قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي ١٢٨:٦ وليس فيه أنه يلقب بالأَفْضِل.

(٧) ضبط السمعاني في الأنساب ٣٢٨:١ لفظ الأفطس: بفتح الألف وسكون الفاء، وفتح الطاء المهملة، وفي آخرها السين المهملة اهـ، والأَفْطَس من الفَطَس والفَطَس في اللغة تَطَامن قَصَبَة الأَنْف وانخفاضها وانتشارها، أو الفَطَس انفراش قصبة الأنف في الوجه وانخفاضها، ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٢٠٩:٤ مادة (فَطَس).

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢٨١:١.

٢٤٠) وابراهيم بن سليمان[١].

٢٤١) والحسين بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي[٢] بن أبي طالب.

٢٤٢) وعبدالله بن سَلَمَة[٣] عن الأَعْمَش[٤].

٢٤٣) الأَفْقَم:

يزيد بن هِشَام بن عبد الملك بن مَرْوَان.

٢٤٤) وموسى بن الحَكَم بن حَمَّاد بن هلال بن عبدالله الأَزْدِي، حفيد أبي العباس بن عبدالرحمن بن عيسى بن[٥] موسى العَطَّار، المُحَدِّث أحد مشايخ أبي الحسين[٦] بن جُمَيْع في معجمه.

٢٤٥) الأَفْلَج:

هو سَلاَمة بن اليَعْبُوب الشاعر، قاله الآمدي[٧]، وأما الزبير فذكره بالقاف والمهملة.

٢٤٦) أُفْنُون بنونين اسمه:

صُرَيْم ابن مَعْشَر بن[٨] ذُهْل بن غَنْم بن عمرو بن مالك

---

(١) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٦.

(٢) عبارة (بن الحسين بن علي) سقطت من نسخة السندي و ك. وللحسين بن الحسن ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٥٣ وفيه كرر لفظ (بن علي) بعد الحسن مرتين.
وفي نسب قريش: ٧٢ أن الذي يلقب الأفطس: «الحسن بن علي بن علي».

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:٣٢٨.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأفطس قال: «وممن لقب بالأفطس أبو جعفر محمد بن محمد بن هبة الله بن علي بن الحسين بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن عمر بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الحسيني الطرابلسي النسابة مات بمصر سنة ثماني عشرة وخمسمائة ذكره في المقفي» اهـ.
قلت: له ترجمة في خريدة القصر ١:١٢١.

(٥) في خ زيادة (يونس) بعد عيسى.

(٦) هو محمد بن أحمد بن محمد بن جُمَيْع الغَسَّاني الصَّيْدَاوي، له ترجمة في الأعلام ٦:٢٠٥.

(٧) في المؤتلف والمختلف: ٦٧، وله ترجمة في الاكمال ١:٤٠٣ وضبطه بفاء وجيم. اهـ.

(٨) من لفظ (بن ذهل) الى آخر الترجمة سقط من خ.

التَّغْلبي(١).

٢٤٧) الأَفْوَه المَكِّي(٢):

هو بِشْر ابن السَّري.

بـــاب أ ق :

الأَقْرَع: جَمَاعة منهم:

٢٤٨) ابن حَابِس الصَّحَابي، اسمه: فِرَاس(٣).

٢٤٩) ومُعَاذ بن سِنَان مُخَضْرَم(٤).

٢٥٠ ونافع مولى أَبي قَتَادة(٥)، يكنى أبا محمد(٦).

٢٥١) والحسن بن علي العَطَّار المُقْرِىء، والد فاطمة بنت الأَقْرَع الكاتبة، بغدادي مات سنة ٤٤٧(٧).

١٥٢) الأَقْرَن النَّحْوي اسمه مَيْمُون(٨)، أخذ عن أبي الأَسْوَد.

٢٥٣) الأَقْشين(٩):

---

(١) ترجم له محمد بن حبيب في ألقاب الشعراء: ٣١٧ وقال:
«فَتَنَه قوله:
مَنَّيَتنا الودَّ يا مَضْنُونُ مَضْنُونَا   أيامنا ان للشُّبَّان أَفْنُونَا» اهـ.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ١:٤١٩، وفي الاشتقاق: ٣٣٦

(٢) لفظ (المكي) سقط من خ، ولبشر ترجمة في تقريب التهذيب ١:٩٩، ٢:٥٥٣.

(٣) له ترجمة في أسد الغابة ١: ١٢٨، والاصابة ١:٥٨، وترجم له ابن دريد في الاشتقاق وقال: «ولقب الأَقْرع لقَرَع كان في رأسه، والقَرَع انحسار الشعر» اهـ.

(٤) ترجم له السيوطي في المزهر ٢:٤٣٧ وقال: «سمي الأَقرع بقوله:
معاوى من يَرْقِيْكُم إنْ أَصَابكم   شباحية مما عدا القفر أَقْرَع» اهـ.

(٥) اختلف في اسم أبي قتادة ــ رضي الله عنه ــ قال ابن حجر ــ رحمه الله ــ في الاصابة ٤:١٥٨: «المشهور أن اسمه الحارث وجزم الواقدي، وابن القداح وابن الكلبي بأن اسمه النعمان وقيل: اسمه عمرو، وأبوه رِبْعي».

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢ :٢٩٥، ٥٥٣.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٢٤ برقم ١٠١٨

(٨) في خ: (عون) وهو تحريف وله ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣٠٩.

(٩) في خ، ع: الأقشبين، وفي الاكمال لابن ماكولا ١:١٠٤. «الأقشتين» أوله قاف وبعد الشين المعجمة تاء ثم ياء ونون.

بقاف ثم[1] معجمة[2] ثم تحتانية، ثم نون، هو محمد بن موسى[3] بن هاشم النَّحْوِي الأَنْدَلُسي، له كتاب[4] في طبقات الكتاب[5].

٢٥٤) الأَقْطَع، اسمه:

دهير، رَوَى عنه ابن عُيَيْنَة.

٥٥٢) الأَقْلَح تقدم قريبا[6].

٢٥٦) الأُقَيْشِر[7] الشَّاعِر[8] هو المُغِيْرة بن عبدالله بن مَوْهَب بن عمرو بن مُعْرِض[9] بن أَسَد بن خُزَيْمة مُخَضْرَم.

٢٥٧) والأُقَيْشِر جد أبي المَلِيْح[10] بن أُسَامَة بن عُمَيْر.

قال ابن ماكولا[11] اسم الأُقَيْشَر عُمَيْر.

---

(١) لفظ (ثم) سقط من ع، وفي خ (ثم شين معجمة).

(٢) جاء بعد لفظ (معجمة) في خ، ع عبارة «ثم باء».

(٣) لفظ «ابن موسى» سقط من ع.

(٤) لفظ (كتاب) سقط من ع.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٠٤:١، وبغية الوعاة ٢٥٢:٢ وهو فيه: الأفشين.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب الأقشين: «ومحمد بن الساج الملقب بالأقشين أمير الحرمين ذكر ابن حمدون في التذكرة أن عمرو بن الليث ولاه امرة الحرمين وطريق مكة في سنة ست وستين ومائتين وتوفي سنة ثمان وثمانين ذكره الفاسي في تاريخ مكة».
قلت: هو في العقد الثمين ٢٥:٢ وهو فيه الأفشين بالفاء.

(٦) برقم (٢٤٥) وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ضبط المصنف في التبصير ٢٣:١ لفظة (الأقيشر) بضم الألف، وفتح القاف، وسكون الياء، وكسر الشين المعجمة. اهـ. وترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٤٠٣٧:١١ وقال: «الاقيشر لقب غلب عليه لأنه كان أحمر الوجه أقشر» اهـ وله ترجمة في الشعر والشعراء ٥٥٩:٢ والاكمال ١٠٥:١.

(٨) لفظ (الشاعر) سقط من خ.

(٩) في نسخة السندي و خ و ك و ل: «مغيره».

(١٠) ترجم المصنف لأبي المَلِيْح في التقريب ٤٧٦:٢ وقال: «اسمه عامر وقيل زيد، وقيل زياد» اهـ.

(١١) في الاكمال ١٠٥:١.

بـاب أ ك :

٢٥٨) الأُكار:

هو عبدالله بن راشد بن يزيد الفَيْدِي[١] من شيوخ عمر بن شَبَّه[٢].

٢٥٩) أُكْبَر[٣]:

لقب بَشِير الحَارِثي الصَّحَابي.

٢٦٠) أكسوم: اسمه سليمان[٤]

٢٦١) الإمام : أحمد بن إبراهيم بن أحمد، عن[٥] علي بن حَرْب.

٢٦٢) إمَام الحَرَمَيْن:

أبو المَعَالي عبدالملك بن عبدالله بن يوسف الجُوَيْنِي[٦].

٢٦٣) وَلُقِّبَ به[٧] أبو علي الحسن بن القاسم المُقْرِيء غُلاَم الهَرَّاس.

٢٦٤) والحسين الطَّبَري[٨]، رَاوِي مُسْلم عن الفَارِسي.

---

(١) في ع: النيدي.

(٢) في نسخة السندي و ك: «شيبه».

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٠٧:١ وضبطه بالهمزة، وسكون الكاف، وفتح الباء المعجمة بواحدة وراء، وقال: «روى عنه ابنه عصام وقال: كان اسم أبي أكْبَر، فَسَمَّاه رسول الله ﴿ﷺ﴾ بَشِيْرا» اهـ.
وله ترجمة في الاصابة ١٦١:١.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «أَلُهْ بفتح الهمزة وضم اللام، وسكون الهاء، وهو اسم أعجمي، ومعناه بالعربية العقاب، وهو الطائر المعروف، لَقَبٌ لِهَبَة الله الجد الأعلى للعماد الكاتب الأَصْبَهَاني» اهـ.

(٥) سقطت لفظة (عن) من ع ووقع مكانها (ابن).

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٢٨:١، ٤٣٠ وضبط لفظ الجويني: بضم الجيم، وفتح الواو، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وقال «هذه النسبة الى جُوَيْن» اهـ.
وله ترجمة في وفيات الأعيان ١٦٧:٣.

(٧) لفظ (به) سقط من نسخة السندي و ك، ولأبي علي ترجمة في غاية النهاية ٢٢٨:١ برقم: ١٠٤٠. وستأتي ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٩٠.

(٨) جاء في خ بعد لفظ الطبري زيادة «الفقيه».

٢٦٥) أمِيْر:

هو أبو بكر محمد بن علي بن الحسين الجُوْزْدَانِي(١)، شيخ لابن مَنْدَه.

٢٢٦) أمِيْر الجُيُوش بَدْر الجَمَالي(٢).

وابنه الأَفْضَل(٣).

٢٦٧) أمير الماء، اسمه:

عبدالرحمن بن محمد البَلْخِي يُكْنَى أبا سَهْل(٤).

الأَمِيْن جَمَاعة:

٢٦٩) أولهم:

أبو عُبَيْدَة بن الجَرَّاح(٥).

٢٦٩) وأبو العَاص جَدُّ عُثْمان جَاهلي، ذكره ابن شَاهين.

٢٧٠) ومحمد بن(٦) زُبَيْدَة، وهو ابن هارون الرَّشِيد.

٢٧١) أمانة(٧) الجُمَحي:

هو عمرو بن الحكم حليف الأنصار، قال الدولابي: مات سنة سبع وسبعين.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٤٠١، ٤٠٢ وضبط لفظ (الجوزداني) بضم الجيم وسكون الواو والزاي، وبعدها الدال المهملة، وفي آخره النون وقال: «هذه النسبة الى جوزدان ويقال لها: كوزدان، وهي قرية على باب أصْبَهان كبيرة كثيرة الخير» اهـ. وله ترجمة في معجم البلدان ٢:١٨٣.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٤٤٨، وفي النجوم الزاهرة ٥:١٤١.

(٣) تقدمت ترجمته برقم (٢٣٧).

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) مر في المقدمة صفحة: ٣٠ أن الذي لقبه بذلك هو رسول الله ﴿ﷺ﴾ كما في صحيح البخاري ٤:٢١٦ (كتاب فضائل الصحابة ــ باب مناقب أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه وقد تقدم نص الحديث في المقدمة) «مقدمة المؤلف».

(٦) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي وهو خطأ، ولمحمد بن هارون الرشيد ترجمة في فوات الوفيات ٢:٥٣١ والأعلام ٧:٣٥٠.

(٧) في ك: امام.

٢٧٢) الأَمْجَد:

لقب بِهْرَام شاه بن فرخشاه[١] بن أيوب، وكان فاضلا ملك بعلبك[٢].

٢٧٣) أموسان، مُحَدِّثٌ مَشْهُور، إسمه:

جعفر بن أبي سعيد بن محمد بن أبي محمد الأَصْبَهَانِي الواعظ، مات سنة سبع وستمائة[٣].

بــاب أ ن :

٢٧٤) الأَنْف:

لقب عمرو[٤] بن حَفْص الطَّحَاوِي، يُكْنَى أبا مَسْعُود[٥]، رَوَى عن ابن عبد الحكم.

٢٧٥) أَنْفُ النَّاقة:

هو جَعْفَر بن كِلاَب، جَاهلي.

٢٧٦) وفي بني تَمِيْم أَنْفُ النَّاقة. جَدُّ[٦] الذين مَدَحَهُم الحُطَيْئَة بِقَوله:

قــوم هــم الأَنْــف والأَذنَــاب غَيْرهــم
ومــن يُسَاوي بأَنْــفِ النَّاقَــة الذَّنَبَــا

---

(١) في نسخة السندي و ك: فرخشان: وفي وفيات الأعيان ٢:٤٥٣: فَرُّوْخ شَاه، فلعل ما ذكره المصنف اختصار منها.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٤٥٣.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٥:٢٥، وهو فيه: جعفر بن آموسان.

(٤) في ع (عمر) وهو تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:٥٤، وقال: «المعروف بالألف» اهـ. هكذا.

(٦) في خ (أحد) وهو تحريف، واسم جد الذين مدحهم الحطيئة جعفر بن قريع بن عوف بن كعب، ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٦:٤٧ مادة (أنف) وذكر أنه انما لقب به لأن أباه قريعا نحر جزورا فقسم بين نسائه فبعثت جعفرا أُمُّه، فأتاه وقد قسم الجزور و لم يَبْقَ الا رأسها وعنقها، فقال: شأنك به فأدخل يده في أنفها، وجعل يجرها فَلُقِّبَ به، وكانوا يَغْضَبُون منه، فلما مَدَحَهُم الحُطَيْئَة بقوله: «قوم هم الأنف والأذناب غيرهم.. الخ «صار اللقب مَدْحاً لهم. اهـ. وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢١٩.

أَنْفُ الكَلْب اثنان :

٢٧٧) أحدهما:

عَبَّاد بن ثَعْلَبَة بن مُنْقِذ بن حَنَش بن بكر بن الصَّيِّدا جَاهلي(١).

٢٧٨) والآخر:

الخَطَّاب بن المُعَلَّى اللَّيْثي بَصْرِي، دخل مصر في أيام الرَّشيد، ذكره المرزباني(٢).

بـــاب أ هـ :

٢٧٩) الأَهْتَم(٣):

هو سِنَان بن سُمَيّ، ويقال: سُمَيّ بن سِنَان(٤). وهو والد عمرو بن الأَهْتَم التَّمِيْمي الصَّحَابي(٥).

بـــاب أ و :

٢٨٠) الأَوْقص المَدَني:

هو محمد بن عبدالرحمن المَخْزُوْمي القَاضي(٦)، روى عن علي بن زيد بن جُدْعَان(٧).

٢٨١) الأَوْقَص آخر، اسمه:

هاشم مُبْتَدِع(٨)، أخذ عنه عثمان السَّمُرى، شيخٌ لمُعاذ العَنْبَرِي.

---

(١) لفظ (جاهلي) سقط من خ، ع.

(٢) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وهو ناقص كما تقدم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٥١ وقال: «سمي الأهتم لأن قيس بن عاصم ضربه بقوس على فيه فهتم أسنانه أي كسرها» اهـ.

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٤:١٩٦، والاصابة ٢:٥٢٤، ويلقب: «المكحل» وسيأتي في حرف الميم برقم: ٢٦٩٨.

(٦) له ترجمة في الأنساب ١٢:١٣٦ وفي تاريخ بغداد ٢:٣٠٩.

(٧) لعلي بن زيد بن جُدْعَان ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٧.

(٨) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:٢٩٠ وفي ٤:٢٨٨ قال الذهبي: «هاشم بن الأوقص».

٢٨٢) أُوقِيَّة:

لقب عامر بن عمر بن صالح المُقْرِىء[١] المَوْصِلِي يُكْنَى أَبَا الفَتْح مات سنة ٢٥٠[٢] صحب اليَزِيْدي النَّحوِي[٣].

٢٨٣) أُوَيْس:

اسمه محمد بن سعيد الأنْصَاري، أبو إسْحَاق، روى عن مَخْلَد بن يزيد، رَوَى عنه أَبو عَرُوْبَة[٤].

بــاب أ ى :

٢٨٣) أَيْسَر:

لَقَب أبي لَيْلَى جَدُّ[٥] محمد[٦] بن عبدالرحمن بن أبي لَيْلَى الأَنْصَاري القاضي الكُوْفي، حُكِيَ ذلك عن محمد.

وقد اختلف في اسم أَبي لَيْلى[٧] اختلافاً كثيراً، فقيل: داود وقيل: بِلاَل، وقيل: بُلَيْل، وقيل: يَسَار.

---

(١) في ع «المقبري» تحريف.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٥٠ برقم: ١٥٠٤.

(٣) اليزيدي هو يحيى بن المبارك بن المغيرة توفي سنة ٢٠٢ وله ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٧٥ برقم ٣٨٦٠. ولفظ (صحب) سقط من ع.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «أَوْحَد الملك: هو أبو البركات الثَّعَالِبي، ذكره عبدالغافر في السِّيَاق» اهـ.

(٥) لفظ (جد) سقط من نسخة السندي و ك خطأ.

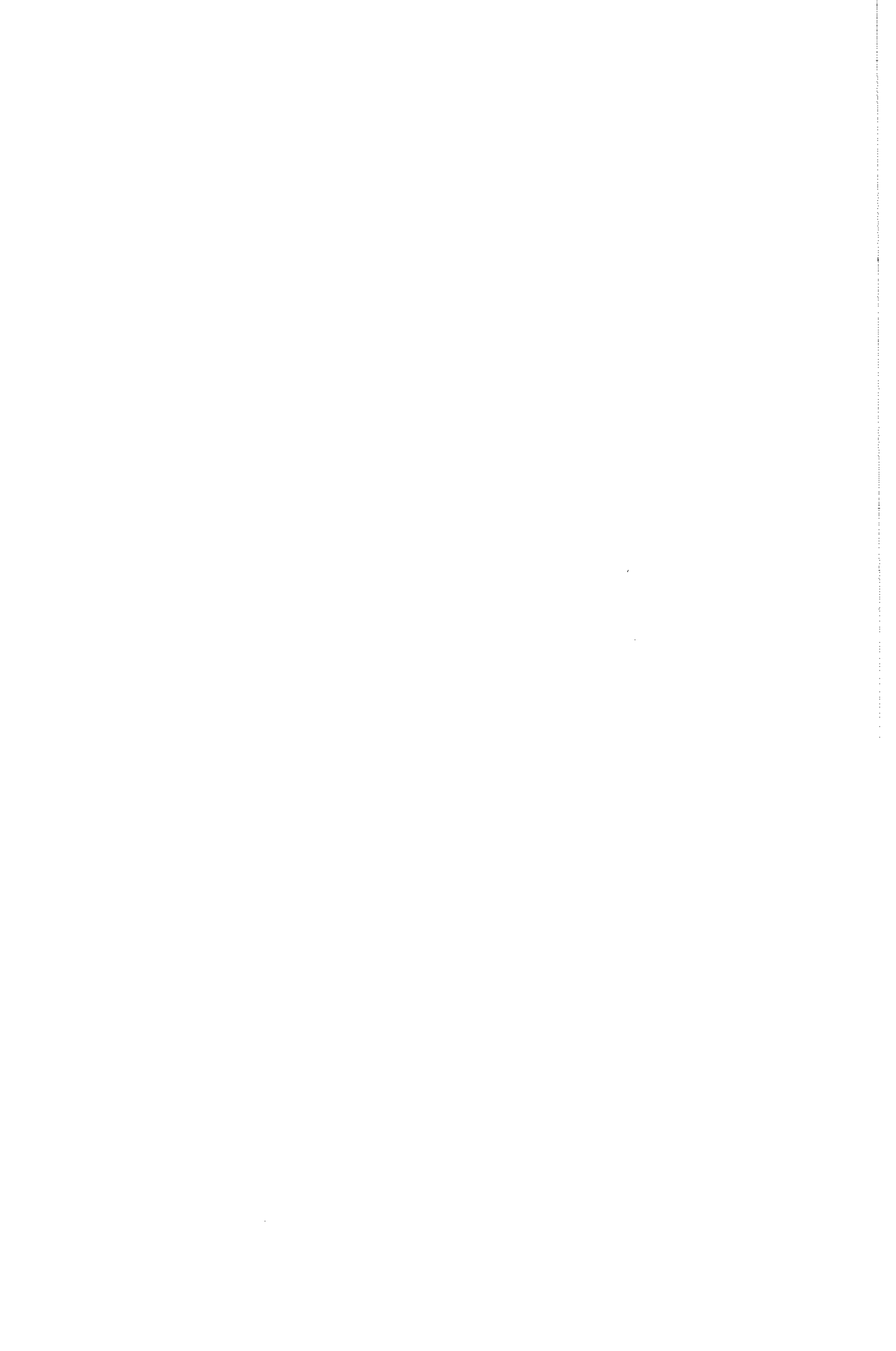
(٦) لمحمد ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٨٤

(٧) لأبي ليلي ترجمة في الاستيعاب ٤:١٧٤٤ وفي الاصابة ١:٩١، ٤:١٦٩.



حرف الباء الموحدة

يبدأ برقم « ٢٨٥ » وينتهي برقم « ٤٨٨ »



حرف الباء الموحدة

٢٨٥) باب القرية ، هو عثمان بن سعيد بن صالح، روى عن أحمد بن مُلاِعب .

٢٨٦) بابُ خُرَاسان :

هو أبو بكر محمد بن أحمد بن السَّكَن البغدادي(١).

٢٨٧) باب الشّام : ثلاثة :

الأول : أبو جعفر الخَبَّاز ، زاهد من أصحاب الجُنَيْد(٢).

٢٨٨) والثاني : أبو اسحاق الصَّيْرفي ، رَوَى عنه إسماعيل بن علي الخُزَاعي .

٢٨٩) والثالث : سعيد بن موسى، رَوَى عن الأَنْصاري .

٢٩٠) بَابَيْن بلفظ التَّثْنِيَة هو حَبيب المالكي المَدَني(٣)، كان يُجَالس مالك بن دِيْنَار.

٢٩١) ومثله ، وقيل بنونين الأولى مكسورة، اسحاق بن إبراهيم الحُصَري ، روى عن مالك، والدَّرَاوَرْدي(٤).

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٥:١ والأنساب ٤٦٧:١٠ وفيهما «يعرف بأبي خُرَاسَان» ا هـ.

(٢) هو الجُنَيْد بن محمد بن الجُنَيْد أبو القاسم الخَزَّار ويقال: القَوَارِيْري توفي سنة ٢٩٨، له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٤١:٧.

(٣) في نسخة السندي و ك و ع «الذي».

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٣٠:٥ بفتح الدال المهملة والراء والواو، وسكون الراء الأخرى، وكسر الدال الأخرى انتهى، والدّراوردي هو: عبدالعزيز بن محمد بن عبيد أبو محمد المدني له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٥٣:٦.

هذا وفي نسخة السندي و ك و ل، أدخل هذا اللقب مع اللقب الذي يليه ــ ٢٩٢ ــ ظنا من النساخ أنهما واحد وهو خلاف ذلك ونص ما جاء في النسخ المذكورة «ومثله، وقيل بنونين الأولى مكسورة: اسحاق بن ابراهيم بن حبيب الحصري، روى عن مالك والدراوردي وأبيه وأبي بكر بن عياش، وعنه أبو حاتم الرازي، قال أبو قاسم بن منده: أظنه الشهيدي» ا هـ. وهذان اللقبان أعني ٢٩١، ٢٩٢ في نسخة المؤلف وتلميذه الخيضري مفصولان تماما اذ ان ٢٩١ في صلب نسخة المؤلف و٢٩٢ في الحاشية.

٢٩٢) بَانِيْن ، بنونين الأُوْلَى مَكْسُوْرَة، اسحاق بن ابراهيم بن حبيب[١] عن أبيه وأبي بكر بن عَيَّاش ، وعنه أبو حاتم الرَّازِي.

قال أبو القاسم بن منده : أَظُنُّه الشَّهِيْدِي .

٢٩٣) البَاحِثُ اثنان : أَحَدُهُما :

أبو جعفر محمد بن الحسن ، الفقيه ، الشافعي ، مشهور ، مات سنة سبعين وثلاثمائة[٢].

٢٩٤) والآخر : أبو جعفر محمد بن علي بن عبدالله الزَّوْزَنِي الأَدِيْب، أخذ عنه الحاكم.

٢٩٥) بارودجه النحوي ، اسمه : عبدالله .

٢٩٦) البَادَا ، اثنان أَحَدُهُمَا :

يزيد بن الهيثم بن طهمان[٣] والد خالد ، يَرْوِي عن يحيى بن مَعِيْن.

٢٩٧) والآخر : أحمد بن علي البغدادي[٤]، رَوَى عَنْ حَامد الرَّفَّاء[٥].

---

(١) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٢١١، وفي تهذيب التهذيب ١:٢١٣.

(٢) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣:١٤٣ وفيه: «وسماه الحاكم في «تاريخ النيسابوري» محمد بن علي بن عبدالله، والصواب ما أوردناه» ا هـ.
قلت: وقد أفرد المصنف رحمه الله لمحمد بن علي بن عبدالله الزَّوْزَنِي ترجمة خاصة وهي الآتية بعد هذه الترجمة مباشرة برقم ٢٩٤.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣٤٩.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٤٠٨ وقال: «وتعرفه العامة بابن البادا، وأخبرني بعض الشيوخ أنه البادي، وقال: سألته عن ذلك فقال: ولدت أنا وأخي توأماً، وخرجت أنا أولا فسميت البادي، ووجدت خطه وقد نسب نفسه فقال: البادي بالباء وهذا يدل على صحة الحكاية عنه، وثبتني فيه الأَنْصَارِي» ا هـ.
وترجم له المصنف في التبصير ١:٥٦ وقال: «وأحمد بن علي البادي وأخطأ من يقول البادا» ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٢٢.

(٥) في نسخة السندي و ك: «الرَّفَّان» وهو تحريف والرَّفَّا بفتح الراء وتشديد الفاء هو أبو علي حامد بن محمد بن عبدالله الهروي الواعظ توفي سنة ٣٥٦، وله ترجمة في الأنساب ٦:١٤٥ وتاريخ بغداد ٨:١٧٢.

٢٩٨) بَابُوْيَه(١) :

اسمه مسلم(٢) بن خالد الأُبُلِّي(٣).

٢٩٩) باحويه :

اسمه اسحاق بن ابراهيم بن جميلة(٤) بن خالد عن أبي نعيم(٥).

٣٠٠) بَادُوْيه :

علي بن أحمد القَزْوِيْني(٦)، رَوَى عنه أبو محمد الضَّرَّاب .

البَارِد(٧) جَمَاعة :

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١٦٤:١ وهذا اللقب ختم بكلمة (ويه) ويختلف اللغويون والمحدثون في نطق هذه الكلمة، فاللغويون ينطقونها بفتح الواو وسكون الياء ويجعلون آخر هذه الكلمة هاء. أما المحدثون فانهم يكرهون النطق بها على هذه الصفة، ولذلك فهم يَضُمُّون الحرف الذي قبل الواو، ويُسَكِّنُون الواو ويَفْتَحُون الياء ـــ المنقوطة باثنتين من تحت ـــ ويُبْدِلون الهاء تاء فوقية يوقف عليها قال في تاج العروس ٣٠٥:١ مادة «سيب» «هذا قول الكوفيين».

(٢) في ع : مسلمة. وهو تحريف.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب بابوية هو: «أحمد ابن أبيع يعلي بن الحبر الأثيري الواعظ، قال الرافعي: ورد قزوين ولقيته بها، وهو يُذَكِّرُ تَذْكِيراً لا بَأْسَ بِه» ١ هـ.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل: حبلة وفي ع: جهيلة.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «باح: لقب لأبي عبدالله محمد بن عبدالله بن غالب الكاتب، من أهل أصبهان، شاعر، لقب بذلك لقوله:

باح بما في الفؤاد باحا» ١ هـ.

قلت: ولفظ (لقوله) ساقطة من نسخة السندي وهي لازمة لتمام المعنى، وله ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.

(٦) له ترجمة في تبصير المنتبه ١٠٦٣:٣. وفي الأنساب ٢٠:٢، وفي تاريخ بغداد ٣٢٢:١١.

(٧) في نسخة السندي و ك: «البارود» وهو تحريف، وقد ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٤:٢ بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بعد الألف، وفي آخرها الدال المهملة» ١ هـ.

٣٠١) أحدهم : المُؤَمِّل الشّاعر(١).

٣٠٢) والثاني : حَمَّاد بن اسحاق بن ابراهيم المَوْصِلي(٢).

٣٠٣) والثالث : القاسم بن علي بن جعفر(٣)، شيخ لأبي العَلاَ الواسِطي.

٣٠٤) والرابع : أبو تَمَّام الدَّبَّاس البَغْدَادِي(٤).

٣٠٥) والخامس : محمد بن عبدالله الشاعر(٥)، حكى عن الشِّبْلِي(٦).

٣٠٦) والسادس : جعفر بن أحمد البَغْدَادي أبو محمد(٧).

٣٠٧) ولهم شيخ يقال له : ابن بارد : يسمى عبيدالله بن محمد بن عمر بن محمد بن موسى المدني الجَحْشِي(٨)، سمع أبا ضَمْرَة(٩).

٣٠٨) البَازُ الأَشْهَب ثلاثة :

الأول : أبو العبَّاس بن سُرَيْج الفَقِيْه(١٠).

---

(١) في ع، ك (المؤملي) وهو تحريف، وهو المُؤَمَّل بن أُمَيْل المُحَارِبي له ترجمة في معجم المزرباني: ٢٩٨ وتاريخ بغداد ١٣:١٧٧.

(٢) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٢:٢٥.

(٤) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١:٢٥، وتاريخ بغداد ٢:٣٣٥، وهو فيهما «محمد بن عبيدالله».

(٦) الشّبلي: هو أبو بكر وأختلف في اسمه واسم أبيه على أقوال منها أنه دُلَف بن جعفر، ويقال دُلَف بن جَحْدَر، ويقال جعفر بن يونس، ويقال دُلَف بن جَعْتَرة وقيل غير ذلك، له ترجمة في الأنساب ٨:٥٢ وتاريخ بغداد ١٤:٣٨٩.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:٢٢٢، وفي الأنساب ٢:٢٤.

(٨) في نسخة السندي و ك (الحمسي).

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البَارِع، لقب الحسين بن محمد بن عبدالوهاب بن أحمد البَغْدَادِي الدَّبَّاس المُقْرِىء، مصنف كتاب «الشمس المنيرة في التسعة الشهيرة» ذكره الذهبي في طبقات القراء» ١ هـ.
قلت: هو في معرفة القراء الكبار للذهبي ١:٣٨٦، وله ترجمة في غاية النهاية ١:٢٥١ برقم: ١١٤١.

(١٠) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣:٢١ وتاريخ بغداد ٤:٢٨٧، وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:٦٦ وضبط لفظ سُرَيْج بضم السين المهملة، وفتح الراء ==

٣٠٩) والثاني : الشيخ عبدالقادر الكِيْلاَني(١).

٣١٠) والثالث : رِسْلاَن الشَّامي الزَّاهد(٢).

٣١١) البَازُ الأَبْيض اثنان :

أبو محمد أحمد بن عبدالله المُزَني(٣)، شيخ الحاكم.

٣١٢) وأحمد بن عَبْدان بن محمد الشِّيرَازي الحافظ(٤).

٣١٣) بَانُويه امرأة حدثت عن أبي الخير بن البَاغْبَان(٥)، روى عنها الضّياء، وكان اسمها قَيْصَر(٦).

المهملة، وسكون الياء المثناة من تحتها والجيم ١ هـ. واسم أبي العباس أحمد بن عمر بن سُرَيْج البَغْدَادي.

وجاء في نسخة السندي و ك: شريح، وهو تحريف.

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ٤:٢ وفي النجوم الزاهرة ٣٧١:٥ وفي الأعلام ١٧١:٤.

(٢) له ترجمة في الأعلام ٢٧٧:١ وفيه ان اسمه: أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبدالرحمن الجعبري وقال: «ويقال له الشيخ رسلان تخفيفا» ١ هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم رابع تحت لقب (الباز الأشهب هو: «والرابع أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق المعروف بابن السماك، بغدادي، ثقة صدوق، مكثر من الحديث، كان يقال له: الباز الأشهب» ١ هـ.

قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٢:١١.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٢٢٧:١٢، وجاء لفظ (المزني) في ع (المدني) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٢١٩:٨، وفي تذكرة الحفاظ ٩٩٠:٣.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الباز الأبيض» هو: «وأبو الحسين محمد بن مظفر بن موسى بن عيسى بن محمد البغدادي الحافظ البَزَّار، يلقب بذلك ايضا» ١ هـ. قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٦٢:٣.

(٥) البَاغْبَان: بفتح الباء الموحدة، وسكون الغين المعجمة، وباء أخرى وفي آخرها النون هذه النسبة إلى حُفَّاظ البَاغ وهو البُسْتَان. اللباب ١١١:١، واسم البَاغْبَان: أبو القاسم أحمد بن محمد بن عمر بن محمد الأَصْبَهَانِي، وقيل: كنيته أبو العباس. اللباب ١١١:١.

(٦) وَقَّع في مشتبه لنسبة للذهبي ٣٩:١ «وقيصر بن بانوية سمع أبا الخير الباغبان» وقد تعقبه ابن حجر في تبصير المنتبه ٦٥:١ بقوله: «قيصر التي روت عن البَاغْبَان امرأة لَقَبُها بَانُويه، حَقَّق ذلك ابن نُقْطَة وذكر ابن الضِّيَاء في شيوخه أنها ماتت سنة ٦٠٧ انتهى».

٣١٤) باوا :

هو جعفر بن محمد بن الحسين الأَبْهَرِي ثم الهَمَذَاني، عن اسحاق ابن ابراهيم بن أبي حَمَّاد وغيره، كذا ذكره أبو القاسم بن مَنْدَه في « المُسْتَخْرَج » .

٣١٥) البَازْيَار[١] عبدالله بن داود بن مُكْرَم[٢]، رَوَى عن الوليد بن شُجَاع[٣] .

٣١٦) بَاسُوْيَه :

أحمد بن ابراهيم من أجداد الحسن بن علي بن المُبَارك بن الحسن ابن أحمد.

٣١٧) البَاغِر :

لقب علي بن عبدالله[٤] بن جعفر بن الحسن العَلَوي،

٣١٨) البَافِي[٥] بالفاء أبو محمد عبدالله بن محمد البُخَاري الفقيه.

٣١٩) البَاقِر[٦]:

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل: البازبان وهو تحريف، والبَازْيار: بفتح الباء الموحدة، والزاي الساكنة، والياء المفتوحة آخر الحروف بين الألفين، وفي آخرها الراء هذه اللفظة لمن يحفظ الباز، وهو من الجوارح التي يُصْطَاد بها، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٣٤:٢.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٥٣:٩.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل (سماع) وهو تحريف وللوليد بن شجاع ترجمة في تاريخ بغداد ٤٧٣:١٣، وفي تقريب التهذيب ٣٣٣:٢.

(٤) في الاكمال ١٧٠:١ «عبيدالله» وفي الحاشية قال مصحح الاكمال: «في النسخة عبدالله خطأ صححته من كتاب ابن نقطة وغيره».
وله ترجمة في التبصير ٥٧:١. وهو فيه «علي بن عبدالله».

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٨:٢ وضبطه بفتح الباء المنقوطة بواحدة، في آخرها الفاء، وقال: «هذه النسبة الي بَاف، وهي احدى قرى خَوَارزم» ا هـ.وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣١٧:٣.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٧٣:١ وضبطه بالباء والقاف.
وترجم له ابن خطيب الدهشة في كتابه «تحفة ذوى الأرب في مشكل الأسماء والنسب»: ١٢، وقال: «عرف به لأنَّه بَقَر العلم أي شَقَّه وَفَتَحه فَعَرَف أصْلُه» ا هـ.

أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي .

٣٢٠) بَاقَة[١] :

عبدالله بن يحي بن عبدالملك بن الربيع بن أبي راشد عن حجاج ابن الصلت.

٣٢١) بالان :

هو أحمد بن محمد بن عبدالله السَّرَخسِي أبو الحسن[٢].

٣٢٢) البَبَّغاء[٣] الشَّاعر، اسمه :

عبدالواحد بن نَصْر .

٣٢٣) بَبَّه[٤]:

بتشديد المُوَحَّدَة : عبدالله بن الحارث بن نَوْفَل بن الحارث بن

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤٩٢:١ نَقْلاً عن التَّوضيح، وفي حاشية صفحة ٤٩١ ضبط لفظ بَاقَه بباء موحدة وقاف.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «بَالَه: هو أبو القاسم جامع بن اسماعيل بن غانم الصُّوْفي مات سنة اثنتين وثلاثين وستمائة عن احدى وخمسين سنة، ذكره الذهبي في طبقات الحفاظ ضمن ترجمة أبي موسى عيسى بن سليمان الرُّعَيْني الأندلسي. قلت: هو في تذكرة الحفاظ ١٤٥٩:٤ ضمن ترجمة عيسى ابن سليمان الرُّعَيْني، وله ترجمة في شذرات الذهب ١٥٨:٥. وجاء أيضا زيادة لقب: «بَاني كَعْبَة الرحمن: هو معروف بن مُشْكَان بضم الميم وسكون المعجمة، أبو الوليد، رَوَى له ابن ماجه».
قلت: له ترجمة في تقريب التهذيب ٢٦٤:٢، ٥٥٣.

(٣) ترجم له السَّمْعَاني في الأَنساب ٧٣:٢ وضبط لفظ «البَبْغَا» بالبائين الموحدتين أولاهما مفتوحة والأخرى ساكنة، وفي آخرها الغين المعجمة. وقال: «وقيل له: البَبْغَا لنطقه وفَصَاحته» ا هـ.وضبطه ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٠٢:٣ بفتح الباء الأولى، وتشديد الباء الثانية، وفتح الغين المعجمة وبعدها ألف وقال: «وانما لقب به لحسن فصاحته. وقيل: للثُغَةٍ كانت في لسانه» انتهى.
قلت: وكلا الضبطين صحيح قال الزبيدي في تاج العروس ٣:٦ فصل الباء من باب الغين «البَبْغَاء بفتح فسكون، وقد تشدد الباء الثانية» ا هـ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨٢:١ وضبط لفظ «بَبَّه»: بباء معجمة بواحدة مكررة الأولى منهما مفتوحة، والثانية مشددة ا هـ.

عبدالمطلب له رُؤْية، ورأيت في مُسْتَخْرَج ابن مَنْدَه أيضا بَبَّه، اسمه: عمرو بن الحارث بن عَدِي الحَمَّال(١).

٣٢٤) بَحْرُ الجُوْد :

عبدالله بن جعفر بن أبي طالب(٢).

٣٢٥) البَحْر عبدالله بن العَبَّاس بن عبدالمُطَّلِب(٣).

٣٢٦) بَحْرُ الأدب :

أحمد بن عبدالصَّمَد بن النَّضْر بن سِنَان من أهل هَرَاة يُكْنَى أبا الحسن نَزَل بَلَخ.

٣٢٧) بُحْتُرِي(٤):

وقال ابن دريد في الاشتقاق: ٧٠ «وببه لَقَبٌ لَقَّبَتْه به أُمُّه وكانت تُرَقِّصُهُ وتقول:

لأُنْكِحَنَّ بَبَّه   جَارِيَةٍ خِدَبَّه

تَجُبُّ أَهْلَ الكَعْبَة

أي تغلب نساء قريش بجمالها» ا هـ.

وفي تاج العروس ١٥٢:١ فصل الباء من باب الباء: «كانت أمه لقبته به في صغره لكثرة لحمه، وقيل: إنما سُمِّي به لأن أمه كانت تُرَقِّصُه بذلك الصَّوْت.

(١) لفظ (بن عدى الحمال) سقط من نسخة السندي و ك، وفي ل سقط لفظ (بن عدى) ووقع مكانها محو كتب فيه: بحمال وكتب فوقه كذا. وفي ع سقط لفظ الحمال ووقع مكانه فليحرر.

وله ترجمة في الاكمال ١٨٢:١ وهو فيه «عمرو بن عدي بن الحارث» ا هـ.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ١٩٨:٣ وفيه: وكان عبدالله كريما جَوَاداً حليماً يسمى بحر الجود. ا هـ، وله ترجمة في الاصابة ٢٨٩:٢ وفيه: «وقال ابن حبان: كان يقال له: قُطْبُ السَّخَاء» ا هـ.

(٣) لفظ (بن عبدالمطلب) سقط من ع، وله ترجمة في أسد الغابة ٢٩٠:٣ وفيه «وكان يسمى البَحْر لِسَعَة عِلْمِه» ا هـ. وله ترجمة في الاصابة ٣٣٠:٢، وستأتي ترجمته مرة اخرى في حرف الحاء برقم ٦٧٧ في لقب (حَبْر العَرَب).

(٤) بحتري ضبطه في الأنساب ١٠١:٢: بضم الباء المنقوطة، وسكون الحاء المهملة وضم التاء المنقوطة بنقطتين من فوق، والراء المهملة بعده، وقال: «هذه النسبة الى بحتر وهو بطن من طيء» ا هـ.

الوليد بن عبادة[1] الشاعر، كذا أورده الشيرازي في الألقاب وهو وَهَم يُتَعَجَّبُ من وُقُوعه منه، فإنها نِسْبَتُه ولَيْسِت بِلَقب، وهو من بني بُحْتُر[2] بن عُتُود قَبِيْلة من طَيء.

٣٢٨) بَحْشَل[3]:

بمهملة ثم معجمة وَزَن جَعْفَر، إثنان:

أحمد بن عبدالرحمن بن وَهْب المِصْري[4].

٣٢٩) وأَسْلَم بن سَهْل[5] الوَاسِطِي.

٣٣٠) بُح بضم أوله ثم مهملة، هو ابراهيم بن جابر بن عبدالرحمن المَرْوَزِي[6].

٣٣١) البُحَيْر[7] بالتصغير عمرو بن طَرِيْف بن عمرو بن ثُمَامة، يقال: إنه قيل له ذلك لِجُوْدِه[8].

٣٣٢) بَدْر المَغَازِلي، من أصحاب أحمد بن حَنْبَل، اسمه: أحمد بن المُنْذِر، ويُكْنَى أبا بكر[9].

---

(١) في الأنساب للسمعاني ٢:١٠١، ووفيات الأعيان ٦:٢١ ومعرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي (مخطوط) وتاريخ بغداد ١٣:٤٧٦ جاء «ابن عبيد» وكنيته «أبو عبادة» فلعله سبق قلم من ابن حجر رحمه الله. وله ترجمة أيضا في الاكمال ١:٢٠٣، ٤٦٣.

(٢) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٠٣ لفظ «بُحْتُر» أوله باء مُعْجَمَةٌ بواحدة، وحاء مهملة ساكنة، وبعدها تاء مضمومة معجمة باثنتين من فوقها . ا هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك : بحشر وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢٢ وفي تقريب التهذيب ١:١٩.

(٥) في ع: «سعد» وهو خطأ، ولأسلم ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٢١١، وفي طبقات الحفاظ: ٢٨٩ وفي الأنساب ١٣:٢٥٨.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٥٢.

(٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٠٣ بضم الباء وفتح الحاء المهملة ١ هـ.

(٨) له ترجمة في الاكمال ١:٢٠٣.

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٠٣.

٣٣٣) بديا(١):

هو ابراهيم بن عبدالله السَّعْدِي(٢).

٣٣٤) بَدِيْع الزَّمَان:

هو أبو الفضل أحمد بن الحسين الهَمَذاني صاحب المَقَامات(٣).

٣٣٥) وفي المُتَأَخرين بَدِيْعُ الزمان أحمد العِجْلِي الفَقِيه الشافعي(٤).

٣٣٦) بِدْعَة(٥)

عبدالله بن اسحاق الجَوْهَرِي(٦) عن أبي عَاصم(٧)، وكان يَسْتَمْلِي(٨) له.

٣٣٧) بدهن:

اسمه عبدالعزيز بن موسى بن عيسى بن ابراهيم الخَوَارِزْمِي(٩)، من شيوخ الدَّارِ قُطْنِي.

٣٣٨) البَدِيْع:

هو طِرَاد بن علي بن عبدالعزيز السُّلَمِي الكاتب، كتب عنه السِّلَفي وأَرَّخَ وَفَاته سنة ٥٢٤(١٠).

---

(١) في نسخة السندي (بدما) ولم أعثر له على ضبط.

(٢) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٤٤.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:١٢٧.

(٤) في ع: (الشاعر)وله ترجمة في الأنساب ٩:٢٤٠، وطبقات الشافعية الكبرى ٦:١٧.

(٥) ضبطه المصنف في التقريب ١:٤٠٢ بكسر الموحدة وسكون المهملة ١ هـ.

(٦) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٥:١٤٧.

(٧) أبو عاصم: هو الضَّحَّاك بن مَخْلَد بن الضَّحَّاك الشَّيْبَانِي البَصْرِي، وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:٤٥٠.

(٨) في ع: (المستملي).

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٤٥٥.

(١٠) له ترجمة في فوات الوفيات ١:٤١٣، والخريدة (قسم شعراء مصر) ١:١٠٥، والأعلام ٣:٣٢٤. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب البديع «وعبد الصمد بن الحسين بن عبدالغفار الكَلاَهِيْنِي الزَّنْجَاني أبو المُظَفَّر، قال ابن السُّبْكِي في الكُبْرى كان =

٣٣٩) بدج:

هو عبدالعزيز بن يحي الكِنَانِي شَاعِرٌ ذَكَره المرزباني[1].

٣٤٠) البَرَّاض:

هو الحَرْث بن دَوْس الإيادِي، جَاهلي، وقيل[2]: اسمه رَافع بن قَيْس[3] بن رَافع، وبه جَزَم المرزباني وَوَهَّى الأوَّل[4].

٣٤١) البَرَّا[5] بتشديد الراء اثنان:

أبو العالية تابعي[6].

٣٤٢) وأبو مَعْشَر يوسف، من رجال البخاري[7].

٣٤٣) البَرَّاد:

يُلَقَّب بالبَدِيْع» قلت: ترجمته كما ذكر السندي رحمه الله في طبقات الشافعية الكبرى ٧:١٧٠.

(١) هذا اللقب سقط من النسخة خ، ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص كما تقدم. وجاء اللقب في نسخة السندي و ك (بدح).

(٢) من قوله: «وقيل: اسمه: رافع الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٣) في نسخة السندي (قبيس) وهو خلاف ما في المراجع.

(٤) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وله ترجمة في تاج العروس ٥:٦ مادة «برض» فصل الباء من باب الضاد، وفي الأعلام ٢:١٦. وفي جمهرة أنساب العرب: ١٨٥.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ٢:١٢٣ لفظ البّرا: بفتح الباء المنقوطة بنقطة وتشديد الرَّاء المُهْمَلَة، وقال: «وهذه النسبة الى بَرْي الأَشْيَاء» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٢:١٢٣، وتقريب التهذيب ٢:٤٣٣ برقم: ١٠ من حرف العين المهملة في باب الكُنَى.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:١٢٣ وقال: «قال أبو حاتم ابن حبان: كان يبرى المغازل بها ـــ يعني بالبصرة ـــ هذا قول أبي حاتم، وسمعت أبا القاسم علي بن الحسن الدمشقي الحافظ يقول: كان يبري العود، وهو الخشب الذي يتبخر به قلت: وهذا أشبه لأنه كان عطارا» ا هـ ـــ وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٨٣.

ابراهيم بن أَبي أُسيْد المَدَني[1].

٣٤٤) برامه:

محمد بن خالد الهاشمي[2].

٣٤٥) بَرْبَخ[3]:

بخاء معجمة قبلها موحدة بوزن جَعْفَر هو محمد بن عمرو مُسْتَمْلِي يزيد بن هارون.

٣٤٦) بَرْداعَس[4]، اسمه:

أبو بكر محمد بن بَرَكَة الحَلَبِي، ذكره الدَّارَ قُطْنِي[5].

٣٤٧) بَرَدَان:

ابراهيم بن أَبي[6] النَّضْر.

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٤١:١، وفي تقريب التهذيب ٣٢:١، ٥٥٣:٢.

(٢) ترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال ٥٣٥:٣، وقال: «يقال له: ابن أمه، وقال الحاكم: لقبه ابن أمه» ا هـ.

(٣) ضبطه مصحح الاكمال في حاشية الاكمال ٢١٦:١ نقلا عن التوضيح بسكون الراء بعدها موحدة مفتوحة أيضا ثم خاء معجمة».

(٤) ضبطه الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في كتابه «أربع رسائل في علوم الحديث: ١٩١ ضبط قلم وقال: «وجاء في معجم البلدان» لياقوت الحموي في مادة قنسرين ١٨٦:٤ طبعة أوربه، و١٧٠:٧ طبعة الخانجي بالقاهرة، ٤٠٤:٤ طبعة دار صادر في بيروت: (بَرْدَاعَس) مضبوطاً هكذا بالشكل والحركات، فتابعته، اذ لم أقف على من ضبطه بالعبارة، وهذا الضبط عادة لا يثبت الا تبعا لوجوده في الأصل المخطوط» انتهى. ثم ناقش ما ورد في هذا اللقب هل هو بالعين المهملة أو بالغين المعجمة ورجح أنه بالعين المهملة والله أعلم. ا.هـ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٢٧:٣ وطبقات الحفاظ: ٣٣٤.

(٥) جاء في نسخة السندي زيادة لقب «بَرْذَعَة الحِمَار: هو الحُصَيْن بن نُمَيْر السَّكُوْنِي» ا هـ.

(٦) في ع: (ابراهيم بن النصير) وهو تحريف، وله ترجمة في الاكمال ٢٣٦:١ وفي التقريب ٣٥:١ وضبطه بفتح الموحدة والراء واسم أبي النضر: سالم.

٣٤٨) بردون:
إسماعيل بن مُطَهَّر الشَّاعر.

٣٤٩) بُرْزِ بضم أوَّله وراء ساكنة ثم زاي مكسورة، ويقال: بزيادة تحتانية في آخره[١] هو محمد بن الفَضْل المَرْوزِي، من أصحاب ابن المبارك يُكْنَى أبا حاتم[٢].

٣٥٠) بَدَج[٣] : بفتحتين آخره جيم اسمه[٤].

٣٥١) البرح[٥]:
هو الحسين بن عبدالمجيب[٦] المَوْصِلِي[٧].

٣٥٢) برد الخيار:
هو محمد بن علي الشَّاعر[٨] في زمن المعتصم العَبَّاسي.

٣٥٣) بَزْرُوْيَة[٩]:

---

(١) سقط لفظ (في آخره) من نسخة السندي و ك و ل وجاء مكانه (لفظ): «ساكنه».

(٢) له ترجمة في الاكمال ١:٤٣٠.

(٣) في نسخة السندي و ك: «برج» وفي ع: «بزج».

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ.

(٥) في ل، و ع: (البرج).

(٦) في نسخة السندي و ك: عبدالمجيد.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البرجون وهو محمد بن يحي بن لُبَابَة من أئمة المالكية» ا هـ. قلت: له ترجمة في الديباج المذهب ٢:٢٠٠.

(٨) سقط هذا اللقب من خ، وله ذكر في تاريخ الطبري ٩:٢٥٤.

(٩) بزرويه، بتقديم الزاي على الراء، وبهذا ضبطه المصنف في التبصير ١:٧٧ وابن ماكولا في الاكمال ١:٢٥٨ وهو كذلك في نزهة الألباء: ٢٩٣، وأيضا هو كذلك في تاريخ بغداد ٥:٢٢٦ لكن الناشر أثبته بتقديم الراء على الزاي، وأشار في الحاشية أنه في الأصل بتقديم الزاي على الراء وبين أنه قدم الراء على الزاي اعتمادا على ما في بغية الوعاة للسيوطي.

قلت: وهو كما قال في بغية الوعاة للسيوطي ١:٤٠٠ بتقديم الراء على الزاي لكن بدون ضبط والله أعلم، وسوف يعيده المصنف مرة أخرى بلقب (بزرويه) برقم: ٣٧٩، وجاء لقب (بزرويه) في خ و ل (برزومه) ولعل السبب في مجيئه هكذا أنه في نسخة المؤلف رحمه الله يوهم أن يكون كذلك والله الموفق.

أحمد بن يعقوب بن يوسف النحوي غلام نَفْطَوَيْه، يُكْنَى أَبا جَعْفَر، سمع منه أبو بكر شَاذَان.

٣٥٤) البَرْدَخْت[١] الضبِّي الشّاعر اسمه: علي بن خالد[٢].

٣٥٥) البَرْطيح:
هو زكريا بن يحي الوَقّار[٣].

٣٥٦) وأبو يَحْي المُقْرِيء[٤]، صاحب نَافِع.

٣٥٧) بُرْغُوث اثنان:
عبدالله بن أحمد التَّمَّار، عن أبي القاسم البَغَوِي.

٣٥٨) ومحمد بن عيسى المُعْتَزِلِي.

٣٥٩) بُرْغُوْث السُّنَّة، اسمه:
محمد بن صَدَقة، ذكره الدولابي في الكنى.

٣٦٠) برصيص:
محمد بن اسحاق الوَرَّاق المِصِّيْصِي.

٣٦١) برقوقة:
سِمَاك بن نُعَيْم الحُذَامى المِصْري[٥].

---

(١) في ع «البرد» وهو تحريف.

(٢) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٢:٧١٢ وقال: «جاء الى جرير، فقال له: هاجني، فقال له جرير: ومن أنت؟ قال: أنا البَرْدَخْت، قال: وما البَرْدَخْت؟ قال: الفارغ بالفارسية، فقال جرير: ما كنت لأشغل نفسي بفراغك» ١ هـ.
وله ترجمة في معجم المرزباني: ١٣٢.

(٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣:٣٧٠ وضبط لفظ (الوقار) بفتح الواو والقاف المخففة وبعد الألف راء وقال: «انما قيل له ذلك لسكونه وثباته» ١ هـ.
وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٧٧. وستأتي ترجمته مرة اخرى في حرف الـواو برقم: ٢٩٠٠.

(٤) في خ (العدى) هكذا.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بَرق: هو عمرو بن عبدالله بن أَسْوَار اليمامي من رجال...» انتهى قلت: لم يذكر بعد لفظ رجال شيء وتركه محوا ولعله أراد من رجال التهذيب فان المذكور له ترجمة في تهذيب التهذيب ٨:٦١.

٣٦٢) بَرَكة ابن محمد الحَلَبي، مُحَدِّثٌ ضَعِيف[١]، اسمه: الحسين، وبَرَكة لقب[٢].

٣٦٣) بَرْهَان[٣]:

محمد بن علي بن الحسين الدِّيْنَوَرِي، رَوَى عن مُطيَّن.

٣٦٤) البُرْهَان:

لقب جماعة من المُتَأَخِّرِيْن.

٣٦٥) بَرْق:

عمرو بن محمد الصَّنْعَاني، صاحب مَعْمَر يقال له: عمرو برق بالإضافة، وغلط من قال: عمرو بن بَرْق.

٣٦٦) البُرَك[٤] اسمه حجاج بن يزيد من كبار الخَوَارِج[٥]، وهو رفيق عبدالرحمن بن مُلْجِم ليلة قتل علي رضي الله عنه.

٣٦٧) البرنجيح لقب حمير بن سبأ، ذكره المسعودي في مروج الذهب[٦].

٣٦٨) بُرَّه[٧]:

هو جَحْش بن رِئَاب الأَسَدِي، والد زينب وإخْوتها، سَمَّاه رسول الله ﷺ جَحْشا، ومات كافرا، كذا ذكره أبو القاسم بن مَنْدَه[٨].

---

(١) عبارة (محدث ضعيف) سقطت من خ، وسقط من ع لفظ (محدث) فقط.

(٢) له ترجمة في كتاب المجروحين ١:٢٠٣، وميزان الاعتدال ١:٣٠٣، وفي الاكمال ١:٢٣٣.

(٣) له ترجمة في الاكمال ١:٢٤٦ وضبطه بفتح الباء. وله ترجمة في الأنساب ٥:٤٥٦.

(٤) في ع: البربر وهو تحريف.

(٥) الذي في الكامل للمبرد ٣:١٨٨، ١٩٦، ٢٠١ أن الخارجي الذي يلقب بالبرك هو الحجاج بن عبدالله الصُّرَيْمِي، وكذلك في الأعلام ٢:١٧٤.

(٦) في ترجمته في مروج الذهب ٢:١٩٦ أنه يعرف «بالمتوج» وفي الحاشية ذكر أنه في احدى النسخ «الفربحح».

(٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٥٤ بضم الباء وفتح الراء وكذلك ضبطه المصنف في التبصير ١:٧٤.

(٨) في ع (هند) وهو تحريف.

والمعروف أن زينب بنت جحش كان اسمها بَرَّة[1] فسماها رسول الله ﷺ زَيْنَب[2]، وقد أعادها[3] ابن مَنْدَه في زينب.

ووقع ذلك أيضا لزينب بنت أم سلمة ربيبة النبي ﷺ[4]، ولميمونة[5] بنت الحارث الهِلاَلية زوْج النبي ﷺ.

٣٦٩) بُرَيْدَة[6] بن الحُصَيْب الأَسْلَمي، يقال: اسمه: عامر وبُرَيْدَة لَقَب.

٣٧٠) ...[7]أسيد بن السكن، روى عن أحمد بن عثمان الطوسي.

٣٧١) بُرَيْر[8] لقب أَبي ذَرٍّ الغِفَارِي، ويقال: بل هو اسمه[9].

٣٧٢) بُرَيْق بالتصغير:

عِيَاض ابن خُوَيْلد الهُذَلِي مُخْضَرم[10].

٣٧٣) بُرَية[11]:

هو إبراهيم بن عُمَر بن سَفِيْنَة[12].

---

(١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٥٣ بفتح الباء والراء.

(٢) لزينب بنت جحش ترجمة في أسد الغابة ٧:١٢٥.

(٣) في ع (ادعاها) وهو تحريف.

(٤) لزينب بنت أم سلمة ترجمة في أسد الغابة ٧:١٣١.

(٥) لميمونة ترجمة في أسد الغابة ٧:٢٧٢.

(٦) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ١:٢٠٩، ٢١٠ وضبط لفظ بريده بضم الباء الموحدة، وفتح الراء، وبعد الدال المهملة هاء.
وضبط (الُحصَيْب) بضم الحاء المهملة وفتح الصاد.
وله ترجمة في الاصابة ١:١٤٦.

(٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله (م) والخيضري (خ) والنسخة (ل)، وقد سقط هذا الكلام كله من نسخة السندي رحمه الله و ك.

(٨) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٥٧ بضم الباء وفتح الراء.

(٩) له ترجمة في أسد الغابة ١:٣٥٧، ٦:٩٩ وفي الاصابة ٤:٦٢.

(١٠) له ترجمة في الاصابة ٣:٤٧ وفي معجم المرزباني: ١١٢.

(١١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٣١ بضم الباء المعجمة بواحدة وفتح الراء ١ هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:٤٠.

(١٢) في ع: عفينة وهو تحريف.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة «ولقب به: أَبو رَافع مولى النبي ﷺ، وأحد

٣٧٤) البِرّ[١] علي بن الحسن والد محمد[٢] بن البِرّ شيخ أبي القاسم ابن القطاع اللُّغوي.

٣٧٥) بزامة:

محمد بن يحي السَّرّاج[٣] الطَّرَسُوْسِي[٤]، يُكْنَى أَبا نُعَيْم.

٣٧٦) البُزّ: بالضَّم وتَشْدِيد الزَّاي اثنان:

أحدهما: إبراهيم بن عبدالله بن سليمان السَّعْدِي النَّيْسَابُورِي[٥].

٣٧٧) والآخر عمر بن محمد بن الحسين بن[٦] غَزْوَان، شَيْخٌ رَوَى عن ابراهيم بن الأَشْعَث.

٣٧٨) ولَهُم آخَرُ لَقَبُه:

البُزّ، وهو أبو علي الحسن بن أحمد بن محمد الصُّوْفِي[٧]، سمع التَّنْبِيْه من الشيخ أَبي إسحاق[٨]، وسمعه منه[٩] ابن الخَشَّاب[١٠].

ما قيل في اسمه ابراهيم؛ وبُرَيْه مصغر ابراهيم ذكره المؤلف في الأصابة اهـ». قلت: ترجمته في الأصابة ٤:٦٧. وجاء أيضا: «ولقب به أيضا ابراهيم بن محمد بن اسماعيل بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس الهاشمي العباسي أمير مكة» ا هـ.قلت: له ترجمة في العقد الثمين ٣:٢٤٧.

(١) ضُبط في حاشية الاكمال ١:٢٦٥ نقلاً عن ابن نقطة بكسر الباء بعدها راء اهـ.

(٢) لمحمد بن علي ترجمة في بغية الوعاة ١:١٧٨.

(٣) لفظ (السراج) سقط من خ، ع.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل: «الطوسي».

(٥) له ترجمة في الاكمال ١:٢٦٤ والتبصير ١:٧٣.

(٦) له ترجمة في الاكمال ١:٢٦٠، ولفظ (بن) قبل (غزوان) سقط من نسخة السندي و ك، وله ترجمة في التبصير ١:٧٣.

(٧) له ترجمة في التبصير ١:٧٣ وله ترجمة في حاشية الإكمال ١:٢٦٤ نقلا؛ عن ابن نقطة.

(٨) أبو اسحاق هو ابراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الامام الفقيه صاحب التصانيف ولد سنة ٣٩٣ وتوفي سنة ٤٧٦ رحمه الله، وله ترجمة مطولة قي طبقات الشافعية الكبرى ٤:٢١٥.

(٩) في نسخة السندي و ك و ل (من).

(١٠) هو أبو محمد عبدالله بن أحمد النَّحْوِي توفي سنة ٥٦٧، له ترجمة في بغية الوعاة ٢:٢٩.

٣٧٩) بَزْرُوْيَه اثنان:

احدهما: أَحمد بن يعقوب أَبو جعفر النَّحْوِي، مات سنة أَربع وخمسين وثلاثمائة[١].

٣٨٠) والثاني: محمد بن الفَضْل السَّعْدِي، يعد في المَرَاوِزَة، سَمِعَ حَامد بن يَحْي[٢].

٣٨١) بَسَّام:

هو سَعْدَان[٣] بن يزيد البَزَّاز البَغْدَادِي[٤].

٣٨٢) البستانيان :

هو الحسين بن يزيد الدِّيْنَوَري[٥].

٣٨٣) بُسَّه[٦]:

لقب محمد بن أَبي الفَضْل الأَصْبَهَاني، من شيوخ بن عساكر، حَدَّث عن أَبي القاسم بن مَنْدَه.

٣٨٤) بُشْت[٧]:

هو عبدالواحد بنَ أَحمد الأَصْبَهَانِي، رَوَى عن ابن المُقْرِىء.

---

(١) تقدم هذا اللقب برقم: ٣٥٣.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بزعيش: هو أحمد بن محمد بن عمر بن حسين العجمي، ويعرف أيضا بأبي مهندس الحرم، ذكره المصنف في مشيخة القبابي ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «سعد».

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٢٠٤.

(٥) سقطَ هذا اللقب من خ.

(٦) تُرْجِمَ له في حاشية الاكمال ١:٢٧٧ وضُبِطَ نَقْلاً عن ابن نُقْطَة: بضم الباء المعجمة بواحدة وتشديد السين المهملة وفتحها ١ هـ. وقد سقط هذاا اللقب من خ.

(٧) تُرْجَمَ له المصنف في التبصير ١:١٤١٤ وضَبَطَه بضم الموحدة وسكون الشين المعجمة ثم مثناة، وأرخ وفاته بسنة ٤٢٥.

٣٨٥) بشكست النحوى اسمه عبدالعزيز المدني، كان في آخر[١] دولة بني أمية.

٣٨٦) بَشْمِيْن[٢]: اثنان:

أحدهما: مَيْمُون بن عبدالرحمن الِحمَّاني[٣] الكُوْفِي، جَدُّ الحافظ يحي بن عبدالحميد[٤].

٣٨٧) والآخر الحُسَيْن بن الوَلِيد[٥]، رَوَى عن الثَّوْرِي.

٣٨٨) بِشْرُويَه[٦]:

هو بِشْر بن أَفْلَح الكَشِّي[٧]، روى عنه محمد بن عبد بن حميد، ويسمّى بها غيره[٨].

٣٨٩) بشبقة:

المؤرخ المغربي اسمه أحمد بن محمد، ذكره ابن بَشْكُوَال.

٣٩٠) بَصَلَة[٩]:

الجُرْجَاني الحافظ، هو محمد بن محمد بن عبدالله[١٠] بن عمر،

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «أواخر» وله ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٣٤.

(٢) ضبطه المصنف في التقريب ٣٥٢:٢ بفتح الموحدة، وسُكُوْن المعجمة ا هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٣٥:٤ أثناء ترجمة يحي بن عبدالحميد وضبط لفظ الحِمَّاني بكسر الحاء المهملة، وفتح الميم المشددة وفي آخرها نون بعد الألف ا هـ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٢٣٥:٤، وتقريب التهذيب ٣٥٢:٢.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٣:٢.

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٠٥:١ بقوله: «أوّله باء معجمة بواحدة مكسورة» ا هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك: الليثي.

(٨) أورد ابن ماكولا في الاكمال ٣٠٥:١ بعضا منهم، وكذلك المصنف في التبصير ٩٠:١، ٩١.

(٩) ترجم له المصنف في التبصير ١٤٢٢:٤ وضبطه بموحدة ومهملة مفتوحتين ا هـ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٨٤:٣.

(١٠) في تذكرة الحفاظ ٩٨٤:٣ والتبصير ١٤٢٢:٤ «عبيدالله».

وكان قبل السبعين وثلاثمائة، روى عن ابن خُزَيْمَة وغيره.

٣٩١) بَصَلَة آخر:

هو عبدالله بن البك، ويقال ابن الْبَتّ.

٣٩٢) البَصِيْر: جماعة منهم:

أحمد بن داود بن أسمر [١] بن ساعد المَازني.

٣٩٣) والفَضْل بن جَعْفَر الكاتب[٢].

٣٩٤) وأحمد بن محمد بن الحسن الرَّازِي الواعظ[٣]، شيخ الدَّارَ قُطْنِي.

٣٩٥) بَضْعَة:

اسمه: زياد بن ثَوْبَان[٤]، عن أبي هريرة.

٣٩٦) البِطْرِيْق[٥]:

لَقَبُ رَئيس الرُّوم[٦].

٣٩٧) بُطَيْطَة بالتصغير، بَغْدَادِي اسمه:

إبراهيم، روى عن عبدالله بن المُعْتَزّ.

٣٩٨) بُطَيْط: بغير هاء اسمه:

الحسين بن أحمد بن علي العَلَوي، متأخر بعد الستمائة.

٣٩٩) البَطِيْن بفتح أوله وكسر الطاء هو مُسْلم بن عِمْرَان[٧]، مُحَدِّث

---

(١) في ع: أسيم.

(٢) ترجم له المرزباني في معجمه: ١٨٥ وقال: «ولقب البَصِيْر لذكائه وفطنته» ١ هـ، وله ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز ٣٩٧، وفي الأعلام ٥:٣٥١.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ١:٣٢١ نَقْلاً عن التوضيح.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل: (بوان).

(٥) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٦:٢٩٦ فصل الباء من باب القاف (بِطْرِيْق): ككبريت وقال: «القائد من قُوَّاد الرُّوم. وقال: «وقيل البِطْرِيْق هو الحاذق بالحرب وأمورها بلغة الروم وهو ذو منصب» وقال: «وقيل: البطريق الرجل المختال المَزْهُو» وقال: «وقيل البِطْرِيْق أيضا السمين من الطير» ١ هـ.

(٦) في ع (القوم) تحريف.

(٧) في نسخة السندي و ك زيادة لفظ (البطين) بعد لفظ (عمران).

مَشْهُور[1].

٤٠٠) والحسين بن سعيد الجُهَنِي البَصْرِي، عن زَيْد بن أُسْلَم يقال له: البَطِيْن أَيْضًا[2].

٤٠١) البَطِيْن أَيضا لَقَّبَ به عليُّ بن أَبي طَالب بعضَ النَّاس، فكان يقول[3] فيه: قال الأُصْلَع البَطِيْن.

٤٠٢) والبَطِيْن أَيضاً لقب سعيد بن الوليد بن كامل البَجَلي الحِمْصِي الشَّاعر[4]، ذَكَره الصُّولي[5] فيمن دخل مصر مع عبدالله بن طاهر من الشعراء.

٤٠٣) البَطِيء بوزن الذي قبله لكن آخره همزة: هو أبو[6] العَبَّاس أحمد بن الحسن العَاقُوْلِي، مُحَدِّثٌ مُقْرِىء، على رأس الستمائة[7].

٤٠٤) بُظَيْر[8] العَنَاق بصيغة التصغير: لقب عبدالله بن الجَارُوْد[9] العَبْدِي لُقِّبَ بذلك لِقِصْرِه.

٤٠٥) بُغْبُوْر[10]:

لَقَبُ مَنْ[11] مَلَكَ الصِّيْن.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١:٣٣٤. وفي التقريب ٢:٢٤٦، ٥٥٤. وقد سقط هذا اللقب من ع.

(٢) سقط هذا اللقب من ع.

(٣) لفظ (يقول) سقط من ع.

(٤) له ترجمة في تاريخ الطبري ٨:٦١٢.

(٥) في ع (العولي) تحريف.

(٦) في ع: (ابن) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ١:٤٥ برقم: ١٨٩، وفي تبصير المنتبه ١:١٦٢.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٩:١٩٦ وذكر أنه يلقب بذلك لقصره ١ هـ.

(٩) في ع (الحارث) وهو تحريف.

(١٠) في ك: بعتروز وفي ل و ع بعسور وهذه اللفظة غير واضحة في نسخة السندي والتصحيح من تاج العروس ٣:٥٤ فصل الباء من باب الراء مادة «بغر».

(١١) في ع: (ابن) وهو تحريف.

٤٠٦) البَعِيْث الشاعر بفتح أوله، وكَسْر المُهْمَلة، ثُمَّ تحتانية ساكنة[١]، ثم مثلثة، شاعر مشهور من بني تميم[٢]، اسمه:

خِدَاش بن بِشر[٣].

٤٠٧) بَغَا الأَصْغَر لقب أحمد بن عبدالله بن طَبَاطَبَا مات سنة ٢٥٥، وكان قد خرج في طلب الخلافة بصعيد مصر فَقُتِل.

٤٠٨) البَغْل[٤]:

عبدالرحمن[٥] بن أُمّ الحَكَم، لُقِّب بذلك فصار يَشْتُمُ مَنْ أَجْرَى ذِكْرَ البَغْلِ على لِسَانِه[٦].

٤٠٩) بَقَاء[٧] بن سَلاَمَة الوَرَّاق المِصْرِي أَبو القاسم، اسمه

عبدالله، وكان حَائكاً.

٤١٠) بَقَاء ابن ابراهيم الشَّامي، النَّطْرُوني، اسمه:

عبدالرحمن[٨]، رَوَى عن ابن زَبَّان[٩].

---

(١) في سخة السندي و ك ول : (وتحتانية ساكنة).

(٢) في نسخة السندي و ك (يتم) وهو تحريف.

(٣) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٤٩٧:١ وقال: «وإنما لقب بالبَعِيْث بقوله:

تَبْعَثَ مِنِّي ما تَبَعَّثَ بَعْدَمَا أُمَرَّت قُوَاي واسْتَمَر عَزِيْمي» ا هـ.

وله ترجمة في الاكمال ٣٣٥:١ وفي ألقاب الشعراء: ٣٠٥.

(٤) في ع (البغد) وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل (عبدالرحيم).

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البُغَيْل مصغر: هو يحي بن عبدالله بن عيسى ابن سليمان الهَمَذاني غرناطي مالكي ذكره ابن فرحون» ا هـ، قلت: هو في طبقات المالكية لابن فرحون ٣٦٠:٢.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٤٢:١، ٣٤٣ وضبطه بفتح الباء والقاف ا هـ، وفي الحاشية من الصفحتين السابقتين تعليقا على لقب (بقاء) «يكتب هذا الاسم في عامة الكتب بدون همزة بعد الألف لكن في التوضيح ما لفظه «بفتح الموحدة والقاف تليهما ألف ممدودة» ا هـ وهذا هو المعروف انتهى.

(٨) له ترجمة في الاكمال ٣٤٣:١.

(٩) في ع (أبي زياد) تحريف.

٤١١) بَقَاقِيْش الحلواني اسمه:
أبو أحمد عبدالله بن الحسن بن يحي البَزَّار[١]، روى عن إبراهيم بن زُهَيْر.

٤١٢) بَقَرَة عِمْران:
لقب رجل كان في عصر التابعين بالمدينة.
رَوَى الزُّبير في المُوَفَقِيَّات من طريق ابن المنكدر[٢] أنه تبع جنازة بقرة، هذا وكان يُسَفَّه فَعُوتِبَ، فقال: إني لأَسْتَحِيْي من الله عز وجل أَن يَرَاني أَرى رحمته قد عجزت عن أَحد من خَلْقه.

٤١٣) بقرة يونس المصري، اسمه:
إدريس بن الأَسْوَد التُّجَيْبِي مولاهم، رَوَى عن يونس بن عبد الأَعْلى.
البَكَّاء بالتَّشديد جَمَاعة منهم:

٤١٤) موسى بن محمد القَزْوِيْنِي[٣]، عن الليث بن سعد.

٤١٥) الثاني يحي بن[٤] سُلَيْم، عن ابن عُمَر[٥].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٤٣٨.

(٢) في ع (أبي المنكر) وسقط لفظ (أنه) الآتي بعد لفظ (المنكدر).

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٨:١٦٠ ، وفي تاريخ بغداد ١٣:٣٥ وفي ميزان الاعتدال ٤:٢٢٠، وجاء الاسم في نسخة السندي و ك: محمد بن موسى وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك: ابن أبي سليم، وليحي ترجمة في الأنساب ٢:٢٨٧ وهو فيه: «أبو سليم يحي بن أبي خليد» ا هـ.
وترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال الجزء الرابع ثلاث مرات ففي صفحة ٣٨٢ قال: «يحي بن أَبي خُلَيْد» وفي صفحة ٤٠٨ قال: «يحي ابن مسلم البكاء، ويقال فيه: يحي بن أبي خليد ويقال: يحي بن سليم البكا كما مر» ا هـ. وقال في صفحة ٤١٧: «يحي، البكاء، هو ابن مسلم تقدم» ا هـ، وله ترجمة في التقريب: ٢:٣٥٨ وله ترجمة في كتاب المجروحين لابن حبان ٣:١٠٩ وفيه «يحي بن أبي خُلَيْد البكاء مولى القاسم بن الفضل الأزدي، واسم أبي خُلَيْد: سليمان» ا هـ.

(٥) في نسخة السندى و ك و ع «عمران» وهو تحريف.

٤١٦) الثالث صَفْوَان بن مُحْرِز[١]، عن ابن عمر أيضا، وأنس.

٤١٧) الرابع علي بن عَيَّاش الحِمْصي[٢]، شَيْخُ البُخَارِي.

٤١٨) الخامس الهَيْثَم بن جَمَّاز[٣]، عن يزيد الرَّقَاشِي[٤].

٤١٩) بَكْبَره[٥] :

اسمه عبدالسلام بن أحمد[٦].

٤٢٠) بكران[٧] اثنان :

أحدهما : الكاتب وهو أبو بكر محمد بن محمد البصري .

٢٤١) والثاني : محمد بن هِشَام المَرُوَزِي الجَمَّال بالجيم .

٤٢٢) بُكَيْر بالتَّصْغير :

هو أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن سَهْل المَكِّي الحَدَّاد.

٤٢٣) وأَبو بَكْر موسى[٨] بن أَبي شَيْخ أيضاً[٩].

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٣٠:٤، وجاء لفظ (محرز) في ع محمد وهو تحريف، وقد ضُبِطَ لفظ محرز في هامش خلاصة الخزرجي ٤٧٠:١ بضم الميم واسكان الحاء المهملة وكسر الراء» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٦٨:٧.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٨٦:٢ وقال: «عرف بالبَكَّاء لكثرة بكائه وعبادته» ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ١٨:٩.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٥٠:٦ وفي تهذيب التهذيب ٣٠٩:١١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب البكاء هو: «السادس: قيس بن محمد بن عبدالله أبو محمد الصُّوْفي، امام جامع حمص، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ١ هـ. قلت: له ترجمة في غاية النِهاية ٢٨:٢ برقم ٢٦١٧.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١٠٢:١ وضبطه بفتح الموحدة، واسكان الكاف، وفتح الموحدة أيضا بعده راء ١ هـ.

(٦) في نسخة السندي زيادة (الاسكاف) بعد أحمد.

(٧) في ع: بكرن.

(٨) لفظ (موسى) سقط من نسخة السندي و ك و ل. وهو الموافق لما في تقريب التهذيب ١٠٨:١، ٣٩٧:٢، ٥٥٤.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب بكير هو: «ومحمد بن القاسم بن =

٤٢٤) بُكَيْره بزيادة هاء :

هو أبو بكر محمد بن القاسم بن هارون المصري، رَوَى عن أبي يزيد القَرَاطِيْسي .

٤٢٥) وَكَذَا أبو الفَضْل محمد بن إبراهيم بن النَّضْر بن مَسْعَدة، وثَّقَه[١] ابن حِبَّان .

٤٢٦) بكرويه :

هو بكر بن القاسم بن بكير السَّرَخسِي .

بُلْبُل[٢] باسم الطائر جماعة منهم :

٤٢٧) أَحمد بن محمد بن أَيوب الوَاسِطي[٣].

٤٢٨) وأبو بكر بن حرب البصري، كان من الحُفَّاظ[٤]، وكان يُجَالِس[٥] ابن عُيَيْنَة، وذكر مَسْلَمَة بن قاسم أَنَّ اسمه أحمد بن عبدالله ابن معاوية[٦].

قال مالك بن سعيد القفصي : حدثنا أحمد بن علي بن فاتك[٧] الحافظ قال: كان بُلْبُل البَصْري، وعلي بن المَدِيْني، وابراهيم بن محمد بن عَرْعَرَة أَصحابا يَطْلُبون الحديث بالبصرة.

٤٢٩) ومنهم :

== هارون أبو بكر الجَبَّان، يُعْرَف بِبُكَيْر أيضا، حدث عن أبي يزيد القَرَاطِيْسي، وكان ثقة توفي سنة ست وأربعين وثلاثمائة، ذَكَره المقريزي في المقفى» ا هـ. قلت: يشبه أن يكون المذكور بلقب بكيره ٤٢٤.

(١) في ع (وهذا).

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٥٣ أوله باء مضمومة معجمة بواحدة وبعدها لام ساكنة، وبعد اللام مثل ما قبلها ا هـ.

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٧١ وفي حاشية الاكمال ١:٣٥٤ نقلا عن التوضيح، وفي التبصير ١:١٠١.

(٤) له ترجمة في الاكمال ١:٣٥٣، وفي التبصير ١:١٠١.

(٥) في ع «مجالس».

(٦) زاد في التبصير ١:٣٥٣ واستغرب ذلك ابن الفَرَضِي ا هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك و خ «بابل» وفي ل «نابل».

عبدالله بن عبدالرحمن بن معاوية الوَاسِطِي الحَذَّاء[1]، رَوَى عن عبدالرحمن بن نافع.

٤٣٠) وعبدالله[2] بن عبدالرحمن بن زياد بن يزيد[3]بن هارون الزَّعْفراني[4]، سَكَن هَمَذان ، حَدَّث عن عَفَّان .

٤٣١) وسعيد[5] بن محمد بن بُلْبُل ، شَيْخٌ ليحي الطَّحَّان المصري.

٤٣٢) وأبو بكر[6] أحمد بن القاسم الأَنْمَاطي[7]، عن محمد بن مَخْلَد.

٤٣٣) وعلي بن سعيد المَغْرِبي، الأَدِيْب المُؤرِّخ بعد السِّتمائة، لَقَّبه[8] بذلك النَّاصر بن العَزِيْز[9].

---

(١) له ترجمة في الأنساب المتفقة لابن طاهر: ٤٠، وفي الاكمال ٣٥٣:١، وله ترجمة في الأنساب ٩٥:٤ وضبط لفظ الحذّاء بفتح الحاء المهملة، والذال المعجمة المشددة ١ هـ. وجاء لفظ (الحذّا) في الاكمال ٣٥٣:١ والتبصير ١٠١:١ «الحداد».

(٢) في ع (عبدالملك) وهو تحريف.

(٣) في ع (مرثد) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في حاشية الاكمال ٣٥٤:١ نَقْلاً عن التَّوْضِيْح.

(٥) سقطت الواو من نسخة السندي و ك و ل وجاء محلها لفظ (بن) ولذلك جاء هذا اللقب في النسخ المذكورة داخلا ضمن اللقب السابق حيث جاء على هذه الصورة «حدث عن عَفَّان بن سعيد بن محمد... الخ».
ولسعيد بن محمد ترجمة في تبصير المنتبه ١٠١:١.
وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٦) في خ (أبو بكر بن أحمد) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تبصير المنتبه ١٠١:١، وفي تاريخ بغداد ٣٤٩:٤، وفيه «روى عنه محمد بن مَخْلَد» ١ هـ.

(٨) من لفظ (لقبه بذلك.. الخ) سقط من خ.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بُلْبُل المَجْلِس: لقب أَسْعَد بن مُهَذَّب بن مَمَّاتي، لقَّبَه بذلك القاضي الفاضل لما يَرَى من حُسْنِ خطابه، ذكره المقريزي في المقفي» ١ هـ.
قلت: ولأَسْعَد بن مَمَّاتي ترجمة في وفيات الأعيان ٢١٠:١.

٤٣٤) بلعا :

هو الشُّدَّاخ اللَّيْثي ، واسمه يَعْمُر، ويقال: حُمَيْضَة، وقيل له الشُّدَّاخ : لما سيذكر في الشين المعجمة(١).

٤٣٥) بلهو(٢) لقب لكلِّ مَنْ مَلَك الهند .

٤٣٦) بُلَيْخ بوزن حُمَيْد هو أُصْبَغ بن سَلاَّم المَهْري المِصْري(٣)، شَيْخٌ ليحي بن عثمان بن صالح .

٤٣٧) بُلَيْل بوزن الذي قبله، هو قيل بن عمرو بن الجهم(٤).

٤٣٨) بلو :

هو أحمد بن محمد بن داود القَزْويْني الصَّيْدَناني(٥) الوَرَّاق.

٤٣٩) بَلِّيْزَة بتشديد اللام عبدالله بن أحمد الخِرَقي أبو الفتح الأَصْبَهاني، من شيوخ السِّلَفِي، وهو الذي ضَبَطَه(٦).

---

(١) برقم «١٦٥٩» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في تاج العروس ٣:٦٠ فصل الباء من باب الراء مادة (بَلَهْوَر) ضبطه كَعَضَنْفَر وقال: «ومما يستدرك عليه كل عظيم من ملوك الهند بَلَهْوَر مثل به سيبويه وفَسَّره السِّيْرَافِي» ا هـ.

(٣) في ع (المقرىء المقبري).

(٤) ترجم له المرزباني في معجمة ٢٢١ وقال: «ولقب بذلك لقوله:

وذي نسب نـاء بعيـد وصلتـه
وذي رحـم بللتهـا ببلالها» ا هـ.

وجاء لفظ (الجهم) في معجم المرزباني «الهجيم» وله ترجمة في الاكمال ١:٣٥٤ وفي حاشيته نقلا عن التوضيح.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨:٣٥٩، وضبطه بفتح الصاد والدال المهملتين والنون كلها مفتوحة بينها الياء الساكنة آخر الحروف ثم الألف والنون. ا هـ.

(٦) ترجم له المؤلف في التبصير ١:١٠١ وضبطه بالفتح وتثقيل اللام المكسورة وآخره زاي» ا هـ. وكناه بأبي القاسم ومثله في غاية النهاية ١:٤٠٧ برقم: ١٧٣١، وسقط هذا اللقب من خ.

وجاء في حاشية نسخة السندي وأصل ك زيادة «ولُقِّبَ بها أيضاً محمد بن عبدالله الشَّرَابي، من شيوخ أبي موسى المَدِيْني الحافظ» ا هـ.

بُنَان بضم أوله ونونين مُخَفَّفا جماعة :

٤٤٠) أحدهم :

داود بن سليمان الدَّقَّاق يُكْنَى أَبا سَهْل[١]، عن أَبي نُعِيْم[٢] وعبدالله بن رجاء .

٤٤١) والثاني : محمد بن عبدالرحيم البَغْدادِي[٣]، عن علي بن الجَعْد.

٤٤٢) والثالث : محمد بن الحسين البغْدادي[٤]، عن أَبي سعيد السُّكَّري.

٤٤٣) والرابع : أحمد بن الحسين بن عَبَّاد الغَسَّاني[٥]، عن عَفَّان.

٤٤٤) والخامس[٦]: غَنَائم[٧] بن أحمد الخَيَّاط الدمشقي .

٤٤٥) والسادس[٨]: أبو العباس عبدالله البَغْدادي، عن عبدالله[٩] بن جعْفَر الرَّقِّي.

٤٤٦) البُنّ :

بضم أوله وتشديد النون، هو أبو الفضل أحمد بن علي البُنّ المُقْرِىء[١٠].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١:٣٦١.

(٢) في ع (ابراهيم).

(٣) له ترجمة في الاكمال ١:٣٦١.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٢٢٤.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١:٣٦١ والتبصير ١:١٠٣ وهو فيهما: النسائي. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٩٤ وهو فيه «بيان» تحريف. وفي تاريخ بغداد أيضا: «وهو نسائي الأصل» ا هـ، مما يقوي ما في الاكمال والتبصير. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٤٨.

(٦) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م) جاء هذا اللقب السادس.

(٧) في النسخة م و ع «غانم أو غنائم» فكأن المؤلف ــ رحمه الله ــ اشتبه عند كتابته باسمه هل هو غانم أو غنائم فأثبتهما، وقد أثبت ما في الاكمال لابن ماكولا ١:٣٦٢ والتبصير ١:١٠٤، وجاء في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م) و(ع) (غانم ابن غنائم) وهو تحريف.

(٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف جاء هذا اللقب (الخامس).

(٩) في نسخة السندي و ك و ل (عبيدالله).

(١٠) له ترجمة في الاكمال ١:٢٦٥.

٤٤٧) بَنَّان بفتح أوّله وتثقيل[١] النُّون الأُولى : هو أَبَان بن عبدالله بن أَبَان بن عبدالملك بن أَبَان بن يحي بن سعيد بن العاص الأُمَوي[٢].

٤٤٨) بُنْجِيْر :

بضم وله وسكون النُّون وكَسْر الجيم، وسكون التحتانية ثم[٣] راء: هو أبو القاسم عبدالملك[٤] بن عبدالغفار بن محمد بن المظافر البصري الفقيه الهَمَذاني، قال ابن ماكولا[٥]: سمعت منه.

بُنْدَار[٦] جماعة:

٤٤٩) أولهم : أبو بكر محمد بن بَشَّار البَصْرِي[٧]، شَيْخُ البُخَاري والجماعة.

٤٥٠) والثاني : أبو بكر محمد بن إسماعيل البَصَلاني[٨]، شَيْخُ أبي بَكْر الآجُرِّي.

---

(١) في نسخة السندي و ك «وتشديد».

(٢) له ترجمة في التبصير ١:١٠٦ وتاج العروس ٩:١٤٥، مادة (بن) وهو في الاكمال ١:٣٦٥ «أبان بن عبدالملك بن أبان بن يحي».

(٣) في ع (هو) وهو تحريف.

(٤) في خ جاءت العبارة هكذا «اسمه القاسم بن عبدالملك بن عبدالغفار» ويظهر أن الخيضري رحمه الله (خ) نقل هذه العبارة من نسخة المؤلف رحمه الله (م) قبل تعديلها، وكذلك سقط من خ ما بعد اسم عبدالغفار الى آخر الترجمة وهي ملحقة فلعل الخيضري (خ) نقلها قبل الحاق المصنف (م) لتلك الزيادة والله أعلم.

(٥) في الاكمال ٢:١٣ وذكر أنه يعرف أيضا بـ: خِيْلَة أوله خاء مكسورة معجمة، وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها ١ هـ. وسيذكره المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم ٩٩٩. وله ترجمة في التبصير ١:٢٤٢.

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٥٦ بضم الباء وسكون النون وآخره راء ١ هـ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ١:٣٥٦، وفي تاريخ بغداد ٢:١٠١، وفي التقريب ٢:١٤٧.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٥٣ وضبطه بفتح الباء الموحدة، والصاد المهملة واللام الف وبعدها النون ١ هـ، وله ترجمة في الاكمال ١:٣٥٦ وفي تاريخ بغداد ٢:٤٦.

٤٥١) والثالث : حامد بن حَمَّاد[١] أبو الحسين، رَوَى عن إسحاق بن سَيَّار.

٤٥٢) والحسين[٢] بن يوسف بُنْدَار، رَوَى عن أبي عِيْسى التِّرمذي، رَوَى عنه أبو أحمد بن عَدِي في ترجمة الحسن بن دِيْنَار من الكامل[٣].

٤٥٣) بَنْدَر[٤] :

بفتح أوله وسكون النون هو عثمان بن عمر بن عبدالله بن عمر العَرْجي العُثْمَاني المَدَني ، وأبوه هو الشَّاعر المشْهُور[٥].

٤٥٤) بُنْدُقَة :

هو إسماعيل بن محمد بن جُحَادة البَصْري .

٤٥٥) ومحمد[٦] بن كمنجور أحد الأمراء بمصر في الدولة الطولونية .

٤٥٦) بِنْصِر[٧] باسم الإصبع :

---

(١) في نسخة السندي »حامد أبو حماد» وفي ك «حامد الرحمن أبو الحسين» وعن هذه النسخة نقل مصحح الاكمال فأثبت الاسم هكذا في حاشية الاكمال ١:٣٥٨.

ولحامد بن حماد ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٤٤٧.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ٢:٧١٠.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لأبيه عبدالله بن عمر العَرْجي ترجمة في الأنساب ٩:٢٧٠ وضبط لفظ العَرْجي بفتح العين المهملة، وسكون الراء، وفي آخرها الجيم ١ هـ. وله ترجمة في معجم البلدان ٤:٩٨.

(٦) هذا الاسم جاء في نسخة السندي و ك و ل و ع تحت لقب «بُنْدَار» وهو وهم من النساخ رحمهم الله تعالى سببه وجود هذا الاسم والاسم رقم ٤٥١ في الحاشية متتاليين.

والمؤلف رحمه الله عندما وضعهما في الحاشية وضع لكل واحد منهما سهم يخصه لكنه يحتاج الى تأمل شديد، ولذلك لم يخف على تلميذه الخيضري والله الموفق.

وجاء في تاريخ الطبري ١٠:٢٤٤ : محمد بن كُمُشْجُور المعروف بِبُنْدقة وفي صفحة ١١٥ بندقة بن كُمُشْجُور.

(٧) في ع (بنص) وهو تحريف.

. هو محمد بن أحمد النَّيسَابُوْري قاضي حلب، يُكْنَى أَبا نَصْر، سمع أبا عَرُوْبَة، ورأَيْتُه في مُسْتَخْرَج ابن مَنْدَه بنص بغير راء، فالله أعلم .

٤٥٧) البُنَيّ بالتصغير ونون هو :

ابراهيم بن محمد بن خَلَف الجُمَّاري[١] بالجيم الواسِطِي.

٤٥٨) بهجة :

اسمه محمد بن أحمد بن الفضل عن أبي مَرْوان العُثْماني[٢].

٤٥٩) البهجة :

لقب[٣] : محمد بن أحمد بن أحمد بن هبة الله بن ثعلب المقري الفِزْراني بكسر الفاء ثم زاي ساكنة ثم راء مات سنة ٦٠٣[٤].

٤٦٠) بهبابه[٥] :

هو أحمد بن شُعَيْب بن سَهْل[٦] المعافري[٧].

٤٦١) بهبود :

هو سَلْمان الفارِسي كَذا ذَكَره أبو القاسم بن مَنْده في الألْقاب[٨].

٤٦٢) البَهِي :

هو عبدالله بن يسار مولى آل الزبير تابعي[٩].

---

(١) ضبطه مصحح الأنساب ٣١٥:٣ نقلا عن ابن نقطة بضم الجيم وتشديد الميم وبعد الألف راء مكسورة. ١ هـ.

(٢) أبو مروان العثماني هو محمد بن عثمان بن خالد بن عمر بن عبدالله بن الوليد بن عثمان بن عفان الأموي، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٣٦:٩.

(٣) لفظ (لقب) سقط من سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م).

(٤) له ترجمة في معجم البلدان ٢٦٠:٤ وهو فيه محمد بن أحمد بن هبة الله بن ثعلبة ١ هـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في ع (المبابة) وهو تحريف.

(٦) في ع (سعيد).

(٧) في نسخة السندي و ك و ل (المغاري).

(٨) له ترجمة في الاصابة ٦٢:٢، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٤٣٦.

(٩) له ترجمة في التقريب ٥٥٤:٢.

٤٦٣) بُوْدَان :

بضم أوله وسكون ثانيه، هو عبدالله بن زيد(١) ، رَوَى عن ابن عباس.

٤٦٤) بوبا بوبه، اسمه :

إسحاق ابن ابراهيم حبله(٢).

٤٦٥) بُوْبُوْ :

لقب الشيخ أحْمَد العِراقي نَزِيْل بَيْت المَقْدِس(٣).

٤٦٦) بُوْبه(٤) الأَصْبَهاني ، اسمه :

الحسين ، وهو جد أبي الحسين بن بُوْبه المُقْرىء .

---

(١) في ع: يزيد.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل « بن حبلة ».

(٣) له ترجمة في المشتبه ٦٧٤:٢ وفي التبصير ١٥٠١:٤، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٤٩:٢ بالواو بين البائين الموحدتين، ثم قال: « هذه النسبة الى بوبه، وهو اسم لجد الحسن بن محمد بن بوبه الأصبهاني » ١ هـ، وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٧٠:١.

ثم إن السمعاني رحمه الله أورد رسم (البوبي) في الأنساب ٣٦٨:٢ وضبطه بضم الباء الموحدة والياء آخر الحروف في آخرها وقال «هذه النسبة إلي بويه وهو لقب الحسين بن يزيد الأشعري» ثم قال: «ومن أولاده أبو علي الحسن بن محمد بن الحسين بويه ».

وقد تعقبه مصحح الأنساب بقوله: «المعروف أن لقب الحسين بن يزيد الأَشْعَري (بُوْبه) بموحدتين تَكْتَنِفَان الواو، كما في الاكمال ٣٧٠:١ وغيره، وعلى ذلك جَرَى المؤلف في رسم البوبي بالموحدتين رقم (٦٠٣ ــ ٣٤٩:٢) ذكر هناك الحسن بن محمد بن بوبه عن أبيه وعنه أحمد بن جعفر بن سلم، والحسن هذا هو الذي يأتي بلفظ أبو علي الحسن بن محمد بن الحسين بوبه» وقد ذكره الأمير بهذا اللفظ وقال: «بوبه بالموحدتين وزاد في المستمر رأيت ذلك بخط أحمد بن جعفر بن سلم» ١ هـ.

هذا وقد جاء في الاكمال ٣٧٣:١ (محمد بن حسين بن بويه في معجم ابن المقرىء) ١ هـ وقال عن هذا مصحح الأنساب «وتبعوه ــ أي ابن المقرىء ــ على هذا بدون تنبيه ومعنى ذلك أن هذا عندهم رجل آخر غير محمد بن الحسين بن بوبه ابن يزيد الأَشْعَري، فان صح هذا فذاك، والا فهذا اختلاف فيرجح أنه بالموحدتين =

بُوْر بضم أوله جماعة منهم :

٤٦٧) عبدالله بن هانيء المَرْوزِي[١].

٤٦٨) ومحمد بن الفَضْل البَلْخَي[٢].

٤٦٩) ومحمد بن أحمد بن عبدالله[٣] بن مَهْدي العَامِري.

٤٧٠) ومحمد بن محمد بن منصور البَلْخِي أبو منصور الخُزاعي[٤].

٤٧١) وأحمد بن كُلْثُوم أبو حامد البَلْخي[٥].

٤٧٢) بورويه :

هو محمد بن الفَضْل المَرْوزي .

٤٧٣) بورجة في فورجة بالفاء .

٤٧٤) بُوْران اثنان أحدهما :

اسمه : عبدالله بن محمد الشَّافعي أبو محمد، رَوَى عنه الدُّوْلابي وغيره، مات سنة ٣٥٦ .

٤٧٥) والآخر اسمه : أحمد بن محمد القاضي.

٤٧٦) بوق الجامع :

هو نفيس الدين الحَرْبي ، كان إمام مسجد الفَوَّارة بجَيْرُون[٦] بعد الستمائة .

== لضبطهم له ويحمل ما وقع في المعجم ــ معجم ابن المقرىء ــ على التصحيف والله أعلم» ١ هـ.

قلت: ما تقدم فيه إسْهَاب، لكنه لا بُدَّ منه لازالة اللبس الحاصل في هذا اللقب والله الموفق.

(١) له ترجمة في الاكمال ١:٥٦٩.

(٢) له ترجمة في الاكمال ١:٥٦٩.

(٣) له ترجمة في التبصير ١:٢٢٥ وهو فيه «محمد بن أحمد بن عبيدالله ١ هـ.

(٤) له ترجمة في حاشية الاكمال ١:٥٧٠ نقلا عن التوضيح.

(٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ١:٥٧٠ نَقْلاً عن لتوضيح.

(٦) في ع (يدبرون) وهو تحريف.

٤٧٧) بُوْقة ، المُعْتزلي المُتَكلِّم، إسمه :

أحمد بن علي الشَّطَوِي(١) البَغْدادي، يُكْنى أَبا الحسن(٢).

٤٧٨) بُوْمَة :

محمدبن سليمان بن أبي داود الحَرَّاني(٣).

٤٧٩) البَيَّاع :

هو محمد بن عبدالله بن البَيِّع الحاكم، ذكره كذلك شيخ الإسلام الأَنْصاري في كتاب ذَمِّ الكَلام(٤).

---

(١) في ع (السطوني) تحريف.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٨:٤ ولسان الميزان ٢٣٣:١.

(٣) له ترجمة فـي تكملة اكمال الاكمال: ٢٠ وذكر فـي ترجمته أن الأمير أبو نصر ابن ماكولا أَغفَلَه ، وهو لم يغفله إذْ تَرْجَم له في الاكمال ٥٦٤:١ فلعله سبق قلم منه رحمه الله وله ترجمة في التقريب ١٦٦:٢ وضبط لقب بومه: بضم الموحدة وسكون الواو ١ هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بيان الحق، لقب لمحمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري الغَزْنَوِي المُفَسِّر اللغوي، ذكره شيخنا في طبقات النحاة» ١ هـ.

قلت: هو في بغية الوعاة ٢٧٧:٢.

(٤) وفي التبصير ١٨٧:١ «ويقوله شيخ الاسلام الهروي اذا روى عن الحاكم، لأن الحاكم يقال له ابن البيّع، وكذا قاله عبدالغني بن سعيد في روايته عنه بالاجازة ١ هـ.

ولأبي عبدالله الحاكم ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٠٣٩:٣، وطبقات الحفاظ: ٤٠٩، والأنساب ٤٠٠:٢.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «البَيْعُ الفَاسد: هو علي بن سعيد بن الحسين بن العريف كان حنبليا، وصار شافعيا، وصحب الشيخ أبا القاسم بن فَضْلان، وتَفَقَّه عليه، وهو لَقَّبَه بذلك، قال الدبيثي في الذيل: سألت القاضي أبا علي يحي بن الربيع عن سبب تلقيبه بهذا اللقب، فقال: كان قد حفظ مسألة البيع الفاسد هل يصح أم لا في الخلاف بين الشافعي وأبي حنيفة، وعلقها عن ابن فضلان، وكان يكثر تكرارها وذكرها والسؤال فيها والاعتراض، فلكثرة ذلك منه لُقِّبَ بها على عادة الفقهاء وتلقيب بعضهم بعضا» ١ هـ.

٤٨٠) البيدق[1] اثنان أحدهما :

زيد بن عبدالرحمن الأَنْصاري ، تابعي صغير .

٤٨١) والآخر محمد المدني، كان حَسَنَ الصَّوْت.

٤٨٢) بَيْد فرد[2] :

اسمه محمد بن جعفر بن محمد بن هاني أبو العباس المَرْوَزي.

٤٨٣) بير :

هو محمد بن عيسى بن عبدالعزيز بن الصباح أبو منصور الصُّوْفي، شيخ الدارقطني.

٤٨٤) البيض :

محمد[3] بن محمد بن عمرو النَّيسابوري، نزيل حلب، كان بعد السبعين وثلاثمائة .

٤٨٥) بَيْضُ البَغْل :

هو اسحاق بن ابراهيم بن محمد بن إسماعيل .

٤٨٦) البيطار :

هو أبو محمد السُّفْياني، الذي خَرَج في أول الدولة العَبَّاسيَّة[4].

٤٨٧) بَيْطار العلم، هو أحمد بن زهير بن مروان المَرْوَزي[5]، رَوَى عن حمّاد ابن واقِد.

٤٨٨) بَيْهَس :

لقب عبدالله بن عبدالرحمن بن عمر بن الخطاب، ذَكره في الاستيعاب[6] في ترجمة أبيه.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل و خ: البندق.

(٢) في معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف الباء) (بيد فردر).

(٣) في نسخة السندي و ك: هو محمد.

(٤) في ع: العثمانية. وهو تحريف.

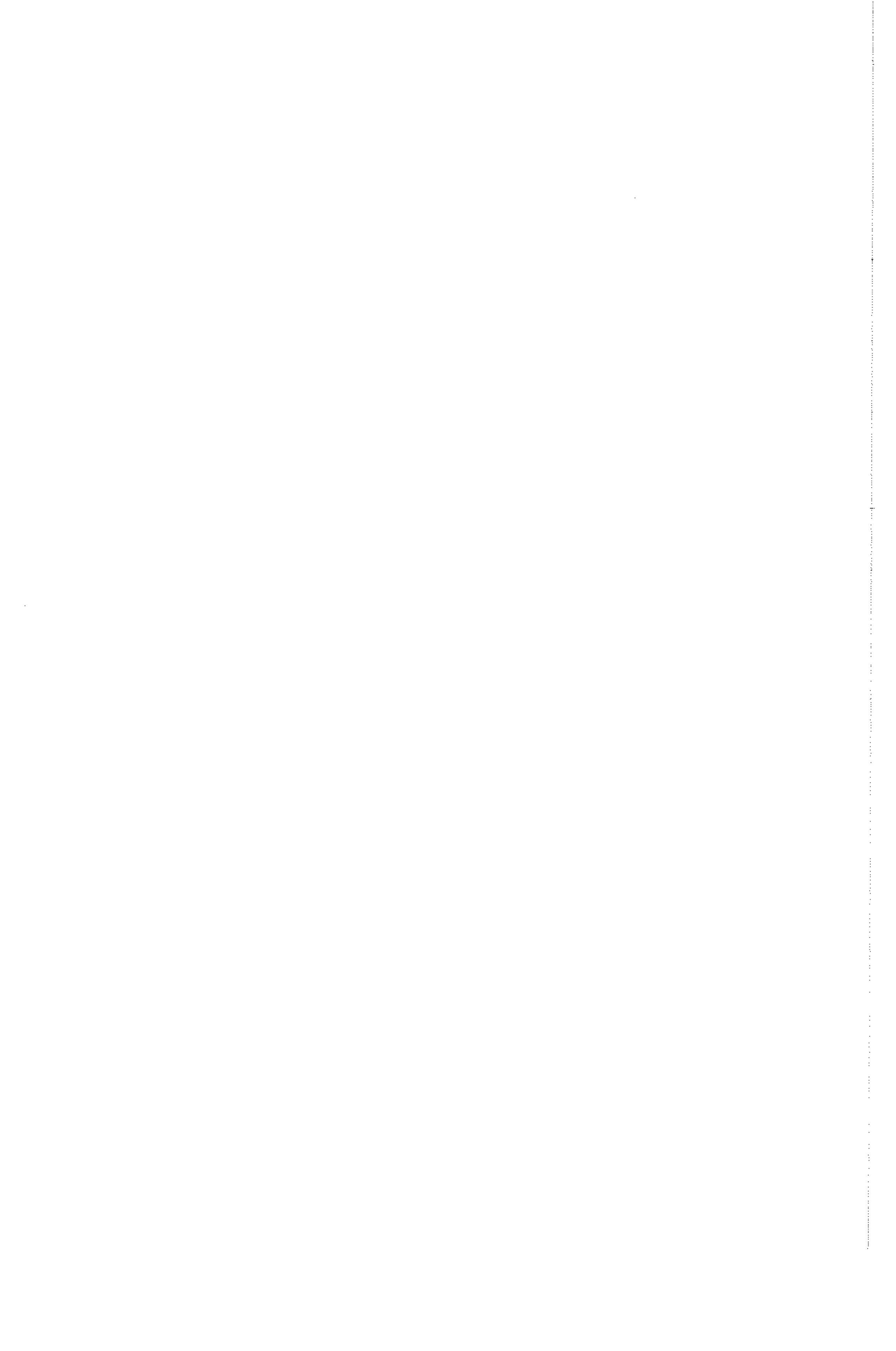
(٥) له ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر (مخطوط) في حرف الباء وأرخ وفاته بسنة أربع وخمسين ومائتين ١ هـ.

(٦) ٢:٨٤٢، والذي في الاستيعاب أن لقبه (بهيش) لكن ذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ (بَيْهَس)، وله ترجمة في التبيين: ٣٧٠.



حرف التاء

يبدأ برقم « ٤٨٩ » وينتهي برقم « ٥٢٧ »



حرف التاء المثناة

٤٨٩) تأَبَّطَ شَرّاً :

جاهلي من الشُّجعَان، اسمه : ثابت بن جابر الفَهْمي[١].

٤٩٠) تَاجُ الفُقَهاء :

هو محمد بن إدْريس الشّافعي[٢].

٤٩١) تَاجُ الدَّوْلة :

أول من لُقِّبَ به من بني بُوَيْه ثم من بعدهم .

٤٩٢) تَاجُ المُلُوك :

من مُلُوك دمشق[٣].

٤٩٣) تَاج الدِّين كَثِيْر[٤].

---

(١) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٦٦ وقال: «ولقب تأبط شرّا لأنه ربما جاء بالشهد أو العسل في خريطة كان يتأبطها فكانت أمه تأكل ما يجيء به، فأخذ يوما أفْعى فألقاها في الخريطة، فلما جاءت أمه لتأخذ ما في الخريطة سمعت فحيح الأفعى فألقتها، وقالت: لقد تأبطت شرّا يا بني» ١ هـ.

وله ترجمة في نوادر المخطوطات ٢١٥:٢ في أسماء المغتالين وفي الشعر والشعراء ٣١٢:١.

(٢) له ترجمة في طبقات الحفاظ: ١٥٢ وذكر في الحاشية مراجع كثيرة لترجمته، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٦١:١، وتاريخ بغداد ٥٦:٢.

(٣) وممن يلقب تاج الملوك أبو سعيد بُوْرِي بن أيُّوب بن شَاذِي بن مَرْوان، ولد سنة ٥٥٦، وتوفي سنة ٥٧٩، ذَكَر ذلك ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٩٠:١ ــ ٢٩٢ وضبط لفظ (بوري) بضم البا الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبعدها ياء مثناة من تحتها وقال: «وهو لفظ تركي معناه بالعربية ذئب» انتهى.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب، «تاج الاسلام: لقب به الامام الكبير محمد بن منصور السمعاني.

ولقب به أيضا ولده أبو سَعْد عبدالكريم ذكرهما ابن السبكي في الكبرى» ١ هـ.

قلت: ترجمتهما في طبقات الشافعية الكبرى ٥:٧، ١٨٠.

٤٩٤) تَاجُ الأئمة[١] :

اسمه أحمد بن علي بن هاشم المُقْرِىء ، من أَهْل مصر، مات سنة ٤٤٥[٢].

٤٩٥) تاي كوه :

فقيه حافظ اسمه : الفضل بن الحسين الهَمَذاني، سَمِعَ من ابراهيم ابن الحسين.

٤٩٦) تاشْ ماشْ :

هو موسى بن شرويد أبو عمران السَّمْرقَنْدي .

٤٩٧) التَّايب[٣] :

هو أحمد بن يعقوب مفتي أنطاكية[٤].

٤٩٨) تَافَه[٥] :

هو الفضل بن محمد الأَصْبَهاني .

٤٩٩) تِبْر بكسر أوله وسكون الموحدة ،

اسمه : إسحاق بن محمد بن ابراهيم البخاري[٦].

---

(١) في ع جاء اللقب هكذا «تاج الأسميه اسمه علي» وهو تحريف ظاهر.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٨٩ برقم ٤٠٣.

(٣) ترجم له المصنف في التبصير ١:٢١٧ وضبطه بمثناة وبعد الألف ياء ثم موحدة ١ هـ. وله ترجمة في غاية النهاية ١:١٥١ برقم ٧٠٠، وجاء لفظ التايب في ع: التابت وهو تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: التاريخ: هو محمد بن الحسن بن عبدالله أديب شاعر كذا ذكره المقريزي في المقفي ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٤٩٠ وضبطه بقوله: «أوله تاء وبعد الألف فاء» ١ هـ، وذكر مصحح الاكمال أنه في التوضيح الفاء مفتوحة ثم هاء ساكنة ١ هـ. وله ترجمة في التبصير ١:١٩٣.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: تُج اسمه الحسن بن اسماعيل بن ابراهيم ابن الحسن بن الحسن بن علي، وهو أخو ابراهيم بن طباطبا وعرف بتج لتجتجة في لسانه كالرنة، وعَقِبُه بمصر يقال لهم بنواتج بتاء مثناه من فوق مضمومة ثم جيم ذكره المقريزي في المقفى» ١ هـ.

٥٠٠) تُرَاز ، اسمه :

عبدالوارث بن الفردوس الضَّبِّي الأَصْبهاني، يُكنى أبا عبدالله[١].

٥٠١) تُرب[٢] صندوق، اسمه :

أحمد بن محمد بن اسحاق البَالوي.

٥٠٢) التُّرْك بضم أوله وسكون الراء بعدها كاف اثنان :

أحدهما :

محمد بن علي بن حرب المَرْوَزِي[٣].

٥٠٣) والثاني :

أحمد بن أبي[٤] منصور بن يَنَال الأَصْبَهَاني، مات سنة خمس وثمانين وخمسمائة[٥].

٥٠٤) تُرْكَه كالذي قبله بزيادة هاء :

هو هُبَيْرة[٦] بن الحسن أبو عبدالرحمن، قبل الثلاثمائة.

٥٠٥) تَرْفُل :

بفتح[٧] أوله وسكون الراء وضم الفاء هو عبيدالله بن عبدالكريم بن عبدالله بن كُرَيْز، قتله أبو مسلم الخُرَاساني، ذكره الزُّبَيْر.

---

(١) له ترجمة في «ذكر أخبار أصبهان ١٣٧:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ، وجاء في سائر النسخ (ترار) بالراء في آخره، وأثبت ما في تاريخ أصبهان بالزاي في آخره.

(٢) في ع «ترر» وهو تحريف.

(٣) الذي في الاكمال ٢٤٩:١، والتبصير ٧٨:١ وغاية النهاية ١٨٧:١ رقم ٨٦٠، ١١٥:٢ رقم ٢٩١٥، يلقب (الترك) هو محمد بن حرب المقرىء، فلا أدري هل هو هذا أو غيره.

(٤) لفظ (أبي) سقط من ع.

(٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ٢٥٠:١ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.

(٦) في ع: (هنيدة) وهو تحريف ولهبيرة ترجمة في التبصير ٧٧:١.

(٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٥٠٤:١ بضم التاء ١ هـ. وذكر الزبيدي في تاج العروس ٣٤٩:٧ فصل الراء من باب اللام مادة (رفل) ان أصحاب الحديث يضمون تاءها ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

٥٠٦) تريكبات[١] :

هو محمد بن علي بن الحسن المِصِّيصي .

٥٠٧) تَعَاسِيْف[٢] :

هو علم الدين قيصر[٣] بن أبي القاسم بن عبدالغني بن مُسَافِر المصري ثم الشَّامي الحَنَفي المعروف بالعَلَم تَعَاسيف، كان إماماً في العلوم العَقْلية[٤]، ومات بدمشق سنة ٦٤٩ وله خمس وسبعون سنة[٥].

٥٠٨) التل[٦] اثنان أحدهما :

محمد بن الحسن الأَسَدي من رجال الستة[٧].

٥٠٩) والثاني :

أبو جعفر محمد بن العَبَّاس الفقيه، حَدَّث عن حَسَّان بن غالب.

٥١٠) تَلِّيْزَه[٨] :

---

(١) في ع: (تركبانه)، وفي ك (تريكنان).

(٢) في ع: جاء اللقب هكذا «تعاسف هو علم الدين بن قيس أو حفص بن أبي القاسم» وهو تحريف.

(٣) في نسخة المؤلف رحمه الله (م) عند تدوينه لهذا اللقب لم يكن متأكدا من اسم صاحب اللقب فكتب قيس وكتب فوقها أو قيصر فجاء النساخ بعده وأثبتوا الصحيح وهو قيصر كما في الجواهر المضية في طبقات الحنفية ٢:٧١٥ ووفيات الأعيان ٥:٣١٥ في ترجمة كمال الدين ابن يونس.

(٤) لفظ (العقلية) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٥) في (ع) خمس وأربعون سنة وهو تحريف. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «تُفَّاحة: لقب جد أبي اسحاق ابراهيم بن أحمد بن عبدالعزيز ابن ابراهيم بن تُفَّاحة الأَزْجِي البغدادي، عن هلال بن محمد الحَفَّار، متكلم فيه» ا هـ.
قلت: له ترجمة في الأنساب ٣:٦٠.

(٦) ضبطه المصنف في التقريب ٢:١٥٤ بفتح المثناة وتشديد اللام ا هـ. وجاء اللقب في (ع) «التد» وهو خطأ.

(٧) له ترجمة في التقريب ٢:١٥٤ وفي ميزان الاعتدال ٣:٥١٢.

(٨) بفتح التاء وتثقيل اللام المكسورة وبعدها ياء ثم زاي، وهو في المشتبه للذهبي ١:٩٠ بالباء الموحدة وقال: «لكن ضبطه ابن السمعاني بمثناة بدل الموحدة فالله أعلم» وقد =

هو أبو الفتح محمد بن عبدالله الخِرَقي، الأَصْبَهاني، من شيوخ بن السَّمْعاني.

٥١١) تَمْتام(١) :

هو محمد بن غالب بن حَرْب(٢) الحافظ .

٥١٢) تنيلة :

يعقوب بن يوسف بن الحَكَم(٣) الجُرْجاني، من شيوخ الإسْماعِيْلي(٤).

٥١٣) تنصابة(٥) الهاشمي :

هو عبدالله بن اسحاق بن الفَضْل بن عبدالرحمن بن العَبَّاس بن ربيعة بن الحرث بن عبدالمطلب، قال المرزباني: لقب بذلك لقوله:

شهد الله أن ديني حَقّ   لست تنصابه ولا رافضياً

عقب ابن حجر في التبصير ١٠٢:١ بقوله: «رجح ابن نقطة ما قاله السمعاني وعزا الأول للسِّلَفي مع أنه ذكر عن بعض الأَصْبَهَانِيين أن تلّيزة يلقب به من كان كبير البطن فلا يبعد عندي أن يكون أبو الفتح لقب بذلك، وكان أبوه يلقب بالأول فيحصل الجمع» التبصير ١٠٢:١ وقد تقدم في حرف الباء برقم «٤٣٩» أن أبا الفتح عبدالله الخرقي يلقب «بليزة».

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧٤:٣ وضبطه بفتح التاء، وسكون الميم بين المنقوطتين على فوقهما باثنتين، والألف بين الميمين ١ هـ.
وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦١٥:٢.

(٢) في ع (حرث) وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي و ك (الحاكم) وهو تحريف. وله ترجمة في تاريخ جرجان: ٤٨٨ وهو فيه (تنبلة).

(٤) هو الامام الحفظ أبو بكر أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل بن العباس الجرجاني الاسماعيلي ولد سنة ٢٧٧ وتوفي سنة ٣٧١ رحمه الله. له ترجمة في تاريخ جرجان: ١٠٨ وتذكرة الحفاظ ٩٤٧:٣.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

٥١٤) التِّنِّين(١) :

هو إبراهيم بن المَهْدي، قال المرزباني: لُقِّبَ بذلك لأنه كان سَمِيْنا(٢) .

٥١٥) تنكل :

هو الحسن بن محمدبن نور البَلْخِي، يَرْوي عن حُمّ بن نُوْح.

٥١٦) التَّوْأم(٣) :

هو عبدالله بن يحي أبو يعقوب .

٥١٧) التُّوْر بالمثناة هو الفَضْل بن زياد(٤)، من طَبَقَة أحمد.

٥١٨) تولان :

عثمان بن موسى(٥) بن محمد أبو القاسم التاهكي(٦).

٥١٩) تَيَّار الفُرات :

هو عبيدالله ابن العباس بن عبدالمطلب(٧).

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٥١٨ وضبطه بقوله: «أوله تاء معجمة باثنتين من فوقها وبعدها نون مشددة مكسورة» ١ هـ. وزاد المصنف في التبصير ١:١٠٧ أن التاء مكسورة ١ هـ. وجاء اللقب في ع: التفيز وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك «أسود سمينا» وفي الاكمال ١:٥١٨ (وكان شديد السواد عظيم الجسم يلقب التنين لذلك» ١ هـ، ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.

(٣) ترجم له المصنف في التقريب ١:٤٦٠ وضبطه بمثناة مفتوحة وسكون الواو بعدها همزة مفتوحة ١ هـ.
وله ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٥٢٥.

(٤) له ترجمة في طبقات الحنابلة ١:٢٥١، وتاريخ بغداد ١٢:٣٦٣. وستأتي ترجمته في حرف الطاء برقم ١٨٤٣ بلقب «الطست».

(٥) لفظ (بن موسى) سقط من خ.

(٦) في ع(الباهلي) وقد سقط هذا اللفظ من خ.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٢:٤٣٨، وفي أسد الغابة ٣:٥٢٤.

٥٢٠) والقَعْقَاع بن مَعْبَد بن زُرَارة، له صُحْبَة[١] .

٥٢١ توتو[٢] :

عبدالله بن يزيد الطَّرْسُوْسِي[٣].

٥٢٢) تَيْس الجِنّ :

هو أحمد بن محمد الجَيَّاني الأَنْدَلسي، الشاعر الماجن[٤] بعد الثلاثمائة[٥].

٥٢٣) التوت:

اسمه عبدالملك بن عمر بن ثابت السلولي، قال المزرباني: كان طَرِيْفاً[٦] .

٥٢٤) تُوَيْت[٧] :

شاعر مُقِلّ من أهل اليَمَامة .

اسمه عبدالملك بن عبدالعزيز، ذَكَره في الأَغاني، وهو بالتصغير.

---

(١) ترجم له المصنف في الاصابة ٣:٢٤٠ وقال: «قال هشام بن الكلبي: كان يُقَال للقَعْقَاع: تَيَّار الفُرَات لسَخَائه» ا هـ.
وله ترجمة في أسد الغابة ٤:٤٠٩.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع: (توبر) وهو تحريف.

(٣) في خ (الطرطوسي).
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «تُوْمة: هو أبو السعادات المبارك بن بقاء المُقْرِىء الخَبَّاز البَغْدَادي، مات في يوم الجمعة ثالث شهر ربيع الآخر سنة سبعين وخمسمائة ذكره ابن الدبيثي في الذيل» ا هـ.

(٤) في ع (المتأخر) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للدكتور سامي العاني: ٤٣، وفي حذوة المقتبس: ١٠٧.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) هذا اللقب سقط من ع.

٥٢٥) تَوَيْت[١] بالتكبير، لقب عبدالله بن محمد اللمتوني[٢] من أمراء المغرب لَقَّبَه السِّلَفِي[٣] وضَبَطه، وقال: معنى تَوِيت صِيَاح.

٥٢٦) تيزون ويقال[٤] له : تُوْزون بالواو، وهو إبراهيم بن أحمد الطَّبَري النَّحْوي[٥]، كان[٦] مشهوراً بِصِحَّة النَّقْل، أخذ عن أبي عمرو[٧] الزَّاهد وطبقته، وكان منقطعا إلى بني حَمْدان.

٥٢٧) تِيْنَة[٨] :

عيسى بن إسمعيل، صاحب الأَصْمَعي.

---

(١) ضبطه في حاشية الاكمال ١:٣٧٥ نقلا عن التوضيح: بفتح أوله وكسر ثانيه ١ هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك (اللمتوفي) وفي ع: (الكهوني).

(٣) في ع (السيلعي) وهو تحريف.

(٤) عبارة (ويقال له توزون بالواو) سقطت من خ.

(٥) له ترجمة في نزهة الألباء ٣٣١، وتاريخ بغداد ٦:١٧، وبغية الوعاة ١:٤٠٦.

(٦) من قوله (كان مشهورا.... الى آخر الترجمة) سقطت من خ.

(٧) في ع (أخذ عن ابن عمر) وهو تحريف.

(٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٨٤، وضبطه بقوله: «أوله تاء معجمة باثنتين من فوقها مكسورة، وبعد الياء نون» ١ هـ.
وله ترجمة في التبصير ٤:١٤٠٨.

حرف الثاء

يبدأ برقم « ٥٢٨ » وينتهي برقم « ٥٣٨ »

حرف الثاء

٥٢٨) ثامر بن مسعود بن مطلق، ممن أجاز للحجاز، اسمه: يحي[١].

٥٢٩) ثُبَيْت[٢] مصغر، هو علي بن أبي ثابت صاحب أبي عبيد بن سلام.

ثَعْلَب جماعة :

٥٣٠) أشهرهم :

النَّحوي أبو الْعَبَّاس، أحمد بن يحي[٣].

٥٣١) والثاني :

محمد بن عبدالرحمن البَصْرِي، كان نحوياً أيضاً[٤]، لَقَّبَه ابن الأَعرابي بذلك، وقد لقيه[٥] الطَّبَرَاني.

(٥٣٢) والثالث :

محمد بن عبدالله بن أبي بِشْر الهَرَوي[٦].

٥٣٣) والرابع :

علي[٧] بن يوسف المُحْتَسِب بشيراز مصري الأصل، حدث عن بكر ابن سَهْل.

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع: ثبيتا.

(٣) له ترجمة في نزهة الألباء: ٢٢٨، وفي وفيات الأعيان ١٠٢:١ وتذكرة الحفاظ ٦٦٦:٢.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٥٠٩:١، وفي معرفة الألقاب (مخطوط) في حرف التاء.

(٥) في ع (لقبه) وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥١٠:١، نقلا عن التوضيح، وفي معرفة الألقاب (مخطوط) حرف الثاء.

(٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف (م) وسائر النسخ التي نقلت عنها، وجاء في حاشية الاكمال ٥١٠:١ نقلا عن التوضيح «وثعلب بن الحسين بن علي بن يوسف المصري ==

٥٣٤) ثِقَة الدين :

هو الحافظ الكبير أبو القاسم علي بن الحسن بن عساكر[١].

٥٣٥) ثَقِيف جَدُّ القَبِيْلَة، ويقال: هو لَقَب،

واسمه عمرو، ويقال: بل اسمه قَسِيٌّ، ويقال: بل قَسِيٌّ لَقَبٌ أيضا[٢] .

٥٣٦) ثُمَالة[٣] :

هو عَوْف بن أَسْلَم الأزْدِي[٤]، وإليه ينسب الثُّمَالِيُّون، قال الشاعر[٥] .

سألنا عن ثُمَالَة كلَّ حَيّ
فَقَال القائلون ومن ثُمَالَة ؟

الأصل المحتسب بشيراز حدث عن بكر بن سهل» ١ هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «قال ابن السمعاني ــ فيما أورده ابن السبكي في الكبرى، في ترجمة أبي اسحاق الثعلبي المفسر يقال له الثعلبي والثعالبي، وهو لقب لانسب» ١ هـ.

قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٥٨:٤ ولم أجده في الأنساب للسمعاني بل وجدته في اللباب ٢٣٨:١ قد استدركه ابن الأثير على السمعاني.

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٠٩:٣، وتذكرة الحفاظ ١٣٢٨:٤، والأعلام ٨٢:٥.

(٢) له ترجمة في الاشتقاق لابن دريد: ٣٠١، ونهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: ١٩٨ والأعلام ٨٥:٢. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «ثلط الفيل: لقب الشيخ أبي الحسين تلميذ ابن بزي ذكره المقريزي» ١ هـ.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٤٦:٣ بضم الثاء المنقوطة بثلاث وفتح الميم وفي آخرها لام ١ هـ. وله ترجمة في الأعلام ٢٧٤:٥.

(٤) في ع (الأزي) وهو تحريف.

(٥) الشاعر هو عبدالصمد بن المعدل كما في الأنساب ١٤٦:٣.

٥٣٧) ثُمَيْر مصغر آخره راء ، ويقال نون ، قال ابن[١] الفلكي : الصواب بالرّاء ، هو محمد بن عبدالرحيم[٢] الصَّدَفي المصري[٣].

٥٣٨) الثَّوْر[٤] :

لَقَبُ علي بن حَمْزة الغَرَّافي[٥]، وبعض المتأخرين من العصريين.

---

(١) لفظ (ابن) سقط من ع.

(٢) في ع (عبدالرحمن) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٣:١٥٠، وفي التبصير ٤:١٤٢٧، ١٤٤٥، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك هكذا «ثمير مصغر الصدفي المصري».

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ٦:٤١٨ نقلا عن الاستدراك، وضبط لفظ الغرّافي بفتح الغين المعجمة، وتشديد الراء وكسر الفاء ١ هـ، وله ترجمة في معجم القاب الشعراء ٤٧.



حرف الجيم

يبدأ برقم « ٥٣٩ » وينتهي برقم « ٦٥٦ »

حرف الجيم

٥٣٩ جَابَان :

أبو علي الحسن بن مَنْصور الشَّابْجَنِي، ذَكَره ابن السَّمْعاني[١].

٥٤٠) الجَارُوْد العَبْدي :

صحابي، اسمه : بِشْر بن عَمْرو[٢] .

الجَاحِظ[٣] ثلاثة :

٥٤١) أشهرهم عمرو بن بَحْر[٤] صاحب التَّصَانِيْف، يُكْنَى أبا عثمان.

٥٤٢) والثاني : أبو زَيد[٥] البَلْخِي، كان يقال له:

جَاحِظُ[٦] خُرَاسان[٧].

---

(١) في الأنساب ١:٨ وضبط لفظ (الشابجني). بفتح الشين المعجمة وسكون الباء الموحدة، وفتح الجيم وفي آخرها النون ١ هـ، وهو في اللباب ١٧١:٢ خاقان.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له المصنف في الاصابة ٢١٦:١ وقال: «ولُقِّبِ الجَارُوْد لأنَّه غزا بَكْر بن وائل فاسْتَأصلهم» وقال: «وحكى ابن السكن أن سبب تلقيبه بذلك أن بلاد عبدالقيس أجدبت، وبقي للجارود بقيةٌ من إبله فتوجه بها الي بني قديد بن شَيْبَان، وهم أَخْوَاله فجربت إبل أَخْوَاله، فقال الناس: جردهم بشر، فَلُقِّبَ الجَارود» ١ هـ. واقتصر ابن الأثير في أسد الغابة ٣١١:١ على السبب الأول.

(٣) ضَبَطَه ابن خلكان في وَفَياته ٤٧٥:٣ بفتح الجيم وبعد الألف حاء مهملة مكسورة وبعدها ظاء معجمة ١ هـ.

(٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤٧٠:٣ وضبط لفظ (بَحْر) بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وبعدها راء ١ هـ. وله ترجمة في نزهة الألباء: ١٩٢، وتاريخ بغداد ٢١٢:١٢، وفي الأنساب ١٦٢:٣.

(٥) في ع: يزيد وهو تحريف.

(٦) في ع: الحافظ وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في لسان الميزان ١٨٣:١ والأعلام ١٣١:١ واسمه: أحمد بن سهل. وله ترجمة في معجم الأدباء ٦٤:٣.

٥٤٣) والثالث : عبدالله بن محمد بن أحمد، من شيوخ البَاجِي والصَّدَفي، مات على رأس الخمسمائة بمكة[١] .

٥٤٤) جالينوس :

أحمد بن اسحاق بن عطِيَّة التَّمِيْمي[٢].

٥٤٥) الجَامُوس :

هو أبو[٣] عمر الضَّرِيْر، واسمه : حَفْص بن عُمَر المُقْرِىء[٤]، لَقَّبَه بذلك عبدالرحمن بن مَهْدي لأنَّه كان جسيما.

وقال البَاوَرْدي : حَدَّثنا أحمد بن الحسن ، ثنا جَاموس وهو ثقة وهذا اسمه : محمد بن علي بن حَمْزة المَرْزَوي.

٥٤٦) جابانيه :

لقب أبي عثمان اسماعيل بن محمد بن مَلَّه الأَصْبَهَاني، المُحدِّث المَشْهُور[٥].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جار الوحي: هو أبو ثابت القرشي الصحابي كان يدعى جار الوحي، بيته عند بيت النبي ﴿ﷺ﴾ الذي كان يوحى اليه فيه، وحديثه في الاسراء، أخرجه البزار، أورده المصنف في الاصابة» ١ هـ.
قلت: هو في الاصابة ٤:٢٧، وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جاسوس الليل: عرف بذلك علي بن ظفر الشاعر» ١ هـ.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجامع: لَقَب أَبي عِصْمَة نوح ابن أَبِي مَرْيَم» ١ هـ.
قلت: تَرْجَمَ له المصنف في التقريب ٢:٣٠٩، وقال: ويُعْرَف بالجَامِع لِجَمْعِه العلوم» ١ هـ.

(٣) في ع: (ابن) وهو تحريف.

(٤) في ع (المقبري) وهو تحريف وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٢٠٣ وغاية النهاية ١:٢٥٥ برقم: ١١٥٩، والأنساب ٨:٣٩٤.

(٥) له ترجمة في الكشف الحثيث عمن رمى بوضع الحديث ١:١٢٢، وله ترجمة في المنتظم ٩:١٨٣ ــ وفي لسان الميزان ١:٤٣٤ وهو فيها: «اسماعيل بن محمد بن أحمد بن مله».

٥٤٧) جاكير[١] الزَّاهد المشهور اسمه :

محمد بن دسم الكردي[٢].

٥٤٨) الجَبَّاب[٣] :

هو عبدالله بن أحمد التَّمِيْمي السَّعْدي، عرف بذلك لجلوسه في سُوْقهم[٤] .

٥٤٩) الجُبَّه[٥] :

هو محمد بن الفرج الخَيَّاط بعد الستمائة .

٥٥٠) جَبَّر بفتح أوله وتشديد الموحدة :

هو عصام بن يزيد الأَصْبَهَاني[٦] ، صاحب الثَّوْري.

٥٥١) جُبَيْر :

هو عبدالجَبَّار بن الوَرْد[٧]، أُخو وَهِيْب[٨].

٥٥٢) جبريه[٩] :

هو يوسف بن يعقوب، صاحب عيسى بن حماد زُغْبَه[١٠].

---

(١) في ع: جاكسين وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في طبقات الأولياء لابن المُلَقِّن: ٤٢٥، وطبقات الشَّعْراني ١:١٧٤

(٣) ضبطه في الاكمال ٢:١٣٨ بفتح الجيم بعدها باء مشددة معجمة بواحدة قبل الألف، وآخره باء معجمة أيضا بواحدة ١ هـ.

(٤) له ترجمة في حاشية الاكمال ١:١٣٨ نقلاً عن ابن نقطة.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١:٤٧٥ وضبطه بضم الجيم، والموحدة ١ هـ وله ترجمة في حاشية الاكمال ٢:٣٢٩.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:١٣٨ وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٣ وقال: «لقبه جَبَّر، ويقال فيه: شَبَّر» ١ هـ.

(٧) له ترجمة في التقريب ٢:٥٥٤.

(٨) لوهيب ترجمة في التقريب ٢:٣٣٩.

(٩) سيأتي برقم ٦٣٧ أنه يلقب «جنّونه» بجيم بعدها نون مشددة.

(١٠) زغبه ستأتي ترجمته في حرف الزاي برقم: ١٣٧٨.

٥٥٣) جَبْهاء(١) :

هو يزيد بن عبيد بن حممة(٢) الشاعر(٣).

٥٥٤) جُبَيْهة الغرناطي أبو جعفر أحمد بن محمد بن سليمان ذكره ابن عبدالملك، وكانت وفاته بعد الستين وخمسمائة(٤).

٥٥٥) الجَحَّاف الخَطَّابي : هو عبدالرحمن بن زيد، من ذُرِّية عبدالرحمن بن زيد بن الخَطَّاب(٥).

٥٥٦) جح هو :

منصور بن نافع البُخْتُري(٦)، عن يزيد بن هارون.

٥٥٧) جَحْدَر(٧) :

هو عبدالرحمن بن الحارث(٨) ، صاحب بَقِيَّة .

٥٥٨) وابنه أحمد بن عبدالرحمن يُلَقَّب أيضاً بذلك(٩).

٥٥٩) وهو لَقَبُ شاعر قَديم، اسمه :

ربيعة بن ضُبَيْعَة(١٠) .

---

(١) في نسخة السندي و ك (جها) وهو تحريف. وذكر صاحب الأغاني ٦٨٥٥:١٩ أنه يلقب جَبْهَاء وجُبَيْهَا.

(٢) في الأغاني ٦٨٥٥:١٩ «حميمة» وهي رواية في هذا الاسم وكذلك في المؤتلف والمختلف: ١٠٤.

(٣) له ترجمة في المؤتلف والمختلف ١٠٤، وفي معجم البلدان ٣٥١:٤ في رسم «قُشَام».

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ١١٧:١ برقم ٥٣٨.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في خ (البخاري).

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٠٦:٣ بفتح الجيم، وسكون الحاء وفتح الدال المهملتين، وفي آخرها الراء ا هـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١١، ١٢٦.

(٩) له ترجمة في تاج العروس ٨٨:٣ فصل الجيم من باب الراء مادة (جَحْدَر).

(١٠) له ترجمة في اللباب ٢٦٠:١، وفي الأعلام ١٠٣:٢.

٥٦٠) جَحْظَة البَرْمَكي[١] :

هو أبو الحسن أحمد بن جعفر النَّديم، له نَوَادر .

٥٦١) جُحَى[٢] :

صاحب النَّوادر المَشْهُورة هو الدُّجَيْن بن ثابت، يُكْنَى أبا الغُصْن[٣]، ويقال اسمه: إسحاق، وأما الدُّجين فهو آخر، حَكَاه ابن الجَارُوْد.

٥٦٢) جُحَيْش بالتصغير :

هو عبدالأعلى، عن عاصم بن علي .

٥٦٣) جَحْش بغير تصغير كان اسمه بُرَّه فسماه النبي ﴿ﷺ﴾ جَحْشا، حكى ذلك الدَّارقُطْني[٤].

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:١٣٣ وضبط لقب (جَحْظَة) بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها هاء وقال: «هو لَقَبٌ غَلَب عليه لَقَّبَهُ به عبدالله بن المُعْتَز» ١ هـ. وترجم له السمعاني في الأنساب ٢:١٨٠، ١٨٣. وضبط لفظ البَرْمكي بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء، وفتح الميم، وفي آخرها الكاف. ١ هـ.

وله ترجمة في الأعلام ١:١٠٢.

(٢) ضبطه الزّبيدي في تاج العروس ٩:١٩٦ فصل الدال من باب النون مادة (دجن): بضم الجيم وفتح الحاء مقصورا ١ هـ.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٢٣ وفيه «وقال ابن عدي: رُوِيَ لنا عن يحي بن معين أنه قال: الدُّجَيْن هو جُحَى، وهذا لم يصح عنه» ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٣:٤٤٤، وقال الزبيدي بعد أن ترجم له في تاج العروس مادة (دَجَن) ٩:١٩٦ وذكر أنه يلقب جُحَى، قال: «أو جحى رجل غيره نسبت اليه الحكايات وهو الصحيح» ١ هـ.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٢٨٦ مادة (جحش) وقال: «وفي كتاب المؤتلف والمختلف للدار قطني: وكان اسم جحش بن رئاب بُرَّة بالضم، فقالت زينب لرسول الله ﴿ﷺ﴾: يا رسول الله لو غَيَّرتَ اسمه، فإن البُرَّة صغيرة، فقيل: ان رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال لها: لو كان أبوك مسلما لسميته باسم من أسماء أهل البيت ولكن قد سميته جَحْشا، والجَحْش أكبر من البرة» ١ هـ.

والمعروف أنَّ بِنْتَه زينب كان اسمها بَرَّة، فقيل تُزَكِّي نَفْسَها، فغَيَّرها بزينب[1].

٥٦٤) جَحْشُوْيَة :

اسمه عبدالوهاب بن عامر، ويقال: عبدالصمد، مصري، يُكْنَى أبا البَكَّاء ، ذكره ابن المرزباني وقال: كان يصف نفسه في شعره بالأُبنَة[2].

٥٦٥) جُخَيْجِخ[3]، بالتصغير هو :

أبو الفتح عبدالله[4] بن أحمدبن محمد النَّحْوي، صاحب ابن دُرَيْد.

٥٦٦) الجِذْع :

ثعلبة بن زيد[5] أبو ثابت الأَنْصَاري، لابنه ثابت صحبة[6]، وشَهِدَ بدرا .

٥٦٧) الجَذَّاع[7] :

هو أبو أحمد عبدالسلام بن علي[8] بن عمر المؤدب مات سنة أربع وتسعين وثلاثمائة .

---

(١) تقدمت ترجمتها في حرف الباء الموحدة برقم: ٣٦٨.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في بغية الوعاة ١٢٦:٢ جخجخ وضبطه بجيم ثم خاء ثم جيم ثم خاء ا هـ.
وقال محقق الكتاب: حاشية ت: «وفي الألقاب للحافظ بن جحر جخيجخ بالتصغير» ا هـ.

(٤) في بغية الوعاة ١٢٦:٢ ونسخة السندي و ك «عبيدالله».

(٥) له ولابنه ثابت ترجمة في أسد الغابة ٢٦٥:١، والاصابة ١٩٠:١.

(٦) لفظ (صحبة) سقط من ع.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٢٣:٣ بفتح الجيم وتشديد الذال المعجمة وفي آخرها العين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى الجِذْع وبيعه أو عمله وتسويته، والأشهر في هذه النسبة الجَذُوعي غير أن أبا أحمد المؤدب اشتهر بالجَذَّاع» ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٧:١١ وهو فيه «الجدَّاع» بالدال المهملة ولعله خطأ مطبعي.

(٨) جاء في الأنساب ٢٢٣:٣ وتاريخ بغداد ٥٧:١١ بعد على زيادة «بن محمد».

٥٦٨) الجُدَيّ بالتصغير(١) هو سعيد بن عَبْدُوس الأَنْدَلُسي(٢).

٥٦٩) الجُدَيْدَة(٣) بالتصغير هو :

رَازِح بن مالك بن خَوْلاَن جاهلي قيل له: الجديدة لأنه كان إذا خضب قالوا جَدَّدَ، وإليه ينسب النَّفَر(٤) الذين يقال لهم: الجُدَادِيُّون(٥) من بني خَوْلاَن.

٥٧٠) جُدَيْرة بن أُباق(٦) بن بديل الراجز، اسمه :

الرَّكَّاض(٧)، ويُكْنَى أبا الذَّائد.

٥٧١) الجُذَيْل محمد بن أحمد بن أَسْعَد التَّمِيْمي، قاضي اليمن في المائة السادسة .

٥٧٢) جِرَاب(٨) :

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢٦٤:٢ والتبصير ٣٠٩:١ وجاء في حاشية الاكمال «شكل في الأصل بضم الجيم، وفتح الدال مخففة، وتشديد التحتية ومقابله في الهامش ما لفظه «تصغير جدى، وهكذا ضبطوه» ا هـ.

(٢) جاء في نسخة السندي و ك زيادة «سمع الموطأ من مالك» وجاء في حاشية نسخة السندي زياد لقب: «الجَدّ: هو شاه بن عبدالله بن أحمد، ذكره عبدالغافر في السياق» ا هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢١١:٣ في لفظ الجدادي وضبطه بضم الجيم والألف بين الدالين المهملتين الخفيفتين ا هـ. وقال: هذه النسبة الى جديدة وهم بطن من خولان» ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٦٠:١ وكلاهما بين سبب تلقيبه بنحو ما ذكره المؤلف ــ رحمه الله ــ .

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «السلف» وفي ع «الثقلى» وكلاهما تحريف، وفي نسخة المؤلف (م) غير واضحة ويحتمل أن تكون (البطن) والله أعلم.

(٥) في نسخة السندي و ك (الجدادون) وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك «أبا ويل بديل» وهو تحريف، وفي ع «أبياق بن يديل».

(٧) لفظ (اسمه) سقط من ع ولفظ (الرَّكَّاض) جاء (الرطاطي) تحريف وله ترجمة في تاج العروس ٣٦:٥ فصل الراء من باب الضاد مادة (رَكَض)، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٢٨:٣ وضبطه بكسر الجيم، وفتح الراء، وفي آخرها الباء الموحدة ا هـ. وله ترجمة في الإكمال ٤٤١:٢ وتاريخ بغداد ٢٩٣:١٤.

هو يعقوب بن إبراهيم، صاحب الحسن بن عرفة، يُكْنَى أبا بكر، وهو والد اسماعيل بن الجِرَاب المُحَدِّث المصري(١).

٥٧٣) جِرَابُ الدَّوْلَة(٢) :

صاحب النَّوادر اسمه : محمد بن عَلّويه السِّجِسْتاني، ذكره ياقوت .

٥٧٤) جِرَاب الكذب :

هو محمد بن عبدالله بن القاسم الرَّازي النَّحْوي(٣)، ذكـره ابن الفلكي(٤) .

٥٧٥) الجَرَّار، برائين(٥) :

عبدالأعلى ابن أبي المُسَاوِر أَحَدُ(٦) الضُّعَفَاء، قيل : إنَّه لَقَب.

٥٧٦) وكُلَيْب بن قَيْس اللَّيْثِي(٧) الذي قبض على أبي لُؤْلُؤَة قاتل عمرَ رضي الله

---

(١) لاسماعيل ترجمة في الانساب ٢٢٨:٣، والاكمال ٤٤١:٢، وتاريخ بغداد ٣٠٤:٦.

(٢) هذا اللقب سقط من خ، وسبب سقوطه ــ والله أعلم ــ أن المؤلف رحمه الله قد وضع عليه خطأً كأنه طمسه، ثم رجع وكتب فوقه كلمة صح فلعل الخيضري (خ) كتب نسخته قبل تعديل المؤلف رحمه الله.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٦٠٤:٣. وله ترجمة في بغية الوعاة ١٢٦:١ وهو فيه «محمد بن عبدالله بن ابراهيم بن القاسم» ١ هـ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «جراب الكذب» هو قوله: «وعرف بهذا اللقب أيضا محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن موسى الأَهْوَازي، ويعرف بابن أَبي علي الأَصْبَهَانِي، كتب عنه الخطيب، مُتَهَمٌ بالكذب، ذكره المصنف في اللسان تبعا لأصله» ١ هـ.

قلت: ترجمته في اللسان ١٢٤:٥ وتاريخ بغداد ٢١٨:٢.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٣١:٣ وضبطه: بفتح الجيم وتشديد الراء بعدها ألف، وفي آخرها راء أخرى مهملة، وقال: «هذه النسبة الى عمل الجِرَار، وهي جمع جَرَّة يعني الحنْتم الذي يُشْرَب منه» ١ هـ، وله ترجمة في الاكمال ١٨٠:٢، وميزان الاعتدال ٥٣١:٢.

(٦) عبارة (أحد الضعفاء.. الى آخر الترجمة سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ١٧٩:٢، واللباب ٢٦٨:١.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

عنه، قيل له: الجَرَّار لإقدامه في الحرب .

٥٧٧) الجرادة الصَّفْرا :

هو مَسْلَمَة[١] بن عبدالملك بن مروان[٢].

٥٧٨) جَرَادة :

هو منصور بن المُبَارك الوَاسِطي[٣].

٥٧٩) جُرْبُر[٤] :

بضم أوله وثالثه وسكون الراء وبموحدة، مُحَدِّثٌ، اسمه: صَدَقَة، من شيوخ شُعْبَة.

٥٨٠) جَرِب[٥] :

هو محمد بن عُبَيْد الحِمَّاني[٦]، عن أبي أُسامة .

٥٨١) جَرْدَقَة[٧] :

هو أبو سعيد مولى بني هاشم واسمه : عبدالرحمن بن عبدالله البَصْري[٨]، نزيل مكة، مِنْ شيوخ أحمد.

---

(١) في خ (سلمة) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:١٤٤.

(٣) له ترجمة في في حَاشية الاكمال ٢:٧٣ نقلاً عن ابن نقطة.

(٤) ضبطه في الاكمال ٢:٨٨ «بضم الجيم وسكون الراء وبعدها باء مكسورة معجمة بواحدة وآخره زاي».
وله ترجمة في التبصير ١:٢٥١.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١:٣٨٥، وضبطه «بفتح الجيم وكسر الراء بعدها موحدة» ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢:٤٣٩.

(٦) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ١٢:٣٤٢ في باب الألقاب وذكر أنه يلقب «الجرب» وعند ترجمته له في الجزء ٩:٣٣١ ذكر أنه يعرف بـ «الحوت» وهو كذلك في خلاصة الخزرجي ٢:٤٣٥.

(٧) ترجم له الخزرجي في الخلاصة ٢:١٤٠ وضبطه بفتح الجيم والدال والقاف، وبعد الجيم راء مهملة. ١ هـ.

(٨) في ع (المصري) وهو تحريف.

٥٨٢) جرد، جماعة :

منهم : يوسف بن حجاج، روى عن أبي جعفر محمد بن عيسى .

٥٨٣) والثاني :

أحمد بن اسحاق بن محمد الحَلَبي، قاضيها.

٥٨٤) والثالث :

هِبَة الله بن الحسن بن أبي المَعَالي، قال ابن الدُّبَيْثي : كان يلقب الجرد .

٥٨٥) الجرد هو :

أحمد بن اسحاق بن يزيد الحلبي[١]، أبو جعفر القاضي[٢].

٥٨٦) جرك هو :

الحسن بن محمد بن موسى أبو علي[٣].

٥٨٧) جُرْن[٤] :

هو أبو العلاء عمرو بن العلاء بن[٥] صالح اليَشْكُري، عن أَبي رَجَاء العُطارِدِي[٦]، شَيْخٌ لمسلم[٧] بن إبراهيم .

---

(١) لفظ الحلبي سقط من ع.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجردون: هو محمد بن ابراهيم بن أبي القاسم الصبحي أبو عبدالله القرطبي ذكره المصنف في الدرر الكامنة» ١ هـ.
قلت: هو في الدرر الكامنة ٣:٣٠٢ تحت لقب الحردون بالحاء المهملة، وفي حاشية الكتاب ذكر أنه في بعض النسخ «الجردون» بالجيم.

(٣) هذا اللقب سقط من النسخة «خ».

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٥٥، وضبطه: بضم الجيم وبعدها راء ١ هـ. وله ترجمة في التبصير ١:٤٣٦.

(٥) جاء لفظ (بن) في ع (و) وهو تحريف.

(٦) أبو رجاء العطاردي مشهور بكنيته واسمه: عمران بن مِلْحَان بكسر الميم وسكون اللام بعدها مهملة، ويقال: ابن تيم، وقيل غير ذلك في اسم أبيه.
له ترجمة في التقريب ٢:٨٥، وفي خلاصة الخزرجي ٢:٣٠٣.

(٧) في ع (مسلمة) وهو تحريف.

٥٨٨) جَرَان[1] العَوْد بفتح العين المهملة: هو المُسْتَوْرِد العُقَيْلي الشَّاعر، قَدِيْم،

٥٨٩) جُرَيْرَة[2]، بالتصغير هو :

عمر بن محمد[3] النَّوْقاني[4]، ماتَ سنة ستمائة.

٥٩٠) الجَرَنْدَق[5] الشَّاعر، اسمه : مَعْقِل .

٥٩١) الجَرُو :

لقب أبي جعفر[6] محمد بن القاسم الكَرْخِي، من أَقارب القاسم بن محمد الكَرْخي وزير الرَّاضي[7].

٥٩٢) جِرو البَطْحَاء هو :

أَبو العَاص بن الرَّبيع[8]، زَوْج زَيْنَب[9] بنت رسول الله ﷺ .

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦٩:٢، والمصنف في التبصير ٢٤٨:٢ وضبطاه بكسر الجيم ا هـ، وترجم له ابن حبيب في أَلقاب الشعراء الواقع ضمن «نوادر المخطوطات» ٣١٤:٢ وقال: «غَلَبَ لَقَبَهُ على اسمه لقوله:

عَمَدْتُ لِعَوْدٍ فَالْتَحَيْتُ جِرَانَه ... ولَلْكَيْس أَمْضَى في الأُمور وأَنْجح

خُذَا حَذَراً يا جِبَّتَي فإِنَّني ... رَأَيْتُ جِرَانَ العَوْدِ قَدْ كَادَ يُصْلِح» ا هـ.

(٢) في ك (جرين) وهو تحريف. وفي التبصير ٢٥١:١ «جريرة، تصغير جرة» ا هـ. ومثله في ترجمته في التكملة لوفيات النقلة ٢٧:٢ برقم ٧٩٨.

(٣) في نسخة السندي و ك بعد لفظ (محمد) زيادة «الحسن بن عبدالله». وهي من تمام ترجمته.

(٤) في خ «البرقاني».

(٥) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٤٢٩ وقال: «والجرندق» أَحْسِبُ النون فيه زائدة، وقلّ ما يجيء في كلام العرب كلمة فيها جيم وقاف، الا كلمات سبع أو ثمان منها أيضا معرّب، كأَنّ الجرندق من الجَردَق».

(٦) في خ (جهضم).

(٧) في النسخة «ع» وقع تداخل بين هذا اللقب وبين لقب الجزور الآتي برقم: ٦٠٠ وهذا التداخل يحصل أحيانا في هذه النسخة.

(٨) له ترجمة في الاصابة ١٢١:٤، وفي أسد الغابة ١٨٥:٦، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٩) لها ترجمة في أسد الغابة ١٣٠:٧.

٥٩٣) جَزَرة[1] :

هو الحَافِظ أبو علي صالح[2] بن محمد بن عمرو الأَسَدِي، لُقِّبَ بذلك لأنه صَحَّفَ حديث « كان يَرْقي بِخَرَزَة » فقال: بجَزَرَة. وقيل : لأنَّه كان في الكُتَّاب فأَهْدى الصِّبْيَان للمؤَدِّب هدايا، فكانت هَدِيَّته هو[3] جَزَرَة، فَلُقِّبَ بها .

وكان كثير المِزَاح، فكان يوماً يَمْشي مع رَفيقٍ لَه يُلَقَّبُ الجَمَل، فَمَرَّ جَمَلٌ[4] عليه جَزَر، فقال له رفيقه: ما هذا؟ قال: أنا عَلَيْك .

٥٩٤) جُزَيْرَة مثله مصغر هو :

أبو منصور عبدالله بن الوليد الحَافِظ[5].

٥٩٥) الجَزَّار :

بزاي ثقيلة[6] ثم راء ، في المتقدمين :

فَائد بن كَيْسان[7].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٦١ وضَبَطَه بفتح الجيم والزاي والراء ا هـ. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٦٤١ وفي تاريخ بغداد ٩:٣٢٢.

(٢) لفظ (صالح) سقط من ع.

(٣) لفظ (هو) سقط من ع.

(٤) في ع (بجمل).

(٥) له ترجمة في التبصير ١:٢٥١.

(٦) لفظة (ثقيلة) سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٢:١٨١، والجرح والتعديل ٧:٨٤، وترجم له السمعاني في الأنساب في موضعين:

الأول: في الجزء ٣:٢٣١ عند لفظ (الجَزَّار) وضبطه: بفتح الجيم وتشديد الراء بعدها ألف، وفي آخرها راء أخرى مهملة ا هـ.

الثاني: في الجزء ٤:١٤٤ عند لفظ «الحَزَّار بفتح الحاء المهملة، والزاي المشددة بعدهما الألف، وفي آخرها الراء وقال: «هكذا رأيت مقيدا في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم» ا هـ.

٥٩٦) ثم[1] ابراهيم بن موسى الكَاظم، لُقِّبَ[2] به لكثرة من قتل من الناس لَمَّا غَلَب على اليمن، على رأس المائتين، ذكره الطبري[3].

٥٩٧) وفي المتأخرين : أبو الحسين الشَّاعر المشْهُور المصري.

٥٩٨) الجَزَاز[4] بزائين عوف بن الأَحْوَص بن جعفر بن كِلاَب، جاهلي.

٥٩٩) الجُزَل[5] :

هو عثمان بن سعيد، أَحدُ الأمراء الذين قاتلوا الخوارج في زمن الحَجَّاج .

== قلت: الذي في الجرح والتعديل المتداول الآن الجزار بدون ضبط.

وقال المعلمي في حاشيته على الأنساب ١٤٥:٤ «قد تقدم ذكر فائد هذا في رسم الجرار بجيم ورائين وهكذا ذكره الدولابي وعبدالغني وصوبه أبو علي الغساني. وضبطه الدارقطني وابن الفرضي والأمير بجيم وزاي وبعد الألف راء (الجزار) انتهى.

وفي المشتبه ١٦٣:١ «ومن يحرز التمر وغيره: أبو العَوَّام فَايد بن كَيْسَان الحَزَّار، وهو جَزَّار أيضا» ١ هـ.

(١) لفظ (ثم) جاء في ع (بن) وهو تحريف.

(٢) لفظ (لقب به) سقط من ع.

(٣) في تاريخه ٥٣٦:٨.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ٣٣٥:١ وضبطه: بجيم مضمومة وتخفيف الزاي ١ هـ.
وله ترجمة في الاكمال ١٨٢:٢ وضبطه بزاي قبل الألف وبعدها ١ هـ.
وله ترجمة في ألقاب الشعراء الواقع ضمن نوادر المخطوطات ٣١٣:٢ وهو فيه (الجرار) بدون ضبط ولعله تصحيف.

(٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٥٦:٧ مادة (جزل) وضبطه كَصُرَد ١ هـ وله ترجمة في تاريخ الطبري ٢٣٠:٦.
وقد كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين احداهما بالعبارة المثبتة والثانية جاءت هكذا «الجزل: هو عثمان بن سعيد، كان أميرا على قتال الخوارج في زمن الحجاج» ١ هـ.
واقتصر على هذه الخيضري (خ) وما أثبته أعلاه هو مثبت في جميع النسخ التي بين يدي.

٦٠٠) الجَزُوْر :

ذكر ابن ماكولا(١): أن قَيْلَة بنت عامر بن مالك بن المصطلق، والدة فاطمة بنت أسد أم علي بن أبي طالب كان يقال لها: الجَزُوْر لِعِظَمِ خَلْقِها .

٦٠١) جسم رُشْتَه(٢) :

لَقَبُ محمد بن علي المُؤَذِّن(٣)، ضَبَطَه يحي بن مَنْدَه.

٦٠٢) الجِشْنِس بجيم(٤) ثم شين معجمة ساكنة، ثم نون مكسورة، ثم مهملة: اسمه أحمد بن محمد بن نصر بن أَبَان الأَصْبَهَاني(٥).

٦٠٣) جَشِيْش بجيم ومعجمتين وزن عَظِيْم(٦) :

الوَازِع بن عبدالله بن مُرّ، جاهلي .

٦٠٤) الجَعْد :

هو أبو بكر محمد بن عثمان الشَّيْبَاني النَّحْوي، مات سنة ثمان وثمانين ومائتين(٧).

---

(١) في الاكمال ٣:٤٦٤، وضبط لفظ الجَزُور بفتح الجيم وضم الزاي ١ هـ، وللجزور ترجمة في الأنساب ٣:٢٧٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٢:٦٠٣ وضبط لفظ (رشته) «بالضم وسكون الشين المعجمة وفتح المثناة» ١ هـ. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٤:٧٤ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة، وضبطه بفتح الراء وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المعجمة من فوقها باثنتين» ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «المؤدب».

(٤) الجيم مكسورة كما في الأنساب ٣:٢٨١. والاكمال ٣:١٥٦.

(٥) له ترجمة في ذكر أَخبار أَصْبَهان ١:١٤٦. وجاء اسم (نصر) فيه «نصير».

(٦) وضبطه السمعاني في الأنساب ٣:٢٨٢ بضم الجيم ١ هـ. ومثله في التبصير ٢:٥٣٢ والاكمال ٣:١٥٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في بغية الوعاة ١:١٧١.

٦٠٥) الجِعْرَانَة[١] :

هي رَيْطَة بنت سَعْد بن زَيْد مَنَاه، ويقال : هي التي نَقَضَتْ غَزْلها من بعد قُوَّة[٢].

٦٠٦) جعرا[٣] :

هو أَشْرَس[٤] بن عبدالله السُّلَمي، أمير خُرَاسان[٥].

٦٠٧) الجُعَل :

هو الحسين بن علي البَصْري[٦]، المُعْتَزلي، مات سنة تسع وستين وثلاثمائة[٧] .

٦٠٨) جعلان :

اسمه الحسن[٨] بن نظيف بن عبدالله الهِلالي، من شيوخ عبدالعزيز الكَتَّاني الدمشقي[٩].

---

(١) الجعرانة: ضبطها ياقوت في معجم البلدان ١٤٢:٢ بقوله: «بكسر أوله اجماعا، ثم ان أصحاب الحديث يكسرون عينه ويشدّدون راءه وأهل الاتقان والأدب يخطئونهم ويسكنون العين ويخففون الراء وقد حُكِيَ عن الشافعي أنه قال: المحدثون يخطئون في تشديد الجعرانة وتخفيف الحُدَيْبِيَّة» قال ياقوت: «الى هنا مما نقلته» ثم قال: «والذي عندنا أنهما روايتان جيدتان» ثم قال: «وهي ماء بين مكة والطائف» انتهى قال الزبيدي في تاج العروس ١٠٣:٣ مادة (جعر) «سمي أي هذا الموضع بريطة بنت سعد بن زيد مناه» وقال: «وكانت تلقب بالجعرانة فسمي الموضع بها» انتهى.

وجاء اللقب في ع: «الجعدانة» وهو تحريف.

(٢) ذكر ذلك القرطبي في تفسيره ١٧١:١٠.

(٣) في تاريخ الطبري ٥٣:٧ «جغر».

(٤) في نسخة السندي (أسدر) وفي ك (أسد) وفي ل «أسدير» وفي ع «موسى» وكلها تحريف، ولأشرس بن عبدالله ترجمة في الأعلام ٣٣٢:١ وتاريخ الطبري ٥١:٧ ــ ٥٣، وفيهما: «أنهم كانوا يسمونه «الكامل» لفضله» ا هـ.

(٥) في ع زيادة «من عمال زياد أحد الدعاة للدولة العباسية».

(٦) في ع: النضري وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧٣:٨.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل: «الحسين».

(٩) لعبدالعزيز ترجمة في الأنساب ٤٥:١١.

٦٠٩) الجَفْر :

هو أبو طاهر أحمد بن اسحاق الحِمْيَري المصري، لُغَوي، مات سنة احدى وثلاثمائة[١].

٦١٠) الجُفْشِيْش، صحَابيٌّ اسمه :

مَعْدان ويقال : أوله حاء مهملة[٢]، ويقال: معجمة[٣].

٦١١) جُفَيْن بالتصغير هو جَفْنَة[٤] بن عبدالله بن عبدالرحمن بن معاوية بن حُدَيْج[٥] المصري[٦] .

٦١٢) الجَفُول :

هو مالك بن نُوَيْرَة التَّمِيْمي[٧]، أخو مُتَمِّم بن نُوَيْرة[٨]، الشاعر.

٦١٣) الجَلْخ[٩] :

هو أبو بكر بن عيسى بن محمد بن خَلَف الحَرْبي، كان[١٠] بعد السّتمائة .

---

(١) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٢٩٦.

(٢) قال ابن الأثير في أسد الغابة ١:٣٤٦ «قال أبو نعيم: وقال بعض الناس: انه الحفشيش بالحاء المهملة وهو وهم» ١ هـ.

(٣) له ترجمة في الاستيعاب ١:٢٧٦ والاصابة ١:٢٤٠ وفي الاصابة «وذكر بكسر أوله وضمه» ١ هـ. وفي تاج العروس ٤:٢٩٠ مادة «جفش»: «وقد ضبطه الصاغاني بالضم»» ١ هـ. وفيه أيضا: «قال الصاغاني: وهو بالجيم أصح» ١ هـ.

(٤) في نسخة السندي، وك، ول، وخ «حفينة» وفي ع «جفة».

(٥) في ع «جريج» وهو تحريف.

(٦) في خ (البصري) وفي ع (المقبري) وهما تحريف.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٣:٣٥٧، وفي معجم المرزباني: ٢٥٩.

(٨) له ترجمة في الاصابة ٣:٣٦٠.

(٩) ترجم له المنذري في التكملة ٢:٢٥٧ برقم ١٢٥٩ وضبطه بفتح الجيم وسكون اللام وبعدها خاء معجمة ١ هـ. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٣:١٩٠ نقلا عن الاستدراك.

(١٠) لفظ (كان) سقط من خ، ع.

٦١٤) الجلندى[١] :

اسمه : الجعد بن حاجب، قديم.

٦١٥) الجُلَنْداء[٢] :

صاحب عُمَان[٣]، يقال: اسمه عمرو.

٦١٦) الجَلِيْس[٤] :

هو أبو الفرج القاسم بن علي الدرهكي[٥]، مصري، كاتب[٦]، ذكره الحَبَّال.

٦١٧) ولُقِّبَ بها :

عبدالقوي[٧] بن عبدالعزيز[٨] ابن الجَبَّاب[٩]، وجماعة من آل بيته بمصر.

---

(١) في ع، ك: (الجليدح) وتوهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف رحمه الله فانه رحمه الله كتبها الجلندى أوَلا ثم بداله وغيرها الى الجلندح أو بالعكس والخلاصة أن الحاء لها وجود والله أعلم.

(٢) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢:٣٢٣ مادة (جلد) وضبطه. بضم أوله وفتح ثانيه ممدود، وبضم ثانيه مقصورة» وقال: وفي كلام الخفاجي في شرح الشفاء ما يقتضي أنه أبو جلنداء بالكنية والمشهور خلافه» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٢:١٣٠.

(٣) في نسخة السندي و ك «عثمان» وهو تحريف.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ١:٤٥٢ بجيم مفتوحة وكسر اللام.

(٥) في ع: «الذهلي».

(٦) في ع: (كان) وهو تحريف.

(٧) لعبد القوي ترجمة في التبصير ١:٣٩٣ وفي حاشية الاكمال ٢:١٣٨ نقلا عن ابن نقطة. وقد سقط لفظ (عبدالقوي بن) من نسخة السندي و ك.

(٨) لعبدالعزيز ترجمة في التبصير ١:٤٥٢ وفيه «وانما قيل لعبدالعزيز ذلك لأنه كان يجالس الخليفة» ا هـ.

(٩) الجبّاب: بفتح الجيم بعدها باءٌ مشددة معجمة بواحدة قبل الألف، وآخره باء معجمة أيضا بواحدة، وقد تقدم ضبط هذه الكلمة في اللقب رقم ٥٤٨.

٦١٨) الجَمَّاز(١) البَصْري صاحب النَّوادر، اسمه: محمد بن عمرو(٢).

٦١٩) جمح هو :

عبدالرحيم بن الحسن محدث كان قبل الأربعمائة(٣).

جَمَل(٤)جماعة :

٦٢٠) أحدهم : يحي بن سعيد الأُمَوي، صاحب المَغَازي(٥).

٦٢١) والآخر : عامر(٦) كان مع معاوية، ودخل مصر مع عمرو بن العاص.

٦٢٢) والثالث : شاعر مصري، اسمه : الحسين بن عبدالسلام، كان يُقال له:

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣:٣١٥ بفتح الجيم والميم المشددة بعدهما الألف، وفي آخرها الزاي» ١ هـ.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ١:٣٤٥ وقال: «وانما قيل له الجَمَّاز: لأنه كان يركب الجَمَّازة وهي من آلات المحامل» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣:٣١٧، وفي معجم المرزباني: ٣٧٤.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «جمال الملوك: هو أَبو حَفْص عمر بن الحسن بن علي بن اسحاق بن نظام الملك الوزير، ولي أَمْرَ قَزْوِيْن مُدَّة، وأَعْقَبَ بها، وكان له فضل وسيرة في الرعية جميلة، ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ١ هـ.

(٣) في الاكمال لابن ماكولا ٢:١٣٣ «وأما خمج أوله خاء معجمة بعدها ميم مفتوحة وآخره جيم فهو أبو سعيد عبدالرحيم بن الحسن يعرف بخمج» انتهى وفي التبصير ١:٢٦١: «وبخاء معجمة وجيم وفتحتين عبدالرحيم بن الحسن ولقبه خمج مُحَدِّث في أَيَّام الدَّارقُطْنِي» اهـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جُمْعَة بالضم وسكون الميم بن عبدالله بن زياد السلمي أبو بكر البَلْخِي، قيل: إن جُمْعَة لَقَب واسمه: يحي، خرج له البخاري في الصحيح» ١ هـ.

قلت: له ترجمة في التقريب ١:١٣٣.

(٤) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢:١١٩ بفتح الجيم والميم ١ هـ.

(٥) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣، والتقريب ٢:٣٤٨.

(٦) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣ وفيه: «لَقَّبَه معاويةُ بذلك» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣:٣٣١.

الجَمَل، مات سنة ستين ومائتين[١].

٦٢٣) وشاعر آخر يُلَقَّبُ الجَمَل، اسمه[٢]: عبدالسلام بن رَغْبَان[٣]، ولَعَلَّه أبوه.

٦٢٤) ومحمد بن الوضَّاح الشَّاشي، يُكْنَى أبا بكر[٤].

٦٢٥) وجعفر بن محمد االأَصْبَهَاني[٥]، عن أسيد[٦] بن عاصم.

٦٢٦) ومحمد بن رَضْوان البُخَاري[٧]، شيْخٌ للأُسْتَاذ[٨] الحَارثي.

٦٢٧) وعلي بن الحسين[٩] بن عَلاَّن.

٦٢٨) جَمَال الإسلام اثنان :

أحدهما : أبو الحسن علي بن المُسَلَّم[١٠] السُّلَمي الدمشقي[١١].

٦٢٩) والآخر :

أبو الحسن عبدالرحمن بن محمد بن المُظَفَّر الدَّاودي[١٢].

٦٣٠) جَمَال الأَئمة :

هو أبو القاسم بن الماسِح المُقْرِىء ، مات سنة اثنين وستين وخمسمائة[١٣] .

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢٠ والتبصير ١:٢٦١، والأعلام ٢:٢٥٩ ومعجم ألقاب الشعراء: ٥٦.

(٢) من لفظ (اسمه) الى لفظ (أبوه) سقط من ع.

(٣) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣.

(٤) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣.

(٥) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٢.

(٦) في ع (أسد).

(٧) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣.

(٨) في نسخة السندي و ك، ل «الأستاذ».

(٩) في نسخة السندي و ك «الحسن» وهو الموافق لما في الاكمال ٢:١٢٠، ٧:٣٢، والتبصير ١:٢٦٢، وسيأتي في لقب علان برقم ٢٠٠٨.

(١٠) في نسخة السندي (المستملي) وفي ل (المسلمي) وهو تحريف.

(١١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧:٢٣٥، وفي شذرات الذهب ٤:١٠٢.

(١٢) في ع: الدارودي وهو تحريف، ولأبي الحسن الداودي ترجمة في الأنساب ٥:٢٩٥.

(١٣) له ترجمة في غاية النهاية ١:٥٣٠ برقم: ٢١٨٧.

٦٣١) جَمَال الدِّين كِثْير :

أقدمهم : الجَواد وزير صاحب المَوْصِل[١]، واسمه: محمد ابن علي[٢].

٦٣٢) جَمَلانا :

هو يحي بن سعيد الأُمَوي المُتَقدِّم في جَمَل[٣].

٦٣٣) الجَمُوح الشَّاعر ، اسمه :

سلسلة بن تَميْم الطَّائي[٤].

٦٣٤) الجَمُوْح القُضَاعي :

اسمه : عبدالله بن رَبيْعة ، ذَكَره المرزباني[٥].

٦٣٥) جَمُوك[٦] آخره كاف :

هو عبدالله ابن خُنْجَة[٧] أبو ابراهيم البُخَاري.

---

(١) صاحب الموصل هو أبو الجود عماد الدين زنكي بن آق سنقر توفي سنة ٥٤١، وله ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٣٢٧، وجاء لفظ (الموصل) في نسخة المؤلف رحمه الله «الموصلي» وهي سبق قلم منه رحمه الله.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:١٤٣، وشذرات الذهب ٤:١٨٥.

(٣) برقم: ٦٢٠، وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:١٣٢ وهو فيه «جملايا».

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٣١ وضبطه بفتح الجيم، وضم الميم المخففة، وآخره كاف ا هـ، وله ترجمة في التبصير ١:٢٦٦.

(٧) في نسخة السندي و ك، ل «سمه» وفي ع «سجه» وكلاهما تحريف. وخنجة بضم الخاء المعجمة، وسكون النون، وفي آخرها الجيم كما في الأنساب ٥:٢٠٩.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «الجميِّل بتشديد الياء المفتوحة هو محمد بن نوح الأندلسي، والد جد أبي الخَطَّاب عمر بن حسن المعروف بابن دِحْيَة الحافظ» ا هـ.

٦٣٦) جُمَّيْن[1] :

أبو الحارث البصري له نوادر .

٦٣٧) جَنُّونَة[2] :

هو يوسف بن يعقوب، عن عيسى بن حَمَّاد، وقد تقدَّم في جبريه[3] فليحرر.

٦٣٨) جَنْك[4] الهوى : هو علي بن الحسن التِّكْرِيْتي[5]، من شيوخ الدِّمْياطي.

٦٣٩) جَنْك هو أحمد بن محمد بن الفَضْل الأَصْبَهاني، من الحُفَّاظ، سمع من الحَدَّاد وغيره[6].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٥٣٤ وضبطه بقوله: «أوله جيم مضمومة، بعدها ميم مشددة مفتوحة» ١ هـ. ومثله في التبصير ١:٤٦٣.
وفي ترتيب القاموس ١:٥٣٤: «ضَبَطَه المُحَدِّثون بالنُّون، والصَّوَاب بالزاي المعجمة أنشد أبو بكر بن مِقْسَم:
إن أَبا الحارث جُمَّيْزا قد أوتى الحكمة والميزا» ١ هـ.
وقد سقط هذا اللقب من ع. وهو في معرفة الألقاب لابن طاهر: حرف الجيم «جميز».

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٥٦٣ وضبطه بقوله: «أوله جيم مفتوحة، وبعدها نون مشددة، وبعد الواو نون أيضا. ١ هـ.
وله ترجمة في تاج العروس في الجزء التاسع في موضعين الأول صفحة ١٦٦ فصل الجيم من باب النون مادة «جنن».
والثاني صفحة ١٨٦ فصل الحاء من باب النون مادة (حنن) وقال الزبيدي عن هذا الأخير «حنونه» بالحاء المهملة أنه هو الصواب والله أعلم.
وجاء لفظ (جنونه) في نسخة السندي و ك (جبوبه) وهو تحريف.

(٣) برقم: ٥٥٢.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ١:٢٤٢ بفتح الجيم وسكون النون ١ هـ. ومثله في الاكمال ٢:٥٦٧. ووقع في نسخة السندي و ك، ل «جبل الهوى» وهو تحريف.

(٥) التكريتي ضبطه في الأنساب ٣:٦٤ بكسر التاء المنقوطة باثنتين من فوقها، وسكون الكاف، وكسر الراء، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها تاء أخرى مثل الأولى ١ هـ.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

٦٤٠) الجنة :

علاء الدين المَرْزَوِي المُقْرِىء ، أحد أصحاب العِمَاد المَوْصلي.

٦٤١) الجَوَاد جماعة :

منهم : محمد بن علي الرِّضِي بن موسى الكاظِم(١).

٦٤٢) ووزير صاحب الموصل جمال الدين المتقدم(٢).

٦٤٣) ويونس بن مَمْدُود بن الملك العادل(٣).

٦٤٤) جَوَّاب :

هو مالك بن كعب بن عَوْف شاعر قديم(٤)، هَاجا لبيد بن ربيعة.

٦٤٥) الجَوَّاز(٥) : هو محمد بن منصور .

٦٤٦) جُوْذَاب(٦) :

هو أبو الحسين(٧) محمد بن سليمان البصري، روى عن ثَعْلب والمُبَرِّد.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٤:٣، ووفيات الأعيان ١٧٥:٤، والأعلام ١٥٥:٧.

(٢) برقم: ٦٣١.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان، ٨٣:٥، وهو فيه يونس بن مودود، وفي خ يونس بن داود وفي شذرات الذهب ٢١٢:٥ يونس بن ممدود كما أورده المصنف.

(٤) له ترجمة في تاج العروس ١٩٥:١ فصل الجيم من باب الباء مادة (جوب) وترجم له المرزباني في معجمه: ٢٦٣ وقال: «سمي جَوَّابا لقوله للبيد بن ربيعة الجعفري:
لا تسقني بيدك إن لم تأتني رَقِصَ المَطِيَّة إنني جَوَّاب» ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجَوَّالة: هو أبو زرعة أحمد بن الحسين الرازي الصغير، لُقِّبَ بذلك لكثرة جولاته في البلاد» ا هـ.
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٩:٤ وتذكرة الحفاظ ٩٩٩:٣.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٢:٣ وضبطه بقوله: «أوله جيم مفتوحة وواو مشددة وآخره زاي» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣٦٧:١.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٨٩:٣ وضبطه: بضم الجيم وسكون الواو، فتح الذال المعجمة، وفي آخرها الباء الموحدة بعد الألف» ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٢:٥.

(٧) في نسخة السندي و ك، ل «أبو الحسين بن محمد» وهو تحريف.

٦٤٧) جُوْذَابَة :

هو زكريا بن يحي المَرْوَزِي[١] ، صاحب الجزء العالي عن ابن عُيَيْنَة.

٦٤٨) الجَوْسَق[٢] :

هو محمد بن مسلم المَخْزُوْمي ، شيخُ الواقدي[٣] .

٦٤٩) الجُهْدَمَة[٤] :

يقال : هي ليلى امرأة بَشير بن الخَصَاصِية[٥].

٦٥٠) جُهُنَّام[٦] :

اسمه : عمرو بن قَطَن.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٦٠:٨ وميزان الاعتدال ٨٠:٢. ويلقب أيضا زكرويه وسيأتي ان شاء الله في حرف الزاي برقم: ١٣٨٥.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٦٦:٢ وضبطه بالجيم وبعد الواو سين مهملة وقاف ا هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٧٨:٨.

(٣) الواقدي هو المؤرخ المشهور محمد بن عمر بن واقد السهمي ولد سنة ١٣٠، وتوفي سنة ٢٠٧ له ترجمة مطولة في تاريخ بغداد ٣:٣ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٤٨:١ والأعلام ٢٠٠:٧.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جوبكار: هو أبو عبدالله محمد محمد بن أحمد بن الحسن المقرىء السجزي، روى عن الحافظ أبي موسى المديني وغيره، وسمع مه ابن أبي الصيف، وحدث بالحرمين وجاور بهما حتى مات، ذكره الفاسي في العقد الثمين» ا هـ.

قلت: ترجمته في العقد الثمين ٢٩٠:١.

(٤) لها ترجمة في أسد الغابة ٥٥:٧، والاصابة ٢٦٤:٤، وتاج العروس ٢٣٥:٨ فصل الجيم من باب الميم (جهدمة).

(٥) لبشير ترجمة في أسد الغابة ٢٢٩:١ وترجم له ابن حجر في الاصابة ١٥٩:١ وضبط لفظ (الخَصَاصِية) بفتح المعجمة وتخفيف المهملة» ا هـ.

(٦) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٣٥:٨ وضبطه: بضم الجيم والهاء وتشديد النون وقال «ويكسر» أي أوله.

وله ترجمة في معجم المرزباني: ٧، وفي التبصير ٩٠٤:٣.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦٥١) جهوس :

هو محمد بن إبراهيم بن محمد[١] بن الحسن بن قَحْطَبَة القَحْطَبي[٢]، من شيوخ ابن أبي حاتم .

(٦٥٢) جيهان[٣] :

هو الحسن بن أبي الحسن الفَرْغَاني .

(٦٥٣) جُوَيْبر[٤] الأَزْدِي صاحب الضَّحَّاك[٥]: هو جابر[٦] أبو القاسم الكوفي، وأصله من بَلَخ .

(٦٥٤) جُوَيْبر[٧] :

قيلت[٨] لجابر بن عبدالله الصحابي، كذا ذكره أبو القاسم بن مَنْدَه، والمعروف جُبَيْر كما تقدم[٩].

---

(١) لفظ (بن محمد) سقط من ع.

(٢) القحطبي: ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٤٦:١٠ وضبطه: بفتح القاف وسكون الحاء وفتح الطاء المهملتين، وفي آخرها الباء الموحدة» ا هـ.
وله ترجمة في الجرح والتعديل ١٨٧:٧ وفي تاريخ بغداد ٣٨٩:١ وفيه: «وكان يلقب حموس» هكذا.

(٣) في نسخة السندي و ك، ل: «جهان» وفي خ «جهبان».

(٤) في نسخة السندي و ك، ل: «جوسر» وهو تحريف.

(٥) هو الضحاك بن مُزَاحم الهلالي الخراساني، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٥٣:٤.

(٦) جاء لفظ (أبو) في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ التي اطلعت عليها (بن) وهو سبق قلم منه رحمه الله اذ الصحيح أنه أبو القاسم ابن سعيد كما في تهذيب التهذيب ١٢٣:٢ والتقريب ١٣٦:١ وتاريخ بغداد ٢٥٠:٧ وميزان الاعتدال ٤٢٧:١.

(٧) في نسخة السندي و ك، ل: جوبير.

(٨) في نسخة السندي و ك، ل «نقلت» وهو تحريف.

(٩) لم يتقدم عن جابر بن عبدالله شيء، وانما الذي تقدم هو رقم ٥٥١ (جبير: هو عبدالجبار بن الورد) ولا علاقة له بهذا ــ والله أعلم ــ.

٦٥٥) جِيْل جَيْلان : لَقَبُ مَنْ مَلَكَ الدَّيْلَم.

٦٥٦) جِيْكَان[١] : محمد بن منصور بن عبدالله[٢] التُّسْتَري، مُكْثِر، رَوَى عن أبي محمد بن النَّحاس وغيره .

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٥٨٦ وضبطه بجيم مكسورة ١ هـ.
وله ترجمة في التبصير ١:٤٧٥.
وهو في ع «جيكا» تحريف.

(٢) في خ جاء الاسم هكذا «محمد بن عبدالله بن منصور» وهو سبق قلم ونظر.



حرف الحاء

يبدأ برقم « ٦٥٧ » وينتهي برقم « ٨٨٢ »



حرف الحاء[1]

٦٥٧) حابس التَّيس : هو أبو ضَمْرَة عاصم بن أبي بكر المدني[2]، عن مالك .

٦٥٨) الحَادِرة الشَّاعر، جاهلي، اسمه :

زَبَّان[3] بن سيَّار، وقيل: قُطْبَة بن أَوْس وهو الصَّحِيْح ، وزَبَّان بن سَيَّار هو الذي لَقَّبَهُ : الحادِرَة[4] .

٦٥٩) الحازُوْق العُثْماني[5] :

محمد بن عبدالله بن عمرو بن عثمان[6]، وهو أَخو الدِّيْباج[7]، وكان الأَكْبَر، ذَكَرَه الزُّبَيْر بن بَكَّار.

٦٦٠) الحَاشِر[8] : لقبُ أحمد بن عبدالواحد بن أحمد بن عَبْدون، كان مِن شُيوخ الشِّيْعَة، وحدّث عن دَعْلَج[9] وطبقِته.

---

(١) في ع زيادة (المهملة) بعد لفظ (الحاء) وهي زيادة ايضاح.

(٢) له ترجمة في الكنى للدولابي ٢:١٥.

(٣) في ع: «زياد» وهو تحريف.

(٤) ذَكَر ذلك أبو الفرج الأَصْبَهَانِي في كتاب الأغاني ٣:١١١٦. وقال: «وانما سمى الحَادِرَة بقول زَبَّان بن سَيَّار الفَزارِي له:

كـأنك حـارِدةُ المَنْكِبَيْـ ـنِ رَصْعَـاء تَنْـقض فـي حَائر» ا هـ.

(٥) هذا اللقب سقط من (خ).

(٦) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٨٣.

(٧) الدِّيْبَاج: هو محمد الأصغر بن عبدالله بن عمرو بن عُثْمَان، وَسَتَأْتِي له ترجمة إن شاء الله في حرف الدال المهملة برقم: ١٠٨٣.

(٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٢٩٣، وضبطه: بحاء مهملة وشين معجمة بثلاث ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٩) دَعْلَج: هو دَعْلَج بن أحمد بن دَعْلَج الامام الفقيه، محدث بغداد أبو محمد السِّجْزي المعدل، ولد سنة ٢٦٠، وتوفي سنة ٣٥١ ــ رحمه الله ــ وله ترجمة في طبقات الحفاظ للسيوطي: ٣٦٠، وله ترجمة في المغنى: ١٠١ وضبطه بمفتوحة فساكنة مهملتين وفتح لام، وبجيم، وفي موضع آخر بكسر دال والله أعلم ا هـ.

٦٦١) الحَافِظ[١] :
لقبُ مَنْ مَهَرَ[٢] في معرفة[٣] الحديث.
ولُقِّبَ به : عبدالمجيد[٤] الخليفة بمصر.

٦٦٢) واْشتَهَر به من المُحَدِّثين :
عبدالغني المَقْدِسي[٥].
وفي أولاده كَثير ممن يقال له: ابن الحافظ[٦].

٦٦٣) الحَامِض[٧] : هو محمد بن سليمان النَّحْوي صَاحِب ثَعْلب[٨]، ويقال: سليمان بن محمد والأوَّل أصَحّ.

---

(١) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٣٣١ وضبطه بفتح الحاء، وكسر الفاء، وفي آخرها الظاء المعجمة، وقال: «هذا لقب جماعة من أئمة الحديث ومعرفته وهم مشهورون بهذا اللقب بينهم وفيمن يقال لهم كثرة، وهو أيضا يقال بالعراق لمن يحفظ الثياب في الحمامات، وممن يقال له: أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن طلحة النِّعَالِي الحافظ، كان يحفظ الثياب في الحمامات بالكَرْخ، وكان شيخا صالحا لا يعرف شيئا من الحديث ١ هـ».

(٢) في نسخة السندي و ك «شهر».

(٣) لفظ (معرفة) سقط من خ.

(٤) في ع (عبدالحميد) وهو تحريف ولعبدالمجيد ترجمة في النجوم الزاهرة: ٥:٢٣٧، ووفيات الأعيان ٣:٢٣٥. والأعلام ٤:٢٩٣.

(٥) هو عبدالغني بن عبدالواحد بن سرور أبو محمد المقدسي له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٣٧٢، وشذرات الذهب ٤:٣٤٥ وذيل طبقات الحنابلة ٢:٥. وطبقات الحفاظ: ٤٨٥. وجاء لفظ (المقدسي) في نسخة السندي و ك «القدسي».

(٦) في حاشية نسخة السندي زيادة «ولقب به أيضا ظفر بن محمد بن عبدالعزيز أبو الحسن التاجر ذكره عبدالغافر» ١ هـ.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٢٩ وضبطه بفتح الحاء المهملة وكسر الميم بعد الألف، وفي آخرها الضاد المعجمة، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩:١٦ وهو فيهما سليمان بن محمد.

(٨) سبقت ترجمته في حرف الثاء المثلثة برقم: ٥٣٠.

٦٦٤) الحَامِض ، آخر يأتي في حَمْدون(١).

٦٦٥) حَامِضُ رَأْسه هو :

عبدالله بن محمد بن اسحاق المَرْوَزِي(٢).

٦٦٦) حَافي رَأْسِه(٣) هو :

هو محمد بن عبدالله بن عبدالعزيز المَازُوْني، من طبقة المُنْذري(٤).

٦٦٧) الحَافي(٥) :

بِشْر بن الحارث الزاهد المشهور .

٦٦٨) ولُقِّبَ به أيضاً :

محمدبن جعفر بن محمد الصُّوفي، ويُكْنَى أبا عبدالله الشِّيرازي(٦).

---

(١) برقم (٨٠٥).

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:١٢٤ والأنساب ٤:٣٠. واللباب ١:٣٣٣. وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٣) لقب بحافي رأسه لأنه أقام مدة مكشوف الرأس، وقيل: كان في وسط رأسه حفرة كبيرة، وقيل: رآه رئيسٌ بالثغر فأعطاه ثيابا جددا، فقال: هذا لبدني ورأسي حاف فأمر له بعمامة فلزمه ذلك، وله ترجمة في بغية الوعاة ١:١٣٨، وفوات الوفيات لابن شاكر ٢:٤٥٤، وجاء اللقب في نسخة السندي و ك «حامض رأسه» وهو سبق قلم ونظر.

(٤) المنذري هو عبدالعظيم بن عبدالقوي بن عبدالله بن سلامة الحافظ الكبير أبو محمد الشامي ثم المصري ولد سنة ٥٨١ وتوفي سنة ٦٥٦، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٤٣٦.

(٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٣٣١. وضبطه بفتح الحاء وبالفاء المكسورة بعد الألف وفي آخره ياء، وقال: وانما لقب بذلك لأنه جاء الى حذّاء يطلب منه شسعا لأحد نعليه، كان شسعه انقطع، فقال له الحذّاء: ما أكثر مؤونتكم على الناس، فألقى النعل من يده والنعل الأخرى من رجله وآلي أن لا يلبس نعلا، وكان أورع الناس وازهدهم» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٤:٢٦، وفي تاريخ بغداد ٧:٦٧.

(٦) في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حاكم كرامته: هو الحسين بن محمد بن الحسين بن الجَنَيْد الهَرَوي أبو عبدالله الحاكم الكتبي، ذكره عبدالغافر في السياق» ١ هـ.

٦٦٩) حَامِلُ كَفَنِه(١) هو :

أبو سعيد محمد بن يحي البَزَّار الدِّمَشْقي(٢).

ويقال : هو أبو يحي محمد بن سعيد، ويقال: هما اثنان، وبه جزم ابن مَنْدَه .

٦٧٠) وعبدالرحيم بن حاتم أبو سعيد العَتْكي في طبقة الذي قبله، يقال له أيضا: حامل كفنه، وحامل ثيابه.

٦٧١) حاملة الفِيْل :

فاطمة امرأةُ محمد بن عجلان(٣).

٦٧٢) حَائِط(٤) :

علي بن أبي الفضل الصُّوفِي، عن أبي الحسين(٥) بن الطُّيُوري.

٦٧٣) الحُبَاب(٦) :

كان اسم عبدالله بن عبدالله بن أُبي بن(٧) سلول، فَغَيَّره النَّبي

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «كفه» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٢٣:٣ وفيه: «أن المعروف بحامل كفنه توفي وغسل وكفن وصلى عليه ودفن، فلما كان في الليل جاء نباش فنبش عنه، فلما حل أكفانه ليأخذها استوى قاعدا فخرج النباش هاربا منه، فقام فحمل كفنه وخرج من القبر، وجاء الى منزله وأهله يبكون فدق الباب عليهم، فقالوا: من أنت؟ فقال أنا فلان فقالوا له: يا هذا لا يحل لك أن تزيدنا على ما بنا فقال: يا قوم افتحوا لي فأنا والله فلان، فعرفوا صوته، ففتحوا له الباب، وعاد حزنهم فرحا، وسمي من يومئذ حامل كفنه» ١ هـ.

(٢) جاء في ع زيادة: «سميت بذلك لأنها كانت تحمل وتضع في أربع سنين قاله الفلكي»، ومحمد بن عجلان له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٦٥:١ وفي ترجمته ذكر الذهبي ــ رحمه الله ــ ان ام محمد ابن عجلان هي التي تحمل أربع سنين.

(٤) له ترجمة في حاشية الأنساب ٣٢:٤ نقلا عن ابن نقطة وضبطه بقوله: «بعد الألف ياء معجمة من تحتها باثنتين وطاء مهملة» ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في حاشية الأنساب ٣٢:٤ (الحسين).

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١٤٠:٢ بضم الحاء المهملة وبعدها باء خفيفة معجمة بواحدة وبعد الألف مثلها ١ هـ.

(٧) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي.

صلى الله عليه وسلم[1].

٦٧٤) وهو لقب والد أبي خَلِيْفة القاضي، واسمُ أبي خَلِيْفة : الفضل بن الحُبَاب، واسمه[2]: عمرو بن محمد بن شعيب بن صَخْر بن عبدالرحمن بن قُدامة ابن مَظْعُون الجُمَحِي[3].

٦٧٥) حَبَّار : اسمه سعيد، مولى الحارسي، من أهل مكة في زمن الرشيد.

٦٧٦) حَبْتَر[4] بمثناة بوزن جَعْفَر ، هو عبدالملك بن محمد بن عبدالرحمن البَلْخي، عن ابن عيينة.

٦٧٧) حَبْرُ العَرَب : لَقَبُ[5] عبدالله بن عباس، لقبه بذلك جِرْجِيْر ملك أفْرِيقية في خَبَرٍ طويل، ذكره الزبير في «الموفقيات»[6].

٦٧٨) الحَبِيْب : اثنان أَحَدُهما :

أحمدبن محمد بن زياد، قاضي قُرْطُبَة[7].

٦٧٩) والثاني :

عبدالَوارث بن سُفْيان[8]، من شيوخ ابن[9] عبدالبر[10].

(١) له ترجمة في الاستيعاب ٣:٩٤٠، وأسد الغابة ٣:٢٩٦.

(٢) في ع (واسم) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢:١٤١، وللفضل بن الحباب ترجمة في طبقات الحفاظ: ٢٩٢، وسقط لفظ (الجمحي) من خ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٢٣ وضبطه بقوله: «بعد الحاء المهملة باء ساكنة معجمة بواحدة ثم تاء معجمة باثنتين من فوقها» ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٤٢٤. وجاء هذا اللقب في ع «حبير» وهو تحريف.

(٥) في خ «لقب به» وقد تقدم في حرف الباء الموحدة برقم (٣٢٥) أنه يلقب أيضاً «البحر».

(٦) الخبر بطوله في المُوَفَّقِيَّات: ١١٦ ـــ ١٢٠.

(٧) له ترجمة في الديباج المذهب ١:١٥٦. وتاريخ علماء الأندلس: ٢٩.

(٨) له ترجمة في جذوة المقتبس: ٢٧٦.

(٩) لفظ (ابن) سقطت من نسخة السندي و ك، وفي ع (أبي) وهو تحريف.

(١٠) هو حافظ المغرب أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالله النمري القرطبي، ولد سنة ٣٦٨، وتوفي سنة ٤٦٣ رحمه الله، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١١٢٨ وطبقات الحفاظ: ٤٣٢.

٦٨٠) حبيب :

هو عمر بن موسى شيخ لداود بن محمد بن موسى الأَوْدَني[١]، ذكره ابن ماكولا[٢].

٦٨١) حَبِيْبَان[٣] : اثنان[٤] هما[٥] :

أحمد بن محمد بن أحمد العَنْبَري، مِنْ شيوخ ابن المُظَفَّر .

٦٨٢) وأبو السمح عبدالله بن لحسن التَّيْمي[٦].

٦٨٣) حَبّ[٧] :

هو أحمد بن أسيد[٨] بن المتوكل البَلْخِي، عن يوسف بن الجَهْم.

---

(١) «الأودني» ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٨٣:١ وضبطه بفتح الألف وسكون الواو، وفتح الدال المهملة، والنون ١ هـ. وجاء هذا اللفظ في نسخة السندي و ك و ع «الأزدي» وفي ل «الأردني» وكلاهما تحريف.

(٢) في الاكمال ١٤٩:١.

(٣) ضبط في حاشية الاكمال ٤٧٥:٢ نقلا عن ابن نقطة «بفتح الحاء المهملة، وكسر الباء المعجمة بواحدة، وسكون الياء وفتح الباء الثانية المعجمة بواحدة» ١ هـ ومثله في التبصير ٤٣٨:١.

(٤) لفظ (اثنان) سقط من خ.

(٥) في خ (هو).

(٦) له ترجمة في التبصير ٤٣٨:١، وهو فيه عبيدالله وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ عبدالله، وله ترجمة في حاشية الاكمال ٤٧٥:٢ نقلا عن ابن نقطة. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في حاشية الاكمال ١٢٣:٣ «شكل في الأصل بفتح أوله، وفي التوضيح أن الذهبي قيده بالفتح قال: وكذا هو عند أبي الحسن الدارقطني لكن وهمه الخطيب في ذلك، وذكر أنه بكسر أوله لا غير» ١ هـ.

(٨) في الاكمال ١٢٣:٣ «أسد» وفي الحاشية قال: «في التوضيح: ذكره أبو بكر الشيرازي في الألقاب ابن أسيد بزيادة مثناة تحت بين السين والدال المهملتين وكذلك ذكره أبو القاسم بن مندة في المستخرج» انتهى.

قلت: وهو كذلك أيضا في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الحاء المهملة.

٦٨٤) حَبّ آخر :

هو أحمدبن الحسن بن عبد ربه السَّمْرَقَندي أبو الحسن[١]، عن عبدالله بن معاوية الجمحي[٢]، ذكره أبو القاسم بن مَنْدَه ، وقال : يقال له أيضا : خَتّ[٣].

٦٨٥) حِبِّي[٤] :

هو محمد بن حاتم الجَرْجَراني[٥] عن يحي بن يَمان[٦].

٦٨٦) الحِبّ :

هو زيد بن حارثة الصحابي[٧] وولده أُسَامة[٨]، ويقال لكل منهما: حِبُّ رسول الله ﷺ.

٦٨٧) حَبَشِي[٩] :

هو طاهر بن عمرو بن الرَّبيع بن طارق .

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٢٣:٣ نقلا عن التوضيح.

(٢) لفظ (الجمحي) سقط من نسخة السندي و ك وهو في ع (الجهمي) تحريف.

(٣) سيأتي برقم ٩٠٤.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٨٥:٢، وضبطه بكسر الحاء المهملة وتشديد الباء المعجمة بواحدة وكسرها وتخفيف الياء التي تليها ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٤٨٥:١.

(٥) في ع الجرجاني وهو تحريف والجرجرائي بفتح الجيمين بينهما مهملة ساكنة ثم راء قبل الألف، ضبطه بهذا الخزرجي في الخلاصة ٣٩٠:٢.

(٦) هو أبو زكريا العجلي الكوفي الحافظ الصدوق توفي سنة ١٨٩. ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٢٨٦:١.

(٧) له ترجمة في أسد الغابة ٢٨١:٢.

(٨) تقدمت ترجمته في حرف الألف تحت لقب أسيم برقم «١٠٥».

(٩) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٤:٢، ٣٨٥ وضبطه بفتح الحاء والباء وقال: «وقاله الدارقطني بضم الحاء وسكون الباء والأول أصح» انتهى.
وله ترجمة وضبط فى التبصير ٣٩٩:١

٦٨٨) حَبَش :

هو محمد بن محمد بن عيسى بن عبدالرحمن بن أبي الوَرْد[١]، يروي عن سفيان[٢] الثوري.

٦٨٩) حُبَيْش ، بالتصغير اثنان :

أُحدهما : أبو الأَشْعَث محمد بن سعيد الحِمْصي.

٦٩٠) والثاني : أحمد بن صالح بن دِيْنَار.

٦٩١) حَبْشُون[٣] جماعة :

منهم : محمد بن سفيان أبو العباس[٤]، رَوَى عن الحسن بن عرفة وَغيْره .

٦٩٢) والآخر : أبو بكر أحمد بن نصر بن سندويه[٥]، شيخ الدَّارَقُطْني.

٦٩٣) والثالث : عبدالله بن محمد بن يوسف البَزَّار أبو عثمان[٦].

٦٩٤) الحَبِط[٧]: هو الحارث بن مازن[٨] بن عمرون بن تميم جاهلي، وإليه

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣٥٣:٢ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٠١:٣ وهو فيه «حبشي» وفيه أيضا: «انما سمى حبشيا لسمرته» ١ هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك، و ل «شعيب».

(٣) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٧٤:٢ بحاء مهملة بعدها باء ساكنة معجمة واحدة، وشين معجمة وآخره نون» ١ هـ. وفي الحاشية عن ابن نقطة أن الحاء مفتوحة والشين مضمومة.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٧:٥. والأنساب ٢٧٨:٤.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٣٧٤:٢، وفي التبصير ٤٠٠:١.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٣٧٤:٢ وفي حاشيته نقلا عن التوضيح، وفي التبصير ٤٠٠:١.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٤ وضبطه بفتح الحاء المهملة وكسر الباء المنقوطة بواحدة، وترجم له القلقشندي، في نهاية الأرب: ١٢٦،٥٠ وقال: «وهو الملقب بالحبط سمى بذلك لعظم بطنه» ١ هـ ومثله في جمهرة أنساب العرب: ٢١٣ وفي الاشتقاق: ٢٠٢: «وانما لقب بذلك لأنه أكل صمغا كثيرا فحبط عنه، أي ورم بَطْنُه، يقال: حبط يحبط حبطا اذا انتفخ بطنه وامتنع من الغائط» ١ هـ.

(٨) لفظ (مازن) غير موجود في الكتب التي ذكرت آنفا انها ترجمت للحبط والمؤلف رحمه الله الحقها الحاقا في الحاشية.

تنسب الحَبِطَات.

٦٩٥) الحَبَقْبَق : هو عبدالوهاب بن علي بن الخضر الزبيري، والد كريمة[١] مسندة دمشق[٢].

٦٩٦) حَبُّوْيَة[٣] بموحدة : جماعة منهم :

أبو اسماعيل إبراهيم بن المختار الرازي[٤].

٦٩٧) والثاني : اسحاق بن اسماعيل أبو يزيد الرَّازي مشهور[٥].

٦٩٨) والثالث : محمد بن أبي السَّمح[٦]، رَوَى عَنْه أبو موسى بن المثنى.

٦٩٩) والرابع : اسماعيل بن يزيد، يُكْنَى أبا يزيد، كأنه والد اسحاق المقدم ذكره[٧].

٧٠٠) وجد الحافظ أبي نصر اليُوْنَارْتي[٨]، اسمه :

---

(١) لكريمة ترجمة في شذرات الذهب ٢١٢:٥ والأعلام ٧٩:٦.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الحُبْلَى بضم المهملة واسكان الموحدة وفتح اللام لقب سالم بن غنم بن عوف بن الخزرج لِعِظَم بطنه، واليه ينسب بنو الحُبْلَى من الأنصار، ذكره المؤلف في التبصير» ا هـ. قلت: هو في التبصير ٢٩٦:١.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٥٨:٢، وضبطه بفتح الحاء المهملة، وبعدها باء مشددة معجمة بواحدة ا هـ.

وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك ول وع «حبوب» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٣٥٨:٢، وتهذيب التهذيب ١٦٢:١ وفي خلاصة الخزرجي ٥٥:١ وضبط اللقب بفتح المهملة وضم الموحدة ا هـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٧٤:٦ وهو فيه حيوية وهو بدون ضبط ولا شكل فلا مُعَوَّلَ عليه.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٣٥٨:٢ وجاء لفظ (الرازي) في ع «البازي» وهو تحريف كما سقط لفظ (مشهور) من ع.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٣٥٨:٢ ولفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك وفي ع «بن أبي الشيخ» وهو تحريف.

(٧) برقم ٦٩٧.

(٨) اليونارتي: ضبطه في اللباب ٤٢١:٣ بضم الياء وسكون الواو، وفتح النون وسكون الألف والراء، وفي آخرها تاء فوقها نقطتان وقال: «هذه النسبة الى يونارت وهي قرية على باب أصبهان» ا هـ.

حبويه[1]، قال ابن نُقْطة: نَقَلْتُه من خَطِّه مُجَوَّدا[2].

٧٠١) حُبَيْنَة[3]: هو عمرو بن الأَسْلَع أَحَدُ الأَشْرَاف.

٧٠٢) حَتَّات بمثناتين[4]، هو بِشْر بن ذريح[5] بن الحارث.

٧٠٣) الحُتَات[6]، المُجَاشِعي صحابي اسمه : بِشْر[7].

٧٠٤) حَجْل[8] بن الزبير بن عبدالمطلب اسمه : المغيرة.

٧٠٥) حَجْر :

هو محمد بن أحمد المصري، روى عن أبي زهرة النَّحوي.

= واسم الحافظ أبي نصر الحسن بن محمد بن ابراهيم بن أحمد ابن علي، له ترجمة في اللباب ٣:٤٢١ وفي حاشية الاكمال ٢:٣٥٩ نقلا عن ابن نقطة. وفي التبصير ١:٢٤٣ وهو فيه الحسين، وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ «الحسن».

(١) في اللباب ٣:٤٢١ «حيويه» بدون ضبط.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٧٢ وجاء اللقب في ع «حبيبه» وهو تحريف.

(٤) اختلف في هذا اللقب هل هو بالثاء المثلثة أو بالتاء المثناة باثنتين من فوق، حكى القولين ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٤٧ وعزا الأول للدارقطني.
وقال: «سمي حثاثا لقوله:
ومشهد أبطال شهدت كأنما   أحثهم بالمشرفي المهند» ا هـ.
ثم قال: «وقال غيره: هو الحتات بتاء مشددة قبل الألف معجمة باثنتين من فوقها وبعد الألف مثلها، والشعر «أحتهم» بالتاء، وبالثاء المعجمة بثلاث تصحيف» ا هـ.

(٥) هكذا ذكره المصنف هنا، وفي الاصابة ١:١٧٢ قال: «بشر بن رديح أو ذريح» ا هـ وفي نسخة السندي و ك «درع» وفي الاكمال ٢:١٤٧ «بشر بن وذيح».. «وقيل: انه بشر بن رديح» ا هـ.

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٣١١ وضبطه بضم أوله وتخفيف المثناة ا هـ. وله ترجمة في تاج العروس ١:٥٣٧ «فصل الحاء من باب التاء» مادة (حتت).
وله ترجمة في أسد الغابة ١:٤٥٤ وفي الاكمال ٢:١٤٦. وهو في ع (الحباب) تحريف.

(٧) لفظ (بشر) سقط من خ ووقع مكانه محو جاء بعده «بن يزيد بن علقمة».

(٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٥٠ وضبطه بحاء مفتوحة بعدها جيم ساكنة ا هـ.

٧٠٦) الحُجَّةُ جماعة أَقْدَمُهم :

محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن موسى الكَاظم[١].

٧٠٧) حُجَّةُ الإسلام :

هو الغَزَّالي[٢] محمد بن محمد بن محمد أبو حامد .

٧٠٨) حُجَّةُ الدين محمد بن محمد بن ظفر صاحب التصانيف.

٧٠٩) وآخر اسمه :

محمد بن الفضل كان واعظا بعد الستمائة[٣].

٧١٠) حَذْلَم[٤] بن قعيس اسمه مُنْقِذ، قَديم .

٧١١) الحَذَّاء[٥] :

خالد بن مِهْرَان قيل له الحَذَّاء : لجلوسه فيهم[٦].

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤:١٧٦. والأعلام ٦:٣٠٩.

(٢) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٢:٣٧٩ وضبطه بفتح الغين والزاي المشددة وبعد الألف لام اهـ. ثم قال: «وسمعت من يقول انه بالتخفيف نسبة الى غزالة قرية من طوس، وهو خلاف المشهور» ا هـ.

وله ترجمة في وفيات الأعيان ٤:٢١٦ والأعلام ٧:٢٤٧.

(٣) له ترجمة في التكملة ٣:١٣ برقم ١٧٤٢ وهو فيه «الحجة».

(٤) ترجم له القلقشندي في نهاية الأرب: ٢٣٠. وضبطه بفتح الحاء وسكون الذال وفتح اللام وله ترجمة في الأعلام ٢:١٨٠، وهو فيهما «حذلم بن فقعس» وفيهما «سمى حذلما لكثرة كلامه» ا هـ.

وجاء اللقب في ع «حريم» وهو تحريف، وجاء لفظ «قعيس» في نسخة السندي و ك و ل «يعيش» وهو تحريف أيضا.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٩٥ وضبطه بفتح الحاء المهملة والذال المعجمة المشددة ا هـ. وله ترجمة في التقريب ١:٢١٩.

(٦) ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٤:٩٦ وزاد «يقال: إنَّه ما حَذَا نعلا قط ولا باعها، ولكنه تزوج امرأة فنزل عليها في الحذائين فنسب اليها» ا هـ.

٧١٢) حَرَارَة :

هو أبو الحسين أحمد بن علي بن أَسَد البَرْدعي الحافظ[١]، شيخٌ لأبي الحسين بن فارس، يروي عن علي بن حرب وغيره.

٧١٣) حرب نام :

تابعي صغير يقال : اسمه الهَيْثَم.

٧١٤) حرحوس :

هو الحسن بن سهل الحَنَّاط[٢].

٧١٥) جِرْدَوْن :

هو الحكم بن صالح المصري[٣]، شيخ لزكريا بن يحي الوَقَار[٤].

٧١٦) الجِرْماز[٥] :

اسمه الحارث بن مالك، قَدِيم.

٧١٧) حَرَكَات بِحَرَكَات اسمه :

علي بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد بن اسماعيل بن محمد ابن اسماعيل بن[٦] جعفر الصادق، قرأته بخط القُطْب الحَلَبي.

٧١٨) حَرَمي رسول الله هو :

عِيَاض بن حِمَار المُجَاشِعي الصَّحابي[٧].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢:٧٤.

(٢) الحناط ضبطه السمعاني في الأنساب ٤:٢٦٨ بفتح الحاء المهملة والنون، وفي آخرها طاء مهملة ١ هـ. وترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٠٣ وقال: «واشتقاق الحرماز من الحرمزة وهي حرارة الرأس والذكاء» وقال: «ويقولون: احرمز الرجل اذا كان حاد اللسان والقلب» ١ هـ.

وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل «الحرمان» وهو تحريف.

(٣) في خ البصري .

(٤) لزكريا بن يحي ترجمة في اللباب ٣:٣٧٠.

(٥) ضبطه في اللباب ١:٣٥٩ بكسر الحاء المهملة وسكون الراء وفي آخرها الزاي اهـ. وترجم له ابن دريد في الاشتقاق ٢٠٣ وقال: «واشتقاق الحرماز من الحرمزه وهي حرارة الرأس والذكاء» وقال: «ويقولون: احرمز الرجل إذا كان حاد اللسان والقلب اهـ، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي وك ول «الحرمان» وهو تحريف.

(٦) اسماعيل بن: سقطت من ع.

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٣:١٢٣٢.

٧١٩) حَرَمِي[١] جماعة : منهم: ابراهيم بن يونس بن محمد المؤدب[٢].

٧٢٠) والثاني : أحمد بن أبي العلاء محمد الكاتب[٣]، عن البَغَوي وآخرين[٤]، رَوَى عن الزبير بن بكار .

٧٢١) والثالث : محمد[٥] بن حريث بن أبي الوَرْقاء البخاري[٦]، عن اسحاق بن حمزة.

٧٢٢) والرابع : أحمد بن محمد بن يوسف البَلْخِي الباهلي[٧]، عن أبي نُعَيْم[٨].

٧٢٣) والخامس[٩] : ....

٧٢٤) الحَرُون، إثنان :

أحدهما : حبيب بن المهلب بن أبي صفرة، ذكره المبرد[١٠].

٧٢٥) والثاني : الشاعر[١١] اسمه أحمد بن صالح الكرخي من الشعراء[١٢] في أوائل الدولة العباسية، أنشد له ابن الجراح[١٣]في كتابه « الورقة »[١٤]

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ٤:١٣١ بفتح الحاء والراء المهملتين ١ هـ.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٤:١٣٤، وخلاصة الخزرجي ١:٦١.

(٣) له ترجمة في الانساب ٤:١٣٤، وفي الاكمال ٣:٩٩.

(٤) في نسخة السندي و ك «وآخر من».

(٥) محمد سقطت من ع.

(٦) له ترجمة في اللباب ١:٣٥٩، وفي الأنساب ٤:١٣٣.

(٧) له ترجمة في اللباب ١:٣٥٩ والأنساب ٤:١٣٣.

(٨) أبو نعيم: هو الفضل بن دكين الملائي ولد سنة ١٠٣ وتوفي سنة ثمان أو تسع عشرة ومائتين، له ترجمة في الأنساب ١٢:٥١١.

(٩) هكذا ذكره المؤلف رحمه الله وبيض له وكذلك فعل النساخ عدا الخضيري (خ) فإنه أسقطه من نسخته.

(١٠) في الكامل ١:٣١١ وقال: «فإن حبيب بن المهلب كان ربما انهزم عنه اصحابه فلا يريم مكانه فكان يلقب الحرون» اهـ وله ترجمة في لسان العرب ٢:٨٥١.

(١١) لفظ (الشاعر) شطب في خ ولعله سهو لأنه من الشعراء.

(١٢) جاء لفظ (في) في ع (لي) وهو تحريف.

(١٣) ابن الجراح هو أبو عبدالله محمد بن داود بن الجراح ولد سنة ٢٤٣ وتوفي سنة ٢٩٦ وله ترجمة في فوات الوفيات ٢:٤٠٥ وفي الأعلام ٦:٣٥٥.

(١٤) في نسخة السندي و ك و ل «الدرقة» وهو تحريف.

في الوزراء شعرا[1].

٧٢٦) حريفا :
هو أبو بكر محمد بن علي بن أحمد المطرز[2].

٧٢٧) حَزَنْبَل[3] :
هو محمد بن عبدالله البَصْرِي اللُّغَوي صاحبُ المازِنّي[4].

٧٢٨) الحَزِيْن الشاعر[5]، اسمه :
عمرو ويقال : سليمان بن عبيد بن وَهْب[6] الكِناني، كان في عصر التابعين.

---

(١) له ذكر في كتاب الورقة: ١٢١ أثناء ترجمة محمد بن معروف ولم أعثر له في هذا الكتاب على شعر وقد ذكر محقق الكتاب أن فيه نقصا.

(٢) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٩٩.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٦٥ وضبطه بقوله: «أوله حاء مفتوحة بعدها زاي مفتوحة ونون ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بواحدة ١ هـ، وله ترجمة في التبصير ١:٤٣٦ وقد سقط هذا اللقب من خ، وهو من زيادات نسخة السندي في حرف الخاء المعجمة وهذا مكانه.

(٤) المازني: هو بكر بن محمد بن بقية، وقيل: ابن عدي، بن حبيب الامام أبو عثمان المازني. قال السيوطي: مات في سنة تسع — أو ثمان — وأربعين ومائتين، كذا قال الخطيب البغدادي، وقال غيره: سنة ثلاثين ١ هـ. بغية الوعاة ١:٤٦٣ — ٤٦٦.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٧:٩٣.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الحزنبل» هو: «والشيخ أبو العباس أحمد الطبحي، عرف بالحزنبل، أحد من اجتمع بالشيخ عبدالرحيم الصاي، من سادات الصوفية ذكره المقريزي في المقفى» ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٦٢ وضبطه بفتح الحا المهملة وكسر الزاي التي تليها، وآخره نون ١ هـ. وله ترجمة ايضا في التبصير ١:٣٤٦ وله ترجمة في المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٢٢. والأغاني ١٥:٥٦٧١. وذكر الدكتور سامي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء ٦٤. أنه لقب الحزين لأنه كان دائم الحزن ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في لسان العرب ٢:٨٦٢ والمؤتلف والمختلف للآمدي: ١٢٢ «عبد وهيب» مكان عبيد بن وهب، وهو قول في اسمه كما يقول الدكتور سامي العاني في كتابه معجم ألقاب الشعراء: ٦٤.

٧٢٩) الحَزِيْنُ آخر[1] : هو اسحاق بن جعفر الصادق.

٧٣٠) الحُسَام :

هو حسّان بن ثابت الأنصاري الشاعر[2].

٧٣١) وحُسَامُ الدين لَقَبُ[3] جماعة من المتأخرين.

٧٣٢) حَسَّان :

هو أبو سعيد الحسن بن الحسن بن بكير البغدادي إمام الجامع.

٧٣٣) حسكا[4] :

هو أبو الحسن علي بن عبدالله بن الحسن بن بانويه القُمِّي.

٧٣٤) حُسْنُس بنون وزن[5] قُنْفُذ هو :

أبو القاسم علي بن محمد بن موسى المُقْرِىء، من شيوخ ابن جُمَيْع[6].

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) قال السيوطي في كتابه المزهر ٤٤٢:٢. «سُمِّي الحُسَام بقوله:

فسوف يجيبكـــم عنـــه حُسَام

يصوغ المحكمـات كمـا يشاء» ا هـ.

وله ترجمة في الاستيعاب ٣٤١:١، وفي أسد الغابة ٥:٢.

(٣) لفظ (لقب) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٥٦:٣ وضبطه بضم الحاء المهملة بعدها سين مهملة ساكنة ثم نون مضمومة ثم سين مهملة ا هـ. وله ترجمة في تاج العروس ١٢٩:٤ فصل الحاء من باب السين «حسنس».

وعبارة «بوزن قنفذ» سقطت من خ.

(٦) هو أبو الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن جميع الغسّاني له ترجمة في الأنساب ٣٥٥:٨، ٣٥٧، ٤٦:٩، وفي الأعلام ٢٠٥:٦.

وعبارة (من شيوخ بن جميع) سقطت من خ.

٧٣٥) حَسْنُون[١] جماعة :

منهم : أبو علي الحسن بن أحمد بن سليمان المِصْرِي[٢].

٧٣٦) والحسن بن علي بن[٣] بَزِيْغ المُؤَذِّن.

٧٣٧) وعُثمان بن سعيد التَّنُوْخِي[٤].

٧٣٨) حَسْنَوَيْه[٥] جماعة :

منهم : الحسن بن بِشْر بن القاسم .

٧٣٩) والثاني : الحسن بن اسحاق[٦] المَرْوَزِي عن يزيد بن هارون.

٧٤٠) والثالث : الحسن بن حماد العَطَّار[٧] المروزي عن ابن المبارك.

٧٤١) والرابع : الحسن بن عمرو الصايغ[٨].

٧٤٢) والخامس : الحسن بن الفرج الشَّاهد، الأَصْبَهَاني، نَزِيْل هَمَذَان، وهو والد

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٧٥ وضبطه بقوله: «بعد الحاء المهملة سين مهملة ونون» ١ هـ وفي الحاشية نقلا عن ابن نقطة أن السين ساكنة والنون مضمومة وفي الحاشية أيضا نقلا عن ابن نقطة «وقد رأيت هذا الأسم بخط أبي الفضل محمد بن ناصر مرة بضم الحاء ومرة بفتحتها وهو بالفتح أكثر» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٧٥.

(٣) لفظ (بن) سقط من ع وللحسن بن علي ترجمة في حاشية الاكمال ٢:٣٧٥ نقلا عن التوضيح، وقد أورده المعلمي توضيحا لما ذكره ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٧٥ بقوله: «وحسنون البناء الكوفي».

(٤) في ع: (الفتوحي).

(٥) في حاشية خلاصة الخزرجي ١:٢٠٨ ضبط لفظ (حسنوية) بفتح الحاء المهملة وسكون السين المهملة، وفتح النون، آخره (ويه).
وجاء اللقب في ل: (حسنونه).

(٦) في خ (الحسن) وهو تحريف، وللحسن بن اسحاق ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢٠٨ وفي التقريب ١:١٦٣.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل «العطاردي» وهو تحريف، وله ترجمة في تهذيب التهذيب :٢٧٣، وخلاصة الخزرجي ١:٢١٠.

(٨) في نسخة السندي: (الصانع).

أبي بكر محمد بن حَسْنُوْيَة[1].

٧٤٣) حسينك :

هو الحسين بن علي النيسابوري أبو أحمد[2]، روى عن أحمد ابن محمد بن الأَزْهَر.

٧٤٤) حسون :

هو محمد بن عبدالله بن الفقيه مُجَلِّي المصري، والد القاضي أبي محمد[3] عبدالله، مات سنة تسع وثمانين وخمسمائة[4].

٧٤٥) الحَصِيْص ، اسمه :

عبدالله[5] بن زيد مناه العبدي، قديم جاهلي، من عبدالقيس[6]، ذكره ابن المرزباني[7] وقال: قيل له ذلك لقوله :

قَدْ حَصَّت البَيْضَة[8] رَأْسَ امْرِىءٍ جَلْدٍ على الأَهْوَال سَيَّار[9]

٧٤٦) حَضْرَ مَوْت[10] :

جد اليمانية اسمه عامر ذكر ذلك المبرد، لأنه كان لا يحضر حربا

---

(١) في ل: حسنونه.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧٤:٨، وفي تذكرة الحفاظ ٩٧٨:٣، وفي طبقات الشافعية الكبرى ٢٧٤:٣.

(٣) في خ (أبي عبدالله محمد) وهو تحريف ولأبي محمد عبدالله بن محمد ترجمة في التكملة ٣٨٩:٢ برقم: ١٥١١.

(٤) له ترجمة في التكملة ١٨٢:١ برقم: ١٨٨.

(٥) في خ (عبد بن زيد).

(٦) لفظ (من عبد القيس) سقط من نسخة السندي و ك و خ.

(٧) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص. ومن عبارة (ذكره المرزباني الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٨) في نسخة السندي و ك «البنصر» وفي ل «للبنصر».

(٩) له ترجمة في المزهر ٤٣٦:٢ وجاء لفظ «سيار» في المزهر: «صبار».

(١٠) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ٢٦٩:٢ بالفتح ثم السكون، وفتح الراء والميم ١ هـ. وهو في ع (حضر موتا) تحريف.

إلا كثرت فيه القتلى، فقال عنه من رآه: حضَر مَوت بتحريك الضاد، ثم كثُر ذلك فَسُكِّنَت وحُرِّكَت الرَّاء[1].

٧٤٧) الحَطَّاب[2] :

هو سليمان بن عبدالله[3] الرَّقِّي.

٧٤٨) حَطَّامُ[4] الصّفوف :

عبدالله، جَدُّ كِنَانه بن جَبَلة، ذكره الحاكم في تاريخ نَيْسَابُور.

٧٤٩) الحُطيْئَة الشَّاعر ، اسمه :

جَرْوَل[5]، ويُكْنَى أبا مُلَيْكَة[6].

---

(١) له ترجمة في معجم البلدان ٢٧٠:٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٨:٤، ١٨٩ وضبطه بفتح الحاء والطاء المشددة المهملتين وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ١٢٧:٤. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في الأنساب ١٨٩:٤ والجرح والتعديل ١٢٧:٤ «عبيدالله» وذكر مصحح الأنساب أنه في النسخ المخطوطة «عبدالله».

(٤) له ترجمة في التبصير ٥٣٤:٢، وضبطه بفتح الحاء المهملة وتثقيل الطاء ١ هـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في ع: حرور، وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في فوات الوفيات ١٩٢:١، وقال فيه: «لقب بالحُطَيْئَة لِقُرْبه من الأَرْض، فانه كان قصيرا» وفي حاشية نسخة السندي: «وقال حماد الراوية: لُقِّبَ بذلك لأَنَّه ضَرَط ضَرْطَةً بين قوم، فقيل له: ما هذا؟، قال: انما هي حطاة فَلُقِّبَ بذلك» وفي أصل نسخة السندي و ك زيادة «لقب بذلك لقصره».

وله ترجمة في الشعر والشعراء ٣٢٢:١.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«حَفَدَة: بفتح الحاء المهملة والفاء والدال المهملة: هو أبو منصور محمد بن أسعد بن محمد بن الحسين بن القاسم العطاري، الطوسي الواعظ، ذَكَرَه السُّبْكِي في الكبرى» ١ هـ قلت: هو في طبقات السبكي ٩٢:٦. وجاء في حاشية السندي لفظ «أسعد» سعيد، ولفظ: «العطاري» «العطاردي» وكلاهما سبق قلم ونظر. وللمذكور ترجمة أيضا في البداية والنهاية ٣١٧:١٢ وتذكرة الحفاظ ١٢٣٣:٤ وشذرات الذهب ٢٤٠:٤.

٧٥٠) حَفْص :

لقب ابراهيم بن الحسين الضَّرَّاب البَزَّار، مات سنة سبع وسبعين وثلاثمائة، ذَكَره الحَبَّال(١).

٧٥١) حُفَيْص بالتَّصْغير ، اثنان(٢) :

أحدهما : أبو عُمَر(٣) القَارِىء، واسمه حَفْص بن عُمَر.

٧٥٢) والآخر(٤) : عمر بن الحسن، يُكْنَى أبا حَفْص، وهو من شيوخ أبي بَكر الآجُرِّي.

٧٥٣) حقه :

لقب أمّ عطيّة الأنصاريّة واسمها : نسيبة(٥).

٧٥٤) الحِكْمَة(٦) :

بكسر ثم سكون : عبدالعزيز المصري التَّمَّـار ، من الرواة عن

---

(١) هو الحافظ محدث مصر أبو اسحاق ابراهيم بن سعيد بن عبدالله النعماني، ولد سنة ٣٩١، وتوفي سنة ٤٨٢ ــ رحمه الله ــ تذكرة الحفاظ ٣:١١٩١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: الحفة: محمد بن ابراهيم الملقن الصالحي المعروف «بالحفة» بمهملة وفاء وقد يُصَغَّر سمع من الفخر بن النجاري مشيخته ذكره المؤلف في مشيخة القبابي» ١ هـ. قلت: ذكره المصنف في الدرر الكامنة ٣:٢٩٤.

(٢) لفظ (اثنان) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في نسخة السندي و ك «عمرو». وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «حَفَنْجَلَة: بفتح اللام والفاء وسكون النون وفتح الجيم لَقَبٌ لأبي العباس أحمد بن محمد بن عمر بن أبي الفرج الحلبي، روى عنه أبو المعالي عبدالله بن عمر بن علي الحلاوي مسند الامام أحمد، قال في الأم: كتبه محمد الداودي» ١ هـ.

(٤) سقط هذا الاسم من نسخة السندي و ك وجاء مكانه: «والآخر لقب أم عطية الأنصارية واسمها سبية» ١ هـ.
وهذا خطأ لأن أم عطية لقبها حقة وستأتي بعد هذا مباشرة برقم ٧٥٣.

(٥) ترجم لها المصنف في الاصابة ٤:٤٧٦ وضبط اسمها بنون وسين مهملة وباء موحدة مصغر، وقيل بفتح النون وكسر السين معروفة باسمها وكنيتها ١ هـ.
ولها ترجمة في الاستيعاب ٤:١٩١٩ وفيه «ويقال: نبيشة».

(٦) له ترجمة في التبصير ١:٤٥٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

البُوْصِيْري، ضبطه ابن نُقْطَة.

٧٥٥) ومثله الزَّيْن[١] محمد بن عبدالحميد، كان بمصر صاحب نوادر في حدود الثلاثين وسبعمائة[٢].

٧٥٦) الحَكِيْم :

هو صالح بن مِهْران أَبو سفيان[٣]، مولى زكريا بن مَصْقَلَة[٤] الشَّيْباني. وعُرِفَ به جماعةٌ من الأَطِبَّاء .

٧٥٧) حَلْق :

بسكون اللام هو محمد بن علي بن شَقِيْق[٥].

٧٥٨) الحَلاَّج :

حسين بن منصور الصُّوْفي ، الذي قُتِلَ على الزَّنْدَقَة مَشْهُور[٦].

٧٥٩) الحَلاَل[٧] بلفظ ضد الحَرَام هو :

قَيْس بن عَاصم النُّمَيْري، قال فيه الشاعر :

---

(١) في ل: الزير وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التبصير ١:٤٥١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:٤٠٣، وفي أخبار أصبهان ١:٣٤٧.

(٤) مَصْقَلة: هو مصقلة بن هبيرة الشيباني له ترجمة في الأنساب ٨:٢٠٦.

(٥) له ترجمة في الخلاصة ٣:٣٤٧، وفي تهذيب التهذيب ١٢:٣٤٣.

(٦) له ترجمة في طبقات الصوفية لأبي عبدالرحمن السُّلَمِي: ٣٠٧ وقال فيه «قتل ببغداد بباب الطاق، يوم الثلاثاء لست بقين من ذي القعدة سنة ٣٠٩» ا هـ.
وترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٣١٤ وضبط لفظ «الحَلاَّج» بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف ا هـ»
وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:١٤٦ وقال: «وانما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حَلاَّج، واستقضاه شُغْلاً، فقال الحلاج: أنا مُشْتَغِلٌ بالحَلْج، فقال له: امض في شُغْلي حتى أحلج عنك، فمضى الحلاج وتركه، فلما عاد رأى قطنه جميعه محلوجا» ا هـ.

(٧) جاء هذا اللقب في التبصير ٢:٥٥٢ «الجلال» بالجيم، قال المعلمي في حاشية الاكمال ٢:١٨٦: «وذاك وهم محض» ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

وانـي لداعـيك الحـلال وعاصمـــا
أبــاك وعنــد الله علــم المغـــيب

٧٦٠) حَلْقُوْم :

هو أحمد بن محمد بن أيُّوب صاحب المَغَازي(١).

٧٦١) حَمَّاد رَبَّه : هو الأَسْوَد بن سَرِيْع الصَّحابي(٢)، قاله(٣) أحمد في الزهد.

ثنا عبدالصمد، ثنا عِمْران، ثنا الحسن عن الأسود بن سريع، وكان يقال له: حَمَّادُ رَبِّه .

٧٦٢) حَمَّاد : لَقَبُ اثنين :

أحدهما : محمد بن أبي حُمَيْد الأَنْصاري، مَدَنيٌّ مشهور(٤).

٧٦٣) والآخر : محمد بن هِلاَل بن رَدَّاد(٥).

٧٦٤) حِمَار(٦) : صحابي اسمه: عبدالله.

٧٦٥) الحمار(٧) مَرْوَان بن محمد بن مروان، آخر خُلَفَاء بني أُمَيَّة.

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٣:١٢، ٧٠:١ وتاريخ بغداد ٣٩٣:٤.

(٢) له ترجمة في الاستيعاب: ٨٩:١.

(٣) في ع و ك: «قال».

(٤) له ترجمة في التقريب ١٥٦:٢، ٥٥٥.

(٥) في نسخة السندي و ك «داود».

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٤٧:٢ وضبطه بكسر الحاء المهملة وفتح الميم وتخفيفها وآخره راء ا هـ.

وله ترجمة في الاصابة ٣٥١:١، وفي صحيح البخاري ١٤:٨ (في كتاب الحدود) باب ما يكره من لعن شارب الخمر، وأنه ليس بخارج من الملة ــ عن عمر بن الخطاب أن رجلا كان على عهد النبي ﴿ﷺ﴾ كان اسمه عبدالله، وكان يُلَقَّبُ حِمَارا، وكان يُضْحِك رسول الله ﴿ﷺ﴾، و كان النبي ﴿ﷺ﴾ قد جَلَدَه في الشَّراب فأُتَى به يوماً فَأَمَر به فَجُلِدَ فقال رجل من القوم: اللهم العنه، ما أكثر ما يُؤْتَى به، فقال النبي ﴿ﷺ﴾: لا تلعنوه فوالله ما علمت أنه يُحِبُّ الله وسوله» ا هـ.

(٧) له ترجمة في التبصير ٣٤٦:١ والأعلام ٩٦:٨ وفيه «يقال له: الحمار، أو حمار الجزيرة لجرأته في الحروب» ا هـ.

٧٦٦) حِمَار الدَّار : جارية بالجيم بن عامر بن مُجَمّع الأَوْسِي، كان منافقاً من أصحاب مسجد الضِّرَار.

٧٦٧) حِمَار العُزَيْر[١] : هو أبو[٢] العباس أحمد بن عبيدالله[٣] بن عَمَّار الثَّقَفِي، رُمِيَ بالاعتزال .

٧٦٨) حِمَار القرا :

هو أبو بكر عبدالله بن يزيد بن رَاشد الدِّمشقي، من أصحاب الأَوْزاعي.

٧٦٩) حِمَار العَطَّار :

مصري اسمه : محمد بن مَيْمون بن حَسْنُون ، مات سنة ست عشرة وأربعمائة، ذكره الحبّال في وفياته[٤].

٧٧٠) الحَمَّال[٥] :

هارون بن عبدالله البَزَّار الحافظ، قيل له ذلك: لأنه حَمَل رَجُلاً في طريق مكة على ظَهْرِه، قال الدَّارَقُطْني، وقِيْل غير ذلك[٦].

وموسى بن هارون الحَمَّال[٧]، الحافظ المشهور، هو وَلَدُ هذا، والحَمَّال صفة أبيه .

---

(١) ترجم له المصنف في التبصير ٩٤٧:٣ وضبطه بضم أوله وآخره راء ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٥٢:٤ والأعلام ١٦٠:١، وسوف يعيده المصنف في حرف العين برقم ١٩٦٨ في لقب «عُزَيْر».

(٢) لفظ (أبو) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في ع (عبدالله) وهو تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حَمَامة المسجد: هو أبو سليمان ابن العسال من أهل المغرب، مالكي لقب بذلك لملازمته له ذكره القاضي عياض في المدارك» ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣٨٤:١ وضبطه بفتح الحاء المهملة وتشديد الميم، وفي آخرها لام وقال: «هذه النسبة الى حمل الأشياء» ١ هـ.وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤٧٨:٢.

(٦) قال السمعاني في الأنساب ٢٢٨:٤ «وهارون كان بزازا فتزهَّدَ، فصار يحمل الأشياء بالأجرة ويأكل منها، وقيل: انه لُقِّبَ بالحمَّال لِكَثْرَة ما حَمَل من العلم» ١ هـ.

(٧) له ترجمة في الانساب ٢٢٨:٤ وتذكرة الحفاظ ٦٦٩:٢.

٧٧١) حَمّ بفتح المهملة(١)، جماعة :

منهم : أبو بكر محمد بن حُرَيْث(٢) بن عبدالرحمن الأَنْصَاري الحَافِظ، له مسند(٣).

٧٧٢) الثاني : أحمد بن نُوْح البَلْخَيّ، عن ابن عيينة.

٧٧٣) والثالث : محمد بن النَّضْر الصفدي، سمع عيسى بن أحمد البلخي(٤).

٧٧٤) والرابع : أحمد بن عِصْمَة الصَّفَّار الفَقِيْه.

٧٧٥) والخامس(٥) : أحمد بن محمد بن سُلَيْم السُّلَمي المَشْهَدي القاضي، سمع منه محمد بن عبد.

٧٧٦) والسادس(٦) : محمد بن موسى، من أهل بخاري، حَدَّثَ عنه سَهْل ابن شاذويه(٧).

٧٧٧) حُمّ بضم أوله(٨) :

أبو بكر محمد بن السَّرِي النَّسَفي، أَخَذَ عن البُخَاري، وعنه عبدالملك بن سعيد النَّسَفي، قال(٩) الذهبي في المشتبه: هو فَرْد .

---

(١) زاد في التبصير ١:٤٥٩ «بعدها شدة» ١ هـ. وفي ع: «بفتح الحاء».

(٢) في ع (حريب) وهو تحريف.

(٣) هكذا ذكره المصنف رحمه الله هنا بلقب «حَمّ» بفتح الحاء المهملة ومثله في التبصير ١:٤٥٩ وهو في الاكمال ٢:٥٤١ لقبه «حُمّ» بضم الحاء المهملة.

(٤) لفظ (البلخي) سقط من ع.

(٥) هذا الاسم في (خ) جاء تحت لقب «حُمَّ» بضم الحاء.

(٦) هذا الاسم في خ تحت لقب «حُمّ» بضم الحاء.

(٧) في ك «سادولة» وهو خطأ.

(٨) في خ بعد لفظ (أوله) عبارة: «جماعة منهم وذكر الاسمين الماضيين تحت رقم ٧٧٥، ٧٧٦ ثم ذكر أبو بكر محمد بن السّري، ولعل الخيضري رحمه الله كتب نسخته قبل تعديل المؤلف لنسخته فانه كان كتبها كما في نسخة الخيضري (خ) ثم عَدَلَ عن ذلك وأَلْحَقَ الأسمين رقم ٧٧٥، ٧٧٦ باللقب حَمّ بالفتح.

(٩) عبارة (قال الذهبي الى آخره) سقطت من خ. وقول المصنف «قال الذهبي في المشتبه: هو فرد» سبق قلم منه رحمه الله وانما الذي قال انه فرد هو المصنف نفسه في التبصير ١:٤٥٩ فانه ليس في المشتبه ذكر حمّ وحمّ وانما الذي استدرك هذين اللقبين هو =

٧٧٨) حِمَّان(١) بكسرأوله وتشديد الميم جَدُّ القبيلة اسمه : عبدالعُزّى(٢) بن كعب بن زيد مناه.

٧٧٩) حمح :

اسمه محمد بن حاتم بن الهيثم(٣).

٧٨٠) حَمْدان جماعة :

منهم أحمد بن سَهْل الفقيه الشّافعي البَلْخي عن القَعْنَبي(٤).

٧٨١) وأحمد بن ابراهيم بن حَاجب الحَاجِبي(٥)، نَيْسابوري.

٧٨٢) وأحمد بن حجر الأَيْلِي، عن الفِرْيَابي.

٨٧٣) وأحمد بن الفَرَج الكُرْدي.

٧٨٤) وأحمد بن عَارِم البُخَاري.

٧٨٥) وأحمد بن حَفْص(٦) السَّعْدِي.

المصنف رحمه الله، وقد نبه على ذلك مصحح الاكمال في حاشيته على الاكمال ٢:٥٤٠. ولمحمد بن السري ترجمة في الاكمال ٢:٥٤١ والتبصير ١:٤٥٩.

(١) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٤٦ وقال: «وانما سمي حِمَّانا لسواده كأنه فِعْلاَن من الأَحَمّ، وقال قوم: انما سُمِّيَ حِمَّاناً لأنه يُحَمِّمُ شَفَتَيْه أي يُسَوِّدُهُما». ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢:٥٥٢.

(٢) في نسخة السندي و ك و ع: عبدالعزيز وهو خطأ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حَمْتِيْش بفتح الحاء المهملة، وسكون الميم وكسر الفوقية والياء آخر الحروف لقب لأبي محمد عبيدالله بن أحمد بن السراج أفاد ذلك الحافظ المنذري» ١ هـ.

قلت: هو في التكملة ٣:٤٦٧ في أثناء الترجمة رقم ٢٧٨٠.

(٤) في ع: النسفي وهو تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٥،٧ وضبط لفظ (الحاجبي) بفتح الحاء المهملة وكسر الجيم بعدها باء موحدة ١ هـ.

وسقط من خ لفظ (نيسابوري) الآتي بعد لفظ الحاجبي وفي ع «الحادي بنيسابور» وهو تحريف.

(٦) في ع: قيصر، وهو تحريف.

٧٨٦) وأحمد بن يوسف السُّلَمِي[١].

٧٨٧) وأحمد بن يحي بن وازِع البَلْخي.

٧٨٨) وأحمدبن عبدالله المُؤَذِّن بجامع مصر[٢]، يُكْنَى أبا جعفر.

٧٨٩) وأحمد[٣] بن عتيق بن محمد المَدِيْني[٤] النَّيسَابُوري.

٧٩٠) ومنهم: محمد بن علي بن زُهَيْر الوَرَّاق أبو جَعْفر[٥].

٧٩١) وأحمد[٦] بن عُمَر الحمْيَري .

٧٩٢) ومحمد بن حُزابَة[٧] الخَيَّاط[٨] المَرْوَزِي.

٧٩٣) ومحمد بن المُغِيْرة بن سِنَان المِهْرَاني[٩]، شيخ لأبي الحسن بن

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧:١٨٠، ١٨٢ وضبط لفظ (السلمي) بضم السين المهملة وفتح اللام ١ هـ. وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٣٦، ٣:٣٤٧.

(٢) في ع: قيصر وهو تحريف.

(٣) في خ: (محمد).

(٤) في ك: «المدني».

(٥) له ترجمة في الاكمال ٢:٥٠٩ وتاريخ بغداد ٣:٦١ وتاريخ جرجان: ٢٠٤.

(٦) جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ التي نقلت عنها (محمد) وهو سبق قلم من المصنف رحمه الله تعالى، وسوف يعيده في آخر اللقب حمدون باسم «أحمد» برقم ٨١٠.
ولأحمد بن عمر ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٢٨٥ وخلاصة الخزرجي ١:٢٥ وتقريب التهذيب ١:٢٣، وتهذيب التهذيب ١:٦٣، وكل هذه المراجع نصت على أن اسمه: أحمد بن عمر وأنه يلقب «حمدان» فدل هذا دلالة واضحة على أنه سبق قلم من المصنف رحمه الله يؤيده أن المصنف رحمه الله عندما أعاده في آخر هذا اللقب أعاده باسمه الصحيح، ولذلك فقد آثرت إثْبَات الصحيح وأشَرتُ الى اللبس الحاصل في هذه الحاشية والله الموفق.

(٧) في ك (حرانة) وهو تحريف وحزابة ضبطه المصنف في التقريب ٢:١٥٣ في ترجمة محمد بن حزابة بضم أوله ثم زاي خفيفة ١ هـ.
وله ترجمَة في تاريخ بغداد ٢:٢٩٥.

(٨) في خ (الحافظ).

(٩) لفظ (المهراني) سقط من خ و ع.

القَطَّان[١] صاحب ابن ماجه[٢].

٧٩٤) ومحمد بن هَارون الرَّازِي.

٧٩٥) ومحمد بن سعيد الأَصْبَهَاني أبو جَعْفَر[٣] الكُوْفِي[٤].

٧٩٦) ومحمد بن الوليد البُسْرِي[٥].

٧٩٧) ومحمد بن عبدالله بن محمد بن النُّعْمَان بن عبدالسلام.

٧٩٨) ومحمد بن سَهْل بن عَسْكَر.

٧٩٩) ومحمد بن علي بن صالح الأَشَجّ[٦].

٨٠٠) ومحمد بن زُنْبُور[٧] البَلْخِي أبو صالح .

٨٠١) ومنهم : عبدالله بن محمد بن خِرَاش[٨].

٨٠٢) وعبدالسلام بن الحسن[٩] بن علي بن زُرْعَة الصُّوري.

---

(١) أبو الحسن بن القطان هو علي بن ابراهيم بن سَلَمة بن بَحْر القَزْوِيْنِي، توفي سنة ٣٤٥، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٨٥٦.

(٢) هو الحافظ الكبير أبو عبدالله محمد بن يزيد القَزوِيْنِي، صاحب السنن، ولد سنة ٢٠٩، وتوفي سنة ٢٧٣ رحمه الله، له ترجمة في تذكرة الحفاظ: ٢:٦٣٦.

(٣) في ع (حصين) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «الطوفي» وهو تحريف وله ترجمة في أخبار أصبهان ٢:١٧٥.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٢٦ وضبط لفظ البُسْرِي: بضم الباء المنقوطة بواحدة وسكون السين المهملة وفي آخرها الراء ١ هـ. وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٤٦٦، وفي التقريب ٢:٢١٦. وجاء لفظ (البسري) في خ و ع «التستري» وهو تحريف.

(٦) في ك «الأسلح» وهو تحريف وله ترجمة في الأنساب ٥:٥٠ وذكر أنه يعرف أيضا بالختن. ولم يذكره المصنف في الخاء، وتقدم ذكره في حرف الألف بلقب الأشج برقم ١١٨ وهو هناك محمد بن صالح.

(٧) في خ (منصور).

(٨) في ع: أحيواس.

(٩) في نسخة السندي و ك «الحسن».

كل واحد من هؤلاء الأحمدين والمحمدين والعبادلة[1] يلقب حمدان .

٨٠٣) حَمْدُون جماعة :

منهم : محمد بن الحارث بن اسماعيل .

٨٠٤) وأحمد بن عبدالله بن عبدالصمد بن علي بن عبدالله بن عباس، وقد تقدم في الحَامِض[2].

٨٠٥) وأحمد بن سَلَم السَّمْسَار.

٨٠٦) ومحمد الرُّؤاسي الكوفي[3].

٨٠٧) ومحمد بن سَلَم[4] الوَاسِطي الحَذَّاء[5].

٨٠٨) وأَحْمَد بن عَبَّاد الفَرْغانِي[6].

٨٠٩) وأحمد بن عبدالرحمن الدَّشْتَكي[7].

٨١٠) ومحمد بن اسماعيل الفَرَّاء النَّحْوي، كان يَحْفَظ كتاب سيبويه، مات قبل

---

(١) لفظ (العبادلة) سقط من خ.

(٢) برقم (٦٦٤) وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٧.

(٣) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٤٠٢.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ «مسلم» وفي الأنساب ٤:٩٥ «سالم» وكلاهما تحريف.
ولمحمد بن سَلَم الواسطي ترجمة في الاكمال ٢:٥٥١، وفي الأنساب المتفقة: ٤٠، وفي الأنساب ٤:٩٥.

(٥) في خ (الحداد) وفي ل (الجذاء) وكلاهما تحريف وقد تقدم ضبط لفظ (الحذاء) في الترجمة رقم ٧١٢.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٢:٥٥١.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٥٠، ٣٥١ وضبط لفظ (الدَّشْتَكِي) بفتح الدال المهملة، وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها، وفي آخرها الكاف ١ هـ.
وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢١.

الثلاثمائة(1)، وقد قيل في كل من محمد بن هارون وأحمد بن عمر الحِمْيَري المتقدمين(2) في حَمْدَان أنَّه حمدون.

٨١١) حَمْدِيْن(3) :

اسمه محمد بن يحي بن عثمان شيخ لأبي بكر بن أبي داود.

٨١٢) حَمْدُوْنَة(4) بالنون:

هو محمد بن أحمد بن عبدالله الخَوارِزْمي، رَوَى عن أبي نعيم.

٨١٣) حَمْدُوْنَه(5) صاحب الزَّنَادِقَة، اسمه :

محمد بن عيسى من أَهْل مَيْسان، كان المَهْدِيّ جعل أمر امتحان الزَّنَادِقة إلى عمر الكَلْوَذَانِي، وكانوا كَثُرُوا(6) في أيَّامه فَشَدَّد عليهم، وقتل منهم خَلْقاً كَثيراً، ثم مات عُمَر فَقَرَّر بعده حَمْدُوْنَه فاشتهر حتى لا يُقَال له إلا حَمْدُوْنَه صاحب الزَّنادِقَة.

٨١٤) حَمْدُوْيَه بالتحتانية جماعة :

أحدهم : محمد بن أَبان البَلْخِي(7)، مُسْتَمْلِي وَكِيْع.

---

(1) له ترجمة في بغية الوعاة للسيوطي ١:٥٦، وذكر أنه يلقب بالنَّعْجَة.

(2) برقم ٧٩١، ٧٩٤.

(3) ضُبِطَ لقب «حمدين» في حاشية الاكمال ٢:٥٢٨ نقلا عن ابن نقطة بفتح الحاء المهملة وسكون الميم، وكسر الدال بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها، وآخره نون ١ هـ.

(4) ضُبِطَ لقب «حَمْدُوْنَة» في حاشية الاكمال ٢:٥٥٨ بفتح الحاء المهملة وسكون الميم وضم الدال وسكون الواو، وفتح النون ١ هـ.

(5) في ل و ع و ك (حمدوية) ومثله في تاريخ الطبري ٨:١٦٧، وهذا اللقب مختلف فيه هل هو حمدونة بالنون أو حمدويه بالياء وفي حاشية الاكمال ٢:٥٥٨ نقلا عن التوضيح «وحمدونة جد الحَمْدُوني الشاعر الأديب وهو اسماعيل بن ابراهيم بن حَمْدُونة، وجَدُّهُ هذا هو صَاحِبُ الزَّنَادِقَة أَيَّام الرشيد» ١ هـ.

(6) في ل، ك «كفروا» وهو تحريف.

(7) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٣٧٣، وله ترجمة في الأنساب ١٢:٢٤٣، وتاريخ بغداد ٢:٧٨.

٨١٥) وثانيهم[١] : أحمد بن عبدالله بن ابراهيم الأصْبَهَاني[٢].

٨١٦) ثالثهم : أحمد بن عَبَّاد بن سَعِيد الهمداني أَبو جَعْفَر ، سَمِعَ ابن عيينة .

٨١٧) رابعهم : محمد بن أَبي الطُّوسي ويقال: أحمد بن عثمان البَاهِلي، ويقال له: محمد المَرْوَزِي، يُكْنَى أَبا عُثْمان ، رَوَى عن خَارِجة بن مُصْعَب كذا ذَكَرَه ابن مَنْدَه.

٨١٨) خامسهم : محمد بن أحمد بن عُبَيْدة بن شَيْبَة، عن مسلم بن ابراهيم وعنه محمد بن أحمد الزَّوْزَني[٣].

٨١٩) حَمْدِيَّة :

شاعر اسمه أحمد[٤].

٨٢٠) حَمْدِي[٥] بلا هاء : محمد بن الحسن ، من شيوخ محمد بن مَخْلَد.

٨٢١) حَمْدِيْس اثنان :

---

(١) جاء في ع: (ثانيهم محمد بن أحمد بن عبيدة بن شيبة عن مسلم بن ابراهيم وعنه محمد بن أحمد الزوزني، أحمد بن عبدالله بن ابراهيم الأصبهاني) ١ هـ. هكذا جاء في ع. وفيه خلط حيث أن محمد بن أحمد بن عبيدة هو الخامس وأحمد بن عبدالله الاصبهاني هو الثاني. فلعله اختلط على الناسخ أثناء النسخ.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٢٣٥.

(٣) وجاء في ع أن خامسهم أحمد بن محمد بن سليم اليزيدي القاضي سمع منه محمد بن عبد، ١ هـ. كما جاء في ع زيادة سادس هو: «محمد بن موسى من أهل بخاري حدث عنه سهل بن شاذويه» ١ هـ. وهذا خلط من الناسخ بين الأسماء في هذا اللقب والأسماء في اللقب حمّ المتقدم.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٢٨٣ واسمه أحمد بن عيسى أبو الفتح، قال عنه الخطيب: «شاعر ليس بالمشهور» ١ هـ.
وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء: ٦٨.

(٥) ضُبِطَ في حاشية الاكمال ٢:٥٢٦ نقلاً عن ابن نقطة بفتح الحاء المهملة، وسكون الميم وكسر الدال وآخره ياء ١ هـ.

أحدهما : أَبو جَعْفَر أحمد بن محمد الأَفِرِيْقي الفقيه[1]، من أَصْحَاب سُحْنُون[2].

٨٢٢) والآخر : أبو بكر أحمد بن الحسن بن عُمَر، عن علي بن حَرْب.

٨٢٣) حمديل[3] الهَمَذاني :

هو أحمد بن مِهْران، يَرْوي عن مالك .

٨٢٤) حَمْزَة[4] :

لقب عمر بن الحسن بن عمر، يَرْوي عن علي بن حَرْب.

٨٢٥) حِمَّصَة[5] :

اسمه الحسن بن علي بن الحجّاج البَغْدادي، من شيوخ الطَّبَراني.

٨٢٦) حَمَك[6] جماعة :

منهم : أبو أحمد محمد[7] بن عبدالوهاب بن حبيب الفَرَّاء[8].

---

(١) له ترجمة في الديباج المذهب لابن فرحون ١:١٤٨.

(٢) هو عبدالسلام بن سعيد التَّنُوْخِي، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٤٦٩.

(٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين مرة بالعبارة المثبتة هنا ومرة بالعبارة التالية: «حمديل هو أحمد بن مهران» فأثبت ما فيه زيادة ايضاح وهو الذي أثبتته سائر النسخ عدا نسخة المؤلف وأهملت الآخر فلعل النساخ تنبهوا الى ان هذا تكرار والله الموفق.

(٤) ضبط ابن ماكولا لفظ «حمزة» في الاكمال ٢:٥٠٤ بفتح الحاء وسكون الميم وفتح الزاي ا هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٥٠٨ وضبطه بكسر الحاء وتشديد الميم وفتح الصاد المهملة ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٧:٣٧٣.

(٦) ضَبَطَه ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٢٤ بفتح الحاء والميم وآخره كاف. ا هـ.

(٧) لفظ (محمد) سقط من نسخة السندي وك.

(٨) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢٤، وفي التبصير ١:٢٦٣.

٨٢٧) ومحمد بن عِصَام[١].

٨٢٨) ومحمد بن يوسف بن داود الرَّازي، ورأيتُ الأخِيْر[٢] بِخَطٍّ مُعْتَمَد مُشَدَّد[٣] الميم.

٨٢٩) حَمَكَا بزيادة ألف هو أبو بكر محمد بن علي بن عَمَّار الرَّازي.

٨٣٠) حَمَكَان :

بزيادة نون هو أحمد بن جعفر الزَّرْقاني[٤] أبو علي، رَوَى عن أبي مَسْعُود الرَّازي.

٨٣١) حَمَل[٥] بلام بن النَّابِغة الهُذَلي[٦]، صحابيٌّ مشهور، يقال: اسمه مالك.

٨٣٢) حَمُّوْيَه[٧] جماعة:

منهم : أبو بكر محمد بن ابراهيم بن بكير الطَّيالسي، عن أبي الوليد .

٨٣٣) وابراهيم بن محمد الرَّازي، عن ابن عيينة .

٨٣٤) ومحمدبن اسحاق المَرْوَزِي أبو جَعْفَر ، عن النَّضْر بن[٨] محمد.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٢٤ وقال: «كان يقول ــ أي محمد ابن عصام ــ اختار لي أبي محمدا، واختارت أمي حَمَكاً، فَسَمَّيَانِي بالاسمين معا» ١ هـ. وعلى هذا يكون حمك اسما لا لقبا.
وله ترجمة في التبصير ١:٢٦٤.

(٢) في ع «الآخر».

(٣) في ع (معتمر) وهو تحريف.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٢٨٣ وضبط لفظ الزرقاني بفتح الزاي وسكون الراء، والقاف المفتوحة بعدها الألف، وفي آخرها النون ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٢٢ وضبطه بفتح الحاء المهملة والميم ١ هـ.
وله ترجمة في الاستيعاب ١:٣٧٦. وجاء اللقب في ع «حمل كلام» وهو تحريف.

(٦) في ع (المهدي) وهو تحريف.

(٧) ضبطه المعلمي في حاشية الاكمال ٢:٣٦٧ نقلا عن ابن نقطة: بفتح الحاء المهملة، وضم الميم وتشديدها.

(٨) لفظ (ابن محمد) سقط من خ.

٨٣٥) ومحمد بن يونس القَزْوِيْني، إمَام الجامع، عن اسماعيل بن تَوْبَة[١].

٨٣٦) وعمرو بن محمدبن الحسن، عن الرَّبيع بن صَبِيْح[٢].

٨٣٧) ومحمد بن الحسين[٣] القَزْوِيْني، يُكْنَى أبا بكر.

٨٣٨) وأحمد بن اسحاق بن ابرهيم الأَصْبَهَاني أبو العبَّاس[٤] الثَّقَفِي، مات سنة ثلاثمائة.

٨٣٩) وأحمد بن يوسف الهمداني أصله من أَصْبَهَان، سمع وَهْبَ بن بَقيَّة، وهو والد عبدالله[٥].

٨٤٠) محمد بن ابراهيم بن يحي الهمداني المعروف بابن أَبْرَك،[٦] سَمِع اسماعيل بن أبي[٧] أُوَيس.

٨٤١) حَمِش بفتح ثم كسر ثم شين معجمة اسمه: محمد بن يعقوب بن اسحاق، يُكْنَى أبا بكر النَّيسَابُوْرِي الصايغ[٨] سمع اسحاق بن منصور[٩].

٨٤٢) حموش :

هو محمد بن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن قَحْطَبَة القَحْطَبي[١٠].

---

(١) في ل: «تويه».

(٢) في: «خ»: «الربيع بن محمد بن صبيح».

(٣) في ع: «الحسن».

(٤) له ترجمة في «أخبار أصبهان» ١١٥:١ وسقط من خ من لفظ (الثقفي) الى آخر الترجمة.

(٥) لعبدالله بن أحمد ترجمة في التبصير ٥١٥:٢.

(٦) في ع: (أبرى).

(٧) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك.

(٨) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥٣٥:٢ نقلا عن التوضيح.

(٩) في ع زيادة: «وأحمد بن عمير الكاتب الهمداني» وهو خطأ اذ أن أحمد ابن عمر الكاتب سيأتي له لقب «حموش» برقم: ٨٤٣.

(١٠) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٤٦:١٠، ٣٤٧ وضبط لفظ (القَحْطَبي) بفتح القاف وسكون الحاء، وفتح الطاء المهملتين، وفي آخرها الباء الموحدة ١ هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٨٩:١ وهو فيه «حموس» وله ترجمة في الجرح ==

٨٤٣) وأحمدبن عمر الكاتب الهمداني.

٨٤٤) حمَّة الفَاخِرَاني(١) من أهل هَمَذَان، يَرْوي عن يعقوب بن اسحاق الَّسَّراج، ذكره ابن مَنْدَه وبَيَّض لاسمه .

٨٤٥) حُمَيْلة بالتصغير لقب أحمد بن الحسين بن علي بن(٢) الجُنَيْد البَغْدَادِي، يُكْنَى أبا الحسن، ويعرف بابن(٣) السَّوَادي، روى عن القَطِيْعي.

٨٤٦) حَمِي اثنان :

أحدهما : محمد بن مَحْبُوب العَسْكَري، من شيوخ الطَّبَراني.

٨٤٧) والآخر : محمد بن خَلاَّد الرَّازي.

٨٤٨) الحُمَيْرا :

عائشة بنت أبي بكر أم المؤمنين، جاء ذلك في عِدَةِ أحَاديث(٤).

= والتعديل ١٨٧:٧.

وجاء لفظ (القحطبي) في ع (اليحصبي) وهو تحريف.

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٣:١٠ وضبط لفظ (الفاخراني) بفتح الفاء والخاء المعجمة المكسورة والراء المفتوحة بين الألفين وفي آخرها النون وقال: «اشتهر بهذه النسبة جماعة منهم حمة الهمذاني الفاخراني» ا هـ. ولم يسمه.

(٢) لفظ (بن) سقط من خ، ع.

(٣) لفظ (بن) سقط من ع، ولأحمد بن الحسين ترجمة في حاشية الاكمال ١٣٠:٢ نقلا عن التوضيح.

(٤) روى الحاكم في مستدركه ١١٩:٣ عن أم سلمة ــ رضي الله عنها ــ قالت: ذكر النبي ــ ﴿ﷺ﴾ ــ خروج بعض أمهات المؤمنين، فضحكت عائشة، فقال: انظري يا حميراء أن لا تكوني أنت، ثم التفت الى علي، فقال: ان وليت من أمرها شيئا فارفق بها» ا هـ. وفي فتح الباري ٤٤٤:٢: «وفي رواية النسائي من طريق أبي سلمة عنها «دخل الحبشة يلعبون، فقال لي النبي ﴿ﷺ﴾ يا حميراء أتحبين أن تنظري اليهم فقلت نعم» اسناده صحيح ولم أر في حديث صحيح ذكر الحميراء الا في هذا» انتهى. قلت: ناقش فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في حاشيته على المنار المنيف: ٦٠ الأحاديث الواردة بشأن الحميراء وكذلك فعل الأخ محمد بن سليمان الربيش في رسالته عن أزواج النبي ﴿ﷺ﴾: ٥٥٨.

٨٤٩) حُمَيْدَان المؤدِّب مصري، اسمه :

أحمد بن عبدالله، يُكْنَى أبا جعفر، ذكره ابن يونس في تاريخ مصر وقال : مات سنة تسع وثمانين ومائتين.

٨٥٠) حميدة :

لقب أحمد الحِلّي[١]، جَدُّ محمد بن علي الأَدِيب[٢].

٨٥١) حَنَان بفتح أوله وتخفيف النون هو قيس الجُهني[٣] جاهلي[٤].

٨٥٢) حُنْبَش[٥] :

محمدبن أحمد بن خلف البَنْدَنِيْجي[٦]، كان حَنْبَلياً، فَتحوَّلَ شافعياً، فَلُقِّبَ بذلك، وهو من شيوخ ابن سُكَيْنَة.

---

(١) في خ (الحبلى) وهو تحريف.

(٢) لمحمد بن علي ترجمة في بغية الوعاة ١:١٧٣. والأعلام ٧:١٦٥ وعبارة «جَدُّ محمد بن علي الأديب» سقطت من خ.

(٣) في خ: الجهمي وهو تحريف.

(٤) ترجم له السيوطي في المزهر ٢:٤٤٠ وقال: «سمي بقوله».
حَنَنْتُ على عديّ يومَ وَلّوا لَعَمْرُك ما حَنَنْتُ على نَسِيْب»

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ٢:٥٤١ وضبطه بضم المهملة، واسكان النون، وفتح الموحدة، وآخره معجمة وقال: «قال ابن شافع في تاريخه: إنَّما لُقِّبَ بذلك لأنه كان حنبليا، ثم صار حنفيا، ثم صار شافعيا» ا هـ. وأورد هذا السندي في حاشية نسخته نقلا عن التبصير قلت: هكذا ذكره المصنف هنا وفي التبصير كما مَرَّ قريبا، والذي في الأنساب ٢:٣٣٩ وطبقات الشافعية الكبرى ٦:١٠١ وميزان الاعتدال ٣:٥٢٨ ولسان الميزان ٥:١٤٨ وحاشية الاكمال ٢:٣٤٤ نقلا عن ابن نقطة أنه يلقب «حَنْفَش» وضبطه ابن نقطة: «بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الفاء وآخره شين معجمة» ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٣٣٧، ٣٣٩ وضبط لفظ «البندنيجي» بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون النون وفتح الدال المهملة وكسر النون وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها الجيم» ا هـ.

٨٥٣) خَنَش بفتح النون بعدها معجمة هو حسين بن قيسٓ الرَّحْبِي[١].

٨٥٤) حَنَك[٢] :

اثنان أحدهما : أبو يحي عامر[٣] بن عامر بن عثمان بن سالم الهَمْدانِي[٤]، مَوْلى نَصْر بن مالك الأَصْبَهَاني.

٨٥٥) والآخر : أبو الحسن[٥] محمد بن نَوح بن عبدالله[٦]، من أصحاب الحسن بن عرفة.

٨٥٦) الحِنَّوْت :

بنون وآخره مثناة اسمه : توبة بن مُضَرِّس بن عبدالله الشاعر وذكره الأمير بن ماكولا بالخاء المعجمة[٧].

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢٣٠، وترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٨٩، ٩٠ وضَبَط «الرَّحْبِي» بفتح الراء وسكون الحاء المهملتين وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة ١ هـ.

(٢) ضبطه في الاكمال ٢:٥٦٦ بفتح الحاء المهملة والنون.

(٣) لفظ (عامر) سقط من خ.

(٤) له ترجمة في (كتاب ذكر أخبار أصبهان) ٢:٣٧ وفي الاكمال ٢:٥٦٦، والتبصير ١:٢٦٩.

(٥) في ل: أبو الحسن بن محمد، وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٩.

(٧) في الاكمال ٢:١٥٩، وكذلك ذكره بالخاء المعجمة الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٩١ وذكر أنه قُتِل أخواه، فأدرك الأخذ بثأرهما، وكان لا يَزَال يَبْكِي أخويه، فطلب اليه الأَحنف أن يَكُفَّ، فأبى فسماه الخِنَّوْت، وهو الذي يمنعه الغيض أو البكاء عن الكلام ١ هـ.

وذكره بالخاء المعجمة المصنف في التبصير ١:٢٧٠ وضبطه بالخاء المعجمة وتثقيل النون وفتحها وآخره مثناة، الخنوت الشاعر، واسمه توبة بن مضرس» ١ هـ. وممن ذكره بالخاء الزبيدي في تاج العروس ١:٥٤٢ «خنوت» والعسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٣٧٤.

وقد سقط هذا اللقب من خ وسيعيده المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم: ٩٨٩.

٨٥٧) حَنِيْفَة[١] جد القبيلة ، اسمه :
أُثَال جَاهلي .

٨٥٨) حَوْثَرة[٢] :
لقب الربيع بن عمر[٣]، وكان سبب تلقيبه أنَّه سَاوَمَ امرأةً بِقَدَحٍ تبيعه منه فأَغْلَت عليه، فقال: لو أُدْخلتُ حوثرتي فيه ما وسعها، فُلقِّبَ حَوْثَرة[٤] .

٨٥٩) حُوْر اثنان :
أحدهما : أحمدبن الخليل بن المُؤَمِّل الدُّوْلاَبي البَغْدَادِي[٥]، سمع أبا بكر بن عَيَّاش .

٨٦٠) والآخر أحمد بن محمد بن المُغَلِّس أبو حامد البَلْخِي[٦].

٨٦١) حوران :
هو جَعْفَر بن أحمدبن سعيد بن ياسين الأَسَدِي، رَوَى عن سُفْيَان

---

(١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧٨:٦ مادة «حنف» وضبط حنيفة كسفينة، وأُثال كغراب وقال: «وانما لُقِّبَ بقول جذيمة وهو الأحوى بن عوف، لقي أثالا فضربه فحنفه فلقب حنيفة، فقال جذيمة:
فَإِنْ تَكُ خنصري بانت فإنّني   بها حنفت حاملتي أُثَال» ا هـ.

(٢) ضبطه في الاكمال ٥٧١:٢ بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وبعدها ثاء معجمة بثلاث.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ أن اسمه «الربيع بن عمر» وترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٢٣:٣ مادة «حثر» وذكر أن اسمه: ربيعة بن عوف بن عمرو بن بكر». ومثله في حاشية الأنساب ٣٠٢:٤ نقلا عن القبس، وجاء في أصل نسخة السندي و ك بعد «عمرو» زيادة «بن عوف بن بكر بن وائل» ا هـ.

(٤) زاد في تاجر العروس ١٢٣:٣ مادة «حثر» وقال المدائني: سمى حوثرة لطرقة به أي جنون، ذكروا أنه كان يسقي غرسه نهارا ويقلعه ليلا» ا هـ. ومثله في حاشية الأنساب ٤٠٢:٤ نقلا عن القبس. ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي: «الحوثرة بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وفتح الثاء المثلثة بعدها واو هي في الأصل اسم لحشفة الذكر وبها سمي الأنسان» ا هـ..

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٦٧:٢، والتبصير ٢٧٢:١.

(٦) له ترجمة في التبصير ٢٧٢:١.

ابن وَكِيْع .

٨٦٢) الحَوْفَزان بفاء وزاي، اسمه :

الحارث ابن شَرِيك[١]، جَاهليّ[٢].

٨٦٣) حَيَّاك الله :

هو الشيخ محمد بن محمود بن الحسين، كان على رأس السبعمائة[٣].

٨٦٤) حَيْدَة :

هو اسحاق بن ابراهيم بن محمد[٤]، من شيوخ المَحَامِلي[٥]، يَرْوي عن أَسْبَاط بن محمد .

٨٦٥) حَيْدَرَة جماعة :

منهم : أَمير المؤمنين علي رضي الله عَنه .

٨٦٦) وشيخ المَحَامِلي المذكور[٦] قبله، وبه جَزَمَ عبدالغني.

٨٦٧) وعلي بن محمد بن حَفْص بن عمر العَطَّار الكوفي، من شيوخ الإسْمَاعِيْلي.

٨٦٨) وعلي بن عبدالواحد بن محمد بن أحمد بن الحر[٧] بن سليمان الطرابلسي.

---

(١) في نسخة السندي و ك والنسخة ل: شبل وهو تحريف.

(٢) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٣٥٨ وقال: «وانما سمى (الحَوْفَزان) لأن قيس بن عاصم اقتلعه عن سرجه بالرمح، وكل ما قلعته عن موضعه فقد حفزته» ا هـ.
وله ترجمة في تاج العروس ٤:٢٦ مادة «حفز».

(٣) في خ، ع «الستمائة». تحريف وفي درة الحجال في أسماء الرجال ٢:٣١٠ برقم ٨٥٥» محمد بن حياك الله الشيخ العالم الموصلي «وأرخ وفاته بـ ٧١٤ وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ «محمد حياك الله» ا هـ.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٧٢:٨ وهو فيه حيدرة كما سيأتي برقم ٨٦٦.

(٥) المحاملي: هو الحافظ أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل بن محمد الضبي البغدادي ولد سنة ٢٣٥، ومات سنة ٣٣٠.
له ترجمة في تاريخ بغداد ١٩:٨.

(٦) برقم ٨٦٤ وتقدم أن له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٧٢:٨.

(٧) لفظ «ابن الحر» سقط من ع.

قال ابن عساكر : حَيْدَرَة لقب الحر، وهو جده[1] الأعلى.

٨٦٩) حِيْدُوْن :

هو أحمد بن عبدالله الواسِطي، شيخ البَزَّار[2].

٨٧٠) حيدوه بواو :

هو أحمد بن عثمان المَرْوَزِي ، روى عن ابن المبارك.

٨٧١) حَيّ :

هو حَيَّان جَدُّ صالح بن صالح بن حَيَّان، وصالح بن صالح هو والد الحسن ابن صالح الفقيه[3]، وقد يُنْسَبُ صالح بن صالح إلى جَدِّه، وَوَقَعَ كذلك في البُخَاري[4].

٨٧٢) حيي[5]: هو عبدالله بن محمد بن عامر المناوي[6] البغدادي[7]، عن ابراهيم بن شريك[8].

٨٧٣) حَيْص بَيْص[9] :

الشاعر المشهور اسمه : سعد بن محمد بن صَيْفِي، يُكْنَى أبا الفَوَارس.

---

(١) في ع: (جد).

(٢) البزار: هو الحافظ العلامة أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبدالخالق البصري، مات بالرملة سنة ٢٩٢، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٣٤.

(٣) للحسن بن صالح ترجمة في التقريب ١:١٦٧.

(٤) في كتاب العلم ــ باب تعليم الرجل أمته وأهله ــ ١:٣٢.

(٥) «حيّي» ضبطه في الاكمال ٢:٥٨١ بضم الحاء المهملة ويجوز كسرها ويائين الآخرة منهما مشددة ١ هـ.

(٦) في خ (المهادي).

(٧) جاء في خ زيادة لفظ (المسعودي) بعد لفظ البغدادي.

(٨) في خ (بكر).

(٩) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢:٣٦٢ وقال: «وانما قيل له: حيص بيص لأنه رأى الناس يوما في حركة مزعجة وأمر شديد فقال: ما للناس في حيص بيص، فبقي عليه هذا اللقب، ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والاختلاط تقول العرب: وقع الناس في حيص بيص أي في شدة واختلاط» ١ هـ.
وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧:٩١ والأعلام ٣:١٣٨.
وفي حاشية نسخة السندي زيادة: ويلقب شهاب الدين، قيل أنه رأى الناس في شدة وحركة فقال: ما للناس في حيص وبيص، فلزمه ذلك لقبا، ومعناهما الشدة والاختلاط. توفي سنة اربع وسبعين وخمسمائة» ١ هـ.

٨٧٤) حَيْكَان[1] :

هو يحي بن محمد بن يحي الذُّهْلِي النَّيسَابُوْرِي.

٨٧٥) حيكويه :

هو يحي بن زكريا القَزْوِيْني أبو علي، عن أبي حَاتم الرَّازِي[2].

٨٧٦) حَيَّة :

هو الحَكَم بن خَالد، شَيْخٌ لابن وَهْب.

٨٧٧) وعبدالله بن أحمد بن جَعْفَر ، يُلَقَّبُ أيضاً الحَيَّة، رَوَى عن سعيد ابن محمد الزَّعْفَراني[3].

٨٧٨) حَيْوِي :

هو محمد بن عبدالحميد البَزَّار، ذكره ابن حبان[4].

٨٧٩) حَيْوِي أيضاً : يحي بن صالح الصائغ أبو زكريا البَلْخي، عن قَبِيْصَة.

٨٨٠) حَيُّون البَغْدَادِي المُقْرِىء، من شيوخ أبي بكر بن مُجَاهد[5] اسمه: هارون بن علي بن الحكم[6].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٣٢:٤ وضبطه بفتح الحاء المهملة وبعدها الياء الساكنة المنقوطة باثنتين، وفتح الكاف وفي آخرها النون ١ هـ.
وله ترجمة في الاكمال ٥٨٦:٢.

(٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «حَيْلان هو القاسم بن أحمد بن علي البيهقي المؤدب أبو جعفر، ذكره عبدالغافر في السياق».

(٣) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «حَيَّةُ الوَادِي: هو علي بن المَدِيْني الامام الحافظ، كان ابن عيينه يُسَمِّيه بذلك، والظاهر أنه لَقَبٌ، ذَكَرَه النووي في تهذيب الأسماء واللغات، والذهبي في طبقات الحفاظ انتهى. قلت ذكره النووي في تهذيب الأسماء واللغات ٣٥٠:١، والذهبي في تذكرة الحفاظ ٤٢٨:٢.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ زيادة «في الثقات» بعد ابن حبان.

(٥) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ، ولد سنة ٢٤٥، وتوفي سنة ٣٢٤.
وله ترجمة في غاية النهاية ١٣٩:١ برقم: ٦٦٣.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ٣٤٦:٢ برقم ٣٧٥٨.
وسقط هذا اللقب من خ.

٨٨١) حَيّوْيَة :

يحي بن صالح بن محمدبن الأَشْعَث بن قيس أبو زكريا الجَوْهري البَلْخِي .

٨٨٢) ومحمد بن يحي الجُوْرَبَذِي، كان رفيق الذُّهْلِي في الرحلة إلى عبدالرَّزاق .

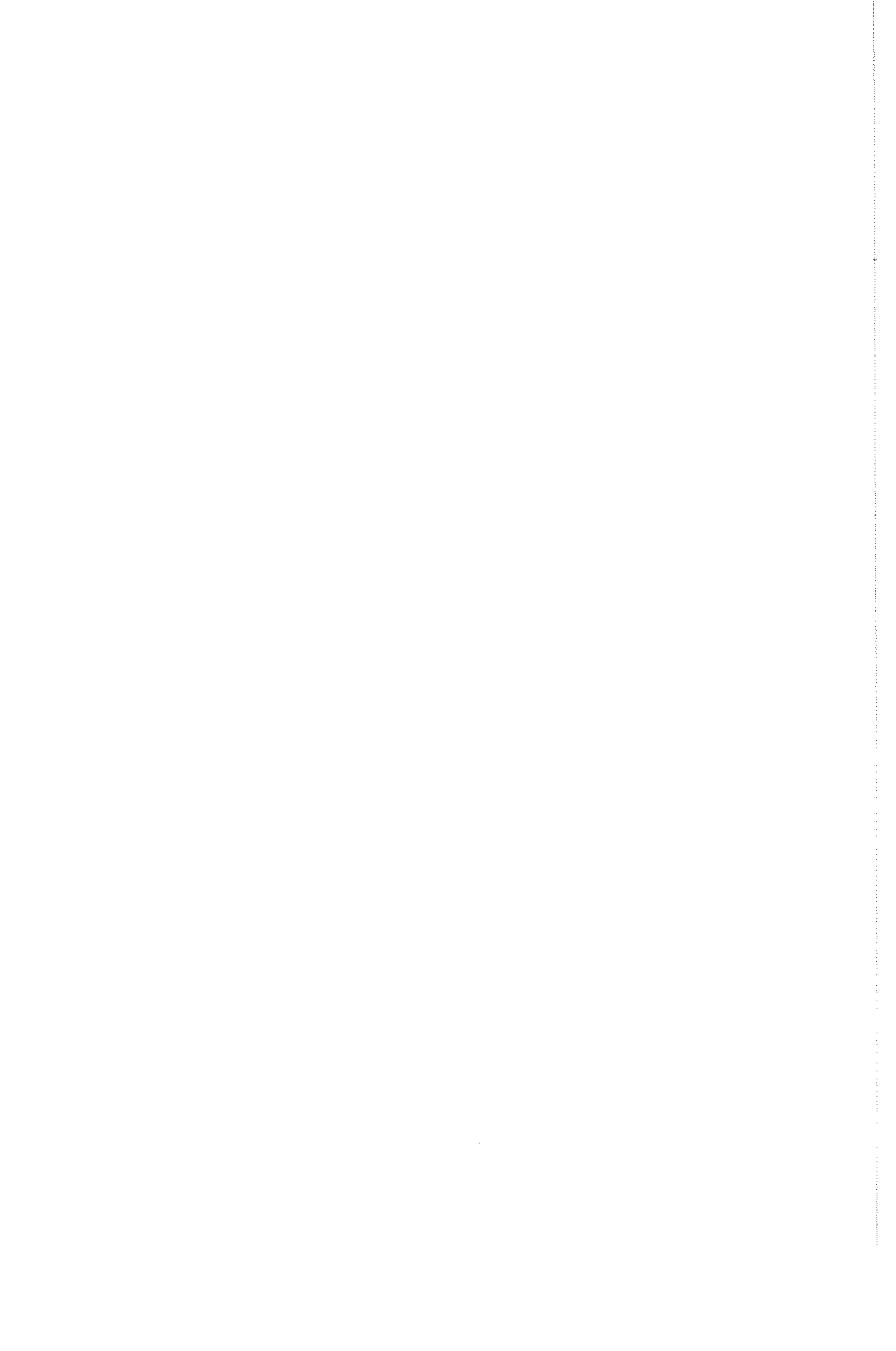
وأما جد محمد بن الحسن بن زكريا المصري الرَّاوِي عن النسائي فيقال: إن اسْمَه أيضاً يَحْي(١).



(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب حيويه، فقد جاء «وابراهيم بن المختار يلقب حيويه أيضا» ١ هـ.
قلت: تقدم برقم ٦٩٦ أنه يلقب حبويه بالباء المُوَحَّدَة بعد الحاء وتقدم بيان مواضع ترجمته. والله الموفق.

حرف الخاء

يبدأ برقم « ٨٨٣ » وينتهي برقم « ٩٩٩ »



حرف الخاء

٨٨٣) خَارس :

هو الحسين بن محمد بن عيسى البَلْخِي، عن أبي نُعَيْم[١].

٨٨٤) الخاشع :

هو علي بن اسماعيل المُقْرِىء القَطَّان ، عاش إلى حدود سنة تسعين وثلاثمائة[٢] .

٨٨٥) الخَاسِر[٣] :

هو سَلم[٤] بن عمرو الشَّاعر.

٨٨٦) خاقان[٥] جماعة :

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الخَادم هو أبو الخير أحمد بن محمد بن المرزبان الصوفي القَزْوِيْنِي، شيخ كبير القَدْر، خَدَم وسَافَر الكثير، ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ٥٢٦:١، برقم ٢١٧٥.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٥:٥ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وكسر السين المهملة، وفي آخرها الراء وقال: «وانما قيل له الخاسر: لأنه باع مصحفا واشترى بثمنه دفترا فيه شعر أبي نواس، وقيل: بل سُمِّيَ سَلَم الخَاسر لأنَّه مَلَك مالاً كثيراً فأتلفه في مُعَاشرة الأُدَبَاء والفِتْيَان والله أعلم» ا هـ. ومثله في تاريخ بغداد ١٣٦:٩ الا أنه ذكر أنه اشترى بثمن المصحف دفتر شعر، ولم يذكر أبو نواس وله ترجمة في طَبَقات ابن المعتز: ٩٩.

(٤) في نسخة (ك) (مسلم) وهو تحريف وفي وفيات الأعيان: ٣٥٥:٢ «سالم» وذكر مُحَقِّق الأنساب ١٥:٥ عند ترجمته أنه في بعض نسخ المخطوطة جاء اسمه: «سالم» قال: وهو خطأ وذكر أنه اشتهر قول أبي العتاهية يخاطبه:

تعالى الله يا سَلَم بنَ عَمْرو
أَذَلَّ الحرصُ أَعْنَاقَ الرِّجَال

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٩:٥ بفتح الخاء المعجمة والقاف بين الألفين، وفي آخرها النون ا هـ.

منهم : أبو سهل يحي بن عبدالله المَرْوَزِي[1].

٨٨٧) وزيد بن أبي موسى المَرْوَزِي[2].

٨٨٨) وعبدالله[3] بن عبدالله بن عبدالله ــ ثلاثة في نَسق ــ ابن الأهتم[4] لقبه خاقان ذكر ذلك الجاحظ[5].

٨٨٩) وذكر المرزباني جده عبدالله ابن الأهتم[6] الشاعر فكناه أبا خاقان[7].

٨٩٠) وموسى بن سَلْم[8]، جد عبيدالله بن يحي بن خاقان الوزير[9].
ويقال : إن خافان لقب لكل من ملك الترك[10]، وكان موسى يغوي الغلمان الترك، فقال له رجل: إنما أنت خاقان، فَلُقِّب بذلك.
وسَلْم[8] أبوه تابعي، يَرْوي عن ابن عباس.

٨٩١) خَالاَن : هو أحمد بن محمد بن اسحاق بن ابراهيم الأَخْبَاري الهمداني[11].

٨٩٢) خالان آخر: هو أبو محمد[12] الأفسودي[13]، عن عبدالله بن عثمان، ويُقَال له: خال ابن أبي كَرَامة.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢ والتقريب ٢:٣٥١، ٥٥٥.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في ك (ابراهيم) وفي ل «ابرهيم» وكلاهما تحريف.

(٥) في البيان والتبيين ١:٣٥٥.

(٦) في ك (الأهيم).

(٧) سقط هذا اللقب من خ.

(٨) في ك (مسلم) في الموضعين.

(٩) لعبيدالله بن يحي ترجمة في الاكمال ٢:١٢ والأعلام ٤:٣٥٥.

(١٠) في تاج العروس ٩:١٩٢ (خاقان) «وخاقان اسم لكل ملك خقنه الترك على أنفسهم، أي ملكوه ورأسوه قاله الليث، وقال الأزهري: وليس من العربية في شيء» ا هـ.

(١١) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(١٢) في الأنساب ١:٣٢٧ (أحمد).

(١٣) في الأنساب ١:٣٢٧ (الأفشواني) وضبطه بفتح الألف، وسكون الفاء، وفتح الشين المنقوطة، وفي آخرها النون ا هـ.
ومثله في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي حرف الخاء المعجمة.

٨٩٣) خال :

اسمه محمدبن محمود السَّمْرَقندي، عن[1] يحي بن بدر.

٨٩٤) الخال[2] :

هو هارون بن غريب[3]، كان خال المقتدر الخليفة، فَغَلَب لَفْظ الخَال على اسمه .

٨٩٥) الخَالِع[4] :

الحسين[5] بن محمد الشاعر، رَوَى[6] عن أبي عُمَر[7] الزَّاهد.

٨٩٦) خَالق المُذَكِّرين :

لقب أبو سعيد[8] الحسن بن علي بن محمد الوَاعِظ ، ويُعْرَف أيضاً

---

(١) عبارة (عن يحي بن بدر) سقطت من خ.

(٢) في الأعلام ٤٣:٩ (ابن الخال).

(٣) في نسخة السندي و ك و ل (عرس) وفي ع (هروعي زينب) وسقط لفظ (بن غريب) من خ وهي غير واضحة تماما في نسخة المؤلف لكن يقرب جدا أن تكون (غريب) واعتمدت ما في النجوم الزاهرة ١٩٨:٣ والكامل لابن الأثير ٢٣٩:٦ حوادث سنة ٣٢٢، والأعلام ٤٣:٩.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤:٥ وضبطه بفتح الخاء المعجمة، والألف واللام المكسورة وفي آخرها العين المهملة ١ هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٥:٨.

(٥) في ك (الحسن) وهو تحريف.

(٦) لفظ (روى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٧) أبو عمر الزاهد هو محمد بن عبدالواحد المُلَقَّب بغُلاَم ثَعْلَب وسَتَأْتي ترجمته ــ ان شاء الله ــ في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٨٧.

(٨) في نسخة السندي و ك: «أبي سعيد» وهو الموافق لقواعد اللغة العربية، الا أنه يمكن تخريج ما جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ بأنه على الحكاية، وفي خ (أبو سعد).

بحُسَيْنَك الزَّاهد النَّيسَابُوْرِي[١]، ذكره أبو القاسم ابن مَنْدَه.

٨٩٧) خَالَوْه هو أبو بكر أحمد بن علي بن بَدْرَان الحُلْواني المُقْرِىء ، مات سنة سبع وخمسمائة[٢].

٨٩٨) خَالُوْيَه :
هو محمد بن علي الخَلِيْجي، الصُّوْفي، كان بعد الخمسمائة.

٨٩٩) خَامُوش الرَّازي، مُحَدِّثٌ[٣] إسمه :
أحمد[٤] بن اسحاق[٥]، يُكْنَى أَبا حَاتِم، مات بعد خمس[٦] وأربعين وأربعمائة.

٩٠٠) خَام[٧] :
اسمه أحمد بن اسحاق البَلَدي الخَشَّاب[٨]، من شيوخ الطَّبَراني، ويقال له: الخدم أيضاً.

٩٠١) خُبَاط[٩] بموحدة :
أبو بكر محمدبن محمد بن جعفر الدَّقَّاق الفَقِيه الشَّافعي الأُصُوْلي الذي

---

(١) تقدم في حرف الحاء المهملة برقم ٧٤٤ «حُسَيْنَك: هو الحسين بن علي النيسابوري أبو أحمد» ا هـ.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٨٤ برقم ٣٨١ وفي معرفة القراء الكبار ١:٣٧٦، وفي طبقات الشافعية ٦:٢٨ وضُبِطَ اللَّقَبُ فيه ضبط قلم (خَالَوْه).

(٣) في نسخة السندي و ك: محدث مشهور.

(٤) في خ (محمد).

(٥) في التبصير ٢:٥٢٤ وتاج العروس ٤:٣٠٩ مادة (خمش) «الحسن» ومن لفظ (اسحق) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٦) لفظ (خمس وأربعين) سقط من ع ووقع مكانه محو وفي التبصير ٢:٥٢٤ «بقي الى بعد سنة ٤٠٤» ا هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك «خاصر» وهو تحريف وله ترجمة في التبصير ١:٣٩٢.

(٨) جاء في نسخة السندي و ك بعد لفظ (الخَشَّاب) زيادة «لَقِيَ دِيْنَاراً الرَّاوِي عن أَنَس» وهذه الزيادة من ترجمة المذكور في التبصير ١:٣٩٢.

(٩) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥:١٢٧ مادة (خبط) وضبطه كغراب، وله ترجمة في التبصير ٢:٥٢٢.

ينسب إليه القول بمفهوم اللَّقب، مات سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة.

٩٠٢) خَتّ[١] :

هو يحي بن موسى ابن عبد ربه البَلْخِي[٢].

٩٠٣) خَتّ آخر تقدم في حب[٣].

٩٠٤) خَتَن[٤] :

بَكْر بن خَلَف ، المُحَدِّث، كان صِهْرَ عبدالله بن يزيد المُقْرِىء[٥]، ثم قيل له: خَتَن المُقْرِىء، وقيل له: خَتَن.

٩٠٥) الخَتَن[٦]، جماعة:

أحدهم : محمد بن الحسن أبو عبدالله الشَّافعي[٧]، من أَصْحَاب الوجوه، كان صِهْرَ أَبي بَكْر الإسْمَاعِيْلي، فاشْتَهَر بالخَتَن، مات سنة ست وثمانين وثلاثمائة.

٩٠٦) والثاني : أحمد بن الحسن بن عبدالله الصائغ الهمداني الشاهد، إمام

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٣٥٩:٢ وضبطه بفتح المعجمة وتشديد المثناة ١ هـ. ومثله في التبصير ٥٢٥:٢.
وله ترجمة في الأنساب ٥٠:٥ وفي ترجمته في تهذيب التهذيب ٢٨٩:١١، ٢٩٠» ولقب يحي بخت لأنَّها كلمة كانت تجري على لسانه» ١ هـ.

(٢) جاء في نسخة السندي و ك زيادة «مات سنة أربعين ومائتين» وهي أحد الأقوال في سنة وفاته كما في تهذيب التهذيب ٢٩٠:١١.

(٣) تحت رقم ٦٨٤ وهو أحمد بن الحسن بن عبد ربه السمرقندي. وجاء لفظ (حب) في ك (خام) وهو تحريف.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٨:٥، ٤٩ وضبطه بفتح الخاء المعجمة والتاء ثالث الحروف، وفي آخرها النون ١ هـ.
وله ترجمة في التبصير ٥٢٥:٢ والتقريب ١٠٥:١.

(٥) له ترجمة في غاية النهاية ٤٦٣:١ برقم ١٩٣١ وفي التقريب ٤٦٢:١.

(٦) تقدم ضبطه قريبا في اللقب (ختن) برقم ٩٠٤.

(٧) له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٦:٣ وشذرات الذهب ١٢٠:٣ والأنساب ٤٨:٥.

الجامع، حَدَّثَ(١) عن ابن ماجة صاحبِ السُّنن.

٩٠٧) والثالث : خَتَن أَبي الآذان، اسمه :

محمد بن عبدالله مات بالقُلْزُم .

٩٠٨) خَخَّة :

بفتح المعجمتين الثانية ثقيلة ناصر بن علي الهَرَوِي(٢).

٩٠٩) خِدَاش(٣) :

أَحَدُ الدُّعَاة(٤) إلى الدولة العباسية، اسمه: عمارة بن(٥)زياد.

٩١٠) خُذَيْنَة(٦) :

هو سعيد بن عبدالعزيز بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص، أمير خُرَاسان ليزيد بن عبدالملك.

٩١١) الخدم : تقدم في خام(٧).

---

(١) في خ «روى».

(٢) له ترجمة في التبصير ٤١٦:١، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٣) له ترجمة في تاريخ الطبري ٥١:٧، ١٠٩ وفي ص ٥١ قال «كان اسمه عمار فسمي خداشا لأنه خدش الدين» ا هـ.

(٤) لفظ (الدعاة الى) سقط من خ ووقع مكانه محو.

(٥) في تاريخ الطبري ٥١:٧، ١٠٩ اسمه: عمار بن يزيد.

(٦) ترجم له ابن جرير الطبري في تاريخه ٦٠٥:٦ وقال: «وانما لقب بذلك ــ فيما ذُكِرَ ــ أنه كان رجلا ليِّناً سَهْلاً مُتَنَعِّماً، قدم خراسان على بختية معلقا سكينا في منطقته، فدخل عليه ملك أبغر وسعيد متفضل في ثياب مصبغة، حوله مرافق مصبغة فلما خرج من عنده قالوا له: كيف رأيت الأمير ؟ قال: خذ ينيه، لمته سكينيه، فلقب خُذَيْنَة، وخُذَيْنَة هي الدهقانة ربة البيت» ا هـ. ونحوه في الكامل ١٧٧:٤.
ولـه ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٠٩ وهو فيه «خدينة» وفي نسخة السندي و ك و ل: «خديثة».

(٧) برقم: ٩٠٠ وقد سقط من نسخة السندي و ك.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الخِدَبّ بكسر الخاء وفتح المهملة وتشديد الموحدة هو الامام أبو بكر محمد بن أحمد بن طاهر النحوي ذكره الحافظ جلال ==

٩١٢) خَرَّبُوذ(١) :

هو سالم بن سَرْج(٢).

٩١٣) الخَرَّاز(٣) :

براء ثم زاي عبدالله بن عَوْن.

٩١٤) خربشت(٤) :

هو عبدالرحن بن محمد بن يوسف التَّيمِي، كانت إليه شُرْطة الكوفة.

٩١٥) خَرْتَك :

هو أبو بكر محمد بن جعفر العَطَّار(٥)، شَيْخٌ للدَّارَقُطْنِي(٦).

الدين السيوطي في تاريخ النحاة» ١ هـ.

قلت: ترجمته في بغية الوعاة ١:٢٨.

(١) ضبطه المصنف في التقريب ١:٢٨٨ بفتح المعجمة ثم راء ثقيلة، ثم موحدة مضمومه ١ هـ ومثله في حاشية التبصير ٢:٢٦٩ وفيه زيادة: ونقل الحافظ سكون الراء أيضا ١ هـ.

وفي الاكمال ٤:٢٨٨ والتبصير ٢:٦٧٩ أن الذي يلقب بخربوذ هو سرج والد سالم. وكذلك في التقريب ١:٢٨٨.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٨٨ وضبط لفظ سَرْج بفتح المهملة وسكون الراء بعدها جيم ١ هـ.

وجاء في اصل نسخة السندي وأصل ك زيادة لقب: «خراب: هو زكريا ابن يحي الواسطي عن ابن عيينة ضعيف ذكره المصنف في التبصير» ١ هـ.

قلت: وهذه الزيادة ليست في نسخة المؤلف ولا في نسخة تلميذه الخيضري (خ) ولا توجد الا في هاتين النسختين على أن قوله في الترجمة «ذكره المصنف في التبصير» يدل دلالة واضحة على أنها زيادة وليست من الكتاب، وهو في التبصير ١:٤٢٢.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٦٧،٦٩ وضبطه بفتح الخاء المنقوطة، والراء المهملة المشددة وفي آخرها زاي معجمة ١ هـ.

وله ترجمة في الاكمال ٢:١٨٦ والتقريب ١:٤٣٩.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «خرشب» وفي ع «خرست».

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٣٨.

(٦) في نسخة السندي والنسخة (ك) (شيخ الدارقطني).

٩١٦) خردلة :

هو عبدالله بن الليث بن نصر المَرْوَزِي، عن محمود بن خِدَاش.

٩١٧) خَرْطَبَه :

اسمه أحمد بن عبيدالله بن محمود[1] بن شَابور الفقيه الأَصْبَهَاني، مات سنة أربع وستين وثلاثمائة[2].

٩١٨) الخَرِع[3] :

اسمه عمرو بن عيسى .

٩١٩) خَرْكُوْس :

اسمه الحسن بن سهل، عن عبدالله بن نُمَير .

٩٢٠) خُرَّم[4] :

لَقَبُ والد الحسين بن إدْرِيْس الهَرَوي.

٩٢١) خُرَيم[5] :

هو زين الدين علي بن عبدالكريم المَوْصِلِي، مَات في ذي الحجة سنة ٦٨٩ .

٩٢٢) خُرَيم[5] :

هو الشيخ علي بن عبدالكريم الواسطي، من شيوخ القراب علي، قتل سنة ستمائة .

---

(١) لفظ (بن محمود) كرر في ع مرتين خطأ.

(٢) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان: ١٥٨:١، وفي غاية النهاية ٧٩:١ برقم ٣٦٠.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣١٦:٥ مادة (خرع) وضبطه ككتف، وهو فيه: عمرو بن عبس.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٣:٢، وضبطه بقوله: «أوله خاء مضمومة معجمة، وراء مشددة» ا هـ وله ترجمة في الأنساب ١٠٤:٥.

(٥) أدمج هذان اللقبان في نسخة السندي و ك و ل و ع في ترجمة واحدة، وعبارة «قتل سنة ستمائة» سقطت من نسخة السندي و ك.
والذي في غاية النهاية ٥٥١:١ برقم ٢٢٥٢ ترجمة للأول منهما وهو فيه الواسطي، ولم يرد في ترجمته «الموصلي».
وقد ضبط «خريم» بضم المعجمة وفتح الراء ا هـ.

٩٢٣) الخِرْنِق(١) الشاعر :

ذكر ابن مَنْدَه في الصحابة عن ابن أبي داود : أن اسمه : سفيان بن صُهَابة(٢) .

٩٢٤) الخِرْنِق(٣) آخر :

اسمه : سعيد بن ثابت بن سويد بن النُّعمان الأَنْصاري الأوسي، لِجَدِّه صُحْبة(٤)، ذَكَره المرزباني(٥).

٩٢٥) خروفه(٦) :

اسمه سليمان بن عمران قاضي القَيْروان.

٩٢٦) خُرَيْبَـــه .

هو أبو البقاء المَعْمر بن محمد بن علي الحَبَّال(٧).

٩٢٧) خُرْنُوب :

اسمه محمد بن عبدالله الجيلي، يَرْوي عن علي بن الحسن .

٩٢٨) خروف :

اسمه ابراهيم، صَاحب الأَكْسِيَة.

٩٢٩) خُزَاعة :

اسمه عبيدالله بن عبدالله البغدادي، نَزِيْل شِيراز(٨).

---

(١) في الاصابة ٢:٥٤ وأسد الغابة ٢:٤٠٥ «الخريق» هكذا بدون ضبط.

(٢) ضبط صاحب المغنى: ٥٢ لفظ (صهابه) بضم صاد وخفة هاء، وبموحدة ١ هـ وجاء هذا اللفظ في نسخة السندي (ضهبانه) ومثله في الاصابة ٢:٥٤.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣:١٣٨ وضبطه بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء وكسر النون ١ هـ. وله ترجمة في تاج العروس ٦:٣٣١ مادة (خرنق).

(٤) لجده ترجمة في الاصابة ٢:١٠٠.

(٥) لم أجده في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص كما تقدم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في نسخة السندي و ك « خروه» هكذا .

(٧) له ترجمة في التبصير ١:٢٤٩ وفي حاشية الاكمال ٢:٦٨ نقلا عن ابن نقطة.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٣٤٠.

٩٣٠) الخَزّاز[١] : بزائين معجمتين هو :

صالح بن رُسْتُم.

٩٣١) خُزَام[٢] بضم وتخفيف :

الشيخ أحمد المُقْرِىء، مات سنة إحدى وعشرين وسبعمائة .

٩٣٢) خَزَر[٣] بزاي ثم راء هو :

يوسف بن المبارك المُقْرِىء .

٩٣٣) خَزْرَج[٤] :

هو خَلَف[٥] بن عُثْمان الخُزَاعي، ويقال: ابن اسماعيل البَصْرِي.

٩٣٤) خَزْرَجَة :

هو عبيدالله بن أحمد بن محمد[٦] بن عبدالله بن الحسن[٧]، شَيْخٌ للسِّلَفِي[٨].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١١:٥، ١١٣ وضبطه بفتح الخاء وتشديد الزاي الأولى ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ١٨٢:٢ والتبصير ٣٣٢:١.

(٢) له ترجمة في المشتبه ٢٢٥:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٥:٢ وضبطه بخاء معجمة مفتوحة وبعدها زاي مفتوحة وراء ١ هـ.

(٤) ترجم له المصنف في التقريب ٢٢٣:١ وضبطه بفتح أوله وسكون الزاي وفتح الراء بعدها جيم ١ هـ.

وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٤:١٢ وفي ع: خروج وهو تحريف.

(٥) في ع (خلد) وهو تحريف.

(٦) في خ زيادة (بن أحمد).

(٧) في نسخة السندي (الحر) وفي ك: البحر.

(٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (شيخ السلفي) وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «خُزَيْفَة: هو أبو المعتمر عبدالله بن سعد، ذكره المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمة أبي الفتح محمد بن عبدالله بن الحسين الهروي الاشكيذباني الحنبلي وخزيفة من شيوخه ١ هـ. قلت: هو كما ذكر السندي في التكملة ٢١٣:١، ٢١٤ برقم ٢٥٣.

٩٣٥) خُزَيْمَة :

لقب محمد بن علي بن عبدالرحمن الآخُري[١] بضم الخاء المعجمة، سَمِعَ منه ابن السَّمْعَاني[٢].

٩٣٦) خسرو :

هو أبو جعفر أحمد بن علي العُكْبَري.

٩٣٧) خَجْشَة :

بفتح أوله، وسكون الجيم بعدها معجمة، ويقال: وخشة[٣] بالواو بدل الجيم، هو أحمدبن يحي بن حمزة بن[٤] زكريا بن[٥] موسى بن المُغِيْرَة الثَّقَفِي[٦].

٩٣٨) الخُشَام[٧] :

هو عمرون بن مالك، لُقِّبَ بذلك لِكِبَر أَنْفِه.

٩٣٩) الخُشْك[٨] : ثلاثة :

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٧١ وضبط لفظ الاخرى بفتح الألف الممدودة وضم الخاء المعجمة وفي آخرها الراء المهملة ١ هـ.

(٢) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «خزينة تصغير خزانة لقب لاسماعيل بن علي بن محمد بن سعدان أبو الوليد العبسي» ١ هـ.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ وبناء على ضبط المؤلف فهو «خوشة» لا وخشة ــ والله أعلم ــ .

(٤) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) جاء لفظ (بن) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (و).

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٢:٤٦٦ والاشتقاق: ٣٥٦ والتبصير ١:٤٣٨ وضبطه الفيروزبادي في القاموس فصل الخاء من باب الميم مادة (خشم) ضبطه «كشداد» وتعقبه الزبيدي في تاج العروس ٨:٢٧٨ مادة «خشم» بقوله: «وضبطه الحافظ في التبصير كغراب، ولعله الصواب فتأمل ذلك» ١ هـ.

(٨) ضبطه المصنف في التبصير ٢:٥٣١ بالضم ثم سكون المعجمة ثم كاف ١ هـ.

أبو اليَمَان داود بن سليمن[1]، عن ابن أبي أَوْفَى[2].

٩٤٠) وعطاء البصري[3] عن ابن سيرين.

٩٤١) واسحاق بن عبدالله النَّيسَابُوْرِي[4].

٩٤٢) خشكناعة[5] :
هو علي بن وصيف .

٩٤٣) خُشْنَام[6] جماعة، منهم :

أبو سعيد معاذ بن محمد بن مَخْلَد النسائي.

٩٤٤) وعيسى بن موسى بن دينار الجرجاني.

٩٤٥) ومحمد بن عاصم بن ابراهيم، شيخ لأبي جعفر بن رِشْدِين[7].

٩٤٦) ومحمد بن الصديق بن[8] علي بن ابراهيم النيسابوري أبو بكر التميمي روى عنه[9] زنجويه اللَّبَّاد[10].

٩٤٧) خُشَيْش بمعجمتين بالتصغير، اسمه:

أحمدبن محمد[11] بن سَوادة الكوفي.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣: ١٤٥ والتبصير ٢: ٥٣١.

(٢) ابن أبي أوفى: هو عبدالله بن علقمة بن خالد بن الحارث الأسلمي وأبو عبدالله علقمة صحابي مشهور بكنيته (أَبو أَوْفَى)، له صُحْبَة، قال ابن حجر: «وهو والد عبدالله، وله ترجمة في التقريب ١:٤٠٢، الاصابة ٢:٥٠١.

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦:٣٤٠.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٥:١٣٦، والتبصير ٢:٥٣١، والاكمال ٣:١٤٦.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥:١٤٣ بضم الخاء وسكون الشين المعجمتين وفتح النون وفي آخرها الميم ا هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك «رشيد».

(٨) لفظ (بن) سقط من ع.

(٩) في نسخة السندي و ك (عن).

(١٠) زنجويه اللباد: ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١٩٧، ١٩٨ وضبط لفظ اللباد بفتح اللام وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الدال المهملة ا هـ.

(١١) في الاكمال ٣:١٥٠: أحمد بن يحي.

٩٤٨) خشويه(١) :

هو الطيب بن محمد الصغْدي، سمع أبا مُصْعَب الزُّهْرِي.

٩٤٩) الخَضِر :

صاحب موسى ثبت في الصحيح(٢): أنه جلس على فَرْوَةٍ فَاهْتَزَّتْ تَحْتَه خَضْرَاء، فَسُمِّيَ الخَضِر، قال وهب بن منبه:

اسمه : بَلْيَا(٣) بن ملكان، وقال غيره: أُوْرميا(٤) وقيل غير ذلك(٥).

٩٥٠) الخَضِيْب(٦) الكُوْفي بوَزْن عَظِيم، اسمه :

محمد بن مَخْلَد(٧) الدُّوْري.

٩٥١) وجعفر بن محمد بن أبي العَجُوْز(٨).

٩٥٢) وأحمدبن محمدبن مُعَاوية(٩).

---

(١) في خ: خشونة.

(٢) صحيح البخاري ١٢٩:٤ كتاب الأنبياء باب حديث الخضر مع موسى عليه السلام، ولفظ البخاري «إنَّما سُمِّيَ الخَضِر أَنَّه جَلَسَ على فَرْوَةٍ بَيْضَاء فاذا هي تَهْتَزُّ مَنْ خَلْفِه خَضْرَاء» ١ هـ.

(٣) ضَبَطَه المصنف في فتح الباري ٤٣٣:٦ بفتح الموحدة وسكون اللام بعدها تحتانية ١ هـ. وفي ع: بليان بن ملسكان / تحريف.

(٤) ضبطه المصنف في فتح الباري ٤٣٣:٦ بكسر أوله وقيل: بضمه وأشبعها بعضهم واو ١ هـ.

(٥) أورد المصنف في فتح الباري ٤٣٣:٦ الأقوال في اسمه واسم أبيه.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٥٩:٣ وضبطه بخاء معجمة مفتوحة، وضاد معجمة مكسورة ١ هـ.

وله ترجمة في الأنساب ٣٩٦:٥.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في ك (محمد) وهو تحريف.

(٨) له ترجمة في الاكمال ١٥٩:٣ وتاريخ بغداد ٢٠٧:٧، وقد سقط هذا اللقب من خ وسقط من نسخة السندي و ك لفظ «أبي».

(٩) له ترجمة في التبصير ٥٣٣:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٩٥٣) وعبدالله بن سعد بن اليَمَان[١].

٩٥٤) خُضَيْر :
هو مُصْعَب بن الزُّبَيْر بن العَوَّام[٢]. وقيل : لَقَبُ وَلَدِه إبراهيم[٣].

٩٥٥) الخُطْبَة :
بضم ثم سكون ثم موحدة لقب عبدالجَبَّار بن محمد الأَصْبَهَاني[٤]، من شيوخ ابنِ عساكر.

٩٥٦) خطاف :
هو محمد بن علي المصري، روى عن خروف الماضي ذكره[٥].

٩٥٧) الخَطَفَى بفتحتين مقصور، اسمه :
حُذَيْفَة[٦] بن بَدْر مُخَضْرَم[٧] من بني كليب بن يَرْبُوْع بن تميم، وهو

---

(١) له ترجمة في التبصير ٢:٥٣٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة «في الجمهرة لابن دريد لم يجيء من فَعَّل الا خَضَّم وهو لقب العنبر بن عمرو بن غنم» ا هـ.
قلت: ترجمة العنبر بن عمرو في الجمهرة ٣:٣٥٢.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٢:٤٨٣ ونسب قريش: ٢٥٠.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢:٤٨٣ ومن عبارة: «وقيل... الى آخر الترجمة» سقط من خ.

(٤) له ترجمة في التبصير ١:٤٤٦، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) برقم: ٩٢٨.

(٦) في نسخة المؤلف وسائر النسخ (حنيفة) وهو سبق قلم من المصنف ــ رحمه الله ــ والصحيح ما أثبته وهو الموجود في مراجع ترجمة جرير ومنها: الشعر والشعراء ١:٤٦٤ والاشتقاق: ٢٣١، ووفيات الأعيان ١:٣٢١ وتاج العروس ٦:٩٠ مادة (خطف) والأعلام ٢:١١١ والأنساب ٥:١٦٣، والأغاني ٨/٢٧٤٩ وألقاب الشعراء: ٣٠٧ وفيه «خطفه قوله:

يرفعن بالليل اذا ما أسدفا ... أعناق جنّان وهاما رجّفا

وعنقا باقي الرسيم خيطفا

وفي الاشتقاق: ٢٣١ والأغاني ٨:٢٧٤٩:

وعنقا بعد الكلال خيطفا»

وفي الأغاني: «ويروى: خطفي» ا هـ.

(٧) لفظ (مخضرم) سقط من نسخة السندي و ك.

جَدُّ جرير بن عَطِيَّة بن الخَطَفَى الشاعر، قالوا: كان الخَطَفَى كثير المال بلغت إبله ألفا، وغزا القادسية وكان يعطي أَخَوَيْه: عطاء وحراما ربع[1] ماله كل عام.

٩٥٨) خَطْمَة[2] جد الخَطْمِيِّين من الأنصار، اسمه : عبدالله بن جُشَم.

٩٥٩) خَطِيْب الشَّيْطان[3] :
لقب عبدالله بن يزيد بن أسد القَسْرِي، والِد خالد[4]

٩٦٠) الخَطِيم[5] :
لقب[6] عِكْرَاش[7] بن ذُؤَيْب لُقِّبَ بذلك لأَنّه ضُرِبَ على أنفه يوم الجمل.

٩٦١) الخَطِيب[8] البغدادي:

---

(١) في نسخة السندي «ربع مئة» وفي ك «ربح ماله».

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٦٣:٥ وضبطه بفتح الخاء المنقوطة بواحدة وسكون الطاء المهملة، وفي آخرها الميم ١ هـ.
وله ترجمة في الاكمال ١٦٦:٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في خ (السلطان).

(٤) لخالد بن عبدالله ترجمة في التقريب ٢١٥:١ ووفيات الأعيان ٢٢٦:٢.

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٦٩:٥ بفتح الخاء المعجمة وكسر الطاء المهملة بعدهما الياء آخر الحروف وفي آخرها الميم ١ هـ.

(٦) في خ (هو).

(٧) ترجم له المصنف في الاصابة ٤٩٦:٢ وضبط لفظ (عكراش) بكسر أوله وسكون الكاف، وآخره معجمة ١ هـ.
وله ترجمة في المعارف لابن قتيبة: ٣١٠ والتقريب ٢٩:٢.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٦٦:٥، وضبطه بفتح الخاء المعجمة وكسر الطاء المهملة وبعدها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة ١ هـ.
وله ترجمة في وفيات الأعيان ٩٢:١. والأعلام ١٦٦:١.

هو أبو بكر أحمدبن علي بن ثابت الحافظ، وهي[1] صِفَةٌ له لا لَقَب، لكنَّه اشتهر بها فذكرته.

٩٦٢) وقد لُقِّبَ بالخطيب أبو الفضل محمد بن أبي الحسن بن أبي نصر المُقْرِىء الضرير[2]، قال ابن نقطة: لم يخطب قط .

٩٦٣) خَفَاجة :

هو معاوية بن عمرو بن عقيل، جَدُّ القَبيلة جَاهلي[3].

٩٦٤) الخَفَّاف[4] :

هو عبدالوهاب بن عطاء .

٩٦٥) الخُفّ اثنان :

أحدهما : خَلَف بن عمرو بن زيد[5].

٩٦٦) والآخر : أبو طالب محمد بن علي النَّديم[6]، له شعر ذكره خميس الحَوْزِي[7] في أسئلة السِّلَفِي[8].

---

(١) في نسخة السندي و:ك «هو».

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١٢٧:٢ برقم ٢٩٥٥.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٣٣:٢ مادة (خفج) ونهاية الأَرب: ٢٤٧.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٧٠:٥، ١٧٢ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الفاء الأولى ١ هـ.
وله ترجمة في التقريب ٥٢٨:١.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٠٩:٢، والتبصير ٢٥٨:١ وهو فيهما: «خلف بن عمر بن يزيد» ١ هـ.
وفي تاج العروس ٩٤:٦ مادة (خف) خلف بن عمرو بن يزيد» ١ هـ.

(٦) في ك، ل: القديم.

(٧) الحوزي نسبة الى الحوز قرية من شرقي مدينة واسط ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٣١٨:٢ وضبط الحوز بالفتح ثم السكون وزاي، وقال: «ينسب اليها الأديب أبو الكرم خميس بن علي الحوزي» ١ هـ.

(٨) السلفي بكسر السين المهملة وفتح اللام وفي آخرها الفاء هو أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني، له ترجمة في الأنساب ١٧١:٧، وأسئلة السلفي هي أسئلة ==

٩٦٧) خَفِيْر الظُّلمة(١) :

هو سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس، لَقَّبه السَّفَّاح بذلك لأنَّه كان يُجِيْر من الْتَجَأَ إليه مِنْ بَني أُمية.

٩٦٨) خلاط :

هو محمد بن ابراهيم .

٩٦٩) الخُلُج، بضم أوله وثانيه، وآخره جيم، وقيل: بفتح أوله وكسر ثانيه، اسمه: عبدالله(٢).

٩٧٠) وبضم أوله، وسكون ثانيه، لقب قيس بن الحارث(٣) الفِهْرِي، جَاهلي(٤).

٩٧١) الخَليل ابراهيم عليه السلام(٥).

٩٧٢) والخليل بن أحمد السِّجْزِي(٦) أبو سعيد، اسمه :

= سألها السلفي خميس الحوزي ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٣١٨:٢ وقال، نقلا عن أبي طاهر السِّلَفِي: «وقد علقت عنهُ فوائد وسألته عن رجال من الرواة فأجاب بما أثبته في جزء ضخم وهو عندي» ١ هـ. وَالكتاب مطبوع، ولم أعثر فيه على ترجمة أبي طالب محمد بن علي النديم.

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ٣٦٢:١ والأعلام ١٩٣:٣.

(٢) له ترجمة في الاكمال ١٨٩:٣ وضبطه بكسر الخاء وتخفيف اللام وسكونها، وبفتح الخاء وكسر اللام، وبناء عليه يصبح في ضبطه ثلاث روايات.
واسمه عبدالله بن الحارث بن عمرو بن وهب وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٢٥ وفيه «خَلَّجة قوله:
كأَنَّ تَخَالُجَ الأَشْطَان فيها شَآبيبُ تَجُوْدُ مِنَ الغَوَادِي» ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «الحريث» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الاكمال ١٨٩:٣ وقد سقط هذا من خ.

(٥) ورد ذكره في القرآن الكريم في قوله تعالى في سورة النساء:١٢٥ [واتخذ الله ابراهيم خليلا].

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨٠:٧، ٨٣ وضبط لفظ «السجزي» بكسر السين المهملة، وسكون الجيم، وفي آخرها الزاي ١ هـ. ووقع «السجزي» في نسخة السندي و ك «الشجري» وهو تحريف.
وله ترجمة في النجوم الزاهرة ١٥٣:٤.

محمد ، والخَلِيْل لَقَبْه، ذكره ابن مَنْدَه.

٩٧٣) الخَليع الشاعر، اسمه :

الحسين ابن الضَّحَاك[١].

٩٧٤) خليّلان بتشديد التحتانية هو :

الخليل بن عمرون البَصْرِي المؤدِّب[٢].

٩٧٥) خُمَارَوَيه[٣] ابن أحمد بن طولون مَلِكُ مصر، اسمه :
إسماعيل .

٩٧٦) خَمْخَام : بمعجمتين، اسمه :

مالكُ بن جمله بن أبي الأسود السَّدُوْسي[٤]، وهو جَدُّ خالد[٥] بن أحمد بن خالد الشَّيْبَاني، أمير نَيْسَابُور، له صحبة.

٩٧٧) ولقب بها :
عمر[٦] بن حفص الهَرَوي.

٩٧٨) خمخوى :

اسمه : يحي بن ابراهيم الأَشْعَرِي المَرْوَزِي.

٩٧٩) خمت :

اسمه : محمد بن أحمد البُخَاري.

---

(١) له ترجمة في طبقات ابن المعتز: ٢٦٨ وترجم له ابن خلكان في وفياته ١٦٢:٢ وقال: «وسمى بالخليع لكثرة مجونه وخلاعته» ١ هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٤:٨.

(٢) له ترجمة في الأغاني ٤٨:٢١.

(٣) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢٤٩:٢ وضبط لفظ (خُمَارَوُيْه) بضم الخاء المعجمه وفتح الميم وبعدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها، وبعدها هاء ساكنة ١ هـ.»
وله ترجمة في الأعلام ٣٧٠:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في أسد الغابة ١٤٦:٣، والاصابة ٤٥٦:١، وهو فيهما «مالك بن الحارث».

(٥) عبارة (خالد بن) سقطت من خ، ع.

(٦) في نسخة السندي و ك (عمرو).

٩٨٠) خمسة[١] البخاري، هو :

محمد بن أحمد الجَوَاليقي المُؤَذِّن، عن غُنْجَار الكبير[٢].

٩٨١) خمش[٣] :

هو محمد بن عبدالرحيم النَّيسَابُوْرِي، مات سنة خمس وسبعين ومائتين.

٩٨٢) خَنْب بفتح أوله وسكون النون بعدها موحدة ثلاثة بخاريون:

الأوّل : محمد بن الضوء[٤] بن المنذر[٥]، عن مُسَدَّد.

٩٨٣) والثاني : محمدبن عبدالله بن عبدالرحمن المَاسْتِيْني القَسَّام[٦]، عن علي بن حجر .

٩٨٤) والثالث : محمد بن بَابَسْت[٧]، عن محمد بن سَلاَّم الجُمَحي.

٩٨٥) خَنْيا :

ذكر ياقوت أن المُعْتَمد لقب جَحْظة بذلك[٨].

---

(١) في ل «خمشة».

(٢) غنجار ستأتي ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٩٧.

(٣) هكذا أورده المصنف رحمه الله هنا بالخاء المعجمة، ومثله في التبصير ٥٣٨:٢. وهو في الاكمال ٥٣٤:٢ بالحاء المهملة، وقد نبه المعلمي في حاشيته على الاكمال ٥٣٦:٢ على أن هذا وهم من المصنف رحمه الله تعالى.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة المؤلف رحمه الله و ل و ع «الغور» وفي خ «الغوري» وفي نسخة السندي و ك «الغوث» وقد أثبت ما ترجح لدي أنه صحيح، وهو ما اتفقت عليه المراجع التي ترجمت له، واطلعت عليها وهي: الاكمال ١٥٦:٢، والأنساب ٨٨:١١، والمشتبه ١٨٠:١، والتبصير للمؤلف رحمه الله ٢٦٨:١.

(٥) لفظ (بن المنذر) سقط من خ.

(٦) له ترجمة في الاكمال ١٥٦:٢ والأنساب ٣٠:١٢ والتبصير ٢٦٨:١.

(٧) له ترجمة في التبصير ٢٦٨:١.

(٨) الذي في معجم الأدباء لياقوت ٢٤٢:٤ «وكان له لقب آخر يلقبه به المعتمد، وهو خنياكر، وما أدري أي شيء معناها» ا هـ. وفي الحاشية تعليق على كلمة «خنياكر» كلمة فارسية معناها: المغنى» ا هـ.

٩٨٦) خنزر :

هو الحلال بن أقرم[١] التُّسْتَري[٢]، شاعر في أيام بني مروان، ذكره المرزباني[٣].

٩٨٧) خنزير :

هو علسى[٤] بن فرد ذكره أيضا[٥].

٩٨٨) خَنْفَر بنون وفاء بوزن جَعْفَر :

محمد بن عبيدالله الوَاسِطي الوكيل، مات سنة تسع عشر وستمائة[٦].

٩٨٩) خِنَّوْت تقدم في المهملة[٧].

٩٩٠) خُنَيس :

هو أيوب بن النُّعْمَان الأنصاري، ابن[٨] عم أبي[٩]يوسف.

= وقد تقدمت ترجمة جَحْظَة «أحمد بن جعفر» في حرف الجيم برقم: ٥٦٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(١) له ترجمة في الحماسة لأبي تمام: ٢٢١ وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك «الحلال بن أحمد بن أقدم».

(٢) في ل: «النميري» وفي ك «المصري».

(٣) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص كما تقدم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك «علي» وفي ع «عيسى».

(٥) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في المشتبه ١٩٨:١ وفي ك جاءت سنة وفاته هكذا «١٩٩» وهو تحريف، وله ترجمة أيضا في التكملة ٨١:٣ برقم ١٨٨٥.

(٧) برقم ٨٥٦ وقد تقدم هناك أن المصنف رحمه الله ذكر أن الأمير ابن ماكولا ذكره بالخاء المعجمة، وقد بينت هناك موضعه في الاكمال والمراجع التي ذكرته بالخاء المعجمة كما بينت أن المصنف رحمه الله ذكره في التبصير ٢٧٠:١ بالخاء المعجمة. ووقع في نسخة السندي و ك و ل «خنوب» وهو تحريف.

(٨) في ع (وهو ابن عم).

(٩) في ك (بن).

٩٩١) خَوافي النَّسر :

هو عبدالله بن بسر[١].

٩٩٢) الخِيَار[٢] :

هو يُسَيْر بن عمرو تابعي كبير، ويقال له صحبة[٣].

٩٩٣) خَيَّاط السُّنَّة[٤] :

هو زكريا بن يحي، أكْثَر عنه النَّسائي.

٩٩٤) خَيَّاط الصُّوف :

هو محمدبن جامع المَرْوَزِي، من شيوخ ابن السَّمْعَاني.

٩٩٥) خَيْطُ باطل :

لقب مروان بن الحكم ابن أبي العاص[٥]، قال أخوه عبدالرحمن:

لَحَا الله قوماً أَمـرُّو خَيْـطَ بَاطِـل[٦] على الناس يُعْطِي ما شاء ويمنـع

---

(١) في نسخة السندي والنسخة ك (بشير).

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٩:٢ بخاء مكسورة بعدها ياء مفتوحة ١ هـ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٤١:٢ وخلاصة الخزرجي ١٨٠:٣ وهو فيهما «أبو الخيار» وله ترجمة في التقريب ٣٧٤:٢.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤٥:٥، ٢٤٧ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الطاء المهملة ١ هـ.
وله ترجمة في التقريب ٢٦٢:١، وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٣٣٨:١ وفيه «المعروف بخياط أهل السنة، كان يخيط أكفان أهل السنة» ١ هـ.

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ١٤٤:٥، ونوادر المخطوطات ١٧٤:٢ «أسماء المغتالين» والأعلام ٩٤:٨، وثمار القلوب في المضاف والمنسوب: ٧٦ وفيه: «يقال له: خيط باطل لأنه كان طويلا مضطربا» ١ هـ.

(٦) في ك «خيط الباطل» وهو تحريف والبيت موجود في ترجمة مروان في أسد الغابة ١٤٥:٥.

٩٩٦) الخَيْر بالتخفيف طلحة بن عبيدالله(١)، كان يقال: طَلْحة الخير، وطَلْحة الجُود.

٩٩٧) الخَيِّر بالتشديد :

هو محمود بن سالم بن مهدي المُقْرِىء ، وهو والد ابراهيم(٢).

٩٩٨) خَيْر النَّسَّاج(٣) الزَّاهِدُ المَشْهُور، يقال، اسمه:

محمد بن اسماعيل، وخير لَقَب لُقِّبَ به لأنه كان أَسْوَدَ اللون، فخرج إلى الحَجّ، فقال له رجل بالكوفة: أنت عَبْدي، واسمك: خَيْر، فلم يُخَالِفْه، فاستعمله في نَسْجِ الحَرِيْر، ثم قال له الرجل بعد مدة: اني غلطتُ فيكَ، ولستَ عبدي، فمضى وبقي عليه هذا اللقب، فيقال: إنه كان عاهد الله عز وجل على ترك أكل نوع من المباح، ثم غلبته شهوته فأكله(٤)، فألقى عليه شبه عبد النساج، ثم تاب، فأزاله الله عنه .

---

(١) في نسخة المؤلف رحمه الله و خ و ع «عبدالله» وهو سبق قلم ونظر اذ أن طلحة بن عُبَيْدالله هو الذي يسمى طلحة الخير كما في ترجمته في أسد الغابة ٣:٨٥ والاصابة ٢:٢٢٩ والأعلام ٣:٣٣١.

(٢) لابراهيم ترجمة في غاية النهاية ١:٢٧ برقم ١١٣ وفي شذرات الذهب ٥:٢٤٠ وفيه: «وكان والده شيخا صالحا ضريرا حدث عن ابن ناصر وغيره، وهو الذي يلقب بالخَيِّر توفي في صفر سنة ثلاث وستمائة» ١ هـ، ولمحمود ترجمة في التكملة ٢:٩٩ برقم ٩٥١.

(٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣:٣٠٧ وضبط لفظ (النساج) بفتح النون والسين وبعد الألف جيم ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٤٨ وشذرات الذهب ٢:٢٩٤ والبداية والنهاية ١١:٢٠٣.

(٤) لفظ (فأكله) سقط من ك.

٩٩٩) خِيْلَة[١] :

هو عبدالملك بن عبدالغفار الذي تقدم ذكره في بُنْجِيْر[٢].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٣ وضبطه بقوله: «أوله خاء مكسورة معجمة وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١:٢٤٢.

(٢) برقم ٤٤٨ وعبارة (الذي تقدم ذكره في بنجير) سقطت من خ وسقط من ك لفظ (في). وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب: «الخَيْطِي بفتح أوَّله وسكون تحتيه وطاء مهملة لَقَبٌ اشتهر به أبو حفص عمر بن يوسف الاشبيلي من ساكني قرطبة، لَقَّبَه بذلك أُسْتَاذُه الحكيم أبو عبدالله محمد بن اسماعيل، وذلك أنه كان يأتي مجلسه في قميصين شتاء وصيفا، فكان اذا غاب عن مجلسه قال: أين صاحبنا الخَيْطِي حتى لَزِمَه هذا اللَّقَب، وكان من أهل العلم بالشعر حَسنَ التَّكَلُّمِ فيه وله حظٌ من العربية.
مات بقرطبة سنة ٣٣٣ ذكره الرشاطي الخ..» ا هـ، وقد كتب عليه في نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية وليس من أصل الكتاب.



حرف الدال

يبدأ برقم « ١٠٠٠ » وينتهي برقم « ١٠٩٤ »

حرف الدال

١٠٠٠) دَابَّةُ عَفَّان :

هو ابراهيم بن الحسين الكِسَائي، الهَمَذَاني الحَافِظ . ولقبه أيضا : سِيْفَنَّة[١] .

١٠٠١) الدَّاخِل :

هو عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مَرْوَان[٢].

١٠٠٢) دَافن :

هو عبدالله بن محمد بن عمر[٣] بن علي بن أبي طالب[٤].

١٠٠٣) دَار أُمِّ سَلَمة :

هو أحمد بن حُمَيْد الطُّرَيْثِيثي[٥].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «لُقِّبَ سِيْفَنَّة بطائر اذا نزل على شجرة استأصلها، كذلك اذا وقع على شيخ أتى على جميع ما عنده حتى يكتبه، وبدابة عفّان لملازمته اياه» ١ هـ.
قلت: ما ذكره السندي رحمه الله عن سبب تلقيبه مذكور نحوه في ترجمته في تذكرة الحفاظ ٦٠٨:٢، وفي تاج العروس ٢٣٦:٩ مادة «سفن» وله ترجمة في اللباب ٣٩١:٣، وهو المعروف بابن دِيْزِيل وسيأتي ضبط لفظ «سِيْفَنَّة» في حرف السين المهملة برقم: ١٦١١ عندما يذكره المصنف هناك.

(٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٩٣، وله ترجمة في الكامل ٣٦٠:٤ ــ ٣٦٣، وتاريخ الطبري ٥٠٠:٧.

(٣) في ع (عمرو) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٨:٦، والتقريب ٤٤٨:١.

(٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤٥٦:٢، وفي تقريب التهذيب ١٣:١.

١٠٠٤) دَارِم :

جَدُّ القَبيلة اسمه : بَحْر بن مالك[١].

١٠٠٥) الدَّانَاج[٢] :

هو عبدالله بن فَيْرُوز.

١٠٠٦) دَاهِر :

اسمه محمد بن يحي ويقال : ابن عبدالله الكوفي، نَزِيْل الرَّي[٣].

١٠٠٧) الدُّبّ لَقَب جماعة :

منهم : أحمد بن سعيد الكاتب في دولة سليمان المُسْتَعِين[٤]، صاحب الأندلس.

١٠٠٨) الدِّبْس[٥] :

أبو العباس أحمدبن محمد الجَمَّال.

---

(١) ترجم له القلقشندي في نهاية الأرب: ٢٤٩ وقال: «قال الجوهري وكان يسمى بَحْراً، وذلك أنَّ أباه أَتاه قوم في حَمَالة فقال له يا بَحْر، ائتني بخَرِيْطَة كان فيها مال، فجاءه وهو يَدْرِم تَحْتَها، أي يُقَارِبُ الخُطَا من ثقلها، فسمى دَارِما» ا هـ.
ومثله في تاج العروس ٢٨٨:٨ مادة «دَرم».
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «دارة القمر: لقب لشريح بن يربوع جد شافع بن عقبة، لقب بذلك لحسنه، ذكره المرزباني في معجم الشعراء «منقول» من الاصابة في معرفة الصحابة للمؤلف.
ولقب به أيضا سالم بن دارة الشاعر الغطفاني لجماله ذكره ابن الأثير ا هـ.»

(٢) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٤٨٦:١ وضبطه: بفتح الدال وسكون الألفين بينهما نون مفتوحة، وفي آخرها جيم، وقال: «هذا مُعَرَّب الدانا بالفارسية وهو العالم اهـ».
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «معناه بالفارسية العالم» ا هـ.

(٣) عبارة (نزيل الري) سقطت من خ. ولداهر ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر «حرف الدال» وفيه «روى عن الأعمش والثوري وغيرهما» ا هـ.

(٤) في خ (المستعصم) وهو تحريف وللمستعين ترجمة في جذوة المقتبس ١٩:٣ واسمه سليمان بن الحكم ولأحمد بن سعيد ذكر في ترجمته.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ٥٥٧:٢ وضبطه بالكسر وسكون الموحدة ا هـ.

١٠٠٩) دبولا[١] :

هو محمد بن عبيد الله الكاتب، رَوَى عن أبي خازم[٢] القاضي.

١٠١٠) دُبَيْر بالتصغير :

كعب بن عمرو الأَسَدِي[٣] .

١٠١١) دُبَيْس مصغر[٤] جماعة :

منهم : أبو الفضل العباس بن محمد البَزَّار[٥]، عن عَفَّان.

١٠١٢) والثاني : العَبَّاس بن الفضل المصري[٦].

١٠١٣) والثالث : أحمد بن العباس بن محمد، لَعَلَّه وَلَدُ الأَوَّل.

١٠١٤) والرابع : يوسف بن علي بن الحكم البَغْدَادِي الخَيَّاط[٧]، من شيوخ الاسماعيلي.

١٠١٥) والخامس : جعفر بن محمد الثَّلاَّج[٨]، عن الحسن بن أحمد بن أبي شُعَيْب.

١٠١٦) والسادس : أحمد بن الحسين بن علي المُقْرِىء[٩].

١٠١٧) والسابع : محمد بن علي أبو علي، روى عن الحارث بن أَبي أُسَامة.

١٠١٨) دُجَيْن الحِمْصي :

---

(١) في (ع) «دبر» وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك و ع: «حازم».

(٣) له ترجمة في الاكمال ٣:٣١٠. والتبصير ٢:٥٥٨ و٥٦٩. واللباب ١:٤٩١.

(٤) لفظ (مصغر) سقط من خ.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:١٤٨.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع (المقري).

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣١٢ وهو فيه: «يوسف بن الحكم» وله ترجمة في معرفة الألقاب حرف الدال.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٩٧، وجاء لفظ (الثلاج) في ع (الملاح) وهو تحريف.

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٨٨ وهو فيه «أحمد بن الحسن».

هو عتبة بن سعيد الشّامي[1]، عن اسماعيل بن عَيَّاش[2].

١٠١٩) دُحَيْم[3] : جماعة :

أشهرهم : عبدالرحمن[4] بن ابراهيم الدمشقي الامام الحافظ، شيخ البُخَاري، ويقال: إنَّه كان يَكْرَه هذا اللَّقَب، وسَبَبهُ أنَّه تَصْغير دَحْمَان، ودَحْمَان بلسانهم: الخبيث. قاله أبو القاسم ابن مَنْدَه.

١٠٢٠) ومنهم : عبدالرحمن بن عَبَّاد أبو إسماعيل[5] المَعْوَلي[6].

١٠٢١) وعبدالرحمن بن سليمان بن بُرْد بن نَجِيْح البَصْرِي[7].

١٠٢٢) وعبدالرحمن بن محمد بن موسى الأَسَدِي.

١٠٢٣) وعُمَارة بن صَدَقة، من الرُّواة عن وَكِيع[8].

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٧:٩٦ وفي التقريب ٢:٤ وفيه يقال له: دجين بجيم مصغرا» ا هـ.

(٢) في ك (عباس) وهو تحريف، ولاسماعيل بن عَيَّاش ترجمة في تهذيب التهذيب ١:٣٢١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الدَّحْرُوْج لَقَبٌ لِخَطَّاب بن منصور البغدادي أو لأبيه، نَبَّهَ عليه المُنْذِرِي في التكملة تبعا لابن الدبيثي في الذيل» ا هـ. قلت: هو في التكملة للمنذري ١:٣٨٤ برقم ٥٨٩.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥:٣١٩ بضم الدال وفتح الحاء المهملتين بعدهما الياء الساكنة آخر الحروف وفي آخرها الميم» ا هـ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٥:٣١٩. وفي اللباب ١:٤٩٣ وفي تاريخ بغداد ١٠:٢٦٥ وتذكرة الحفاظ ٢:٤٨٠.

(٥) في خ (سهل) وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٥:٣١٩ واللباب ١:٤٩٣ وتاج العروس ٨:٢٨٧ مادة دحم.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤:٤٠ وهو فيه: «عبدالرحمن بن ابراهيم بن سليمان... الخ». وجاء لفظ (البصري) في خ (المصري).

(٨) هو وكيع بن الجراح بن مَلِيْح الامام الحافظ الثبت، مُحَدِّثُ أَهْل العراق أبو سفيان الرُّؤاس الكوفي، أحد الأئمة الأعلام، ولد سنة ١٢٩، وتوفي سنة ١٩٧ ـــ رحمه الله ـــ، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٠٦، وطبقات الحفاظ ١٢٧.

١٠٢٤) والحسن بن القاسم الدِّمَشْقي(١)، عن عبدالقاهر بن يعقوب، وعنه محمد بن الحسن بن حَمْدَان(٢) الضَّرَّاب.

١٠٢٥) دَحْمَان(٣) :

هو عبدالرحمن بن عمرو، مَوْلَى لَيْث .

١٠٢٦) دُحْرُوْجَةُ الجُعَل(٤) :

لَقَبُ عامر بن الطُّفَيْل الفَارِس المَشْهُور.

١٠٢٧) وَلُقِّبَ به عامر بن مسعود بن(٥) أُمَيَّة بن خَلَف الجُمَحِي.

١٠٢٨) دَرَّاج(٦) :

هو أبو السَّمْح عبدالرحمن بن سَمْعَان المصري(٧).

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٥:٣١٩. وترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٤٩٤ وذكر أن لقبه دُحَيْن وضبطه بضم الدال، وفتح الحاء وبعد الياء المثناة من تحتها ـــ نون ١ هـ. ومثله في تاج العروس ٩/١٩٦ مادة: «دَحَن».

(٢) في خ (مهران) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في كتاب الأغاني ٦:٢١٠١ وقال «يقال له دَحْمَان الأَشْقَر» وله ترجمة في اعجام الأعلام: ١٠٩، ومعجم القاب الشعراء: ٨٣.

(٤) لفظ (الجعل) سقط من نسخة السندي و ك و ل. ولعامر بن الطفيل ترجمة في الأعلام ٤:٢٠.

(٥) وقع لفظ (بن) في ع (عن) وهو تحريف، ولعامر بن مسعود بن أمية ترجمة في الاصابة ٢:٢٦٠. وجاء في حاشية نسخة السندي «ذكر المصنف في الاصابة في ترجمة عامر بن مسعود أنه كان يلقب دُحْرُوْجَةُ الجُعَل لأنه كان قصيراً».
قلت: ما ذكره السندي هو في ترجمة عامر في الاصابة ٢:٢٦٠، وله ترجمة أيضا في التقريب ٢:٥٥٦.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣:٣١٨ وضبطه بقوله: «أوله دال مهملة وبعدها راء مشددة وآخره جيم» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣:٢١. والتقريب ١:٢٣٥، ٢:٥٥٦، وميزان الاعتدال ٢:٢٤.

(٧) في خ و ع «البصري» وهو تحريف.

١٠٢٩) دَرَّاج آخر :

هو عثمان بن عمر البَغْدَادِي[١]، شَيْخٌ لأَبي الفَتْح بن أبي الفَوَارِس[٢].

١٠٣٠) الدرج :

هو عثمان بن سعيد الأَنْدَلُسي الغَسَّاني.

١٠٣١) دُرَّان[٣] :

هو أبو علي أو أبو بكر محمد بن مُعاذ البَصْرِي، نَزِيْل حَلَب.

١٠٣٢) درخت :

هو عبدالرحمن بن نافع أبو زِيَاد، مَوْلَى المَهْدي[٤].

١٠٣٣) دُرُست[٥] :

هو أحمد[٦] بن سَهْل[٧] التُّسْتَرِي، وقيل : دُوْست بالواو، يُكْنَى

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٣٠٥.

(٢) هو الحافظ المجود أبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد ابن فارس بن سهل البغدادي ولد سنة ٣٣٨ وتوفي سنة ٤١٢ رحمه الله، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١٠٥٣. وتاريخ بغداد ١:٣٥٢.

(٣) في ع (دارك) وهو تحريف، وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٣:٥٣٦. وشذرات الذهب ٢:٢١٦.

(٤) في خ «النهدي» وهو تحريف إذْ أنَّه مولى المهدي أمير المؤمنين كما في ترجمته في تاريخ بغداد ١٠:٢٦٣.

والمهدي أمير المؤمنين هو محمد بن عبدالله المنصور من خلفاء الدولة العباسية في العراق، وستأتي ترجمته ان شاء الله في حرف الميم برقم:٢٧٧٢.

(٥) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣:٣٢٣ بضم الدال والراء ١ هـ. ومثله في التبصير ٢:٥٥٩.

(٦) في نسخة السندي و ك «اسماعيل».

(٧) في ك (اسماعيل).

أبا سَهَل[1]، من شيوخ البَرْدِيْجي[2].

١٠٣٤) دُرَّة العراق :

هو محمد بن عبدالله بن نُمَيْر[3].

١٠٣٥) دُرَيْود بالتصغير :

اسمه محمد بن اصبع القُرْطُبي[4] النَّحْوِي.

١٠٣٦) دسكويا[5] :

هو أبو جعفر القاضي البصري.

١٠٣٧) دِشْبَذة :

خَلَف بن عُمَر الخَيَّاط الهمداني[6]، عن الأَصَمّ.

١٠٣٨) الدَّرْفَس[7] :

هو عبدالله والد عُمَر، قال ابن عساكر: يقال: انه كان يَحْمِل عَلَماً

---

(١) له ترجمة في التبصير ٥٥٩:٢ وتاج العروس ٥٤٣:١ مادة «درست»، وله ترجمة في معرفة الألقاب «باب الدال». وسيعيده المصنف بلقب دوست برقم ١٠٧٩.

(٢) هو الامام الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي توفي سنة ٣٠١ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٤٦:٢ والأنساب ١٤٨:٢.

(٣) ترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٤٣٩:٢ وقال: «قال ابراهيم بن مسعود الهَمَذاني: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ابن نُمَيْر دُرَّةُ العراق» ١ هـ.
وله ترجمة في طبقات بن سعد ٢٨٩:٦.

(٤) في ك (القرطبي).

(٥) في ك «دسكويا»، ولم أعثر له على ضبط.

(٦) لفظ (الهمداني) سقط من نسخة السندي و ك، و ل. وفي الميزان ٦٦١:١ «خلف بن عمر الهمداني» وفيه «وهو المدائني الخَيَّاط أبو بكر» ١ هـ. فلعله هذا.

(٧) ضبطه المصنف في التقريب ٥٤:٢ بفتح المهملة والراء، وسكون الفاء ١ هـ ومثله في المغني: ١٠١.
وضبطه الزَّبيدي في تاج العروس ١٥٠:٤، مادة (درفس) كحِضَنْجْر بكسر الحاء المهملة وفتح الصاد وسكون الجيم ١ هـ.
والدِّرَفْس العَلَم الكبير.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٤٣:٧.

يُقَال له: الدَّرْفَس فَلُقِّبَ به.

١٠٣٩) دُرْدَانة الصُّوْفي الأَصْبَهَاني :

اسمه علي بن عبدالله بن محمد .

١٠٤٠) الدُّرْدَانَة :

علي بن محمد البَغْدَادِي، بعد الستمائة[١].

١٠٤١) الدَّعَّا بتشديد[٢] : جماعة :

منهم : محمد بن مُصْعَب[٣]، من أَصْحَاب ابن المبارك .

١٠٤٢) ومحمد بن الحسين بن زَاهر العطائفي.

١٠٤٣) وأحمدبن الفُرَات الأَنْصَاري[٤]، شيخ لابن مَخْلَد[٥].

١٠٤٤) وابراهيم بن ثابت، شَيْخٌ لأبي عبدالرحمن السُّلَمِي[٦].

١٠٤٥) وهارون بن سعيد أَبو موسى[٧].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الدشت: هو أبو الحسن محمد ابن علي شيخ مجهول من أهل الجانب الغربي من بغداد ذكره ابن الدبيثي في الذيل» ا هـ.
وجاء أيضا: «الدشتج: هو أبو طاهر عبدالواحد بن محمد بن أحمد بن الهيثم الأصبهاني الذهبي... خاتمة أصحاب أبي نعيم الحافظ» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التكملة ١:٢٣٢ أثناء الترجمة رقم: ٢٩٣.

(٢) في نسخة السندي والنسخة ك «بالتشديد» وضبطه السمعاني في الأنساب ٥:٣٥٦ بفتح الدال والعين المشددة المفتوحتين» ا هـ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٥:٣٥٦.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٤٤.

(٥) في ك (لأبي مجلد) وهو تحريف.
وابن مخلد هو الامام محمد بن مخلد بن حفص أبو عبدالله الدُوْرِي ولد سنة ٢٣٣ وتوفي سنة ٣٣١ ــ رحمه الله ــ، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٣١٠ وتذكرة الحفاظ ٣:٨٢٨.

(٦) هو محمد بن الحسين بن محمد بن موسى النيسابوري، ولد في سنة ٣٣٠، ومات في شعبان سنة ٤١٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٤٦، وفي طبقات المفسرين للداودي ٢:١٣٧.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣٤.

١٠٤٦) ويحي بن عمر المُقْرِىء(١).

١٠٤٧) ويَعْقوب بن اسحاق(٢)، عن علي بن المَدِيْني(٣).

١٠٤٨) دِعْبِل(٤) بن علي الخُزَاعي الشَّاعر، يُقَال :

اسمه محمد ، وكنيته أبو جعفر ، ذَكَر ذلك ابن مَاكُولا(٥)، وحَكَى المرزباني أن اسمه: الحسن(٦).

١٠٤٩) دُعْمُوصُ الرَّمْل :

اسمه رافع بن عُمَيْر التَّمِيْمي ، له قصة عجيبة في سبب إسلامه ذكرتها في الصحابة(٧).

١٠٥٠) دَغْلَج :

هو ابراهيم بن الفضل أبو نَصْر الحافظ، المعروف بالبآر(٨)،

---

(١) في «ع» (عمران المقبري) وهو تحريف، وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٢٣٩، والأنساب ٥:٣٥٧ ويعرف أيضا «بالشارب» وستأتي له ترجمة في حرف الشين المعجمة برقم: ١٦٣١.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٢٨٧، والأنساب ٥:٣٥٧.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «دعدع: هو محمد بن العباس النحاس بالمهملة أبو عبدالله الذُّهْلِي، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ١ هـ.

(٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٢٦٦ ــ ٢٧٠ وضبط لفظ «دعبل» بكسر الدال وسكون العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدهما لام ١ هـ.

(٥) في الاكمال ١:٣٧٧ وترجم له مرة أخرى في الجزء الرابع صفحة ٨٠، وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٨٤٩ وتاريخ بغداد ٨:٣٨٢.

(٦) لم أعثر عليه في معجم المرزباني وهو ناقص وترجم له المرزباني في الموشح: ٢٧٠ ولم يتعرض لأسمه.

(٧) الاصابة ١:٤٩٨ وقال: «يُلَقَّبُ دُعْمُوصُ الرَّمل سكن الكوفة، روى خبره الخرائطي في هواتف الجان من طريق محمد بن بكير عن سعيد بن جبير قال: كان رجل من بني تميم، يقال له: رافع بن عمير، وكان أهدى الناس للطريق فكانت العرب تسميه دعموص الرمل» ١ هـ.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب وضبط لفظ «البآر» بفتح الباء الموحدة، وتشديد الألف بعده، وفي آخرها الراء ١ هـ. ومثله في اللباب ١:١٠٦.

ذَكَرَ[1] ذلك السِّلَفِي.

١٠٥١) فأما دَغْلَج بن أحمد السجستاني المُحَدِّث المشهور فهو اسمه لا لقبه[2].

١٠٥٢) دفتر خوان :

هو أحمد بن عبدالكريم الدمشقي، شاعر العادل بن أيوب مات سنة خمس عشرة وستمائة[3].

١٠٥٣) دُكَيْن :

هو عمرو بن حَمَّاد بن زُهَيْر المُلائي، الكوفي، والد أبي نُعَيْم[4] شَيْخ البُخَاري، ويقال: إنَّ دُكَيْن اسم كلب كانت حاضنتُه تُفْزِعُه به[5].

١٠٥٤) دُلْبَة البَلْخي أَحَدُ القُرَّاء :

هو عبدالله بن أحمدبن الهَيْثَم[6]، من طَبَقة الفَضْل بن شَاذَان[7].

وله ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٥٢، والمغني في الضعفاء: ٢٢، والتبصير ١:٥٥، ولسان الميزان ١:٨٩. وكل هؤلاء اتفق على أنه «البآر» وجاء في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخ التي نقلت عنها مما اطلعت عليه «البارع» ويظهر أنه سبق قلم ونظر من المصنف رحمه الله ولذلك أثبت الصحيح في الأصل وأشرت الى ما سواه في الحاشية والله الموفق.

(١) في ع (ذكره) وسقط لفظ (ذلك).

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٨٨١، وطبقات الحفاظ: ٣٦٠.

(٣) له ترجمة في التكملة ٢:٤٣٣ برقم ١٦٠١ وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٧:٧٨ ولفظ وستمائة يوهم في النسخ أن يكون مائة وهو تحريف.

(٤) أبو نعيم هو الفضل بن دكين له ترجمة في التقريب ٢:١١٠ وفي تاريخ بغداد ١٢:٣٤٦.

(٥) لفظ (به) سقط من نسخة السندي و ك، و ع، وفي تاريخ بغداد ١٢:٣٥٦ في ترجمة الفضل ابن دكين: «وقيل: ان رجلا قال لأبي نعيم: كان اسم أبيك دكينا ؟ قال: كان اسم أبي عمرا، ولكن لقبه فروة الجُعْفَي دُكَيْنَا» ا هـ.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية في طبقات القراء ١:٤٠٣ رقم ١٧١٩.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٢:١٠ برقم ٢٥٦٢ وأرخ وفاته في حدود التسعين وله ترجمة في معرفة القراء الكبار ١:١٩١.

١٠٥٥) دِلْهَات :

هو أبو عبيدالله أحمد بن محمد .

١٠٥٦) الدَّلاَل بتخفيف اللام مُغنٍّ مَشْهُور اسمه : ناقد[١]

١٠٥٧) دِلُّوْيَه[٢] جماعة :

منهم : عيسى بن عبدالله الهاشمي[٣].

١٠٥٨) وزياد بن[٤] أيوب الطُّوْسِي[٥].

١٠٥٩) وزكريا بن يحي[٦].

١٠٦٠) والحسين بن ابراهيم بن أيوب.

١٠٦١) الدَّلو :

هو أبو بكر محمد بن عبيد الله[٧]، شَيْخٌ لأَبي بَكْر الشَّافِعي[٨].

---

(١) في ك: نافر، وهو تحريف، وله ترجمة في الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ١٤٨٣:٤.
وله ترجمة في التبصير ٥٦٤:٢، وفي الاكمال ٣٤٦:٣.

(٢) ضبط الزبيدي في تاج العروس ١٣٠:١٠ مادة «دلا» لفظ (دلويه) بكسر الدال وضم اللام المشددة ا هـ.. ونحوه في الأنساب ٣٦٩:٥.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٧٠:١١ وتذكرة الحفاظ ٦١٠:٢.

(٤) في ك: (ابن أبي أيوب) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٧٩:٨، وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٥٠٨:٢ وقال: «ويلقب أيضا شُعْبَة الصَّغير لإتْقَانه وحفظه» ا هـ. وسيأتي في حرف الشين المعجمة برقم ١٦٧٢.
وله ترجمة في التبصير ٤٠٤:١.

(٦) في نسخة السندي و ك زيادة (المروزي).

(٧) في نسخة السندي والنسخ ك و ل بعد عبيدالله زيادة «بن محمد بن قرعة» وهي من تمام ترجمته كما في تاريخ بغداد ٣٣٥:٢.

(٨) قول المصنف ـــ رحمه الله ـــ «شيخ لأبي بكر» خلاف ما في ترجمة محمد بن عبيدالله حيث ذكر الخطيب ـــ رحمه الله ـــ في تاريخه ٣٣٦:٢ في ترجمة محمد بن عبيدالله أنه سمع من أبي بكر الشافعي، وعلى هذا يكون أبو بكر الشافعي شَيْخٌ لمحمد بن عبيدالله المعروف بالدَّلو.

١٠٦٢) دِمَاذ[١] :

هو رَفيع بن سَلَمة اللُّغَوي[٢] ــ صاحب أبي عُبَيْدة[٣] ــ يُكْنَى أَبا غَسَّان .

١٠٦٣) الديكار[٤] :

هو عبيد الله بن عبدالله .

١٠٦٤) الدُّمَّل :

هو عبدالعزيز بن محمد بن اسحاق الطَّبَرِي، الأُصُوْلي، أبو الحسن صاحب أبي الحسن الأَشْعَرِي[٥]، وقد حَدَّثَ عن أبي جعفر الطَّبَرِي[٦] بِتَفْسيره .

---

(١) في نسخة السندي والنسخة ك (دما) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٥٦٨.

(٣) أبو عبيدة هو معمر بن المثني اللغوي البصري ولد سنة ١١٢ ومات سنة ٩، وقيل: ٨، وقيل: ١٠ وقيل: ١١ ومائتين،
وله ترجمة في بغية الوعاة ٢:٢٩٤.

(٤) في ع: «الدَّمْكَان» ولعله هو الصحيح، حيث أنه هو الموافق لما سار عليه المؤلف في ترتيب الحروف.
وهو الموافق لما جاء في ترجمة عبيدالله بن عبدالله ابن محمد أبو العباس الصيرفي التي ذكرها الخطيب البغدادي في تاريخه ١٠:٣٤٦ وقال: «يعرف بابن الدّمكان» ا هـ.
وقد ضبط ابن الأثير الدّمكان في اللباب ١:٥٠٨ «بفتح الدال المهملة، وسكون الميم وفتح الكاف وفي آخرها نون» وقال: «وهو اسم لبعض أجداد المنتسب اليه، وهو أبو العباس عبيدالله بن عبدالله بن محمد الصيرفي يعرف بابن الدمكان البغدادي» ا هـ. ومثله في الأنساب ٥:٣٧٥.

(٥) هو أبو الحسن علي بن اسماعيل البصري المشهور ولد سنة ٢٧٠ وتوفي سنة نيف وثلاثين وثلاثمائة ــ رحمه الله ــ له ترجمة في اللباب ١:٦٤.

(٦) هو محمد بن جرير بن يزيد بن كثير الامام العَلَم الحافظ الفَرْد أبو جعفر الطبري ولد سنة ٢٢٤ وتوفي سنة ٣١٠ ــ رحمه الله رحمة واسعة ــ «له ترجمة في طبقات الحفاظ: ٣٠٧، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٦٢، وتذكرة الحفاظ ٢:٧١٠.

١٠٦٥) دنكانة[١] :

هو محمد بن ابراهيم الترمذي .

١٠٦٦) دَنْقَش[٢] :

هو حمّاد مولى المنصور[٣].

٢٠٦٧) دَنُوْقَا[٤] :

هو ابراهيم بن عبدالرحيم .

١٠٦٨) دَنَّ الكُوْفي يقال :

اسمه عبدالله .

١٠٦٩) دُنَيْن بالتصغير لقب ماوية[٥] بنت ظالم[٦] بن ثعلب .

١٠٧٠) دِهْن الخصا[٧] :

اسمه ضياء الدين الحسين بن هبة الله الموصلي النَّحْوِي، كان بعد السِّتمائة[٨].

---

(١) في ك: «ديكانه» وهو تحريف.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٨٤ وضَبَطَه بفتح الدال والنون، وسكون القاف وفي آخرها الشين المعجمة ١ هـ.

(٣) المنصور ستأتي ترجمته ـــ ان شاء الله ـــ في حرف الميم برقم: ٢٧٤٨.

(٤) في نسخة السندي و ك دنوتا وهو تحريف، وقد ضبطه ابن الأثير في اللباب ١:٥١١ «بفتح الدل المهملة، وضم النون وسكون الواو، وفي آخرها قاف» ١ هـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦:١٣٥، وفيه: «ويعرف بابن دنوقا».

(٥) في نسخة السندي و ك «مارية» وهو تحريف ولماوية ترجمة في الاكمال ٣:٣١٠.

(٦) في خ (طالب) وهو تحريف.

(٧) في خ (دهن الحصرا) وهو تحريف.

(٨) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٥٤١، وذكر محقق الكتاب محمد أبو الفضل ابراهيم أنه يوجد في حاشية بعض نسخ الكتاب «يعرف بدهن الخصا لقب له، مات بعد الستمائة» ١ هـ.

١٠٧١) دَوْبل بموحدة وزن جعفر[١] : لَقَبُ الأَخْطَل الشاعر[٢].

١٠٧٢) دوالَ دُوز[٣] :

هو مقاتل بن سليمان المُفَسِّر[٤].

١٠٧٣) دُوَرَّة[٥] :

هو محمد بن أحمد بن الحسين بن عاصم البُوْشَنْجِي، يُكْنَى أبا جعفر.

١٠٧٤) دَوْخَلة :

هو أبو بكر أحمد بن محمد بن أبي[٦] أيوب البَصْري، المَالكي عن هِشَام السِّيْرافِي[٧].

١٠٧٥) دَوْخَلة آخر :

هو علي بن منصور بن طالب[٨]، أديب، بينه وبين المَعَرِّي مراسلة.

---

(١) لفظ (جعفر) سقط من ك، وقد أورد الدكتور سامي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء: ٨٥ سبب تلقيبه بدوبل فقال: «لقب بذلك وهو صغير من غناء رقصته به أمه، ويقال: ان جريرا هو الذي لقبه بذلك بقوله:

بكى دوبل لا يرقىء الله دمعه
ألا نما يبكي من الذل دوبل»

قال: «والدوبل الحمار الصغير الذنب» ١ هـ. وقال محمد بن سلام الجمحي في كتابه طبقات الشعراء: ١١٢ بعد ذكره شعر جرير في الأخطل والذي فيه: بكى دوبل الخ «والله ما سَمَّتْنِي أُمِّي دَوْبَلا الا يوما واحدا فمن أين سقط إلَيّ الخبيث» ١ هـ.

(٢) واسمه: غياث بن غوث وقد مرت ترجمته في حرف الألف برقم ٧١ عند لقبه الأخطل.

(٣) في نسخة السندي و ك: (دون) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في طبقات المفسرين للداودي ٢:٣٣٠ رقم ٦٤٢، وتاريخ بغداد ١٣:١٦٠ والتقريب ٢:٥٥٦.

(٥) هكذا ضبط في النسختين خ و ل ضبط قلم.

(٦) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك.

(٧) عبارة (المالكي عن هشام السيرافي) سقطت من نسخة السندي و خ و ك و ل.

(٨) له ترجمة في معجم الأدباء ١٥:٨٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

١٠٧٦) الدُّوْد :

هو عبدالله بن محمدبن ابراهيم بن أَسَد الرَّازي أبو القاسم الفقيه الشافعي، نزيل مصر، مات سنة سبع وثمانين وثلاثمائة[١]، قال أبو اسحاق الحَبَّال : مُكْثِرٌ جِدّاً.

١٠٧٧) دُوَيْد :

هو داودبن سليمان النَّصِيْبي.

١٠٧٨) دُوْست : جماعة :

منهم : محمد بن عبدالرحمن الزاهد .

١٠٧٩) وأحمد بن سَهْل التُّسْتَري[٢].

١٠٨٠) والقاسم بن نصر البَزَّار العَابد[٣]، سمع سُرَيْج بن النُّعمان.

١٠٨١) دُوْشَاب[٤] :

هو محمد بن علي بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبدالله[٥] بن عباس.

١٠٨٢) دَوْلَجَه[٦] :

هو عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الأَصْبَهاني، يُكْنَى أبا القاسم، كان بعد الخمسمائة.

١٠٨٣) الدِّيْبَاج[٧] :

---

(١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٥:٧١.

(٢) ويقال له أيضا: دُرُسْت كما تقدم برقم: ١٠٣٣.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٤٣٦، والتبصير ٢:٥٥٩ وفي حاشية الاكمال ٣:٣٢٦ نقلا عن الاستدراك، وقد سقط لفظ (العابد) من خ.

(٤) في ل: «دوسات».

(٥) عبارة «بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي» سقطت من ع.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٥٢٢ وضبطه: «بكسر الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف، وفتح الباء وبعد الألف جيم» وقال: «وكان يلقب بالديباج لحسن وجهه» ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:١٧٩.

هو محمد بن عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان المَدَني[١]، قَتَله المنصور.

١٠٨٤) الدِّيْبَاجَة :

هو محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي[٢] أخو موسى الكاظم[٣]، خَرَج في خلافة المأمون بمكة، ثم خُلِعَ.

١٠٨٥) دِيْبَاجَة الحَرَم :

هي فلانة[٤] بنت خالد بن أسيد بن العاصي الأُمَوِيَّة، ذكرها الزبير بن بكار.

١٠٨٦) الدِّبْس :

أحمد بن محمد بن يزيد النَّعَّال[٥].

١٠٨٧) الديان[٦] :

هو يزيد بن قَطَن بن زياد الحارثي، جَدُّ عبدالحجر بن عبدالمدان[٧]، الذي وَفَدَ وصَحِبَ[٨] وسُمِّيَ عبدُالله.

---

(١) في ع (الذي).

(٢) له ترجمة في «جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٥٩ وفيه: «والشيعة تلقبه «الديباجة» لجمال وجهه» ا هـ.

(٣) الكاظم ستأتي ترجمته ــ ان شاء الله ــ في حرف الكاف برقم: ٢٣٢٩.

(٤) هكذا في الأصول جميعا عدا النسخة ع فان اللفظة جاءت فيها «ثلاثة» وهو تحريف. ولم أعثر عليه في المطبوع من جمهرة نسب قريش وهو ناقص.

(٥) في ع (النعمان) تحريف، وفي التبصير ٢:٥٥٧ «الدّبس بالكسر وسكون الموحدة لقب أبي العباس أحمد بن محمد الجمال» ا هـ، وليس هذا مكانه.

(٦) في ك الديار وهو تحريف، وللديان ترجمة في جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٤١٦.

(٧) في ع «الدار» وهو تحريف قال ابن الأثير في أسد الغابة ٣:٣٠١، «واسم عبد المدان عمرو بن الديان، واسم الديان يزيد بن قطن بن زياد» ا هـ.

(٨) في خ «وصحف» وهو تصحيف، ولعبدالله ترجمة في أسد الغابة ٣:٣٠١.

١٠٨٨) الدِّيْك[١]، جماعة :

منهم : هارون بن سفيان بن موسى المُسْتَمْلي[٢].

٨٩ / وعبدالله بن أحمد بن عبدالله التُّجِيْبي المصري.

١٠٩٠) وأحمد بن علي بن محمد أبو الفتح[٣] الإِيَادِي[٤]، مات سنة تسع وأربعين وأربعمائة .

١٠٩١) وذُوَيْب بن عِمَامة السَّهْمِي[٥].

١٠٩٢) ديك[٦] الكرم :

هو يحي بن حر الشاعر .

١٠٩٣) دْيْكُ الجِنّ :

الشاعر المشهور هو عبدالسلام بن رَغْبَان[٧]، رَوَى الخطيب في ترجمته حديثا مسلسلا بالشعراء، وأَخْرَجَه ابن عساكر بسند آخر إليه.

---

(١) في نسخة السندي وك «الدبل» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التبصير ٥٦٥:٢ وفي الأنساب ٢٤٧:١٢ وتاريخ بغداد ٢٥:١٤ وهو فيما: «هارون بن سفيان بن بشير» ا هـ. وقد استدركه السندي على المؤلف ــ رحمه الله ــ في الحاشية فكأنه اعتبرهما اثنين والله الموفق.

وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي أن الديك لقب: «لأبي الفتح المبارك بن أحمد بن أبي العز المقرىء الواعظ البغدادي ولد في شهر رجب سنة اثنتي عشرة وخمسمائة وتوفي في يوم الثلاثاء ثالث عشر شهر محرم سنة تسع وثمانين وخمسمائة ودفن بباب حرب ذكره ابن الدبيثي في الذيل» ا هـ.

قلت: له ترجمة في التكملة ١٨١:١ برقم (١٨٥) وفيه: «ويعرف بابن الديك وبابن غلام الديك» ا هـ.

(٣) في خ: ابن الفتح وهو تحريف.

(٤) في ع: الانادي وهو تحريف، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٢٥:٤.

(٥) في ك «السميمي» وهو تحريف، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٣٣:٢.

(٦) في نسخة السندي و ك (دبل) وهو تحريف.

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٨٤:٣ ــ ١٨٨ وضبط لفظ (رغبان) بفتح الراء وسكون الغين المعجمة، وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون ا هـ. وله ترجمة في الأغاني ٤٩٢٥:١٤.

١٠٩٤) دِيْكُ الحن بالحاء المهملة :

هو أحمد بن مَيْسُور الأندلسي، ضَبَطَه الوزير أبو القاسم المغربي في كتاب المَنْثُور(١).



(١) ترجم له المصنف في التبصير ١: ٢٧٠. وقال «قال مُغَلْطَاي: رأيته في كتاب المنثور للوزير أبي القاسم المغربي مضبوطاً مُجَوَّداً بحاء مهملة انتهى ١ هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ديوان العلم: هو الحسين بن علي البخاري الفقيه، ذكره عبدالغافر في السياق، وقال: رجل صالح قدم نيسابور سنة سبع وأربعمئة» ١ هـ.

حرف الذال

يبدأ برقم « ١٠٩٥ » وينتهي برقم « ١٢٥٩ »

حرف الذال المعجمة

١٠٩٥) ذَالق :

هو عمارة بن زياد العَبْسِي، ذكر ذلك المبرد في الكامل[١]، وأنْشَد للفَرْزَدَق[٢]:

وهنّ « بِشِرْ حَاف[٣] » تداركنَ دَالقاً
عُمَارة عَبْسِيٍ بعدما جنح العصرُ

١٠٩٦) الذَاهِب :

هو مالك بن جَنْدَل جَاهلي، ويُقَال له: الذَّهَّاب[٤].

---

(١) الذي في الكامل للمبرد ١:٢٢٦ أن لقب عمارة العبسي دالق «بالدال المهملة وهذا في طبعة الكتاب المحققة التي تقع في أربعة أجزاء في مجلدين وقد حققه محمد أبو الفضل ابراهيم، والسيد شحاتة.
وكذلك في الطبعة الغير محققة التي نشرتها مكتبة المعارف في بيروت جزأين في مجلد واحد.
وما ذكره المبرد من أنه يلقب «دالق» بالدال لمهملة ذكره أيضا الزبيدي في تاج العروس ٦:٣٤٧ فصل الدال من باب القاف حيث قال: «والدالق كصاحب لقب عمارة بن زيادة العبسي» ا هـ. وبين أن سبب تلقيبه بالدالق هو لكثرة غاراته والله أعلم.

(٢) في جميع النسخ عدا نسخة المؤلف والنسخة ع (وأن للفرزدق) والصحيح ما أثبته وهو في نسخة المؤلف.

(٣) «شرحاف» هو شرحاف الضبي الذي قتل دالقا، عمارة العبسي «ذكر ذلك المبرد في الكامل ١:٢٢٦. وقال ابن دريد «الشرحاف» عريض صدر القدم» الاشتقاق: ١٩٦. وجاء في النسختين ك، و ل (سرحات) بالتاء وهو تحريف.

(٤) ممن ذكره بالذَّهَّاب العسكري في كتابه «شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤١٠، فقد قال عن شعراء بني عجل بن خرقاء «وفيهم أيضا الذهاب بن جندل، الذال منقوطة مفتوحة» ا هـ.
وكذلك الزبيدي في تاج العروس ١:٢٥٩ حيث قال: وكشداد لقب عمرو بن جندل بن سلمة كما سماه ابن الكلبي في جمهرة النسب أو هو لقب مالك بن جندل الشاعر، كما سماه الكلبي أيضا في كتاب ألقاب الشعراء وقال لقب بقوله: ==

١٠٩٧) الذَّائِد :

هو امرىء القيس بن بكر[١].

١٠٩٨) الذَّبيح :

إسماعيل بن ابراهيم الخليل، وقيل : اسحاق[٢].

١٠٩٩) وهو[٣] عبدالله وَالِدُ النَّبي ﴿ﷺ﴾ أيضاً[٤].

١١٠٠) الذنب[٥] بفتح النون اسمه: سلمان بن معاوية شاعر في زمن بني أمية.

١١٠١) الذِّئْب :

هو أبو سعيد الحسن بن علي العَدَوي، البَصْرِي، أَحَدُ الكَذَّابِين[٦] لَقِيَه[٧] ابن عَدي.

وما سيرهن اذ علون قراقرا　　　بذي يمم ولا الذَّهَّاب ذَهَّاب

وذكره السيوطي في المزهر ٢:٤٣٦، وفي ك (ويقال الذهاب) بدون (له).

(١) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٦، وقال: «ويقال له الذائد لقوله:

أذود القوافي عنّي ذيادا　　　ذياد غلام غوى جرادا

وكذلك ترجم له محمد بن حبيب في كتابه ألقاب الشعراء، والواقع ضمن كتاب «نوادر المخطوطات» ٢:٣٢٦.

(٢) أورد المفسرون الخلاف في من هو الذبيح عند قوله تعالى في سورة الصافات: «فلما بلغ معه السعي قال يا بني اني أرى في المنام اني أذبحك فانظر ماذا ترى، قال يا أبت افعل ما تؤمر، ستجدني ان شاء الله من الصابرين» (١٠٢) وممن بحث هذا القرطبي في تفسيره ١٥:٩٩، والشوكاني في فتح القدير ٤:٤٩٩.

(٣) لفظ (هو) سقط من ك.

(٤) أورد ابن هشام في السيرة ١:١٥٨ قصة نذر عبدالمطلب ذبح أحد أولاده عند الكعبة وأن السهم خرج على عبدالله، وهي قصة طويلة.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٥٠٦ والتبصير ٢:٥٨٠، وفي حاشية الاكمال ٣:٣٩٤ نقلا عن ابن نقطة.

(٧) في ك (لقبه) وهو تحريف.

١١٠٢) ذو الإثَار :

هو الأَسْوَد بن يَعْفُر النَّهْشَلي الشَّاعر، جاهلي[١].

١١٠٣) ذو الإداوة :

أبو كعب الحارثي له صحبة وكرامة[٢].

١١٠٤) ذو الإداوتين، اسمه:

يزيد، رَوَى عن ثور بن يزيد.

١١٠٥) ذو الإذْعَار[٣] بن ذِي المَنَار[٤] من ملوك اليَمن في الجاهلية، اسمه: عمرو ابن أَعْيَن[٥] وقيل : العبد[٦] بن أَبْرَهة.

---

(١) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٦، والأغاني ١٣:٤٥٢٧.

(٢) له ترجمة في الاصابة ٤:١٦٦.

(٣) قال الزبيدي في تاج العُروس ٣:٢٢٥ «فصل الذال من باب الراء»: مادة «ذعر»: «وذو الأذعار لقب ملك من ملوك اليمن قيل: هو تُبَّع وقيل هو عمرو بن أبرهة، ذي المَنَار جَدُّ تُبَّع، كان على عهد سليمان عليه السلام، أو قبله بقليل وانما لُقِّبَ به لأَنه أَوْغَل في ديار المغرب وسبى قوما وحشة الأشكال، وجوهها في صدورها، فذعر الناس منهم فَسُمِّيَ ذا الاذعار» الى أن قال: (أو لأنه حمل النَّسْنَاس الى اليمن فَذُعِرُوا منه، وقال ابن هشام: سمي به لكثرة ما ذُعِرَ منه النَّاس لجوره» ١ هـ.

«والنَّسْنَاس» بالفتح وبكسر جنس من الخلق يَثِبُ أَحدهم على رجل واحدة» تاج العروس ٤:٢٥٧ فصل النون من باب السين مادة «نس».

(٤) في ع التيار وهو تحريف، وذو المنار هو أول من بني الأميال على الطرق، فسمى ذا المنار» قاله ابن دريد في الاشتقاق ٥٣٢.

وقال ابن قتيبة في المعارف: ٦٢٧: «وكان يقال له ذو المنار لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه لِيَهْتَدِيَ بها اذا رجع» ١ هـ.

وستأتي ترجمته برقم ١٢٣١.

(٥) في نسخة السندي (اصرف) وفي ع (أيمس) وفي ك (أعرف) وفي المرصع ٧٧ «أيمن».

(٦) في نسخة المؤلف وسائر النسخ تشبه أن تكون «المعبد» أو كلمة نحوها وقد أثبت ما في المعارف لابن قتيبة حيث ترجم له.

١١٠٦) ذو الأُذُنَيْن :

أنس بن مالك الصحابي[١].

١١٠٧) ذو الأَصَابع[٢] :

حِبَّان[٣] بن عبدالله، له صُحْبَة.

١١٠٨) ذو الإصْبع الكلبي[٤]:

يقال اسمه : عمرو، وقال ابن ماكولا[٥]: اسمه حفص بن حبيب ابن حريث بن حسان العُلَيْمي، كان شاعراً في الدولة الأموية[٦].

١١٠٩) ذو الإصْبَعَ العَدْوَاني ، اسمه :

حريث بن حارثة، ويقال: عمرو بن حُرْثَان، ويقال حُرْثَان ابن مُحَرَّث[٧] بن ربيعة، وبه جَزَم ابنُ ماكولا[٨].

---

(١) قال المصنف في الاصابة ١:٤٨٣ ذو الأذنين: هو أنس بن مالك، مازحه النبي ﷺ بذلك فيما أخرجه أبو داود والترمذي من حديث أنس قال: قال لي النبي ﷺ: يا ذا الأذنين» ١ هـ.

والحديث المذكور رواه الترمذي في سننه في مناقب أنس بن مالك ٥:٦٨١ حديث رقم ٣٨٢٧. ورواه الامام أبو داود في كتاب الأدب «باب ما جاء في المزاح» ٥:٢٧٢ حديث رقم: ٥٠٢٢.

وجاء في النسخة ع: الأذاتين وهو تحريف.

(٢) في كتاب المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٧١ فيمن يقال له ذو الأصبع: «ومنهم ذو الأصابع وهو حبّان بن عبدالله من ولد عنز بن وائل» ١ هـ.

(٣) في ع (جبير) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٧٠.

(٥) في الاكمال ١:٩٧.

(٦) قال ابن ماكولا في الاكمال ١:٩٧: «كذلك وجدته في جمهرة نسب قضاعة من كتاب ابن سعيد» ١ هـ.

(٧) لفظ (بن محرث) سقط من خ.

(٨) في الاكمال ١:٩٦، وله ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ١:٧٠٨ وترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ١٧٠ وقال: «وقيل له ذو الاصبع: لأن أفعى ضربت ابهام رجله فقطعها» ١ هـ.

١١١٠) ذو الأَعْواد(١) :

هو ربيعة بن مُخَاشِن، التَّميمي، جاهلي.

١١١١) ذو الأَكْتَاف(٢) :

هو سابور، من ملوك الفرس.

١١١٢) ذو الأَباهم :

الشاعر اسمه : زيد، ذكره الآمدي(٣).

١١١٣) ذو الأَوْتَاد :

هو فرعون موسى(٤).

١١١٤) ذو الأَهْدَام :

هو مُتَوكِّل بن عِيَاض بن طُفَيْل بن مالك بن كِلاَب، جاهلي(٥).

---

(١) ترجم به ابن الأثير في المرصع: ٨٠ وقال: «كان يجلس على سرير في قبة من خشب فسمي به، وهو أول من جلس من العرب على سرير» ١ هـ.

(٢) في خ «الأكتاب» وهو تحريف، وقد ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٨٠ وقال: «وانما سمي ذا الأكتاف لأنه كان مشتهرا بعلم الكتف فيما يقال، وقيل: خرج عليه قوم من العرب فسار اليهم فقتلهم ونزع أكتافهم فسمي به» ١ هـ.
وكذلك له ترجمة في المعارف: ٦٥٦.

(٣) في المؤتلف والمختلف: ١٧١.

(٤) قال تعالى: «وفرعون ذي الأوتاد» سورة الفجر، آية: ١٠.
وقد أورد ابن الأثير في المرصع: ٨١ هذا اللقب وقال: «هو فرعون ــ لعنه الله ــ كان يضرب الناس بين أربعة أوتاد» ١ هـ.

(٥) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٢٧٣ وزاد بعد «ابن عياض» بن حكم وبعد «بن مالك» بن جعفر.
ومثله في معجم الشعراء للمرزباني: ٣٤٠.
وترجم له بمثل ما ترجم له المصنف ابن الأثير في المرصع: ٨٢ وقال: «والأهدام جمع هدم بالكسر وهو الثوب البالي أو هدم بالتحريك وهو الهدر» ١ هـ أي المهدر من الدماء كما في تاج العروس ٩٩:٩ (باب الميم فصل الهاء) مادة (هدم).

١١١٥) وَلُقِّب بها[١] نافع بن سَوَادة الشاعر الضِّبَابِي[٢]، كان مُعَاصراً للفَرَزدَق[٣].

١١١٦) ذو الأُنُف :

هو النُّعمان بن مِحْمِيَّة الخَثْعَمي، شهد اليَرْموك[٤].

١١١٧) ذو البِجَادَيْن[٥] :

عبدالله بن عبدنَهْم[٦]، له صُحْبَه، وكان يُسَمَّى في الجاهلية: عبدالعُزَّي[٧].

١١١٨) ذو البُرْدَيْن :

هو عامر بن سعد بن زيد مناه، جاهلي.

١١١٩) ذو البُطَيْن[٨] :

بالتصغير : أسامة بن زيد بن حارثة الصَّحَابي.

---

(١) لفظ «بها» سقطت من خ و ع.

(٢) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزباني: ٣٤٠ وفي المرصع: ٨٢.

(٣) الفرزدق هو همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية، يكني أبا فراس. والفرزدق لقب له، وسيأتي ان شاء الله في حرف الفاء برقم: ٢١٣٨.

(٤) له ترجمة في الاصابة: ٥٨٥:٣.

(٥) ترجم له المصنف في الاصابة ٤٨٤:١، ٣٣٨:٢ وكذلك ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢٢٧:٣ وقال: «لقبه رسول الله ﴿ﷺ﴾ ذو البجادين لأنه لما أسلم عند قومه جَرَّدُوْه من كل ماعليه،وألبسوه بجاداً ــ وهو الكسا الغليظ الجافي ــ فهرب منهم إلى رسول الله ﴿ﷺ﴾ فلما كان قريبا منه شق بجاده باثنين فاتزر بأحدهما، وارتدى الآخر، ثم أتى رسول الله ﴿ﷺ﴾ فقيل له: ذو البجادين، وقيل ان أمه أعطته بجادا فقطعته قطعتين فأتى فيهما رسول الله ﴿ﷺ﴾ والله أعلم ١ هـ.
وفي «ك» النجادين وهو تحريف.

(٦) في «ع» فهم، وفي «خ» و«س» و«ل» تميم وكلاهما تحريف.

(٧) في ع: عبدالعزيز وهو خطأ قال ابن الأثير في أسد الغابة ٢٢٧:٣ «وكان اسمه عبدالعزي، فسماه رسول الله ﴿ﷺ﴾ عبدالله» ١ هـ.

(٨) ورد ذكر أسامة بهذا اللقب في صحيح مسلم ٩٦:١ في كتاب الايمان «باب تحريم قتل الكافر بعد أن قال لا اله الا الله».

١١٢٠) والطُّفَيْل :

ابن أُبَي بن كَعْب الأَنْصَاري، التَّابعي[١].

١١٢١) ذو البُرَّة :

هو كعب بن زهير بن أَبي سُلْمَى المُزْنَى الشَّاعر، له صُحْبَة[٢].

١١٢٢) ذو البَرْقَة :

علي بن أبي طالب، ذَكَرَه عبدالغني بن سعيد[٣].

١١٢٣) ذوسان[٤]، اسمه :

عمير .

١١٢٤) ذو التَّاج :

هَوْذَة بن علي اليَمَامِي، الدِّيْلِي[٥].

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ١:٧٦ وترجم له المصنف في التقريب ١:٣٧٨ وقال: «يقال له: أبو بطن لعظم بطنه» ا هـ.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٤:٤٧٥.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ١:١٥٤.
وفي الأغاني ١٨:٦٣٥٨.

(٣) وذكره الزبيدي في تاج العروس ٦:٢٨٥ مادة (برق) وقال: «لقبه به عمه العباس بن عبدالمطلب ـــ رضي الله عنه ـــ يوم حنين» ا هـ.

(٤) هكذا جاء في سائر النسخ ولم أعثر عليه منقوطا ولا مضبوطا.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ذو البراعتين هو محمد بن أحمد بن محمد الرافضي متولي البصرة، سمع أبا القاسم بن بشران وحدث بالتفسير، روى عنه اسماعيل السمرقندي مات سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ذكره الذهبي في الميزان» ا هـ.
قلت: ترجمته في ميزان الاعتدال المطبوع ٣:٤٦٦ مختصرة جدا على النحو التالي: «محمد بن أحمد بن محمد الملقب ذو البراعتين، قال ابن ناصر: رافضي لا تحل الرواية عنه» ا هـ. والتكملة الموجودة هي من لسان الميزان ٥:٦١ مع اختلاف يسير والله أعلم.

(٥) اختلفت النسخ في وضع هذه الكلمة ففي النسخة خ الدليلي، وفي النسخة ك و ل (الوايلي) أو الوابلي غير واضحة تماماً، وسبب اختلافهم ـــ والله أعلم ـــ هو أنها غير ==

١١٢٥) وهلال بن خالد بن صخر السُّلَمي.

١١٢٦) ولَقِيط بن مالك الأَزْدي، كان بالبحرين(١).

١١٢٧) ذو التَّاجَيْن :

هو حارثة بن عَمْرو الشَّيْباني(٢).

١١٢٨) ذو الثُّدَيَّة :

هو نافع، وقيل حُرْقُوص، قَتَلَه علي في الخَوَارج(٣).

واضحة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ فإنَّها مُوْهِمَةٌ، والصحيح ان شاءالله ما أثبته، حيث أن ذا التاج من الدّول من حنيفة كما ذكر ذلك ابن قتيبة في المعارف: ١١٥، وابن دريد في الاشتقاق: ٣٤٧.

وقد سقطت (اليمامي الديلي) من ع ووقع مكانه الهاشمي.

وعن سبب تسميته بذي التاج قال ابن دريد في الاشتقاق: ٣٤٨ (كان كسري أعطاه قَلَنْسُوةٍ فيها جوهر فكان يلبسها فسمي ذا التاج» ١ هـ وذكر نحوا من ذلك ابن الأثير في المرصع: ١١١ فقال: «من ملوك العرب ولم يُتَوَّج، وإنما صنع له كسرى خرزات حين خفر من سلم من أصحابه لما أخذت بنو يربوع لطيمته واللطيمة العير التي تحمل الطيب والبز» ١ هـ.

(١) له ترجمة في تاج العروس ١٢:٢ مادة «توج».

(٢) الذي في المرصع: ١١١ أنه يلقب بـ (ذي التاج) وكذلك في تاج العروس ١٢:٢ مادة «توج».

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٥٦:١٠ مادة «ثدى» وذكره باسم «حرقوص» فقط وله ذكر في تاريخ الطبري ٨٧:٥، ٨٨.

وورد ذكر ذي الثدية بصفته في صحيح مسلم رضي الله عنه، في باب التحريض على قتل الخوارج ٧٤٦:٢، ٧٤٧.

قال المصنف رحمه الله تعالى في الاصابة ٤٨٤:١ «ولقصة ذي الثدية طرق كثيرة جدا استوعبها محمد بن قدامة في كتاب الخوارج وأصح ما ورد فيها ما أخرجه مسلم في صحيحه، وأبو داود من طريق محمد بن سيرين عن عبيدة ان عليا ذكر أهل النهروان، فقال فيهم رجل مودن اليد أو مخدج اليد، أو مثدون اليد. لولا أن تبطروا لنبأتكم ما وعد الله الذين يقتلونهم على لسان محمد ﷺ قال: قلت: أنت سمعت هذا منه ؟ قال: قال: اي ورب الكعبة» ١ هـ.

١١٢٩) وكان عمرو بن عبدودّ الذي قتله علي في غزوة الخَنْدَقِ[1] يُلَقَّبُ بها أيضاً.

١١٣٠) ذو الثَّنِيَّتَيْن :

هو سُهَيْل بن عمرو العامري، له صُحْبَة[2].

١١٣١) ذو الثَّفِنَات[3] :

هو علي بن الحسين بن علي .

١١٣٢) وعبدالله بن وهب الرَّاسِبي أمير الخوارج[4].

١١٣٣) ذو الجَنَاحَيْن :

جعفر بن أبي طالب[5].

= قلت: هذا اللفظ لأبي داود ـــ رحمه الله ـــ وهو في سننه ١٢٠:٥ كتاب السنة باب في قتال الخوارج.

وقد أخرجه الامام مسلمَ في صحيحه في كتاب الزكاة باب التحريض على قتال الخوارج ٧٤٧:٢ وفيه اختلاف يسير عن نص أبي داود.

(١) ذكر الطبري في تاريخه ٥٧٣:٢، ٥٧٤ قصة قتله، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٦٨. وفي تاج العروس ٥٦:١٠ مادة «ثدى».

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٤٨٠:٢.

(٣) لقب بذي الثّفنات لأن مساجده كانت كثفنة البعير، من كثرة صلاته ـــ رضي الله عنه ـــ، هكذا ذكر الزّبيدي في تاج العروس ١٥٦:٩ مادة «ثفن»، ويلقب أيضا بزين العابدين وبالسجاد، وسيذكره المصنف في حرف الزاي برقم: ١٤٢٦.

(٤) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٨٦ وتاريخ الطبري ٧٤:٥ ـــ ٧٧ والمرصع: ١١٧.

(٥) روى البخاري في صحيحه ٢٠٩:٤ في كتاب فضائل الصحابة (باب مناقب جعفر بن أبي طالب الهاشمي رضي الله عنه «أن ابن عمر رضي الله عنهما كان اذا سلم على ابن جعفر قال: السلام عليك يا بن ذي الجناحين» قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٧٦:٧ في شرح الحديث المتقدم «كان يشير الى حديث عبدالله بن جعفر قال: قال لي رسول الله ﴿ﷺ﴾ هنيئا لك أبوك يطير مع الملائكة في السماء» أخرجه الطبري باسناد حسن، وعن أبي هريرة أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال: «رأيت جعفر بن أبي طالب =

١١٣٤) ذو جَدّ :

هو مسعود[١] بن عمرو.

١١٣٥) ذو جَدَن[٢] :

علس[٣] بن الحارث الحِمْيري[٤]، من ملوك اليمن في الجاهلية.

١١٣٦) ذو الجَدّيْن[٥] :

هو قيس بن مسعود بن قيس والد بِسْطام الشيباني.

١١٣٧) ذو الجَوْشَن[٦] الضِّبَابِي هو :

يطير مع الملائكة» أخرجه الترمذي والحاكم، وفي اسناده ضعف، لكن له شاهد من حديث علي عند ابن سعد، وعن أبي هريرة عن النبي ﴿ﷺ﴾ قال: «مر بي جعفر الليلة في ملأ من الملائكة وهو مخضب الجناحين بالدم أخرجه الترمذي والحاكم باسناد على شرط مسلم» ١ هـ.

(١) في نسخة السندي و ل و خ «سعود».

(٢) في نسخة السندي والنسخة (ك) «ذوي جدي» وهو تحريف، وقال السندي في حاشيته: «لقب بذلك لحسن صوته، والجدي الصوت بلغتهم» وهذا وهم أيضا، فان الزبيدي ــ رحمه الله ــ أورده في فصل الجيم من باب النون وقال: وذو جدن قَيْل من أقيال حمير كما في الصحاح، وهو علس بن يشرح بن الحرث بن صيفي بن سبأ جد بلقيس، وهو أول من غنى باليمن، ولذلك لقب بسببه، لأن الجدن حسن الصوت» ١ هـ. وقال: «الجدَن محركة حسن الصوت وأيضاً اسم مفازة باليمن أو وادي» ١ هـ. تاج العروس ٩:١٦٠. مادة «جدن» وترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٣٣ وقال: « وجَدَن موضع نسب اليه» ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي، والنسخة (ك) (علقمة) ولعله وهم، فان علقمة بن شراحيل من ولده كما في المرصع: ١٣٣، وعلقمة هذا يلقب بذي قيفان كما سيأتي برقم: ١٢١١. وفي ع: (عدى) وفي ل: (علي بن الحرب) وكلاهما تحريف.

(٤) في خ: (الحبيدي) وهو تحريف قال ياقوت في معجم البلدان: ٢:١١٤: «وذو جدن الملك الحميري» ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٣٣. وقال: «سمي به لأنه كان أسر أسيراً له فداء كثير، فقال رجل: انه لذو جدّ في الأسر أي حظ، فقال آخر: انه لذو جدَّين» ١ هـ.

(٦) الجوشن في اللغة الصدر، والدرع، ولُقِّبَ ذو الجوشن بهذا اللقب، لأنه أول عربي لبسه حيث انه دخل على كسرى فأعطاه جَوْشَناً فَلَبِسَه فكان أَوَّل عربي لبسه، وقيل لأن =

شُرَحْبيل، وقيل : عُثْمَان، وقيل[1]: أَوْس، له صُحْبَة .

١١٣٨) ذو الحَاجِبَيْن[2] :

هو خُرَّزاذ[3] بن هُرْمُز، الفارسي، أحد أمرائهم في[4] الفتوح.

١١٣٩) ذو الحكمين :

هَرْثَمة[5] بن أَعْيَن، أحد أمراء المأمون.

١١٤٠) ذو الحَصِيْرين[6] :

هو عبدمالك بن عبدالأُلَه[7] بن حارثة، جاهلي.

١١٤١) ذو الحَظَائر :

هو مالك بن ربيعة[8]، ذكره ابن دريد.

= صدره كان ناتئا، له ترجمة في أسد الغابة ٢:١٧١، والاصابة ١:٤٨٥ وتاج العروس ٩:١٦١ مادة «جوشن» وجاء في النسخة خ، ع (الجوش) آخره شين وهو تحريف.

(١) لفظ «وقيل أوس» سقط من خ، وجاء لفظ «أوس» في «ك» «أويس».

(٢) له ترجمة في المرصع: ١٤٧، وفي تاج العروس ١:٢٠٣ مادة «حجب». وجاء اللقب في ع «ذو الجناحين» وهو تحريف.

(٣) في ع (حراذ) وهو تحريف، وذكر محقق المرصع: ١٤٧ أنه في بعض النسخ «خرزاد».

(٤) في (ك) «من» وهو تحريف.

(٥) في (ك) هريمه وهو خطأ، ولهرثمة ترجمة في الأعلام ٩:٧٥.

(٦) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣:١٤٤ مادة «حصر» وقال: «وانما لقب به لأنه كان له حصيران منسوجان من جريد النخل مُقَيَّران ــ أي مطليان بالقير وهو الزفت ــ يجعل أحدهما بين يديه والآخر خلفه ويسد بنفسه باب الطريق في الجبل اذا جاءهم عدو» ا هـ.

(٧) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٣:١٤٤ مادة «حصر» بضم الهمزة وفتح اللام المخففة وذكر أن سبب ضبطه لئلا يشتبه على أحد أنه «عبدالاله» واحد الآلهة ا هـ.

(٨) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء: ٢٥٦ وذكر أنه يكنى أبا حوط وقال: «لما أغار امرؤ القيس بن المنذر عم النعمان بن المنذر بن المنذر على النمر بن قاسط، فسبى سبيا فأتى بهم الحيرة، فحظرهم حظائر، وهم بإحراقهم، فكلمه أبو حوط فيهم، وأبو حوط أخو المنذر بن امرىء القيس لأمه، فوهبهم له، سمِّي يومئذ أبا حوطٍ ذا الحظائر» ا هـ.

١١٤٢) ذو الحُكْم[١] :

هو عامر بن الظَّرِب أَحد حُكَّام الجاهلية.

١١٤٣) ذو الحُمَام :

هو مالك بن زُبَيْد بن وَليعة[٢] بن سَبَأ.

١١٤٤) ذو الخِرَق الطُّهَوي[٣] الشاعر اسمه:

دينار، ويقال: شُمَير، ويقال: قُرْط ، واسم أبيه هِلاَل ذَكَرَه المزرباني[٤].

---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ التي نقلت عنها أنه ذو الحكم بالكاف بعد الحاء وهو من حكام العرب المشهورين بل ذكر الزبيدي في تاج العروس ٨:٢٥٢ أنه لا يعادل بفهم عامر بن الظرب فهما ولا بحكمه حكما.
لكن الذي في تاج العروس ٨:٢٥٦ والمرصع: ١٤٩ أن عامر بن الظرب يلقب بذي الحلم.

(٢) في (ك) (زليعة) وهو خطأ، ومالك ابن زبيد بن وَليعة يُلَقَّبُ أيضا «ذو خَيْلِيْل» ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٧:٣١٥ مادة «خيل».

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) هذا اللقب غير موجود في كتاب معجم الشعراء للمرزباني المطبوع فلعله في الأجزاء المفقودة من الكتاب وقد ذكر المصنف ــ رحمه الله ــ أن ذا الخرق اختلف في اسمه على ثلاثة أقوال فذكرها، وذكر أن اسم ابيه هلال،
لكنني بعدما رجعت الى بعض الكتب التي تعني بألقاب الشعراء وجدت أن ذا الخِرَق لقب لمجموعة من الشعراء ففي ألقاب الشعراء لمحمد ابن حبيب الموجود ضمن كتاب نوادر المخطوطات ٢:٣٠٦.
قال: «ذو الخرق ابن شريح بن سيف بن أبان، سمي بذلك لقوله:
لما رَأَتْ ابلي جاءت حمولتها هزلي عجافا عليهن الريش والخرق
قالت ألا تبتغي مالاً تَعِيش به مما تلاقى فشر العيشة الرنق»
وقال في ص ٣٠٧ «ومن بني طهية ذو الخرق، وهو سمير بن عبدالله ابن هلال بن قرط بن سعيد» ١ هـ.
وفي خزانة الأدب ١:٢٠: «أن اسمه شمير بالشين المعجمة» ١ هـ.
وفي المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٧٢ «في من يقال له: ذو الخرق: «منهم ذو الخرق ==

١١٤٥) ذو الحَوْضَيْن، اسمه :

الحسحاس[١].

٤٦) ذو الخِلاَل[٢] :

هو أبو بكر الصدّيق.

١١٤٧) ذو الخليطين :

هو خالد بن عَتَّاب[٣].

١١٤٨) ذو الحُلَّة[٤] :

هو عَوْف[٥] بن الحارث بن عبد مناه[٦].

١١٤٩) ذو الخِمَار :

هو الأَسْوَد العَنْسي الكَذَّاب الذي ادَّعى النُّبُوَّة في آخر حياة النبي ﷺ فقيل اسمه : عَيْهَلَة[٧].

الطهوي، واسمه قرط، ويقال له: ذو الخرق بن قرط» ١ هـ.

ثم قال: قال ابن حبيب: «وفي طهية ذو الخرق وهو شمير بن عبدالله ابن هلال بن قرط بن سعيدة» ١ هـ.

وقال في ص: ١٧٣ «ومنهم ذو الخرق بن شريح بن سيف بن أبان بن دارم، وكان شاعرا جاهليا» ١ هـ.

(١) له ترجمة في تاج العروس ٥:٢٤ مادة «حوض» وجاء لفظ «حسحاس» في ع. «حنسحاس» وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك «ذو الحلال» وهو تحريف وقد ذكره بلقب ذو الخلال» الزبيدي في تاج العروس ٧:٣٠٧ مادة «خل» وذكر أنه لقب بذلك لأنه تصدق بجميع ماله. ولأبي بكر ــ رضي الله عنه ــ ألقاب غير هذا منها الصديق وسيأتي في حرف الصاد المهملة برقم: ١٧٦٧ والعتيق وسيأتي في حرف العين المهملة برقم: ١٩٤٣.

(٤) في (ل) (عباب).

(٤) في ع: الحكمة وهو تحريف، وله ترجمة في تاج العروس ٧:٢٨٤ مادة «حل».

(٥) في نسخة السندي والنسخة ك، ول (غوث) وهو تحريف.

(٦) في (ع) مناف وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في المرصع: ١٦٢.

١١٥٠) وكان عمرو بن عَبْدِودّ العَامري الذي قتله عَلي في الزَّنْدَقَةُ يُلَقَّبُ بذلك أيضاً(١).

١١٥١) ذو الخُوَيْصِرَة : اثنان :

أحدهما : تَمِيْمِيٌّ، وهو رَأسُ الخَوَارِج، واسمه: حُرْقوص(٢) وقيل: غير ذلك .

---

(١) له ترجمة في المرصع: ١٦٢ وقد تقدم في اللقب رقم ١١٢٩ أنه يلقب «ذو الثُّدَيَّة» أيضا.

(٢) في ع: قرقوص. وهو تحريف. وقد ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ١٧٢:٢ وذكر حديث أبي سعيد الخدري ــ رضي الله عنه ــ قال: بينا رسول الله ﴿ﷺ﴾ يقسم ذات يوم مقسما، فقال ذو الخويصرة رجل من بني تميم: يا رسول الله اعدل، فقال: ويلك ومن يعدل اذا لم أعدل، فقال عمر رضي الله عنه ائذن لي فلأضرب عنقه، قال: لا، ان له أصحابا يحقر أحدكم صلاته مع صلاتهم، وصيامه مع صيامهم، يمرقون من الدين كمروق السهم من الرميّة، ينظر الى نصله فلا يوجد فيه شيء، وينظر إلى رصافه فلا يوجد فيه شيء، وينظر إلى نَضيِّه فلا يوجد فيه شيء، ثم ينظر الى قذذه فلا يوجد فيه شيء، سبق الفرث والدم، يخرجون على حين فرقة من الناس، آيتهم رجل احدى ثدييه مثل ثدي المرأة، أو مثل البضعة تدردر» قال أبو سعيد: أشهد لسمعته من رسول الله ﴿ﷺ﴾ وأشهد أني كنت مع علي ــ رضي الله عنه ــ حين قاتلهم فالتمس في القتلى، فأتي به على النعت الذي نعت رسول الله ﴿ﷺ﴾ ١ هـ. وهذا الحديث رواه البخاري في صحيحه ١٧٩:٤ كتاب المناقب. باب علامات النبوة في الاسلام مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ.

قلت: بالنظر الى ما ورد في هذا الحديث، وما ورد في صحيح مسلم في صفة المتقدم برقم: ١١٢٨، أقول يترجح ان ذا الثدية هو ذو الخويصرة، وأنه يطلق عليه كلا اللقبين ١ هـ. ثم إن ابن الأثير ذكر في ترجمة ذو الخويصرة التميمي ١٧٢:٢ حديثا آخر لأبي سعيد الخدري قال فيه: «بينا رسول الله ﴿ﷺ﴾ ــ يقسم قسما ــ قال ابن عباس: كانت غنائم هوزان يوم حنين ــ اذ جاءه ذو الخويصرة التميمي، وهو حرقوص بن زهير أصل الخوارج فقال اعدل يا رسول الله، فقال ويحك ومن يعدل اذا لم أعدل. وذكر نحو ما تقدم.

فقد جعل في هذه الرواية اسم ذو الخويصرة، حُرْقُوص بن زُهَيْر والله أعلم.

١١٥٢) والآخر يماني، وهو الذي بَالَ في المسجد(١).

١١٥٣) ذو الدجة(٢) :

هو الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي.

---

(١) حديث الذي بال في المسجد رواه الامام البخاري في صحيحه ١:٦١ في كتاب الوضوء (باب ترك النبي ﴿ﷺ﴾ والناس الأعرابي حتى فرغ من بوله في المسجد) و(باب صب الماء على البول في المسجد).

ورواه الامام مسلم في صحيحه ١:٢٣٦ في كتاب الطهارة (باب وجوب غسل البول وغيره من النجاسات اذا حصلت في المسجد، وأن الأرض تطهر بالماء من غير حاجة الى حفرها).

وكلاهما لم يذكر اسم الذي بال في المسجد، حتى الذين ذكروه بلقبه (ذو الخويصرة) لم يتعرضوا لذكر اسمه الا أن المصنف ــ رحمه الله تعالى ــ في كتابه (فتح الباري ١:٣٢٣، ٣٢٤) عند شرحه لأحاديث الأعرابي الذي بال في المسجد قال: «حكى أبو بكر التاريخي عن عبدالله بن نافع المزني: أنه الأقرع بن حابس التميمي» ا هـ.

وقال في موضع آخر: «ونقل عن أبي الحسين بن فارس أنه عيينه بن حصن، والعلم عند الله تعالى» ا هـ. وقال ابن الأثير في أسد الغابة ٢:١٧٣ روى عمرو بن عطاء عن سليمان بن يسار قال: اطلع ذو الخويصرة اليماني، وكان رجلا جافياً على رسول الله ﴿ﷺ﴾ في المسجد فلما نظر اليه رسول الله ﴿ﷺ﴾ مقبلا قال هذا الرجل الذي بال في المسجد، فلما وقف على النبي ﴿ﷺ﴾ قال: أدخلني الله تعالى واياك الجنة ولا أدخلها غيرنا، فقال النبي ﴿ﷺ﴾ ويلك احتظرت واسعا، ثم قام رسول الله ﴿ﷺ﴾ فدخل، فأكشف الرجل، فَبَال في المسجد، فَصَاح به الناس وعجبوا لقول الرسول ﴿ﷺ﴾ لرجل بال في المسجد، فلما سمع النبي ﴿ﷺ﴾ كلام الناس خرج فقال: مه؟ فقالوا يا رسول الله بال في المسجد، قال يسروا، يقول علموه، فأمر رجلا ليأتي بسجل من ماء يعني دلوا فصبه على مَبَاله أخرجه أبو موسى» ا هـ.

قال المصنف في الاصابة ١:٤٨٥ «هذا مرسل وفي إسْناده انْقِطاع» ا هـ.

قلت: أصل القصة ثابت في الصحيحين كما تقدم قريبا، وانما يستفاد من سياق هذا الأثر ان الذي بال في المسجد هو ذو الخويصرة اليماني.

(٢) في نسخة السندي والنسخة ك، ل: (ذو الوجه). وفي ع (ذو الولجه) وكل ما عَثَرتُ عليه بشأن الحسين بن زيد أنه يلقب بذي الدمعتين قال ابن الأثير في المرصع: ١٧٥ «لقب به لكثرة بكائه».

١١٥٤) ذو الدِّرْعَيْن :

هو الحارث بن أبي شَمِر الغَسَّاني[١].

١١٥٥) ذورتم :

هو سعيد بن نَصْر بن مالك .

١١٥٦) ذو الرُّقَيْبَة[٢] :

هو مالك بن سلمة القُشَيْرِي، له صُحْبَة.

١١٥٧) ذو الرَّأي اثنان :

أحدهما : العَبَّاس بن عبدالمطلب[٣].

١١٥٨) والأخر الحُبَاب بن المُنْذِر الأَنْصَاري[٤].

وكذلك ذكر الزبيدي في تاج العروس ٥:٣٣٢ (فصل الدال من باب العين) مادة «دمع» أنه يلقب بذي الدمعتين وقال: «ويلقب أيضا بذي العبرة، وذلك لكثرة بكائه» وقال أيضا: «قيل أنه عوتب على ذلك فقال: وهل تركت النار، والسهمان لي مضحكا، يريد السهمين اللذين أصابا زيد بن عليّ ويحي بن زيد» ١ هـ.

(١) له ترجمة في الأعلام ٢:١٥٧.

وجاء في حاشية نسخة السندي ــ رحمه الله ــ زيادة لقب: ذو الدِّرَاعَيْن، اسمه: مالك بن الحرث شاعر».

قلت: ولذي الذراعين ترجمة في تاج العروس ٥:٣٣٤ مادة «ذرع».

(٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٩ وهو في المرصع: ١٩٠ مالك بن عامر ابن سلمة، وله ترجمة في تاج العروس ١:٢٧٥ مادة «رقب».

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٢٧١ وقال: «والصحابة يعترفون للعباس بفضله ويشاورونه ويأخذون رأيه» ١ هـ.

وكذلك ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٣:١٦٤ وترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٨٩ وقال: «كان يضرب به المثل في سداد الرأي» ١ هـ.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٣٠٢، ٤٨٦ وترجم له المبرد في الكامل ٤:١٠٠ وقال: «وهو صاحب المشورة يوم بدر، أخذ برأيه رسول الله ﴿ﷺ﴾ وكانت له آراء في الجاهلية مشهورة» ١ هـ.

١١٥٩) ذو الرَّأْسَيْن[1] :

هو خُشَيْن بمعجمتين بن لأي[2] بن شمخ بن فَزَارة جَاهلي، من الشُّعَرَاء الفُرْسَان.

١١٦٠) ذو الرُّمْحَيْن[3] :

بن قَطَن بن شَمِر بن قَطَن[4] من بني شامة بن لؤي، اسمه: عبدالله، وكان رئيسا فيهم، وشعارهم ـــ بني شامة ابن لؤي ـــ في الحروب[5] يا عبدالله ذَا الرمحين.

١١٦١) ذو الرُّمَّة[6] :

الشاعر المشهور، اسمه : غَيْلاَن بن عُقْبَة .

١١٦٢) ذو الرُّجَيْلَة[7] :

---

(١) في ع (الرأيتين) وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك «لاوي» وهو تحريف ولخشين ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٥٩ ضمن ترجمة مالك بن خمار. وله ترجمة في تاج العروس ١٥٧:٤ مادة «رأس».

(٣) له ترجمة في تاج العروس ١٤٦:٢ مادة «رمح» وهو فيه «عبد بن قطن».

(٤) في نسخة السندي و ك «قطر» وهو تحريف.

(٥) في ك، و ل «الحرب».

(٦) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٥٢٤:١ ـــ ٥٣٦ وقال: وانما سمي ذا الرمة بقوله في الوتد:

لَمْ يَبْقَ منها أَبَدَ الأَبِيْد غَيْرُ ثِلاثٍ مَاثِلات سُوْد
وغِيرُ مرضوخ القَفَا موتود أشعث باقي رُمَّة التَّقْلِيْد

وله تجرمة في المرصع: ١٩١، وترجم له السمعاني في الأنساب ١٤:٦ وضبط لفظ «ذو الرُّمَّة»: «بضم الذال المعجمة والراء والميم المشددة وفي آخرها الهاء» ا هـ. والراء من لفظ «الرمة» يجوز فيها الضم والكسر ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣١٨:٨ مادة «رمم».

(٧) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣٣٩:٧ مادة «رجل» وضبطه كجهينة وقال: «وكان أحنف» ا هـ.

هو عامر بن مالك بن جُشَم[1]، جاهلي.

١١٦٣) ذو الرِّئَاسَتَيْن اثنان :

أحدهما : أُمَيَّة بن جُشَم بن كِنَانة بن قَيْس، جَاهلي.

١١٦٤) والآخر :

الفَضْل بن سَهْل ، وزير المأمون[2].

١١٦٥) ثم لُقِّبَ بها منذر بن يحي.

١١٦٦) واسماعيل بن ذي النون، وهما من أَهْل الأندلس في دولة بني أمية.

١١٦٧) ذو الزَّوَائد :

صحابي لا أَعْرِف اسمه[3]، وهو غير ذي اليدين[4] على الصواب.

١١٦٨) ذو السِّبَال[5] :

---

(١) جاء في خ بعد «جشم» بن كنانة بن قيس وهو سبق قلم ونظر اذ أن هذه الزيادة تابعة للترجمة التي تلي هذه الترجمة.

(٢) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٩١ وقال: «وهو أول من لقب به لأنه كان اليه رياسة الديوان، ورياسة الجيش فجمع بين الوزارة والحرف» ولم يكن الوزراء يلون الحرب قبله».

قلت: قول ابن الأثير وهو أول من لقب به يرده كلام ابن حجر ـــ رحمه الله ـــ فانه أورد تحت لقب ذو الرياستين اثنان: أحدهما جاهلي وهو أقدم من الفضل بن سهل. لكن لعله أراد أول من لقب به من الوزراء أو في الاسلام، والله أعلم.

وله ترجمة في اللباب ١:٥٣٣.

(٣) ذكره ابن الأثير في المرصع: ١٩٨، وقال: «ولا يعرف له اسم» وترجم له المصنف في الاصابة ١:٤٨٦. وقال: «وقد روى مطين، والطبري في التهذيب وغيرهما من طريق سعد بن ابراهيم عن أبي أمامة بن سهل قال: أول من صلى الضحى رجل من أصحاب النبي ﴿ﷺ﴾ يقال له ذو الزوائد» ١ هـ.

وقال: «وفي رواية مطين أبو الزوائد» ١ هـ. وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢:١٧٤.

(٤) ستأتي ترجمة ذي اليدين برقم: ١٢٥١.

(٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧:٣٦٨ مادة «سبل» وضبطه «ككتاب».

سعد بن صُفَيْح[1]، ذكره المبرد في الكامل[2].

١١٦٩) ذو السَّابِقَتَيْن[3] :

عبدالعزيز بن أبي[4] عامر الأندلسي.

١١٧٠) ذو السَّبَّابَة :

هو خالد بن عوف بن نَضْلة، جَاهلي.

١١٧١) ذو السعادتين[5] :

هو الحسن بن منصور أبو غالب.

١١٧٢) ذو السَّيْفَيْن :

هو عمرو بن سفيان بن عوف بن كعب، جاهلي.

١١٧٣) ولقب به أبو الهَيْثَم بن التَّيِّهَان الأَنْصَاري[6].

١١٧٤) وأحمد بن كيدوج[7] الأمير في خلافة المعتضد.

١١٧٥) ذو السَّهْمَيْن[8] :

---

(١) في (ك) صبيح. وهو تحريف.

(٢) ٤:١٠٠.

(٣) في ع: «السابقين».

(٤) أبي: سقطت من ع.

(٥) في نسخة السندي و ك «السفارتين» ومثل ذلك في نسخة المؤلف وبقية النسخ لكن الفاء تشبه أن تكون غينا معجمة بل هي «غ» معجمة.
وله ترجمة في المنتظم ٨:٣ والأعلام ٢:٢٣٨.

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٤٨٦، ٤:٢١٢، وترجم له ابن الأثير في المرصع ٢٠٨، ٢٠٩ وقال «كان يقلد في الحرب سيفين».
وله ترجمة في أسد الغابة ٦:٣٢٣.

(٧) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢٠٩ فقال: «وهو أيضا أحمد بن كنداجيق أحد أمراء المعتضد، قلده بسيفين وسماه ذو السَّيْفَيْن» ١ هـ.
وفي (ك) (كسروح) وفي نسخة السندي: (كروح).

(٨) في (ك) (السميمين) وهو تحريف.

هو حرب[1] بن الحارث بن عوف بن كعب، جاهلي.

١١٧٦) ذو السَّهْم[2] :

معاوية بن عامر بن ربيعة بن عامر بن[3] صَعْصَعَة ، جاهلي.

١١٧٧) ذو الشَّامَة :

رأس القَرَامِطة ، اسمه : حسين بن زَكْرُوْيَه[4].

١١٧٨) ولُقِّبَ بها قَبْله[5] محمد بن أبي قَطِيْفَة[6] بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط الأُمَوي، وَلِيَ إِمْرة البَصْرة.

١١٧٩) ذو السيادتين :

يحي بن[7] منذر بن يحي الأندلسي.

١١٨٠) ذو الشَّعْر الخُزَاعي، كان حاملَ رايةَ قومه يوم المُرَيْسِيع[8]، ولا أعرفُ

---

(١) في نسخة السندي (حربث) وفي ك (الحارث).

(٢) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨:٣٥٣ مادة «سهم» وقال: لأنه كان يعطي سهمه أصحابه» ١ هـ.

وهو في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٠ «ذو السهمين» وفيه: «لأنه كان يأخذ سهمه من غزوات بني عامر أقام أو غزا» ١ هـ. وكان من حق هذا اللقب أن يكون قبل سابقه لكن لعل المصنف رحمه الله لاحظ لفظ ذو والحرف الأول من الكلمة التي بعدها.

(٣) لفظ (عامر بن) سقط من ع.

(٤) في نسخة السندي و ك «كرويه» وهو تحريف. وقد ذكر شيئا عنه الطبري في تاريخه ١٠:٩٩، ١٠٠، ١١٩ وغيرها وله ترجمة في المرصع: ٢١٥.

(٥) لفظ (قبله) سقط من نسخة السندي و ك. ولمحمد بن أبي قطيفة ترجمة في معجم المرزباني: ٣٤٩ وتاج العروس ٨:٣٦٣ مادة «شيم».

(٦) أبو قطيفة هو عمرو بن الوليد، وأبو قطيفة لَقَبٌ لُقِّب به، وهو من الشعراء وله ترجمة في الأغاني ١:١٢ ــ ٣٥. وسيأتي أنه يلقب أيضا بذي القطيفة وذلك برقم ١٢٠٦.

(٧) لفظ (بن) سقطت من خ.

(٨) المريسيع ضبطه ياقوت في معجم البلدان ٥:١١٨ بالضم ثم بالفتح وياء ساكنة ثم سين مهملة مكسورة، وياء أخرى، وآخره عين مهملة في الأشهر، ورواه بعضهم بالغين ==

أنه أَسْلَم(١).

١١٨١) وهو لَقَبُ(٢) عمرو بن عوف بن عمرو بن عامر مزيقيا، جاهلي.

١١٨٢) ذو الشفرة(٣) :

هو عبدالله الخزاعي، زوج جويرية بنت الحارث أم المؤمنين ذكره ابن(٤) عائشة .

١١٨٣) ذو الشَّفَة المائلة يأتي في الفاء(٥).

١١٨٤) ذو الشَّكْوَة :

هو عبدالرحمن ابن حنظلة بن كعب، جاهلي(٦).

المعجمة، وقال: «وهو اسم ماء في ناحية قُدَيْد الى الساحل» ١ هـ. وعنده كانت غزوة بني المصطلق سنة ست من الهجرة ذكر ذلك ابن هشام في السيرة ٣٦٨:٣.

(١) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢١٦ وذكر أن اسمه: صفوان، وهو فيه «ذو الشقر».

(٢) لفظ (لقب) سقطت من (ك).

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والنسخة خ و ل وفي نسخة السندي و ك «ذو السفرة» وفي الاصابة ٢٦٦:٤ ذكر أنه يقال له: ابن ذي الشقر.

(٤) في خ «ابن أبي عائشة».

(٥) برقم: ٢١٩٤ وقد سقط هذا أللقب من خ.

(٦) جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ عدا «خ» زيادة لفظ (أيضا) بعد لفظ (جاهلي) ومكان هذه اللفظة قبل أن يورد المصنف ــ رحمه الله ــ ذو الشفرة وذو الشفة المائلة فلما أوردهما حصل فاصل بين هذا الجاهلي والجاهلي الذي قبله في لقب ذو الشعر ولذلك حذفتها تبعا للخيضري ليبق الترتيب سليما ــ والله الموفق. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ذو الشكوة أيضا: أبو عبدالرحمن القيني صحابي، وقيل له ذلك: لأنه كانت له شكوة اذا قاتل لا يفارقها، ذكره المؤلف في الاصابة نقلا عن ابن الكلبي» ١ هـ قلت: هو في الاصابة ١٢٩:٤ وقد جاء لفظ «ابن الكلبي» الواقع في آخره هذه الترجمة جاء في حاشية السندي «ابن الحلبي» وهو سبق قلم ونظر.

١١٨٥) ذو الشِّمَالَيْن :

هو عمير بن عبد عمرو[1]، صحابي استشهد ببدر[2]. وهو غير ذي اليدين[3] .

١١٨٦) ذو الشَّنَّة[4]، اسمه :

وَهْب بن خالد الجُشَمِي.

١١٨٧) ذو شَنَاتر[5] :

صاحب اليمن، له ذكرٌ في السِّيْرَة ، واسمه لَخْتِيْعَة[6]، وكان أولَّ[7] من أَظْهر اللّواط من العرب في الجاهلية.

---

(١) في نسخة السندي، والنسخ ك و ل: ابن عبيد صحابي.. وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الاصابة ٤٨٦:١، وفي أسد الغابة ١٧٥:٢.

(٣) قال ابن الأثير في أسد الغابة (في ترجمة ذي الشمالين) ١٧٥:٢ «وهذا ليس بذي اليدين الذي ذكر في السهو في الصلاة، لأن ذا الشمالين قُتِلَ ببدر والسهو في الصلاة شهده أبو هريرة وكان اسلامه بعد بدر بسنتين» ا هـ. وستأتي ترجمة ذي اليدين رقم ١٢٥٢.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٥٦:٩ مادة: «شن» وقال: «كان يقطع الطريق ومعه شنه» ا هـ. وترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢١٧ وقال «والشنة القِرْبَة البَالية» ا هـ.

(٥) ذو شناتر: قال الزبيدي في التاج ٣ : ١٣١٧ (فصل الشين من باب الراء) مادة «شنتر» و«ذو الشناتر بالفتح على أنه جمع شنترة وهو الأكثر الأشهر وفي بعض التواريخ الموضوعة في الأذواء ضبطوه بضم الشين كعلابط» قال شيخنا «وما أخاله صحيحا» ا هـ . ثم ذكر سبب تلقيبه بذي شناتر فقال: «لقب به لأصبع زائدة له، وقيل لعظم أصابعه، ويقال معناه ذو القرطة كما في الصحاح واللسان» ا هـ .

وترجم له ابن الأثير في المرصع ٢١٧ وقال: «لُقِّبَ به لأنه كان يحلي أذنيه بالقرطة وهي الشناتر في لغة اليمن» ا هـ .

(٦) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٣ : ٣١٧ مادة : (شنتر) بفتح اللام وسكون الخاء ، وكسر التاء المثناة، وفتح العين المهملة، بعدها هاء تأنيث ا هـ ثم قال: «وقيل: هو لخيعة، وقيل: اسمه ينوف» ا هـ .

وجاء لفظ «لختيعة» في نسخة السندي وك «تخنيعة» وفي ل: «لخنيعة» وكلاهما تحريف.

(٧) لفظ (أول) سقط من « ع » .

١١٨٨) ذو الشَّهادَتَيْن[١] :

خُزَيْمَة[٢] بن ثابت الأَنْصَاري.

١١٨٩) ذو الصَّرْح :

هو الهدهاد بن شُرَحْبِيْل، جَاهلي.

١١٩٠) ذو الضِّرس في الفَاء[٣].

١١٩١) ذو ظُلَيْم[٤] :

---

(١) رَوَى البخاري في صحيحه ٣ : ٢٠٥ في كتاب الجهاد والسير باب قول الله تعالى: «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه.. الآية» رَوَى عن خارجة بن زيد أن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: «نَسَخْتُ الصحف في المصاحف ففقدت آية من سورة الأحزاب كنت أسمع رسول الله ﴿ﷺ﴾ يقرأ بها، فلم أجدها إلا مع خزيمة ابن ثابت الأنصاري الذي جعل رسول الله ﴿ﷺ﴾ شهادته شهادة رجلين» ا هـ .

والقصة التي جعل الرسول ﴿ﷺ﴾ فيها شهادة خزيمة بشهادة رجلين هي قصة شراء الرسول ﴿ﷺ﴾ الفرس من الأعرابي ثم إنكار الأعرابي للبيع وقوله: هلم شهيد، فقال خُزَيْمَة بن ثابت أنا أشهد أنك قد بعته .

والقصة رواها أبو داود في سننه ٤ : ٣١ في كتاب الأقضية ــ باب إذا علم الحاكم صدق الشاهد الواحد ــ يجوز له أن يحكم به، ورواها النسائي في سننه ٧:٢٦٥ كتاب البيوع باب التسهيل في ترك الاشهاد على البيع. ولخزيمة بن ثابت ترجمة في الاستيعاب ٢:٤٤٨ وأسد الغابة ٢:١٣٣ والاصابة ١:٤٢٥.

(٢) في خ (ابن خزيمة) وهو تحريف .

(٣) لفظ (في الفاء) سقط من «ك» ، وسيأتي في حرف الفاء برقم : ٢١٩٤.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٣٦٩ في القسم الثالث من حرف الحاء فيمن أدرك النبي ﴿ﷺ﴾ ولم يره.

وذو ظليم : يجوز فيه ضم الظاء وفتحها والضم أشهر وأكثر، ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٨ : ٣٨٥ مادة «ظلم» نقلا عن ابن العديم صاحب تاريخ حلب. وقال: «وظليم كزبير موضع باليمن، وهو واد أو جبل نسب إليه ذو ظليم أحد الأذواء من حمير» ا هـ .

اسمه حوشب، مخضرم أسلم في عهد النبي ﴿ﷺ﴾، وهاجر[1]، تقدم في أول[2] ولاية أبي بكر.

١١٩٢) ذو العِصَابَة وذو العِمَامَة[3] :

هو سعيد بن العاص بن أمية، مات في الجاهلية، وأسلم جماعة من أولاده.

١١٩٣) ذو العَيْنَيْن :

هو قَتَادة بن النُّعْمَان الصَّحابي[4]، ويُقَالُ له : ذو العَيْن[5] أيضاً.

١١٩٤) ذو العَقِيْصَتَيْن :

هو ضِمَامُ بن ثَعْلَبَة الصَّحابي[6].

---

(١) ذكر المصنف في الاصابة ١:٣٨٢ أنه جاهر بعد النبي ﴿ﷺ﴾ اهـ .

(٢) لفظ (أول) سقط من ك .

(٣) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق : ٧٨ وقال : «كان إذا اعتم بمكة لم يعتم معه أحد» اهـ .

وكذلك ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٥٦ وقال: «كان إذا جلس لا يعتم أحد من قريش إجلالا له». ا هـ .

(٤) ترجم له ابن عبدالبر في الاستيعاب ٣ : ١٢٧٤ ــ ١٢٧٦ وقال: «شهد بدرا والمشاهد كلها، وأصيبت عينه يوم بدر، وقيل يوم الخندق وقيل: يوم أحد، فسالت حدقته، فأرادوا قطعها، ثم أتوا النبي ﴿ﷺ﴾ فدفع حدقته بيده حتى وضعها موضعها، ثم غمزها براحته وقال: اللهم أكسها جمالاً فجاءت وانها لأحسن عينيه، وما مرضت بعده».

قال أبو عمر : «الأصح ــ والله أعلم ــ أن عين قتادة أُصِيْبَتْ يوم أحد» ا هـ .

وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤ : ٣٨٩ . والمصنف في الاصابة ٣ : ٢٢٥ .

(٥) ذكره بهذا اللقب ابن الأثير في المرصع : ٢٥٧ والمصنف في الاصابة ١ : ٤٨٦ .

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٤٨٦، ٢ : ٢١٠ وهذه هي الترجمة الوافية عنه وترجم له أبو عمر بن عبدالبر في الاستيعاب ٢ : ٧٥١ وابن الأثير في أسد الغابة ٣ : ٥٧ وذكرا في حديث طويل قصة بَعْثِهِ من قِبَل بني سَعْد بن بكر وافداً الى رسول الله ﴿ﷺ﴾ وفيه أنه سأله عن صدق رسالته وعن التوحيد، وعن فرائض الاسلام حتى إذا فَرَغ قال: فإني أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، وسأؤدي ==

١١٩٥) ذو العُنُق :

هو يزيد بن عامر بن المَلُّوح، جاهِلي[1].

١١٩٦) ذو العنزة[2]:

هو كعب بن عمرو بن ربيعة، جاهلي.

١١٩٧) ذو الغُرَّة صحابي، اسمه:

يعيش وهو جُهَنِي[3].

١١٩٨) ذو الغُصَّة[4]:

قال ابن الكلبي: اسمه الحُصَيْن، وقال ابن اسحاق[5]: قَيْس بن

هذه الفرائض، واجتنب ما نهيتني عنه لا أزيد ولا أنقص ثم نصرف إلى بعيره، فقال رسول الله ﷺ : «ان يَصْدِق ذو العَقِيْصَتَيْن يدخل الجنة» ا هـ .

قلت : هذا الحديث رواه الامام أحمد في مسنده ١ : ٢٥٠، ٢٦٤ وهو بتحقيق أحمد شاكر برقم ٢٢٥٤، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، وله ترجمة في المرصع: ٢٥٦ وقال: «والعقيصة الشعر المظفور وكان أشعر ذا غديرتين» ا هـ .

(١) له ترجمة في تاج العروس ٧ : ٢٦ مادة «عنق».

(٢) في نسخة السندي (العزة) وفي ع : العبرة. وكلاهما تحريف.

وقد ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٥٧ وقال: «العنزة خرزة كان يلبسها يجعلها مكان التاج، يتشبه بالملوك» ا هـ .

(٣) له ترجمة في الاستيعاب ٢ : ٤٧٠، وفي أسد الغابة ٢ : ١٧٥. وفي الاصابة ١ : ٤٨٦ .

(٤) ضبطه المصنف في الاصابة ١ : ٣٤٠ بفتح المعجمة، وتشديد المهملة وقال: «ذكره ابن الكلبي، وقال انه لُقِّبَ بذلك لأنه كن في حلقه شبه الحوصلة» ا هـ.

وضبطه الزبيدي في التاج : ٤ : ٤١٢ بضم الغين المعجمة وقال: «قال ابن دريد الغصة ما اعترض في الحلق وأشرق» ا هـ ثم ذكر سبب تلقيب الحصين بذي الغصة فقال: «لُقِّبَ به لأنه كان بحلقه غُصَّة لا يبين بها الكلام» ا هـ . وله ترجمة في المرصع: ٢٦٤ .

(٥) قول ابن اسحاق موجود في السيرة لابن هشام ٤ : ٢٤٠ . ولقيس بن الحصين ترجمة في أسد الغابة ٤ : ٤١٨، والاستيعاب لابن عبدالبر ٣ : ١٢٨٦ وذكرا أنه يقال له: «ابن ذي الغُصَّة».

الحُصَيْن بن يزيد صحابي.

١١٩٩) ذو الخَلَصة :

حرملة بن عبدالله بن سعد، جَاهِلي.

١٢٠٠) ذو الفرحتين :

هو سعيد بن العاص.

١٢٠١) ذو فَايش[١] :

أحد ملوك اليمن، مدَحَه الأعشى، اسمه: يزيد بن يَحْصُب، جاهلي[٢].

١٢٠٢) ذو الفُرَيَّة[٣] :

---

(١) ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٧١. وقال: «وهو أبو سلامة الذي مدحه الأعشى» ا هـ .

وقال الزبيدي في تاج العروس ٤ : ٣٣٦ مادة : «فاش» : «وفائش واد باليمن كان يحميه ذو فائش سلامة بن يزيد بن مرة بن عريب بن مرثد بن يَحْصُب اليَحْصُبي... إلى أن قال: « وهو أحد ملوك اليمن، مَدَحه الأعْشَى فقال :

تَـــؤُمُّ سَلاَمَـــة ذَا فَـــائِش
هـــو اليـــوم جَـــمٌّ لميعادهـــا

قلت : يتضح من كلام الزبيدي ــ رحمه الله ــ أن اسم ذي فائش «سلامة» وفي المرصع : ٢٧١ كما تقدم أنه أبو سلامة.

وفي الاشتقاق : ٥٢٩ قال: «فمن بنى يحصب : سلامة ذو فائش الذي مدحه الأعشى وكان قيلا» ا هـ .

والقيل الملك من ملوك حمير يتقيل من قبله من ملوكهم أي يشبهه، وهذا أحد الأوجه فيه ا هـ . تاج العروس ٨ : ٩٣ مادة «قيل».

قال ابن دريد في الاشتقاق : ٥٢٩ «واشتقاق فائش، من الفِيَاش، وهو الافتخار بالكذب» ا هـ .

(٢) لفظ (جاهلي) سقط من ك، ول. ومن نسخة السندي.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٠ : ٢٧٩ «مادة (فرا) وضبطه كسمية» ا هـ . وضبطه المصنف في نسخته بالشكل وكذلك في النسخة ل، وقد سقط هذا اللقب من خ.

وهب بن الحارث بن زهرة بن كلاب جاهلي، ذكره الزبير.

١٢٠٣) ذو القَرْنَيْن :

اختلف في اسمه ونسبه وسبب[١] تَلْقِيبِه، وهل كان نبياً أم لا على أقوال بَسَطْتُها في شرح البخاري[٢].

---

(١) في ك (ونسيت تلقيبه) وهو تحريف.

(٢) في الجزء ٦ : ٣٨١ — ٣٨٦ في كتاب الأنبياء باب قصة يأجوج ومأجوج. ولعل من المناسب أن أذكر هنا شيئا مما ذكره المصنف في فتح الباري عن ذي القرنين، وسوف أبدأ بسبب تلقيبه بذي القرنين لأنه هو الذي يهمنا في هذا الباب، ومثل ذي القرنين ممن هو سابق لمبعث نبينا محمد ﴿ﷺ﴾ لا يحسن الاعتماد فيه على الأقوال ما لم تكن ثابتة بنص القرآن الكريم أو السنّة النبوية المطهرة، لكن هذا لا يمنع الاتيان بها للاستئناس بها كقرينة سيما وإذا كانت من العلماء المشهورين فأقول مستيعنا بالله :

أ — أما سبب تلقيبه فان المصنف رحمه الله أورد أوجهاً كثيرة في سبب تلقيبه أجملها بما يلي :

١ — روي عن علي — رضي الله عنه — أنه قال لما سئل عن ذي القرنين: كان رجلا أحب الله فأحبه بعثه الله إلى قومه فضربوه على قرنه ضربة مات منها، ثم بَعَثَهُ إليهم فضربوه على قرنه ضربة مات منها، ثم بعثه الله، فسمي ذو القرنين. ا هـ .

٢ — وقيل : لأنه بلغ المشرق والمغرب.

٣ — وقيل : لأنه بلغ قرن الشمس من مغربها، وقرن الشمس من مطلعها.

٤ — وقيل : لأنه ملكهما.

٥ — وقيل : رأى في منامه أنه أخذ بقرني الشمس.

٦ — وقيل : كان له قرنان حقيقة قال ابن حجر رحمه الله: «وهذا أنكره علي في رواية القاسم بن أبي بزه» فتح الباري ٦ : ٣٨٣.

٧ — وقيل : لأنه كان له ضفيرتان تواريهما ثيابه.

٨ — وقيل : لأنه عُمِّرَ حتى فَنِيَ في زمنه قرنان من الناس.

٩ — وقيل غير ذلك، وجميع هذه الأقوال لا دليل عليها.

ب — وأما عن نسبه فقيل : كان ملكا من الملائكة، وقيل ان أمه كانت من بنات آدم وأبوه من الملائكة وقيل كان من الملوك قال ابن حجر «وعليه الأكثر» اهـ

١٢٠٤) ذو قَرَبَات[1] :

اسمه جابر بن أَزْد، من الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام .

١٢٠٥) ذو القُرُوح[2] :

هو امرؤ القيس بن حَجَر الشاعر.

١٢٠٦) ذو القَطِيْفَة[3] :

---

(١) ذكره المصنف في الاصابة ١ : ٤٨٧ في ترجمة ذو قربات الحميري.

(٢) في المؤتلف والمختلف : ١٧٠ ذكر أنه يلقب ذو القَرْح، وقد ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢٨٣ وقال: «سمي به لقوله:

فَبُدِّلْتُ قَرْحاً دامياً بعد صحةٍ
فيا لَكَ من نُعْمى تَبَدَّلْن أبؤسا

وكان قصد ملك الروم يستنجده على بني أسد قَتَلَةِ أبيه فأَنْجَدَه، وبعث معه عسكرا، فقال له أحد أعدائه: «انه لو قد استظهر لغزاك» فبعث إليه بحلة مسمومة، وقال للرسول: قل له: «ان الملك بعث بها تكرمة لك فلبسها فتقرح جسمه وكان فيها هلاكه» ا هـ .

وترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١ : ١٠٥ وذكر عن سبب تلقيبه بذي القروح نحواً مما ذكره ابن الأثير وجاء البيت عنده بالرواية التالية:

وبدلت قرحا داميا بعد صحة
فيا لك نعمى قد تحول أبؤسا

وذكر أن العرب تدعوه ذا القروح لهذا البيت وللحلة المسمومة التي بعثها له قيصر الروم. ا هـ .

وقد ترجم له الزبيدي ــ رحمه الله ــ في التاج ٤ : ٢٠٦ مادة «قرح» وذكر أن سبب تلقيبه هو الحلة المسمومة التي بعثها له قيصر الروم، ولم يذكر البيت الذي ذكره ابن قتيبة وابن الأثير. ثم ذكر أن تلقيبه بذي القروح هو المشهور وهو الذي عليه الجمهور، ثم ذكر قولا آخر في لقبه، وهو أنه يلقب بذي الفروج بالفاء والجيم فقال: «وفي شرح شواهد المغنى للحافظ جلال الدين السيوطي أنه ذو الفروج بالفاء والجيم لأنه لم يخلف إلا البنات، وقد أخرج ابن عساكر عن ابن الكلبي قال: أتى قوم رسول الله ﴿ﷺ﴾ فسألوم عن أشعر الناس فقال: ائتوا حسانا فسألوه فقال ذو الفروج» ا هـ .

(٣) له ترجمة في الأغاني ١ : ١٢ ــ ٣٥. وكذلك له ترجمة في ألقاب الشعراء لابن حبيب ضمن مجموعة نوادر المخطوطات ٢ : ٢٩٩. وقال: « وكان كثير شعر الوجه» ا هـ .

عمرو بن الوليد بن عُقْبَة بن أَبي مُعَيْط ، ويقال له أَبو قَطِيْفَة كما سيأتي في الكنى[1].

١٢٠٧) ذو القَلْبَيْن :

اسمه جَميل بن مَعْمَر الجُمَحِي[2]، وفيه [ما جعل الله لرجل من قلبين][3] .

١٢٠٨) ذو القِلاَدة :

هو الحارث بن ضُبَيْعَة بن رَبيعة بن نَزَار، جاهلي[4].

١٢٠٩) ذو القَلَمَيْن[5] :

هو علي بن أبي سعيد[6] الكاتب .

---

(١) برقم :٣٠٦٨.

(٢) ذكر الواحدي في أسباب النزول: (٢٣٦) أن قوله تعالى : «ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه» نزلت في جميل بن معمر الفهري وقال: «وكان رجلا لبيبا حافظا لما سمع، فقالت قريش ما حفظ هذه الأشياء إلا وله قلبان، وكان يقول: ان لي قلبين أعقل بكل واحد منهما أفضل من عقل محمد، فلما كان يوم بدر وهُزِمَ المشركون، وفيهم يومئذ جميل بن معمر، تلقاه أبو سفيان، وهو مُعَلّق إحدى نعليه بيده والأخرى في رجله، فقال له: يا أبا مَعْمَر ما حال الناس؟ قال: انهزموا، قال فما بال إحدى نعليك في يدك والأخرى في رجلك، قال: ما شعرت إلا أنها في رجلي، وعرفوا يومئذ أنه لو كان له قلبان لما نسي نعله في يده» ا هـ .

وذكر مثل ذلك القرطبي في تفسيره ١٤ : ١١٦ ثم قال: «وقال السُّهَيْلي: كان جميل بن معمر الجمحي» اهـ . وقال: «قال الزمخشري جميل بن أسد الفهري» اهـ .

(٣) سورة الأحزاب، آية : ٤ .

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٢ : ٤٧٥ مادة «قلد» .

(٥) في ل «العلمين» وهو تحريف.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦ : ١٦ وقال : «لُقِّبَ بذلك لحسن قلمه في الكتابة » اهـ .

وجاء اسم ذي القلمين في نسخة السندي وك : «علي بن سعيد» وهذا موافق لما ذكره ابن الأثير في المرصع: ٢٨٥ عند ترجمته له، وقال عن سبب تلقيبه بذلك: «قيل: كان =

١٢١٠) ذو القَوْس :

هو حاجب بن زُرَارة التميمي[١] .

١٢١١) ذو قَيْفَان[٢] :

اسمه عَلْقَمَة بن شَرَاحيل، جاهلي.

١٢١٢) ذو كُبَار[٣] :

شَرَاحِيل الحِمْيَري في الجاهلية .

١٢١٣) ذو كُبَار آخر[٤] :

اسمه عَمَّار[٥] بن عمر، الهَمْدَاني، الكُوفي، شاعر ماجن في زمن بني أمية .

١٢١٤) ذو الكُرْسُف :

اسمه زياد، ذكره الهَيْثَم بن عَدِي.

يكتب بالعربية والعجمية فَسُمِّي بذلك» اهـ .

وفي ع : «علي بن أبي اسماعيل» وهو تحريف .

(١) ترجم له ابن الأثير في المرصع ٢٨٥ وقال : «سُمِّي بذلك لأنه استأذن كسرى في سنة مُجْدِبة أن يُمَكِّنَه من الدخول إلى بلاده في عشيرته، فطلب منه رهائن على أن لا يؤذوا أحداً من رعيته، فأعطاه قوسه رهينة وأذن له، ومات حاجب بن زرارة، وزال الجدب، فجاء عطارد ابنه يطلب قوس أبيه فردها عليه وكساه حلة له، فلما ورد عطارد على النبي ﴿ﷺ﴾ في بني تميم، وأسلموا أهداها إليه، فلم يقبلها لأنها كانت حريراً فباعها من رجل بأربعة آلاف درهم، وافتخرت بنو تميم برهن القوس» اهـ.

وترجم له الزبيدي في التاج ٤ : ٢٢٥ مادة «قوس» وذكر نحواً مما ذكره ابن الأثير.

(٢) في ع (فتيان) وفي ل وك (قيعان) وكلها تحريف، ولذى قيفان ترجمة في تاج العروس ٦: ٢٢٩ «قيفان» (فصل القاف من باب الفاء).

(٣) في نسخة السندي : ذو كيان، وهو خطأ ولذى كبار ترجمة في التبصير ٣ : ١١٩٦ وضبطه بضم الكاف .

(٤) لفظة (آخر) سقطت من خ .

(٥) في خ (عامر).

١٢١٥) ذو الكَلْب :

اسمه عمرو بن عجلان جاهلي(١).

١٢١٦) ذو الكَلاَع(٢) الحِمْيَري :

اسمه أَسْمَيْفَع(٣)، ويقال بغير ألف، يُكْنَى أبا شَرَاحيل، قيل: له صُحْبَة(٤).

---

(١) ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في كتابه الأغاني ٢٦ : ٩٠٩٨ وذكر سبب تلقيبه بذى الكلب فقال: «قال السُّكَّرِي عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي أنَّه سُمِّيَ ذا الكلب لأنه كان له كلب لا يفارقه، وعن الأثرم عن أبي عبيدة أنه قال: لم يكن له كلب لا يفارقه إنما خرج غازيا ومعه كلب يصطاد به، فقال له أصحابه: ياذا الكلب فثبتت عليه.

قال: ومن الناس من يقول له : «عمرو الكلب ولا يقول فيه: ذو» اهـ .

ولذى الكلب ترجمة أيضا في أسماء المغتالين من الشعراء لمحمد بن حبيب الواقع ضمن نوادر المخطوطات ٢ : ٢٤٠.

(٢) ضبطه ابن الأثير في المرصع : ٢٩٣ «بفتح الكاف» وقال: «من أذواء اليمن» ا هـ ، وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥ : ٤٩٦ (مادة كلع) وقال: «قال ابن دريد التكلع التحالف، وقال أبو زيد: هو التجمع مثل الحلف لغة يمانية قال: وبه سمي ذو الكلاع الأصغر لأن حمير تكلعوا على يده أي تجمعوا إلا قبيلتين هوازن وحراز فإنهما تكلعتا على ذي الكلاع الأكبر» اهـ .

قلت : ذكر الزبيدي رحمه الله في تاج العروس ٥ : ٤٩٦ (فصل الكاف من باب العين) أن ذا الكلاع اثنان : ذو الكلاع الأكبر وهو يزيد بن النعمان الحميري وذو الكلاع الأصغر وهو أبو شراحيل سميفع بن تاكور، وهذا هو الذي ذكره المصنف رحمه الله.

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٤٩٢ وضبطه بفتح أوله وسكون المهملة وفتح ثالثة وسكون التحتانية وفتح الفاء بعدها مهملة قال: «ويقال سَمَيْفَع بفتحتين، ويقال: أيْفَع بن ناكور » اهـ . وفي (ك) «أسهيع» وهو تحريف.

(٤) قال أبو عمر بن عبدالبر في الاستيعاب ٢ : ٤٧٢ : «ولا أعلم لذى الكلاع صحبة أكثر من اسلامه واتباعه النبي ﴿ﷺ﴾ في حياته، وأظنه أحد الوفود عليه» ا هـ .

١٢١٧) ذو الكِفْل : جماعة :

أحدهم : نَبِيٌّ، ذُكِرَ في القرآن(١) .

١٢١٨) والآخر : له ذِكْرٌ في حديث(٢)، وَلَمْ أَقِفْ على اسْمِهِمَا.

---

(١) في سورة الأنبياء : ٨٥ في قوله تعالى : « واسماعيل وادريس وذَا الكِفْلِ كل من الصابرين ».

وقد اختلف في نبوته، واسمه، وسبب تلقيبه بذى الكفل. وسوف أتناولها بشيء من الايجاز :

أما نبوته : فذهب الجمهور إلى أنه ليس بنبي. وذهب البعض إلى أنه نبياً.

قال الشوكاني في تفسيره ٣ : ٤٢٠ «والصحيح أنه رجل من بني اسرائيل كان لا يتورع عن شيء من المعاصي فتاب فغفر الله له » اهـ .

وأما اسمه: فقيل : الياس، وقيل : يوشع بن نون، وقيل : زكريا، وقيل بشير بن أيوب، بعثه الله رسولا بعد أيوب، وقيل : حزقيل.

انظر فيما سبق : تفسير القرطبي ١١ : ٣٢٨ وفتح القدير ٣ : ٤٢٠، وتاج العروس ٩٩:٨ (فصل الكاف من باب اللام) مادة «كفل».

وأما سبب تلقيبه :

أ ــ فقال الشوكاني في تفسيره ٣ : ٢٤٠ «قيل : ان اليسع لما كبر قال: من يتكفل لي بكذا وكذا من خصال الخير حتى استخلفه فقال رجل: أنا، فاستخلفه، وسمي ذا الكفل» اهـ .

ب ــ وقال القرطبي في تفسيره: ١١ : ٣٢٨ «وقيل : كان رجلا عفيفا يتكفل بشأن كل إنسان وقع في بلاء أو تهمة أو مطالبة فينجيه الله على يديه» اهـ .

جـ ــ وقال الزبيدي في تاج العروس ٨ : ٩٩ (فصل الكاف من باب اللام) مادة «كفل» وقيل: لأنه يلبس كِسَاءً كالكفل» وقال: «قال الفاسي في شرح الدلائل: ومعناه ذو الحظ من الله تعالى» اهـ .

(٢) الحديث الذي ذكر المصنف أنه ذكر فيه ذو الكفل أورده القرطبي في تفسيره ٣٢٧:١١ فقال: «وخرج الترمذي الحكيم في (نوادر الأصول) وغيره من حديث ابن عمر عن النبي ﷺ قال: «كان في بني اسرائيل رجل يقال له: ذو الكفل، لا يتورع من ذنب عمله، فاتبع امرأة فأعطاها ستين دينارا على أن يطأها، فلما قعد منها مقعد الرجل =

١٢١٩) والثالث : اسمه ، سالم ويقال :

مَيْمُون بن ابراهيم، وهو أخو ذي النون المصري[١].

١٢٢٠) ذو الكَعْبَة :

اسمه النُّعْمَان بن عمرو بن ثَعْلَبة الذُّهْلِي، جاهلي.

١٢٢١) وآخر اسمه : نُعَيْم بن سُوَيْد بن خالد[٢].

١٢٢٢) ذو كَنَار[٣] :

اسمه عمارة[٤] بن عمرو بن عبدالأكبر الهَمْدَاني الشاعر، كان في آخر الدولة الأموية.

١٢٢٣) ذو الكَفِّ الأَشَلِّ :

هو عمرو بن عبدالله بن حُنَيْف الشاعر، جاهلي[٥].

١٢٢٤) ذو اللِّواء :

هو بِسْطَام بن قَيْس الشَّيْبَاني[٦].

١٢٢٥) ذو اللِّحْيَة الكِلاَبي :

اسمه شُرَيْح بن عامر، له صُحْبَة[٧].

من امرأته ارتعدت وبكت فقال: ما يبكيك، قالت من هذا العمل، والله ما عملته قط، قال: أأكرهتك؟ قالت: لا، ولكن حملني عليه الحاجة، قال: اذهبي فهو لك، والله لا أعصي الله بعدها أبدا، ثم مات من ليلته، فوجدوا مكتوبا على باب داره ان الله قد غفر لذى الكفل» اهـ . والحديث رواه الترمذي أبو عيسى في سننه ٤ : ٦٥٧ في كتاب صفة القيامة برقم : ٢٤٩٦.

(١) ذو النون المصري ستأتي ترجمته برقم : ١٢٤٥.

(٢) له ترجمة في تاج العروس ١ : ٢٥٧ مادة «كعب» .

(٣) في خ كيار وفي ع كتار.

(٤) في خ (عمار).

(٥) له ترجمة في معجم المرزباني : ١٤، وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٦) له ترجمة في المرصع: ٢٩٩.

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٢ : ٤٧٥، والاصابة ١ : ٤٨٧.

١٢٢٦) ذو اللِّسَانين :

هو مَوَلَة[١] بن كُثَيْف[٢]، مُعَمَّر، له صُحْبَة[٣].

١٢٢٧) وآخر اسمه :

الحسين بن ابراهيم الأَصْبَهَاني، على رأس الخمسمائة.

١٢٢٨) ذو المَجَاسِد[٤] :

هو عامر بن جُشَم اليَشْكُرِي، جاهِلي، ذَكَرَه ابن دُرِيْد[٥] وقال: كان يلبس الثياب المُجَسَّدة، والجِسَاد هو الزعفران.

١٢٢٩) ذو[٦] مِرّ الهَمْدَاني، اسمه:

عمرو .

١٢٣٠) ذو المَنَار :

اسمه أَبْرَهَة جَاهِلي[٧].

---

(١) هكذا ضبطه المصنف في نسخته ضبط قلم، وضبطه في الاصابة ٣ : ٤٦٨ بفتحتين أيضا. وفي الاكمال ٥ : ٢٠٠ «مؤلة على وزن مفعلة بالميم والهمز» اهـ وذكر مصحح الاكمال في تعليقه على هذه الكلمة أنها قد تخفف بالقاء حركة الهمزة على الواو وحذفها فتصير «مولة» قال: «وهذا التخفيف جائز» اهـ ثم قال: «وفي بعض عبارات الحافظ بن حجر ما يشعر بأنَّه لازم وليس كذلك» اهـ .

(٢) في ك «كنيف» ومثله في جمهرة أنساب العرب : ٢٨٨ وفي الاصابة ٣ : ٤٦٨.

(٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢ : ١٧٨ وذكر أنه سمي ذو اللسانين لفصاحته ومثله في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٨.

(٤) في ع : المحاسن. وفي نسخة السندي: المحاسر، وكلاهما تحريف.

(٥) في الاشتقاق : ٣٤٢، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٠٨.

(٦) في نسخة السندي (ذمر الهمداني) بدون «واو» وهو سبق قلم ونظر.
وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢ : ٨١، ٥٥٧ وفي ميزان الاعتدال ٣ : ٢٩٤.

(٧) ترجم له ابن قتيبة في المعارف : ٦٢٧ وقال: «وكان يقال له: (ذو المنار) لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه، لِيَهْتَدي بها إذا رجع» اهـ .
وقد سبقت ترجمته ضمن الترجمة رقم : ١١٠٥ .

١٢٣١) ذو مِخْمَر، ويقال بالموحدة بدل الميم ابن أخي النَّجَاشي، قيل: اسمه يزيد[١] .

١٢٣٢) ذو المجدين :

اسمه يحي بن ذي النون الأندلسي ذكره ابن حزم .

١٢٣٣) ذو المِجَنَّيْن :

هو عبدالله بن عتيبة[٢] الهُذَلِي، جاهلي[٣].

١٢٣٤) ذو المُشَهَّرَة[٤]:

هو أبو دُجَانَة الصحابي الأَنْصَاري، المَشْهُور، واسمه: سِمَاك[٥].

١٢٣٥) ذو مِصْر[٦] :

اسمه يزيد، تابعي .

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ٧٨:٢، وفي الاستيعاب ٤٧٥:٢ والاصابة ٨٨٨:١ وتاج العروس ١٨٨:٣ مادة «خمر».

(٢) في ع (عتبه) وفي نسخة السندي وك «عيينة».

(٣) في تاج العروس ١٦٦:٩ مادة «جنن» : «وذو المجنين بكسر الميم لقب عتيبة الهذلي، كان يحمل ترسين في الحرب» اهـ .

(٤) في نسخة السندي، والنسخة خ ، ول «ذو الشهرة» ومثله في المستطرف. ٧٧:٢ في باب الأسماء والكنى والألقاب. وقد ترجم له المبرد في الكامل ١٠٠:٤ وابن الأثير في المرصع ٣٢١. وقال المبرد: «وكانت له مشهرة إذا لبسها وخرج يختال بين الصفين لم يبق ولم يذر» اهـ .
وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤٥١:٢ وقال: «وكانت له عصابة حمراء يعلم بها في الحرب، فلما كان يوم أحد أعلم بها واختال بين الصفين، فقال رسول الله ﴿ﷺ﴾ : «ان هذه مشية يبغضها الله عز وجل إلا في هذا المقام» اهـ .

(٥) ضبطه المصنف في الاصابة ٢ : ٧٦ «بكسر أوله وتخفيف الميم».

(٦) ترجم له المصنف في التقريب ٣٧٣:٢ وضبطه بكسر الميم وسكون المهملة وقال: «المَقْرَائي بفتح الميم وسكون القاف، وفتح الراء بعدها همزة الحمصي مقبول من الثالثة» اهـ .

١٢٣٦) ذو معامد[١] :

اسمه[٢]......

١٢٣٧) ذو النصلين[٣] :

هو[٤] عتيبة بن الحارث بن شهاب الفَارِسُ المشهور في الجاهلية.

١٢٣٨) ذو نُوَاس[٥] :

هو يوسف[٦] بن زُرْعَة بن تُبَّع الأَصْغَر مَلَكَ اليمن بعد أن قَتَل لَخْتِيْعَة[٧] الذي أراد أن يَفْسُقَ به، والخبر معروف في أوائل السيرة النبوية[٨].

١٢٣٩) ذو النَّسَبَيْن[٩] :

---

(١) في نسخة السندي وك «معامر» .

(٢) كذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ ولم أعثر على لقب بهذا الاسم لكنني وجدت في الاشتقاق لابن دريد : ٥٣٣ ذو معاهر هو حسان تبع، ومثله في تاج العروس ٤٣٢:٣ مادة «عهر» فلعل المصنف ــ رحمه الله ــ أراد هذا والله أعلم.

(٣) في ك : الفصلين وهو تحريف.

(٤) في ع (اسمه) ولعتيبة بن الحارث ترجمة في الاشتقاق : ٢٢٥.

(٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤ : ٢٦٥ «ناس» وقال: سمي بذلك: «لذؤابتين كانتا تنوسان على ظهره» اهـ . وقد بيّن معنى النوس بقوله: «وقد ناس الشيء نيوسا وناسا ونوسانا تحرك وتذبذب متدليا» اهـ .

(٦) في تاج العروس ٢٦٥:٤ مادة (ناس) اسمه: زرعة ومثله في الاكمال ٣٠٢:٧ وترجم له ابن حزم في الأنساب: ٤٣٨ وقال: وزرعة هو ذو نواس الذي تَهَوَّدَ وَهَوَّد أهل اليمن وتسمى يوسف» اهـ . وترجم له الزركلي في الاعلام ٢٨:٣ وقال: ««في اسمه واسم أبيه اضطراب» وقال: «وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن» اهـ .

(٧) في نسخة السندي والنسخ خ ، ك، ع (تخنيعة) وهو تحريف، وقد تقدم لقبه، والخلاف في اسمه في الترجمة رقم : ١١٨٧.

(٨) وقد ذكر القصة الزبيدي في تاج العروس ٣١٧:٣ (مادة : شنتر).

(٩) في نسخة السندي وك «ذو النسبتين» ومثله في ميزان الاعتدال ١٨٧:٣.

هو أبو الخطاب بن دِحْيَة[1]، كان يُلَقِّبُ نَفْسَه بذلك لأنه كان يقول: ان أصله من ذُرِّية دِحْيَة بن خليفة الصحابي، وأمه بنت أبي البسام الشريف الحسيني فكان يكتب بخطه: ذو النسبين[2] بين دِحْيَة والحسين.

١٢٤٠) ذو النُّوْر : جَمَاعة[3] :

منهم : عبدالرحمن بن رَبِيْعَة البَاهِلي[4].

١٢٤١) وسُرَاقَة بن عمرو[5].

١٢٤٢) والطُّفَيْل بن عَمْرو الدَّوْسِي[6]، الصَّحابي[7]، وقيل[8]: هو الطُّفَيْل بن الحارث وقيل: عبدالله بن الطُّفَيْل حَكَاه المرزباني[9].

١٢٤٣) ذو النُّوْرَيْن[10] :

هو عثمان بن عفان ــ رضي الله عنه ــ .

---

(١) واسمه عمر بن الحسن بن علي الأندلسي البلنسي، له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٤٤٨ والأعلام ٥:٢٠١، وميزان الاعتدال ٣:١٨٦. وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٢) في نسخة السندي وك «ذو النسبتين» ومثله في ميزان الاعتدال ٣:١٨٧.

(٣) لفظ (جماعة) سقط من ع .

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٣:٥٩٠ مادة «نور» .

(٥) له ترجمة في تاج العروس ٣ : ٥٩٠ مادة (نور).

(٦) في خ : السدوسي «وفي عي : الدوشي وكلاهما تحريف والدوسي ضبطه المصنف في فتح الباري ٨:١٠١ بفتح المهملة وسكون الواو بعدها مهمة اهـ .

(٧) ترجم له المصنف في فتح الباري ٨:١٠١ «وقال: كان يقال له : ذو النور آخره راء، لأنه لما أتى النبي ﴿ﷺ﴾ وأسلم بعثه إلى قومه فقال اجعل لي آية، فقال: اللهمَّ نَوِّرْ له، فسطع نور بين عينيه فقال: يا رب أخاف أن يقولوا انها مُثْلَه، فَتَحَوَّل إلى طرف في سوطه، وكان يُضيء في الليلة المظلمة، ذكره هشام بن الكلبي في قصة طويلة» ا هـ . وله ترجمة في الاصابة ١:٤٨٨، ٢:٢٢٥ .

(٨) من قوله : «وقيل... إلى آخر الترجمة سقط من خ».

(٩) لم أجده في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص ويبدأ في من اسمه «عمرو» وهذا اسمه «الطفيل».

(١٠) سقط هذا اللقب من ع ، وقد ترجم له المصنف في الاصابة ١:٤٨٩ وقال: «والمشهور ==

١٢٤٤) ذو النُّون[١] :

نبي الله هو يونس بن مَتَّى[٢].

١٢٤٥) والمصري الزاهد المشهور اسمه ثوبان بن ابراهيم، ويقال اسمه: الفيضي، ويقال: فياض، ويقال: كنيته أبو الفيض[٣].

١٢٤٦) ذو النُّونَيْن[٤]:

أبو عبدالله بن خَالَوَيه النَّحْوي المشهور[٥]، لقب بذلك لأنه كان يكتب اسمه هكذا: الحسين بن خَالَوَيْه.

١٢٤٧) ذو النُّوَيْرَة :

هو عامر بن الحارث شاعر[٦].

١٢٤٨) ذو النُّمْرُق[٧] ، اسمه :

النُّعْمَان بن يزيد بن شُرَحْبِيْل الكِنْدِي، قال ابن الكلبي : له وِفَادَة .

أن ذلك لكونه تزوج بنتي النبي ﴿ﷺ﴾ واحدة بعد أخرى» اهـ . وكذلك ترجم له ترجمة مطولة في الجزء ٤٦٢:٢ .

(١) سقط هذا اللقب من ع .

(٢) في نسخة السندي والنسخة خ ، ك زيادة (عليه السلام) اهـ . وذو النون هو المذكور في قوله تعالى: «وذا النون إذ ذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات ان لا إله إلا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين» سورة الأنبياء ، آية : ٨٧ . وقد ذكر ابن قدامة المقدسي قصة توبته وقصته مع قومه في كتاب التوابين: ٢٦.

(٣) له ترجمة في حلية الأولياء ٣٣١:٩، وفي الأعلام ٨٨:٢ .

(٤) في ع (النورين) وهو تحريف .

(٥) واسمه : الحسين بن أحمد بن خالويه، له ترجمة في وفيات الأعيان ٢ : ١٧٨، ولسان الميزان ٢٦٧:٢، والأعلام ٢٤٨:٢ .

(٦) له ترجمة في المؤتلف والمختلف : ٢٩٨، وفي تاج العروس ٥٩٨:٣ مادة «نور» وهو فيه: عامر بن عبدالحرث وضبطه كجهينة.

(٧) لذي النمرق ترجمة في تاج العروس ٨١:٧ مادة «النمرق».

١٢٤٩) ذو الوزارتين :

هو صاعدبن مَخْلَد[١]، وزير[٢] الموفق[٣] العباسي. ولُقِّبَ بها جَمْعٌ كثير من المغَارِبة.

١٢٥٠) ذو اليَدَيْن اثنان :

نُفَيْل بن حَبِيْب، دليل الحبشة إلى الكعبة مع الفِيْل[٤].

١٢٥١) والثاني : صحابي اسمه :

خِرْبَاق[٥]، وقيل : عُمَيْر، والأول هو الصواب. وعُمَيْر هو ذو الشهادتين الماضي[٦]، وقد [٧] قيل : ان ذا الشهادتين يقال له ذو اليدين أيضا فهم على[٨] هذا ثلاثة .

١٢٥٢) ذو يَزَن :

من ملوك اليمن اسمه : النُّعْمَان بن قَيْس الحِمْيَري[٩].

١٢٥٣) ذو اليَمِيْنَيْن[١٠] :

كان ذو الشمالين المذكور[١١] يدعى بها أيضا.

---

(١) ذكر الطبري في تاريخه ٩:٦٥٢ أن صاعد بن مخلد سمي ذا الوزارتين سنة تسع وستين ومائتين.

(٢) في (ع) (ووزير) وهو تحريف.

(٣) لفظ (الموفق) سقط من نسخة السندي وك .

(٤) له ترجمة في ألقاب الشعراء : ٣٢٧ .

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٢:١٧٩ ، والاصابة ١:٤٨٩ .

(٦) الماضي برقم ١١٨٥ هو ذو الشمالين واسمه عمير وفي ترجمته قال المصنف رحمه الله «وهو غير ذي اليدين» وقد بيّن المصنف رحمه الله هناك أن ذا الشمالين استشهد ببدر.

(٧) لفظ (قد) سقط من خ .

(٨) لفظ (على هذا) سقط من خ .

(٩) ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٣٥١ وقال: «وإليه تنسب الرماح اليَزَنِيَّة، ويَزَن واد باليمن أضيف إليه» اهـ .

(١٠) في النسخة : خ «ذو اليمنين» وهو تحريف.

(١١) في الترجمة رقم : ١١٨٥.

١٢٥٤) ثم لُقِّبِ بها : صَخْر بن عمرو(١) أخو الخَنْسَاء(٢) الشاعرة.

١٢٥٥) ثم طاهر بن الحسين(٣)، أَحَدُ أُمَرَاءِ المَأْمُون.

١٢٥٦) ذات النِّطَاق(٤)، وذات النِّطَاقَيْن(٥) :

هي أسماء بنت أبي بكر الصِّدِّيق(٦).

١٢٥٧) ذَاتُ(٧) الخِمَار :

هي هُنَيْدَة(٨) بنت صَعْصَعَة بن ناجية، عَمَّةُ الفَرَزْدق بن غالب بن صَعْصَعَة التَّمِيْمي.

---

(١) لصخر بن عمرو ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ١:٣٤٤ .

(٢) الخنساء : هي تُماضِر بنت عمرو بن الشَّرِيْد ، ولها ترجمة في أسد الغابة ٧:٨٩، وفي الشعر والشعراء لابن قتيبة ١:٣٤٣، والخنساء لقب لها، ولم يذكرها المصنف ـــ رحمه الله ـــ في حرف الخاء.

(٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٥٣٤، وقال: «لقب به لأنه كان أعور العين اليسرى، فَلَقَّبَه المأمون بذي اليمينين لأن كلتا عينيه يمين» ثم قال: «والصحيح أنه ضرب بعض أصحاب علي بن عيسى بن ماهان بالسيف وقد قبض عليه بيديه فَلَقَّبَ به» اهـ .

(٤) رَوَى البخاري في صحيحه ٤:٢٥٤ (كتاب مناقب الأنصار، باب هجرة النبي ﴿ﷺ﴾ وأصحابه إلى المدينة) رَوَى عن عائشة رضي الله عنها حديثا مطولا في هجرة النبي ﴿ﷺ﴾ إلى المدينة وفيه: «قالت عائشة فَجَهَّزْ نَاهُمَا أحث الجهاز، وصَنَعْنَا لهما سُفْرَة في جراب، فقطعت أسماء بنت أبي بكر قطعة من نطاقها، فربطت به على فم الجراب فبذلك سُمِّيَتْ ذَاتُ النِّطاق» الحديث.

(٥) روى البخاري في صحيحه ٤:١٣ (كتاب الجهاد والسير ـــ باب حمل الزاد في الغزو) ـــ عن أسماء رضي الله عنها قالت: «صنعت سفرة رسول الله ﴿ﷺ﴾ في بيت أبي بكر حين أرا أن يهاجر إلى المدينة، قالت: فلم نجد لسفرته ولا لسقائه ما نربطهما به، فقلت لأبي بكر: والله ما أجد شيئا أربط به إلا نطاقي، قال: فشقيه باثنين فاربطيه: بواحد السقاء ، وبالآخر السفرة ففعلت، فلذلك سُمِّيْتُ ذَاتُ النِّطَاقَيْن» اهـ .

(٦) لها ترجمة في الاستيعاب ٤:١٧٨١، وأسد الغابة ٧:٩ .

(٧) ترجم لها ابن الأثير في المرصع: ١٦٢ وقال: «سميت بذلك لوضعها خمارها بحضرة أبيها وأخيها وخالها وزوجها» اهـ .

(٨) في خ «هنيد» بدون هاء ، وهو تحريف .

١٢٥٨) ذات النِّحْيَيْن :

صاحبة القصة المشهورة مع خَوَّات بن جُبَيْر[١]، اسمها خَوْلَة الهُذَلِيَّة، ذَكَر ذلك المبرد في الكامل[٢].

١٢٥٩) الذَّيَّال[٣] :

هو خلف بن وهب بن حُذَافَة بن جُمَح القُرَشِي في الجاهلية، وهو جَدُّ صَفْوَان بن أُمَيَّة بن خَلَف الصحابي المشهور[٤] .

---

(١) خوات بن جبير هو الصحابي المشهور، وله ترجمة في أُسد الغابة ٢:١٤٨.

(٢) ٢:١٠١، وقصتها أيضا مفصلة في مجمع الأمثال للميداني ١:٣٧٦.

(٣) في نسخة السندي وك «الذبال» وهو تحريف، ولخلف ترجمة في نسب قريش للمصعب الزبيري: ٣٨٦ .
وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٤) له ترجمة في الاصابة : ٢:١٨٧ .

حرف الراء

يبدأ برقم « ١٢٦٠ » وينتهي برقم « ١٣٣٢ »

حرف الراء

١٢٦٠) راجلة : لقب بُرَيْدة[١] بن الحُصَيْب الصَّحَابي .

١٢٦١) رأس[٢] : اثنان :

أحدهما : جعفر بن محمد .

١٢٦٢) والآخر : سفيان بن زياد[٣].

١٢٦٣) رأس براس : هو مَهْرَم[٤] العَبْدي جاهلي[٥].

١٢٦٤) رأس المِذْرَى : جعفر بن عبدالله بن جعفر بن عبدالله بن جعفر الصَّادِق .

---

(١) في ع يزيد وهو خطأ وترجم له المصنف في الاصابة: ١٤٦:١، وقد تقدم في اللقب: ٣٦٩ أنه قيل: ان بريدةِ لقب واسمه: عامر.
قلت: قد ذكر المصنف في الاصابة ٥٤٢:١ أن بريدة بن الحصيب يلقب زاملة وقد ذكره السندي في حاشية نسخته في حرف الزاي نقلا عن الاصابة، وستأتي الاشارة إليه في حاشية اللقب: ١٣٣٨ .

(٢) هذا اللقب أورده المصنف ــ رحمه الله ــ بهذه الصيغة في حين أن جعفر بن محمد يعرف بالرأسي نسبة إلى رأس العين كما في الأنساب ٣٩:٦ والتبصير ٦١٩:٢.
وأما سفيان بن زياد فذكر الذهبي في ميزان الاعتدال ١٦٩:٢ أنه يعرف بالرأس كما ذكر المصنف هنا في حين أن السمعاني في الأنساب ٣٨:٦ أورده بلقب الرَّآس وضبطه بفتح الراء المهملة وتشديد الألف وفي آخرها السين المهملة اهـ .

(٣) في ع : زيادة . وهو تحريف . وله ترجمة في الميزان ١٦٩:٢ كما تقدمت الاشارة إليه في اللقب السابق.

(٤) في (ع) محضرم .

(٥) لفظة (جاهلي) سقطت من ك .

(٦) سقط هذا اللقب من خ .

١٢٦٥) الرأس : هو أحمد بن محمد اللَّخْمِي، الزاهد بعد الستمائة، يقال له: أحمد الرَّأْس[١].

١٢٦٦) راسويه : اسمه محمد بن بهلول أبو[٢] جعفر البغدادي.

١٢٦٧) الرَّاشِد بالله : هو أبو جَعفر منصور بن المُسْتَرشِد[٣].

١٢٦٨) الراضي بالله[٤] هو محمد[٥] بن المقتدر.

١٢٦٩) راشد القَزْوِيْني : هو علي بن الحسن الصيقل[٦]، روى عن أبي بكر المُفِيد.

١٢٧٠) الرَّاعَي : الشَّاعِر المشْهُور، النُّمَيْري[٧]، اسمه : عُبَيْد بن حُصَيْن، قال أبو الفَرَج[٨]: غَلَبَ عليه ذلك، لأنه كان يُكْثِر وصف الإبل[٩]،

---

(١) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٢:٤٢٣ برقم ١٥٨٤ .
جاء في حاشية السندي زيادة لقبين هما :
أ ــ «رأس البغل : هو محمد بن عبد ربه، مصنف كتاب البستان، ذكره ابن النديم في الفهرست».
قلت : هو في الفهرست : ١٣٠ .
ب ــ «رأس الحمار، هو الحسن بن محمد بن هارون الشاعر، المطبوع، كان يطعن في دينه بالالحاد، توفي سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره المقريزي في المقفى اهـ .

(٢) في ك (ابن) .

(٣) له ترجمة في الأعلام ٨:٢٤٢ .

(٤) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٤:١٠٣ وتاريخ بغداد ٢:١٤٢.

(٥) لفظ (محمد) سقط من ع .

(٦) في ع : الصقلي .

(٧) في النسخة خ (النهري) وفي ع (النمير) وكلاهما تحريف.

(٨) في الأغاني: ٢٧:٩٦١١ ونَصُّ عبارته «ويكنى أبا جندل والراعي لقب غلب عليه لكثرة وصفه الابل، وجودة نعته اياها» اهـ .
وللراعي ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٧٧ . وأبو الفرج هو علي بن الحسين بن محمد الكاتب الأصبهاني توفي سنة ٣٥٧ له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان: ٢:٢٢ .

(٩) في نسْخة السندي وك (الليل) وهو تحريف .

ويُكْنَى أبا جندل[1] .

١٢٧١) الرِّاغِب[2] : صاحب غريب القرآن : اسمه محمد بن علي الأَصْبَهَاني وقيل: اسمه الحسين، يُكْنَى أَبا القاسم[3].

١٢٧٢) رَافَه : هو حَرْب بن محمد بن حرب الأَصْبَهَاني، يُكْنَى أبا القاسم[4]، روى عن الكُدَيْمي[5].

١٢٧٣) الراهب المحاربي[6] : اسمه زهرة بن سرحان، شاعر جاهلي[7].

١٢٧٤) رَاقُود : هو محمد بن عبدالرحمن[8]بن ابراهيم .

١٢٧٥) الزَّام : هو العلاء بن[9] أخضر .

---

(١) وقد ترجم له ابن دريد في الاشتقاق ٢٩٥ وقال: «وإنما سمي راعي الابل لبيت قاله يصف إبلا :

لهـــا أمرهـــا حتـــى إذا مـــا تبـــوأت
بأخفافهـــا مـــأوى تبـــوأ مضجعـــا

فقيل : راعي الابل» اهـ .

(٢) له ترجمة في الأعلام ٢٧٩:٢ .

(٣) عبارة (يكنى أبا القاسم) سقطت من خ .

(٤) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٣٠٣:١ .

(٥) لفظ (الكُدَيْمي) سقط من ك .
والكديمي هو أبو العباس محمد بن يونس بن موسى القرشي، مات في جمادى الأولى سنة ست وثمانين ومائتين، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦١٨:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٦) في نسخة السندي وك (للنحازي) وفي ل (النحاري) وكلاهما تحريف، وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٧) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف : ١٧٩ وقال: «وقيل له الراهب لأنه كان يأتي عكاظا، فيقوم إلى سرحة فيرجز عندها ببني سليم قائما ولايزال كذلك دأبه حتى يصدر الناس عن عكاظ» اهـ .

(٨) في نسخة السندي، وك «عبدالرحيم» .

(٩) في ع : هو العلائي الأخضر .

١٢٧٦) رَاهِبُ قُرَيْش هو أبو بكر بن عبدالرحمن بن الحارث بن هِشَام المَخْزُومِي(١) .

١٢٧٧) رَاهْوَيْه : هو ابراهيم، والد الامام(٢) اسحاق.

---

(١) له ترجمة في تذكرة الحفاظ : ٦٣:١، وخلاصة الخزرجي: ٤٤٤. وترجم له ابن العماد في شذرات الذهب ١٠٤:١ وقال: «الملقب بِرَاهِبِ قريش لعبادته وفضله» اهـ .

(٢) جاء في حاشية نسخة المؤلف رحمه الله ما نصه : «راهويه : جد اسحاق بن ابراهيم الحافظ الامام، ينظر في اسمه» اهـ .

وهذه الحاشية قد اعتمدها النساخ في نسخهم فأثبتوها في الأصل وجعلوا ما ذكره المصنف في الأصل في الحاشية وذلك مثل الامام السندي رحمه الله ومثل ما في النسخة (ل) وفي كليهما عبارة «كذا على الهامش بخط السخاوي» وأما الخيضري فلم يشر في نسخته إلى شيء بل أثبت ما في الحاشية وحذف ما في الأصل ومثله في النسخة «ك» ولعله لحظ في ذلك أن المؤلف رحمه الله أثبته في الأصل في غير مكانه من ترتيب الحروف فلما استدرك المؤلف ووضعه في الحاشية حذف ما في الأصل وأثبت ما في الحاشية، لكن لو أنه أثبت ما في الأصل في الأصل ونقله عن مكانه وأشار إلى ذلك لكان أولى سيما وأن ما في الأصل هو الصحيح والذي في الحاشية فيه نظر حيث أن المؤلف ــ رحمه الله ــ ذكر في الحاشية أن لقب «راهويه» لجد اسحاق في حين أن راهويه هو لقب ابراهيم والد اسحاق كما ذكره المصنف في الأصل. هذا : وانني عمدت إلى ما في الأصل فأثبته في الأصل وقدمته إلى مكانه في الترتيب كما أراد المؤلف وأثبت ما في الحاشية في الحاشية وذلك ضمانا لسلامة النص والله الموفق.

وقد ترجم «لراهويه» ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٠٠:١ وضبطه بفتح الراء وبعد الألف هاء ساكنة ثم واو مفتوحة وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة وقال: «وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة، والطريق بالفارسية «راه» و«ويه» معناه وجد فكأنه وجد في الطريق».

قال: «وقيل فيه أيضا «راهويه» بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء» اهـ . وهو والد الامام اسحاق بن راهويه العالم المشهور المولود سنة ١٦١ وقيل ١٦٣ وقيل: ١٦٦، والمتوفى سنة ٢٣٨ وقيل ٢٣٧ وقيل ٢٣٠ رحمه الله. وله ترجمة في وفيات الأعيان ١٩٩:١، وتذكرة الحفاظ ٤٣٣:٢، والأنساب: ٥٦:٦، والأعلام ٢٨٤:١. وتهذيب التهذيب ٢١٦:١.

١٢٧٨) رَاهُوَيْه آخر اسمه يحيى بن ابراهيم أبو سهل[١]، عن ابن عيينة.

١٢٧٩) الرَّاوِية : حماد بن (مَيْسَرَة)[٢]، مشهور في آخر دولة بني أمية، وأدرك الدولة العباسية.

١٢٨٠) الراوية أيضا : هو محمد بن عبدالله[٣] بن عَلاَّن الخزاعي، مات سنة خمس وعشرين وستمائة.

١٢٨١) الرَّأي : رَبِيْعَةُ الرأي شَيْخُ مَالِكٍ، هو ابن أبي عبدالرحمن المَدَني[٤].

١٢٨٢) وهلال الرَّأي بَصْري[٥].

١٢٨٣) الرائش : هو الحارث بن بدر[٦] بن كهلان[٧] جاهلي[٨].

---

(١) في نسخة السندي وك ول «أبو سهلة».

(٢) سقط لفظ (ميسرة) من نسخة المؤلف وسائر النسخ ووقع مكانه محو وقد أثبته في الأصل بين هلالين لئلا يتشتت ذهن القارىء، وقد ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٦:٢١٥٠ وقال: «هو حَمَّاد بن مَيْسَرة فيما ذكره الهيثم بن عدي، وكان صاحبه وراويته، وأعلمَ الناس به» اهـ. وقال: «وذكرالمدائني والقَحْذَمي أنه حماد بن سابور. وكان من أعلم الناس بأيام العرب وأخبارها وأشعارها، وأنسابها ولغاتها» اهـ . وله ترجمة في وفيات الأعيان ٢ : ٢٠٦.

(٣) في نسخة السندي والنسخة ك : «عبيدالله» وهو الموافق لما في ترجمة محمد بن عبيدالله ابن علان الخزاعي في التكملة لوفيات النقلة ٣:٢٣٧ رقم ٢٢٢٤ .

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٤٢٠، وفي وفيات الأعيان ٢:٢٨٨، وتذكرة الحفاظ ١:١٥٧، وترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٦٠، وقال: «وإنما قيل له الرأي لعلمه به، وكان عارفا بالسنة وقائلا بالرأي» اهـ .

(٥) في ع مصري. وهو تحريف وترجم له المصنف في التبصير ٢:٦٣٠ وقال: «وهلال الرأي فقيه البصرة» اهـ . وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:٣١٧، والأنساب ٦:٦٠ .

(٦) في ع (سدر) .

(٧) لفظ (ابن كهلان) سقط من خ، ومكانه محو .

(٨) ترجم له ابن قتيبة في المعارف: ٦٢٦، وقال: «وسمي الرائش لأنه أدخل اليمنَ الغنائمَ والأموال والسبي، فراش الناس» اهـ .

١٢٨٤) رُبْع الإسلام : هو عمرو بن عَبَسَة[١].

١٢٨٥) رَبَاح بموحدة : هو عيسى بن حَفْص بن عاصم العدَوِي[٢].

١٢٨٦) رَبيب الدولة : هو أبو منصور عبدالله بن عبدالسلام البغدادي[٣].

١٢٨٧) رُبَيْح[٤] بن عبدالرحمن بن أبي سعيد الخُدْرِي، اسمه: سعيد[٥].

١٢٨٨) رِجَال بالجيم : هو عبيدبن محمد بن موسى المصري، أبو محمد، المُؤَذِّن[٦].

١٢٨٩) الرَّحِيْم[٧] : لؤلؤ، صاحب المَوْصل[٨]، وقبله من مِلُوك بَني بويه[٩].

---

(١) له ترجمة في الاستيعاب ٣:١١٩٢ وأسد الغابة ٤:٢٥١ وهو صحابي جليل أسلم قديما ومعنى ربع الاسلام أي رابع من أسلم ولم ينبه المصنف رحمه الله على أنه من الصحابة على غير عادته، وقد ضبط رحمه الله في التقريب ٢:٧٤ لفظ : (عَبَسَه): «بموحدة ومهملتين مفتوحات» اهـ .

(٢) له ترجمة في التقريب ٢:٥٥٧، ٩٧ وقال في صفحة ٩٧: «ويقال له: عيسى بن حفص الأنصاري لأن أمه كانت أنصارية» اهـ .

(٣) له ترجمة في التبصير ٢:٦٣٩، وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٢٤٣، والتبصير ٢:٥٩٠ .

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب : «الرَّبَوْيَلُه» بفتح الراء والباء وإسكان الواو، وفتح المثناة التحتية، وضم اللام، وإسكان الهاء هو محمد بن المفرج بن ابراهيم بن محمد البطليوسي من أئمة القراء كذا ضبطه ابن الجزري في طبقات القراء» اهـ . قلت : ضبطه ابن الجزري في غاية النهاية ٢:٢٦٥ برقم ٣٤٧٩ وقد ذكره السندي باسم محمد بن الفرج وفي غاية النهاية محمد بن المفرج فأثبت ما في غاية النهاية ــ والله أعلم ــ .

(٦) له ترجمة في التبصير ٢:٥٩٣ وضبط لفظ (رجال) بكسر الراء وتخفيف الجيم، وله ترجمة في الاكمال ٤:٣٣، وفيهما أنه يعرف «بعبيد بن رجال»، وسيأتي في حرف العين المهملة برقم ١٩٢٣ .

(٧) في ع (البرجيم) وهو خطأ، وقال المصنف في التبصير ٢:٢٩٦ (وبفتح الراء الملك الرَّحيم في بني بوية، وصاحب الموصل وغيرهما» اهـ .

(٨) له ترجمة في الأعلام ٦:١١١ واسمه: لؤلؤ بن عبدالله الأتابكي أبو الفضائل.

(٩) في ع (أمية) وهو تحريف .

١٢٩٠) رَخٌّ : هو محمد بن مقاتل المروزي[١]، شيخُ البُخَاري.

١٢٩١) رُزَيْق جماعة :

منهم : سعيد بن حَيَّان[٢] الفَزَارِي[٣].

١٢٩٢) وعبدالله بن عبدالجبار الخَبَائِري[٤].

١٢٩٣) وعبدالرزاق بن الورد، أخو وَهيب[٥] بن الوَرْد.

١٢٩٤) رِزْق بغير تصغير[٦]، هو محمد بن أحمد بن يزيد البلخي[٧]، شيخ لابن عدي.

١٢٩٥) رِزْق الله بن موسى قيل اسمه عبدالكريم أو عبدالأكرم الكَلْوَذَاني[٨]،

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٥:٣، وفي التقريب ٥٥٧:٢.

(٢) في ع : حسان وهو تحريف .

(٣) له ترجمة في الاكمال ٤٧:٤ والتبصير ٥٩٩:٢.

(٤) في نسخة السندي الجدابري. وهو تحريف، وقد ترجم له المصنف في التقريب ٤٢٧:١ وذكر أن لقبه: زِبْرِيق: بكسر الزاي وسكون الموحدة ثم تحتانية ثم قاف.
وضبط الخبايري: بمعجمة وموحدة، وبعد الألف تحتانية.
وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٤:٤ وذكر أن لقبه زريق بتقديم الزاي على الراء ، وقد ذكر المعلِّمي في حاشيته على الاكمال نقلا عن التوضيح أنه «وقع في كتاب الألقاب لأبي بكر الشيرازي أن لقبه زِبْريق كلقب ابراهيم بن العلاء».
قلت : ان المصنف ــ رحمه الله ــ قد اعتمد فيما اعتمد عليه في كتابه هذا على كتاب الألقاب لأبي بكر الشيرازي فلا أدري لِمَ لَمْ يذكره في لقب (زبريق). الذي ذكره به الشيرازي؟ ولم يتعقبه وقد أورده أيضا في لقب زريق بالزاي وسيأتي برقم ١٣٦٢ .

(٥) في ع : وهب . وهو تحريف، ولوهيب ترجمة في تقريب التهذيب ٣٩:٢ وخلاصة الخزرجي: ٤١٩ .

(٦) لفظ (بغير تصغير) سقط من نسخة السندي وك.

(٧) ترجم الذهبي في الميزان ٤٥٥:٣ لمحمد بن أحمد بن يزيد البلخي شيخ ابن عدي ولم يذكر لقبه .

(٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٧٣:٣ وتاريخ بغداد ٤٣٧:٨.

عن ابن مهدي[1]، والأصمعي.

١٢٩٦) رُسْتَه[2] : هو عبدالرحمن بن عمر الأَصْبَهَاني.

١٢٩٧) رَسُولُ نَفْسِهِ هو أحمد بن الحسن[3] بن القاسم الكوفي، حدَّث بمصر[4]، روى عن وَكيع[5].

١٢٩٨) الرِّشْك : بِكسر أوَّله وسكون المعجمة وآخره كاف: هو يزيد بن أبي يزيد الذَّارِع، قيل : معناه القَسَّام[6]، وقيل الكبير اللحية[7].

١٢٩٩) الرشيد : هارون بن المهدي[8]. ولُقِّبَ بها جماعة من الخلفاء بالمغرب.

---

(١) ابن مهدي هو الحافظ الكبير عبدالرحمن بن مهدي ولد سنة ١٣٥ وتوفي سنة ١٩٨ ــ رحمه الله ــ ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ : ٣٢٩:١ .

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧٢:٤ وضبط لفظ (رسته): بضم الراء وسكون السين المهملة وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها» اهـ . وله ترجمة في كتاب «ذكر أخبار أصبهان» ١٠٩:٢ .

(٣) في نسخة السندي وك : الحسين وهو خطأ .

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٩٠:١ .

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «رشح الحجر هو عبدالملك بن مروان لقب بذلك لشدة بخله. ذكره المقريزي في المقفى» اهـ .

(٦) في ع (البسام) وهو خطأ ، قال الزَّبيدي في تاج العروس ١٣٥:٧ (فصل الراء من باب الكاف) مادة: الرشك) «وقال الأزهري: الرِّشْك لقبُ رجل كان عالماً بالحساب يقال له: يزيد الرِّشْك، وقال الصاغاني: هو أبو الأزهر يزيد بن أبي يزيد سلمة الضُّبَعي البصري القسام أحسب أهل زمانه، وكان الحسن البصري إذا سئل عن حساب فريضة قال: علينا بيان السهام، وعلي يزيد الرُّشْك الحساب» اهـ .
وله ترجمة في الأنساب ١٢٧:٦ .

(٧) وقد رجح الزَّبِيْدي في التاج ١٣٦:٧ (فصل الراء من باب الكاف مادة «الرشك») هذا القول وقال: «والصحيح قول من قال انه الكبير اللحية بالفارسية، وبذلك لقب لكبر لحيته» اهـ .

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:١٤، والأعلام ٤٣:٩.

١٣٠٠) وابن سَنَاء المُلْك : جعفر بن محمد، والد أبي القاسم الشاعر[١].

١٣٠١) الرِّضَا[٢] بفتح الضاد : علي بن موسى الكاظم.

١٣٠٢) الرَّضِي بكسر الضاد : أبو الحسن محمد بن أبي الطاهر المَوْسَوي الشريف الشاعر المشهور[٣]، ولُقِّبَ بها بعده جماعة[٤]، ومنهم من يقال له: رَضِيُّ الدين .

١٣٠٣) رُطَبَة : ذكره ابن منده وبَيَّضَ لاسمه[٥].

١٣٠٤) رعواث : هو مجاشع بن دارم التَّميمي، جاهلي[٦].

١٣٠٥) رَغِيْف : هو أبو بكر أحمد بن عبدالله بن القاسم بن هشام التميمي الحافظ[٧] .

١٣٠٦) الرَّقَّام[٨] : هو عياش[٩] بن الوليد.

١٣٠٧) رُقْفَين بضم أوَّله وسكون القاف، وفتح المعجمة، وقيل: بل هي مهملة: هو أسد بن عيسى، روى عن أرْطاه بن المنذر.

---

(١) أبو القاسم الشاعر هو هبة الله بن جعفر بن سناء الملك أبي عبدالله محمد بن هبةالله السعدي ولد سنة ٥٤٥ وتوفي سنة ٦٠٨، له ترجمة في الأعلام ٥٧:٩.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٧٥:٤ ووفيات الأعيان ٢٦٩:٣ واللباب ٣٠:٢ .

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٤٦:٢، وفي وفيات الأعيان ٤١٤:٤ وهو فيه «ابن الطاهر» والأعلام ٣٢٩:٦ .

(٤) ذكر خير الدين الزِّركلي في كتابه الأعلام ٥٣:٣ مجموعة ممن يقال له: الرَّضِي.

(٥) لفظ (لاسمه) : سقط من ع .

(٦) له ترجمة في الأعلام ١٥٩:٦. وجاء في حاشية نسخة السندي: زيادة لقب «الرّعنا: هو أبو محمد أحمد بن علوي بن أبي عقال القيرواني الشاعر» اهـ .

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢١٨:٤ وسير أعلام النبلاء ١٧٩:١٣.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٥٤:٦ وضبطه: بفتح الراء والقاف المشددة وفي آخرها الجيم اهـ .
وفي نسخة السندي وك «الرفا» وهو تحريف. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٦:٧.

(٩) في ك ول «عباس» وهو تحريف.

١٣٠٨) الرقّاء بتشديد القاف : محمد بن ابراهيم المُرَادي السَّبْتِي، نزيل دِمِشق، مات سنة سبع وعشرين وستمائة(١).

١٣٠٩) رَقَبَان بفتحات : هو عمرو بن حارثة الأسدي الشّاعر جاهلي(٢).

١٣١٠) الرَّقيق بقافين وزن عظيم هو الكاتب ابراهيم بن القاسم القيرواني، مصنف تاريخ القيروان بعد الأربعمائة(٣).

١٣١١) رَقَبَة(٤) بفتحات : ثلاثة.

أحدهم : عباد بن أبي صالح السَّمَّان(٥) .

١٣١٢) والثاني : عبدالعزيز بن يحي صاحب مالك .

١٣١٣) والثالث : يحي بن أبي الحكم، وثَّقه ابن حبان(٦).

١٣١٤) الرُّقَيَّات بفتح القاف وتشديد التحتانية : هو عبدالله(٧) بن قيس الشاعر،

---

(١) له ترجمة في التبصير ٦٣١:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨٧:٤ وضبطه بالراء والقاف والباء المعجمة بواحدة اهـ . وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٩٦.

(٣) له ترجمة في الأعلام للزِّرِكْلي ٥١:١. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) لفظ رقبة سقط من ع.

(٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٣٦٦:٢. وذكر أنه يقال له أيضا: عبدالله. وله ترجمة في التقريب ٥٥٧:٢، ٤٢٣:١.

(٦) له ترجمة في الثقات ٢٦١:٩ وهو فيه «رقية» بدون ضبط ومثله في اللسان ٢٥٠:٦ وجاء في الثقات «يغرب» ونقله ابن حجر في اللسان. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب. الرقيعة: هو يحي بن اسحاق بن يحي بن يحي الليثي ابن عم أحمد بن يحي، قرطبي مالكي ذكر ذلك ابن فرحون في طبقاتهم» اهـ . قلت: هو في الديباج المذهب ٣٥٧:٢.

(٧) في الأغاني ١٧١٧:٥ والاشتقاق ١١٤ والشعر والشعراء لابن قتيبة ٥٣٩:١ ، وفي نوادر المخطوطات (كنى الشعراء ومن غلبت كنيته على اسمه: ٢٩١، وفي ألقاب الشعراء: ٢٩٩ . وفي المزهر ٤٣٣:٢. المراجع المذكورة اتفقت على أن اسمه (عبيدالله) وكذلك في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤١٤).

قيل له ذلك: لأنه كان يَتغزَّلُ في مَنْ[1] اسمها رُقَيَّة[2].

١٣١٥) الرُّمَيْصَاء[3] : هي أُمُّ سليم بنت مَلْحَان، والدة أنس.

١٣١٦) الرُّمَيْصَاء : هي أُمُّ حرام الأنصارية[4]، خالة أنس، اسمها: أنيفة.

١٣١٧) رُمَاحِس[5] : هو محمد والد عبيدالله[6] بن رُمَاحِس، شيخ الطبراني وابن الأعرابي، وغيرهما، سماه ابن[7] قانع في روايته.

١٣١٨) الرَّمَق[8] : الشَّاعِر هو عُبَيْد ابن سالم .

١٣١٩) الرَّهِين[9] : هو الحارث بن عَلْقَمة بن كَلَدة، والد النَّضْر

---

(١) في ع : أنثى مكان من .

(٢) قال أبو الفرج في الأغاني ٥:١٧١٧ «وإنما لقب عبيدالله بن قيس الرُّقَيَّات لأنه شبب بثلاث سنوة سُمِّين جميعاً رُقَيَّة» اهـ . فذكرهن. وزاد العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤١٤ أنه يضاف إلى الرقيات لُجدات سمين بهذا الاسم» اهـ .

(٣) لها ترجمة في أسد الغابة ٧:١١٩، ٣٤٥ .

(٤) ترجم لها ابن الأثير في الاستيعاب ٤:١٩٣١ وقال: «لا أقف لها على اسم صحيح» اهـ . ولها ترجمة في أسد الغابة ٧:٣١٧ .

(٥) قال الزبيدي في التاج ٤:١٦٣ (فصل الراء من باب السين): «الرُّماحس كعُلابط أهمله الجوهري، وأورده الصاغاني عن ابن الأعرابي وصاحب اللسان عن أبي عمرو، في نعت الشجاع الجريء المقدام» اهـ .

(٦) لعبيدالله بن رماحس ترجمة في ميزان الاعتدال ٣:٦ .

(٧) لفظ (بن) سقط من ع ، وابن قانع هو عبدالباقي ابن قانع أبو الحسين مات سنة ٣٥١، وله ترجمة في لسان الميزان ٣:٣٨٣.

(٨) في كتاب شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف لأبي أحمد العسكري: ٤٠٧ «الدَّمَق» بالدال المهملة، وقال: «والجَهْمَيُّ النسَّابه يقول:
«الدَّمَق ـــ تحت الدال نقطة ـــ واسمه عبيد بن سالم بن مالك بن سالم» اهـ .
وفي كتاب ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب : ٣٢٣ (الزمق) وقد أورده كذلك الدكتور/ سامي مكي العاني في كتابه معجم ألقاب الشعراء ١١٤ نقلا عن محمد بن حبيب.
وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٩) ترجم له الزبيدي في التاج ٩:٢٢٢ (مادة رهن) وذكر سبب تلقيبه بالرهين فقال: «وإنما لقب به لأنه كان رهينة قريش عند أبي يكسوم الحبشي» اهـ .

==

المقتول[1].

١٣٢٠) رُكَيْح بمهملة[2] مصغراً : هو عبدالله بن أبي عبيدة بن عبدالله ابن زَمْعَة .

١٣٢١) رَوَاج[3] : هو ظافر بن علي والد عبدالوهاب المحدِّث الإسْكَنْدَراني، صاحب السِّلَفي .

١٣٢٢) الروَّاص : هو عبدالله بن العباس الهاشمي، من ولد[4] الحارث بن عبدالمطلب ذكره البَلاذُري[5].

١٣٢٣) رَوْزَبَه[6] : هو شَراحِيل بن عبيدالله[7] البَصْري، سكن مرو.

١٣٢٤) رُؤْبَة : هو أبو جعفر محمد بن علي بن بكر[8] النَّحْوِي.

وأما رُؤْبَة بن العجّاج صاحب الرَّجَز الفَصِيح فذلك اسمه.

وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٨:٣ وضبطه براء مفتوحة ثم هاء مكسورة بعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها اهـ .

(١) قتله النبي ﴿ﷺ﴾ صبرا، وكان من كفار قريش، شديد العداوة لرسول الله ﴿ﷺ﴾ ذكر ذلك ابن دريد في الاشتقاق: ١٦٠.

(٢) له ذكر في ترجمة أبيه أبو عبيدة بن عبدالله بن زمعة في تهذيب التهذيب ١٥٩:١٢.

(٣) له ترجمة في التبصير ٥٩٨:٢ وفي حاشية الاكمال ٣١٩:٣ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة وضبطه بفتح الراء والواو وبعد الألف جيم اهـ .

(٤) في خ (والد الحارث بن عبدالمطلب) وهو تحريف.

(٥) في (ع) (الهلاذري) وهو تحريف.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «الرَّوْضة لقب بذلك محمد بن عامر المالقي، قال لسان الدين بن الخطيب في تاريخ غرناطة كان المشايخ يسمونه الروضة لظرفه، وجمع كتابا سماه لب اللباب مات في حدود سنة عشر وسبعمائة عن سن عالية، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في كوكب الروضة» اهـ.

(٦) في «معرفة الألباب» لابن طاهر حرف «الراء» «روبة» وذكر أن ابن المبارك يلزمه ويرتضيه.

(٧) في خ (عبدالله) تحريف.

(٨) في خ (بكير).

١٣٢٥) رُوَيْس : هو محمد بن المتوكل اللؤلؤي المقرىء[١]، قَرَأ علي يعقوب[٢].

١٣٢٦) رَيْحَانةُ رسولِ الله[٣] ــ صلى الله عليه وسلم ــ الحسن بن علي ابن أبي طالب وأخوه الحسين.

١٣٢٧) رَيْحَانةُ البصرة : هو يزيد بن زُرَيْع[٤].

١٣٢٨) ريحانة نيسابور هو يحي بن يحي[٥].

١٣٢٩) رَئيس الرُّؤساء[٦]: جماعة أشهرهم[٧] :
علي بن المُسْلِمَة أبو القاسم[٨].

---

(١) في ع: المصري وهو تحريف. وله ترجمة في غاية النهاية ٢٣٤:٢ برقم ٣٣٨٩.

(٢) هو يعقوب بن اسحاق بن زيد بن عبدالله بن أبي اسحاق أبو محمد الحضرمي أحد القراء العشرة توفي في ذي الحجة سنة خمس ومائتين له ترجمة في غاية النهاية ٣٨٦:٢ برقم ٣٨٩١.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: رُوَيْم: هو محمد بن يزيد المقرىء البغدادي» اهـ.
قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢٨٦:١ برقم ١٢٧٥.

(٣) روى البخاري في صحيحه ٢١٧:٤ في كتاب فضائل الصحابة ــ باب مناقب الحسن والحسين ــ رضي الله عنهما ــ روى عن عبدالله بن عمر في حديث قال: «قال النبي ﴿ﷺ﴾: هما ريحَانَتَاي من الدنيا» اهـ.
وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٩٩:٧ «وفي رواية الطبراني في الأوْسَط من طريق أبي أيوب قال: «دخلت على رسول الله ﴿ﷺ﴾ والحسن الحسين يلعبان بين يديه، فقلت: أتحبهما يا رسول الله؟ قال: وكيف لا وهما ريحانتاي من الدنيا أشمهما» اهـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ٣٦٤:٢، ٥٥٧ وجاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي وفيه زيادة بعد زريع «بتقديم الزاي مصغرا، ثقة ثبت من رجال الستة» اهـ وهي من تمام ترجمته، وقد سقط هذا اللقب من ك.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٧:٢.

(٦) في ع: «الروبا» تحريف.

(٧) في خ: «اسمهم» تحريف.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٩١:١١، والأعلام ٨٠:٥.

١٣٣٠) رِيش[١] : هو عمير[٢] بن جابر، أخو تَأَبَّطَ شَرًّا[٣]، جاهلي[٤].

١٣٣١) رِيْصَال : اسمه جعفر بن محمد الشيرازي.

١٣٣٢) رينبان وهو ري إنبان[٥] : هو أحمدبن العباس النهاوندي أبو الطيب، عن علي بن سعيد العسكري.



---

(١) في معجم المرزباني: ٤٣ «ريش لَغَب، وقيل: ريش بلغب» وقال: «ولقب ريش لغب بقوله:

وما كنت فقعاً نابتاً بِقَرارة
ولا كنت ريشاً من ذنابي ولا لغب» اهـ.

(٢) في معجمِ المرزباني (عمرو) وقد ذكره المصنف في التبصير ٢:٦١٥ باسم عمرو فلا أدري لم ذكره ها هنا باسم عمير.

(٣) تأبط شرا تقدمت ترجمته في حرف التاء برقم ٤٨٩.

(٤) جاء في حاشية السندي زيادة «رِيْشَة واحدة الريش هو أبو القاسم عبدالرحمن بن يمن بن عطية التَّاهَرْتِي، روى عنه السِّلفي، حكاية» اهـ.
قلت: له ترجمة في حاشية الاكمال ٤:٧٤ نقلا عن الاستدراك وضبطه بكسر الراء وسكون الياء المعجمة من تحتها باثنتين والشين المعجمة اهـ.

(٥) في ع: (ريتيان وهو اثنان).

حرف الزاي

يبدأ برقم « ١٣٣٣ » وينتهي برقم « ١٤٣١ »

حرف الزاي

١٣٣٣) زَاج آخره جيم : هو أحمد بن منصور الرَّمَادي[١].

١٣٣٤) زَادُ الرَّاكِب : اثنان أحدهما :

أبو أُمَيَّة بن المغيرة[٢]، والد أُمِّ سَلَمة أُمِّ المؤمنين.

١٣٣٥) والآخر : عِيَاض بن غَنْم بن زُهَيْر الفِهْرِي، أمير حِمْص زمن عُمَر[٣].

١٣٣٦) زادية : اسمه محمد بن عبدالله السَّعْدِي.

---

(١) له ترجمة في التبصير ٢:٥٥٧، والرَّمادي ضبطه في اللباب ٢:٣٦ بفتح الراء والميم وفي آخرها دال مهملة وقال: «هذه النسبة الى موضعين أحدهما: الى رَمَادَة اليمن، منها أبو بكر أحمد بن منصور بن سيار الرمادي... ثم قال: والثاني نسبة الى رمادة فلسطين» اهـ.

وقد ذكر المصنف ــ رحمه الله ــ في التقريب ١:٢٦ في من اسمه أحمد اثنين يقال لهما أحمد بن منصور فذكر أحمد بن منصور بن راشد الحنظلي وقال: لقبه زاج بزاي وجيم، وذكر أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي ولم يذكر له لقبا.

وقد ترجم لهما الحافظ البغدادي في تاريخ بغداد ٥:١٥٠، ١٥١، وذكر أن الذي يلقب بـ زاج هو الحنظلي، وكذلك في تاج العروس ٢:٥٦ فصل الزاي من باب الجيم ذكر أن أحمد بن منصور الحنظلي هو الذي يلقب «زاج». فلعله سبق قلم منه رحمه الله.

(٢) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ١٥٠ وقال: «لُقِّبَ أبو أمية زاد الركب لأنه كان اذا سافر لم توقد معه نار الى أن يرجع، فسمي زاد الركب» اهـ.

وقد جاء في نسخة المؤلف ونسخة السندي والنسخة خ الراكب، والذي في الاشتقاق كما تقدم قريبا الركب وكذلك في تاج العروس ٢:٣٦٦.فصل الزاي من باب الدال «زاد».

(٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤:٣٢٧ وقال في صفحة: ٣٢٨ (وكان يسمى زاد الركب، يطعم الناس زاده فاذا نفد نحر لهم جمله» اهـ. وله ترجمة في الاستيعاب ٣:١٢٣٤. وجاء في النسخة ع (زاد الركب الفهري أمير حمص زمن عمر) وهذا خطأ فأسقط أبو أمية.

١٣٣٧) زَاذَجة : هو محمد بن محمد بن موسى السَّعْدِي البُخَاري[١].

١٣٣٨) زَاغ : هو أحمد بن موسى التَّمَّار، عن ابن[٢] لَهِيْعَة.

وفي مستخرج ابن مندة : زَاغ ، اسمه أحمد بن يعقوب البَيْكَنْدِي، يُكْنَى أَبا رَجَاء، عن اللَّيث، وابن[٢] لَهِيْعَة .

١٣٣٩) زاهر بن أحمد بن الحسن[٣] السَّرَخسي، الفقيه المشهور المحدث[٤]، قال أبو ذَرّ الهَرَوي: رَأَتْ أُمُّه وهي حامل به كأن سراجا خرج من قُبُلِها فسمته حَسَناً[٥] ولَقَّبَتْه[٦] زاهراً، فَغَلَب عليه.

١٣٤٠) الزَّاهر : هو داود بن شيركوه[٧]، ولُقِّبَ به جَمَاعة بَعْدَه.

---

(١) في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي حرف الزاي: «زاذجة» محمد بن عبدالله بن موسى بن يزيد السعدي البخاري أبو عبدالله توفي سنة تسع وسبعين ومائتين» اهـ. وفي الاكمال ٤:٥٦٢ محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى.

(٢) في (ك) (أبي) في الموضعين وهو تحريف وابن لَهِيْعَة هو عبدالله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي أبو عبدالرحمن ولد سنة ٩٦ وتوفي سنة ١٧٤ وله ترجمة مطولة في الميزان ٢:٤٧٥ ــ ٤٨٣.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زاملة: هو لقب بريدة ابن الحُصَيْب الصحابي ذكره المؤلف في الاصابة».

قلت: هو في الاصابة ١:٥٤٢ وقد تقدم في حرف الراء برقم: ١٢٦٠ ان بريدة بن الحصيب يلقب «راجلة» ولم أجد من ذكره بهذا اللقب.

(٣) لفظ (الحسن) غير موجود في ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ٣:٢٩٣.

(٤) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣:٢٩٣، وتذكرة الحفظ ٣:١٠٢١ وشذرات الذهب ٣:١٣١.

(٥) عبارة «فسمته حسنا» سقطت من نسخة السندي و ك.

(٦) في ع «وقلبته» تحريف.

(٧) الذي يلقب بالملك الزاهر هو أبو سليمان داود بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب المتوفي سنة ٦٣٢ كما في ترجمته في وفيات الأعيان ٢:٢٥٧ والأعلام ٣:١١. أما شيركوه فهو عم السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب كما في ترجمته في الأعلام ٣:٢٦٧.

١٣٤١) الزَّاهي : هو علي بن اسحاق الشَّاعر[١].

١٣٤٢) الزَّاوِيَة[٢] : هو عبدالرحمن بن ناصر بن منيع الأديب، أفاده المنذري.

١٣٤٣) زُبَالة : هو أحمد بن علي بن محمد بن غازي بن يوسف بن أيوب[٣]، يُلَقَّبُ أبوه الظَّاهر بن العزيز بن الظاهر بن السلطان صلاح الدين، كان جَميلَ الصورة إلى الغَاية ، فَتَزَوَّجَ الأمير بَيْسَرَى أُمه، فكان رَبِيْبَه، وفيه سكون وسخاء وشجاعة، ومات سنة ثمانين وستمائة، ولكن[٤] غَلَبَ عليه هذا اللَّقَب.

١٣٤٤) زَبَّان[٥] : هو يحي بن الجَزَّار صاحب علي، قال أحمد: سماه ابن سيرين.

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣٧١:٣، وضبطه بفتح الزاي وكسر الهاء بعد الألف اهـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٥٠:١١ والأعلام ٦٨:٥.

(٢) له ترجمة في التبصير ٥٨٥:٢ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة سبب تلقيبه بالزاوية فقال: «لأنه سكن في بيت في زاوية، فصار يقال له: أبو القاسم الساكن في الزاوية، وتكرر هذا، فعرف بالزاوية، وعرف بالفَيْضِي، مقدسي الأصل، مصري الدار» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زُبَارَة هو محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وانما لُقِّبَ بذلك لأنه كان اذا غضب قيل زبر الأسد فلقب بزُبَارَة».
قلت: ذكره المصنف في التبصير ٦٥٢:٢، بلقب زُبَار بدون هاء، وذكر محقق الكتاب انه في بعض النسخ (زُبارة).

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٣٥٤:٧ مادة «زبل».

(٤) عبارة (ولكن غلب عليه هذا اللقب) سقطت من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١١٣:٤ وقال: «وأما زبّان أوله زاي بعدها باء مشددة معجمة بواحدة فهو يحي بن الجَزَّار لقبه زَبَّان» اهـ.
وترجم له المصنف في التقريب ٣٤٤:٢، ٥٥٧.

١٣٤٥) الزِّبْرِقَان بن بَدْر[١] التَّمِيْمِي، له صُحْبَة، اسمه : حُصَيْن.

١٣٤٦) زِبْرِيْق[٢] : هو العلاءُ بن الضَّحَّاك الشَّامي، وحَفِيدُه اسحاق بن ابراهيم ابن العلاء[٣] ويقال: إنَّ أَبَاه يُلَقَّبُ به[٤]، وقال العُقَيْلي: هو لَقَبُ العَلاء فقط .

١٣٤٧) زبله : هو عبدالله بن بدران[٥] بن محمد بن الفضل بن علي بن عزام الخُزَاعي، مات سنة خمس وستين وستمائة، وكان من الصالحين.

١٣٤٨) زُبَيْدَة : لَقَبُ أحمد بن الحسن الدمشقي، روى عن علي بن سَهْل[٦] .

١٣٤٩) وأما أم جعفر زُبَيْدة : زَوْج الرشيد وَالِدَة الأمين، فيقال: اسمها: أم العزيز، وزبيدة لَقَبُهَا[٧] .

---

(١) في أصل نسخة السندي و ك: ابن بدر بن امرىء القيس التميمي.
قلت: وهي من تمام اسمه لكن المصنف رحمه الله لم يذكرها في نسخته الأصلية فلعل السندي رحمه الله زادها أو زادها من نقل عنه السندي.
وزاد السندي في الحاشية: «لقب بذلك لحسن وجهه وهو من أسماء القمر ذكره المؤلف في الاصابة» اهـ.
قلت: في الجزء الأول صفحة: ٥٤٣. وقال الفيروزبادي في القاموس: «والزبرقان بالكسر القمر، والخفيف اللحية ولقب الحصين بن بدر لجماله أو لصفرة عمامته أو لأنه لَبِسَ حلة وراح الى ناديهم فقالوا: زَبْرَقَ حُصَيْن» اهـ. من ترتيب القاموس ٢:٤٣٢. وسيأتي في حرف القاف برقم: ٢٢٩٢. أنه يلقب «قمر نجد» أيضا.

(٢) ضبطه المصنف في التقريب ١:٤٠ «بكسر الزاي وسكون الموحدة».

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٥٤ وميزان الاعتدال ١:١٨١.

(٤) في التقريب ٢:٥٥٨ «زبريق: ابراهيم بن العلاء» اهـ.

(٥) في نسخة السندي و ك و خ و ع (بدر).
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زبل الفيل: لقب به محمد بن نصر الله بن مكارم بن محمد بن الحسن بن علي بن غالب شرف الدين بن عنين الشاعر الدمشقي، ذكره المقريزي في المقفي» اهـ.

(٦) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٧) ترجم لها ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٣١٤ وقال: «ولقبها جدها أبو جعفر المنصور «زبيدة لبضاضتها ونضارتها» اهـ.
ولها ترجمة في الأعلام ٣:٧٣.

١٣٥٠) الزَّجَّاج[١] النَّحْوِي : هو ابراهيم بن الَّسرِّي.

١٣٥١) زَحَابَا[٢] : هو محمد بن سعيد الهَمْدَاني ، وهو بمهملة، ويقال جيم، وبعد الألف تحتانية.

١٣٥٢) زَحْمُوْيَه : هو زكريا بن يحي الواسِطي[٣].

١٣٥٣) زربول الأدب البُلنسي الشاعر، اسمه: طِرَاد في المائة السادسة[٤].

١٣٥٤) زَرْغَنْدَه[٥] ويقال له : زرغونة هو سليمان بن منصور البَلْخِي.

١٣٥٥) زَرَانِيْق[٦] : اسمه سهيل بن أبي كثير، شاعر في زمن بني أمية.

١٣٥٦) زُرَيْك[٧] بالتصغير : هو حَفْص البخاري، سمع يعقوب بن كاسب.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٣:١٦ وضبطه بفتح الزاي والألف بين الجيمين الأولى مشددة اهـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨٩:٦ والأعلام ٣٣:١.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ١٦٤:٢ وضبطه «بفتح الزاي وتخفيف المهملة، وبعد الألفين موحدة» اهـ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ١٧٩:٤ وفي التبصير ٥٩٥:٢.

(٤) له ترجمة في شذرات الذهب ٩٠:٤.
وجاء في حاشية نسخة السندي تعليقا على هذا اللقب ما نصه: «كان طراد وسخ الثياب، كريه الطلعة كثير الهجو والوقيعة في الناس، له شعر كثير من سقط المتاع وفيه يقول الشرف الحلي وقد أرسل معه بِكتاب جراب الدولة لصديق يداعبه:
وما يهدى مع الزربول يوما الى خِلٍّ بأَظْرَف من جراب
ذكره المقريزي في المقفى» اهـ.

(٥) ضبطه المصنف في التقريب ٣٣١:١ «بفتح الزاي وسكون الراء بعدها معجمة مفتوحة ثم نون ساكنة» اهـ.
وذكره في باب الألقاب ٥٥٨:٢ وترجم له في تهذيب التهذيب ٣٤٧:١٢.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ وسائر النسخ، وقد أثبته المصنف ـــ رحمه الله ـــ في التبصير ٦٤٢:٢ «زَرْنَك» وضبطه بفتح الزاي وسكون الرا وفتح النون اهـ.
ومثله في الاكمال ١٨١:٤ الا أنه ضبطه بفتح الزاي والراء وسكون النون اهـ. وهو ==

١٣٥٧) زُرَّق بضم أوله والتثقيل، محمد بن أحمد بن يزيد المستملي، شَيْخٌ لابن عَدِي[1].

١٣٥٨) زُرَارَة البغدادي اسمه : عثمان بن أحمد بن سَمْعَان[2].

١٣٥٩) زَرْقُون، اسمه : سعيد جد محمد بن أبي عبدالله[3] بن زَرْقُون، المُحَدِّث الأَنْدَلُسي.

١٣٦٠) الزرزور : هو عبدالرحمن بن داود، الواعظ بعد الستمائة.

١٣٦١) الزَّرْقَالَة : هو الحسن بن أحمد بن مُفَرِّج البَكْرِي، الطبيب المشهور أشبيلي ، مات سنة اثنين وستمائة[4].

١٣٦٢) زُرَيْق جماعة :

منهم : عبدالله بن عبدالجبار الخَبَائِري[5].

١٣٦٣) وسعيد بن حسين.

١٣٦٤) ومحمد بن اسحاق بن أسد[6] الخَرَّاز[7].

كذلك في التوضيح كما نقله عنه المعلمي في حاشية الإكمال ٤٧٥:١، وهو كذلك في الأنساب ١:٣ عند لفظ «التابشي» ولكن بدون ضبط وقد أشار محقق الأنساب الى أنه في بعض النسخ «زريك» وفي بعضها بلا نقط قال: «والصواب زرنك» كما في الاكمال وغيره» اهـ.

(١) في الكامل لابن عدي ٢٢٩٧:٦ «محمد بن أحمد بن يزيد البلخي كتبت عنه بدمشق، يلقب رزين» اهـ. ومثله في لسان الميزان ٣٤:٥.

(٢) في تاريخ بغداد ٣٠٦:١١ «عثمان بن أحمد بن سمعان أبو عمرو الرزاز، ويعرف بالمجاشي أيضا» ومثله في الأنساب ٨٨:١٢.

(٣) جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ «محمد بن عبدالله» والصحيح محمد بن أبي عبدالله كما جاء في الديباج المذهب ٢٦٠:٢ وشذرات الذهب ٩٦:٥.

(٤) له ترجمة في تاريخ الاسلام للذهبي في المجلد الثامن عشر القسم الأول صفحة ١٢٤.

(٥) تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم ١٢٩٢ تحت لقب «رزيق» بالراء وبينت هناك ما فيه من خلاف.

(٦) في خ راشد وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في الأنساب ٦٨:٥ وتقدم ضبط لفظ (الخراز) في اللقب رقم: ٩١٣

١٣٦٥) ومحمد بن موسى بن يونس .

١٣٦٦) وعبدالله بن زيد المُسْتَمْلِي .

١٣٦٧) وداود بن عبدالله الواسطي.

١٣٦٨) ومحمد بن عبدالحميد الفَرْغَاني .

١٣٦٩) وعبدالله بن بدر الأَنْمَاطي .

١٣٧٠) وفي المتأخرين : أحمد بن سليمان بن حمزة بن أبي عمر المقدسي.

١٣٧١) زَرِّين بفتح أوَّله وتثقيل الرَّاء[١] الرَّمْلِي، اسمه: أحمد بن محمد[٢]، رَوَى عن يحي بن عيسى الرَّمْلَي[٣].

١٣٧٢) زُرْقَان بالضَّم جماعة :

منهم : محمد بن شَدَّاد المِسْمَعي[٤]، شيخ أبي بكر الشافعي[٥].

١٣٧٣) ويعقوب بن نوح، شيخ ليحي بن عثمان بن صالح المصري.

١٣٧٤) ومحمد بن عبدالله بن سُفْيَان الزَّيَّات[٦]، شيخ ليحي بن صَاعد.

(١) عبارة «بفتح أوله وتثقيل الراء» سقطت من خ.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٤:٦٤ والتبصير ٢:٦٠٢ وعبارة «روى عن.... الى آخر الترجمة» سقطت من خ.

(٣) في ع (المرمل) وهو تحريف، وقد ترجم السمعاني في الأنساب ٦:١٧٠ ليحي بن عيسى وضبط لفظ «الرملي» في صفحة ١٦٩: بفتح الراء وسكون الميم وفي آخرها اللام اهـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٢٦٤ وضبط لفظ المِسْمِعَي في صفحة ٢٦٣: بكسر الميم الأولى وفتح الثانية اهـ.
وله ترجمة في التبصير ٢:٦٤١ وفي تاريخ بغداد ٥:٣٥٣.

(٥) أبو بكر الشافعي هو محمد بن عبدالله بن ابراهيم الشافعي كما في ترجمة محمد بن شداد المسمعي في تاريخ بغداد ٥:٣٥٣ وفي الأنساب ١٢:٢٦٤.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٣٥٦ وضبط لفظ «الزيات» صفحة ٣٥٥ بفتح الزاي وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها التاء المنقوطة باثنتين من فوقها اهـ.
وله ترجمة في الاكمال ٤:١٨٤.

١٣٧٥) وأحمد بن الفرج، ذكره ابن المُنَادِي(١).

وضبط(٢) ابن السمعاني الأوّل بالفتح، وتعقبوه(٣).

١٣٧٦) زَرْوَان(٤) : هو محمد بن عبدالرحمن(٥).

١٣٧٧) زَغَاث(٦) : هو عيسى بن عبدالله الطَّيَالِسي أبو موسى.

١٣٧٨) زُغْبَة(٧) : هو لقب حَمَّاد، والد عيسى وأحمد، وَزَعَم ابن الجوزي أن

---

(١) ابن المنادي هو أبو الحسين أحمد بن جعفر بن محمد ولد سنة ٢٥٦ وتوفي سنة ٣٣٦ وقيل سنة ٣٣٤ ذكر ذلك الزركلي عند ترجمته له في الأعلام ١٠٣:٦.

(٢) من لفظ (وضبط) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٣) قال المصنف في التبصير ٦٤١:٢ «وقال ابن خلكان: وجدته بخط من يوثق به ويركن اليه بالضم، وهو محمد بن شداد المسمعي، لقبه: زُرْقَان اهـ.

(٤) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١٩٣:٤ بقوله: «وأما زَرْوَان أوله زاي مفتوحة بعدها راء ساكنة وواو مفتوحة» اهـ. ثم ذكر المترجم له.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «أبو بكر الخياط البغدادي أحد أئمة القراء» وهي من تمام اسمه. وله ترجمة في تاريخ بغداد: ٣١٥:٢، وغاية النهاية ١٦١:٢ برقم ٣١٠٤، وذكر أنه مختلف فيه هل هو زروان بتقديم الراء على الواو أو زوران بتقديم الواو على الراء اهـ.

قلت: ذكر المعلمي في حاشيته على الاكمال ١٩٣:٤ أنه وقع في المشتبه أنه (زوران) بتقديم الواو على الراء قال: «فتعقبه التوضيح بأن الصواب بتقديم الراء على الواو قال ــ أي صاحب التوضيح ــ «كذلك ذكر أبو القاسم بن منده في المستخرج في قسم الألقاب منه، وذكره أبو بكر الخطيب وأبو نصر الأمير وغيرهم» اهـ.

(٦) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ٦١٨:١٢ وضبطه ضبط قلم بفتح الزاي والغين. وذكر محقق الكتاب أن لقب «زغاث» قد صحفت في تاريخ بغداد ١٧٠:١١ الى رغاث بالراء المهملة. وفي تذكرة الحفاظ ٦١٠:٢ الى رعاب باهمال الراء والعين وباء بواحدة من تحت، وفي طبقات الحفاظ: ٢٧٢ الى زغاب باعجام الزاي والغين وباء بواحدة من تحت» اهـ.

وقد رجعت الى ما ذكره فوجدته صحيحا. الا أنني وجدت في حاشية تذكرة الحفاظ ما نصه «في المكية زُغاث بضم أوله» اهـ.

(٧) ترجم له المصنف في التبصير ٦٠٨:٢ وضبطه: بضم الزاي بعدها معجمة ساكنة ثم موحدة. اهـ.

عيسى أيضاً يعرف بزُغْبَة(1).

١٣٧٩) وممن يلقب أيضاً زُغْبَة : أبو جعفر أحمد بن عَبَّاد، عن زهير بن عَبَّاد الرُّؤاسي(2).

١٣٨٠) زعل(3) : هو اسماعيل بن ثابت القَاري.

١٣٨١) الزَّفَيَان : عطاء بن أُسَيْد، الشَّاعر(4).

١٣٨٢) زِقُّ العَسَل : هو حَجَّاج بن أبي زياد القَسْمَلِي(5)، ويقال له: الأَسْوَد.

١٣٨٣) الزَّقَّاق : هو قاسم بن يرنش(6)، كان في المائة الخامسة(7).

---

(١) وقد ذكر ذلك الزبيدي في التاج ٢٨٨:١ فصل الزاي من باب الباء مادة «زغب» والمصنف في التقريب ٩٧:٢، بل قال في باب الألقاب في التقريب ٥٥٨:٢: «زُغْبَة، عيسى بن حماد، وأخوه أحمد، ويقال: إن زُغْبَة لقب أَبِيْهما» اهـ.

(٢) لزهير بن عباد ترجمة في الأنساب ١٨٠:٦ وميزان الاعتدال ٨٣:٢.

(٣) هكذا جاء في جميع الأصول «زعل» بعين مهملة بدون ضبط أو نقط ولم أعثر لاسماعيل بن ثابت على ترجمة وترتيب الحروف يقتضي أن يكون بغين معجمة والله أعلم.

(٤) له ترجمة في معجم المرزباني: ١٥٩، وألقاب الشعراء: ٣٠٣، والمؤتلف والمختلف للآمدي ١٩٥، وكلهم ذكر أن سبب تلقيبه بالزفيان قوله:

«والخيلُ تَزْفِي النَّعَم المقعورا»

وقال المرزباني: ويروى: المعقورا» اهـ.

ومعنى تزفى تسوق وتطرد.

وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨٧:٤ وضبطه بقوله: «أوله زاي ثم فاء ثم ياء معجمة باثنتين من تحتها» اهـ.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٢١:١٠ وضبط لفظ (القسملي) صفحة ٤٢٠ بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الميم بعدها لام اهـ.

وله ترجمة في التقريب ٥٥٨:٢، ولم يذكره المصنف في حرف الألف بلقب «الأسود».

(٦) في ع: يونس.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: زق الابرة هو ابراهيم والد عبدالله الأصيلي أحد رواة البخاري لشكاسة كانت في خلقه، ورثها عبدالله ولده عنه. ذكر ذلك المقريزي في المقفى في ترجمة عبدالله» اهـ.

١٣٨٤) زُقَيْق النَّحو : لقب أحمد بن محمد بن حَزْم الإشْبِيْلي[١]، ذكره ابن عبدالملك كان في حدود الخمسين وخمسمائة.

١٣٨٥) زَكْرَوَيْه جماعة :

منهم : زكريا بن يحي المَروَزِي[٢]، صاحب الجزء العالي عن ابن عيينة.

١٣٨٦) ومحمد بن زكريا الغَلاَبي البصري، صاحب التصانيف[٣].

١٣٨٧) وموسى بن زكريا السّاجي.

١٣٨٨) ويحي بن دُرُسْت البُسْتي.

١٣٨٩) زَكَّار[٤] : هو اسحاق بن ابرهيم بن نَصْر البخاري، وسيأتي في النون[٥].

١٣٩٠) زَكَّار آخر، هو زكريا بن يحي الحُلْوَاني أبو يحي.

١٣٩١) زَلْزَل المغنّي اسمه : منصور، مولى عيسى بن جعفر، وإليه تنسب بِرْكَةُ زَلْزَل ببغداد[٦].

١٣٩٢) الزَّمِن[٧] اثنان:

---

(١) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٣٦٤.

(٢) لفظ (بن يحي) سقط من ع وسقط من نسخة السندي و ك لفظ (المروزي).
ولزكريا بن يحي ترجمة في الميزان ٢:٧٦ وفي صفحة: ٨٠ وقد تقدمت ترجمته في حرف الجيم برقم ٦٤٧ حيث أنه يلقب أيضا «جوذابه».

(٣) له ترجمة في الميزان ٣:٥٥٠، وفي الأنساب ١٠:٩٥.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٥٥٨، ١:٥٥.

(٥) برقم: ٢٨٥٢ تحت لقب (نكار) ولفظ (النون) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في تاج العروس ٧:١٠٨ مادة «برك» وأيضا في ٧:٣٥٩ مادة «زل» وله ترجمة في معجم البلدان ١:٤٠٢.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٦:١٣٩ بفتح الزاي المنقوطة وكسر الميم وفي آخرها نون اهـ.

أحدهما : أبو موسى محمد بن المثنى العَنَزي البصري[1]،

١٣٩٣) والآخر : صَدَقة بن سَابق[2].

١٣٩٤) زُنَام الزَّامِر[3] في عهد الرَّشيد، اسمه: محمد بن قَيْس[4].

١٣٩٥) زُنَام آخر : هو[5] الحسين بن عبدالله المُقْرِىء ، أبو الفَرَج البَغْدادي[6] عن القَطِيْعِي[7].

١٣٩٦) زُنْبُور[8] اثنان :

محمد بن يَعْلَى السُّلَمِي الكُوْفي[9].

١٣٩٧) وجعفر، وَالِد محمد بن جعفر بن زُنْبُور البَصْري، نَزِيل مكّة[10].

---

(١) له ترجمة في التبصير ٦٦٠:٢ وتاريخ بغداد ٢٨٣:٣.
وله ترجمة في الأنساب ٣٩٢:٩ وضبط لفظ (العنزي) صفحة ٣٩١ بفتح العين المهملة والنون وكسر الزاي اهـ.

(٢) في نسخة السندي و ك: موسى وهو تحريف، وله ترجمة في تاج العروس ٢٢٨:٩ «زمن» وله ترجمة في الأنساب ٣١٩:٦.

(٣) في نسخة السندي و ع (الرام) وفي ك (الرامي) وكلاهما تحريف.

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٣٣٠:٨ «زنم».

(٥) في خ (اسمه) مكان (هو).

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٠:٨.

(٧) القطيعي هو المحدث المشهور أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ابن شبيب مات في ذي الحجة ٣٦٨ وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٦٥:١٠ وضبط لفظ (القطيعي) صفحة ٤٦٤: بفتح القاف، وكسر الطاء المهملة، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها العين المهملة» اهـ.

(٨) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١٩٠:٤ بضم الزاي وسكون النون، وبعدها ياء مضمومة معجمة بواحدة. اهـ.

(٩) له ترجمة في الاكمال ١٩٠:٤.

(١٠) ولمحمد بن جعفر ترجمة في العقد الثمين ٤٤٨:١.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زنفل هو يحي بن رفاعة الطائي جد يحي بن مَحَاسن السقلاطوني البغدادي، ذكر ذلك ابن الدبيثي في الذيل» اهـ.

١٣٩٨) زَنْبَقَة[١]: بنون ثم موحدة اثنان :

أحدهما[٢] : محمد بن ماهان السمسار[٣]، يُكْنَى أبا جَعْفَر[٤].

١٣٩٩) والآخر جعفر بن حميد[٥]

١٤٠٠ زِنْبِيلُوْيَه : هو لقب أبي الحسن محمد بن هميان[٦].

١٤٠١) زنجة : أحمد بن عيسى المُقْرِىء القَزْوَيْني[٧]، عن القاسم بن الحكم المغربي.

١٤٠٢) زنجلة اسمه[٨] :

١٤٠٣) زِنْجِي هما[٩] :

عبدالرحمن بن الحسن بن أيوب الشَّعِيْري[١٠]، شَيْخٌ لابن شاهين.

١٤٠٤) والحسين بن محمد بن الحسين بن الدَّبَّاغ[١١].

قلت: ليحي بن محاسن ترجمة في التكملة ١٨٥:٢ برقم ١١١٧ وفي ترجمته: «وزنفل لقب لجده يحي» اهـ.

(١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٣:٤ بقوله: «وأما زنبقة أوله زاي مفتوحة، بعدها نون ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بواحدة وقاف مفتوحة اهـ.

(٢) لفظ (أحدهما) غير موجود الا في النسخة (خ) وبما أن فيها زيادة ايضاح، والنسخة الموجود فيها هذه الزيادة هي نسخة تلميذ المؤلف وهي بخط يده فقد رأيت اثباتها.

(٣) في ع (السمان) وهو تحريف ولفظ (يكنى) سقط من ع.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٤. وتاريخ بغداد ٢٩٣:٣.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٨:٢. والاكمال ٢٣:٤.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧١:٣ وهو فيه «أبو الحسين».

(٧) في غاية النهاية ٢٥٥:٢ برقم ٣٣٤٦: «محمد بن عيسى، يعرف بزنجة، ثقة» اهـ.

(٨) ذكره المصنف وبَيَّضَ لاسمه.

(٩) في خ (هو) وهو خطأ.

(١٠) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٧:٨ وضبط لفظ (الشعيري) صفحة ١١٦ بفتح الشين المعجمة وكسر العين المهملة وبعدها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الراء اهـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٨٦:١٠.

(١١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩٧:٨.

شَيْخٌ لأبي الحسن[1] ابن لؤلؤ.

١٤٠٥) زنجويه : هو محمد بن عبدالله بن سالم المَرْوَزِي، راوِيَة كتب ابن المبارك .

١٤٠٦) زَنْكال : هو الفتح بن محمد بن النَّضْر الجَوْهَري السَّمْرَقَنْدي أبو نصر، عن سَلَمة بن شَبِيْب .

١٤٠٧) زُنَيْج[2] : هو محمد بن عمرو أبو غَسَّان، شيخ مسلم .

١٤٠٨) زُنَيْن بنون مصغر : هو محمد بن عبدالرحمن بن معاوية بن حُدَيْج المصري[3].

١٤٠٩) الزُّوَا[4] : هو علي بن المبارك العباسي.

١٤١٠) زونان الأندلسي، اسمه : عبدالله[5].

١٤١١) زَوْجُ الحُرَّة : هو محمد بن علي بن أحمد البَغْدادي، رَوَى عنه

---

(١) في (ع) الحسين وهو تحريف، وأبو الحسن هو علي بن محمد بن أحمد بن نصير الثقفي الوراق، يعرف بابن لؤلؤ، ولد سنة ٢٨١، وتوفي سنة ٣٧٧ رحمه الله، له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٨٩.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٨٨ وضبطه: بضم الزاي وفتح النون بعدهما ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها وآخره جيم اهـ. وله ترجمة في التبصير ٢:٥٩٠.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٤:١٦٨، وجاء في النسخة ع «زنين بنون مصغر هو محمد بن عبدالله بن أحمد البغدادي، رَوَى عنه الدار قطني، وعاش الى سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة، ولقب بعض المتأخرين» انتهى، فكأن الناسخ خلط بين لقب زنين ولقب زوج الحرة الآتي برقم: ١٤١١ والله أعلم.

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) في نسخة السندي و ك «عبدالملك» وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة «توفي سنة اثنتين وثلاثين ومائتين» اهـ.
قلت: سيأتي برقم ١٤١٩ «زونان عبدالملك بن الحسن الأندلسي» وهو المعروف بزونان الأنلسي وقد توفي سنة ٢٣٢ كما في ترجمته في الديباج المذهب ٢:١٩.
وقد سَقَط أَوْ أُسْقِطَ هذا اللقب من النسخة خ.

الدَّارقُطْني، وعاش إلى سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة(١)، ولُقِّبَ به بَعْضُ المتأخرين.

١٤١٢) زوج جَبْرَة(٢) : هو محمد بن عبدالرحمن المكي(٣) أبو غِزَازة(٤).

١٤١٣) زوج دُرَّة : هو عبدالله بن عترة(٥).

---

(١) في تاريخ بغداد: ١٥٣:٢ زوج الحرة هو محمد بن جعفر بن أحمد بن جعفر بن الحسن بن وهب أبو بكر الحريري المعدل وأرخ وفاته بسنة ٣٧٢ وذكر قصة طويلة في سبب تسميته بزوج الحرة وأنه تزوج بنت بدر مولى المعتضد بالله بعد مقتل زوجها أمير المؤمنين المقتدر بالله. وفي التبصير ٦١٣:٢ زوج الحرة محمد بن عبدالواحد» اهـ.

(٢) «جبرة» بجيم مفتوحة، ثم موحدة ساكنة ثم راء ثم تاء التأنيث اهـ، من حاشية الميزان ٦١٩:٣ وذكر أن هذا الضبط موجود في حاشية النسخة الخطية (س) من نسخ الكتاب، وكان من حق هذا اللقب أن يكون قبل سابقه لأنه بالجيم وما قبله بالحاء المهملة فلعل المصنف ــ رحمه الله ــ لاحظ لفظ (زوج) فقط ولم يلاحظ ما بعده. بل لعله لم يلاحظ الا الحرف الأول والثاني من أول اللقب والا فمن حق اللقب الآتي برقم ١٤١٦ «زوبعة» أن يكون قبل لقب «زوج».

(٣) له ترجمة في الميزان ٦١٩:٣. والخلاصة للخزرجي: ٣٤٦.

(٤) لفظ (غرازة) ضُبِطَ في الخلاصة ٣٤٦: بكسر المعجمة، وفتح المهملة وبعد الألف زاي) اهـ. وفي ميزان الاعتدال غَرَارَة بغين معجمة مفتوحة وبعدها رائين. اهـ.
وفي التقريب ١٨٢:٢ غِرَازَة بكسر المعجمة وتخفيف الراء، ولم يتعرض لما بعد الألف هل هو راء أو زاي وقد أعجمت في المطبوعة.
وفي تاج العروس «غرارة» برائين بكسر المعجمة وتخفيف الراء، ولم يتعرض لما بعد الألف هل هو راء أو زاي وقد أُعْجِمَتْ في المطبوعة.
وفي تاج العروس «غرارة» برائين مهملتين ولم يُضْبَط ٤٤٩:٣ مادة «غرر» ومثله في الكنى للدولابي ٨٠:٢ وهو بدون ضبط أيضا.

(٥) هكذا في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ، والصحيح «عُمَيْرة» كما في تهذيب الكمال ٧١٨:٢، ١٦٧٠:٣، وفي الاستيعاب ١٨٣٦:٤ وقد روى ابن عبد البر في الاستيعاب ١٨٣٦:٤ في ترجمة درّة بنت أبي لهب، روى بسنده عن سماك عن عبدالله بن عميرة زوج درة بنت أبي لهب عن درّة بنت أبي لهب وساق الحديث.

١٤١٤) زوج غَنَج[١] : هو محمد بن عبدالرحمن .

١٤١٥) الزَّوْج : هو صفوان بن سُلَيْم التابعي المدني[٢].

١٤١٦) زوبعة اثنان :

أحدهما : أحمد أو محمد بن الحسين البِيْكَنْدي، نزيل فَارْيَاب[٣].

١٣٤٧) والآخر : سعيد بن علي النَّصِيْبِي، عن اسحاق بن سَيَّار.

١٤١٨) زَوْرَان : هو أبو بكر محمد بن عبدالرحمن المُقْرِىء، وقيل فيه زروان[٤] بتقديم الراء على الواو[٥].

١٤١٩) زونان[٦] : هو عبدالملك بن الحسن الأندلسي.

١٤٢٠) زوندوية[٧] هو يزيد بن هارون.

١٤٢١) زُوَيْرِق : هو محمد بن سَهْل العَسْكَرِي الرَّقِّي.

١٤٢٢) زُوَيْدَيْه لقب يزيد بن هارون الواسطي الحافظ[٨]، ذكره ابن منده.

١٤٢٣) الزَّهْرَاء : فاطمة عليها السلام[٩].

١٤٢٤) الزُّوَيْر[١٠]، اسمه : سَلَمَة بن عَلْقَمَة .

---

(١) ضبط المصنف في التقريب ٢:١٨٤ لفظ «غَنَج» بفتح المعجمة والنون بعدها جيم» وذلك في ترجمة محمد بن عبدالرحمن بن غنج المدني، نزيل مصر.

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٣٤.

(٣) في نسخة السندي و ك «فاريان» وهو تحريف.

(٤) لفظ (زروان) سقط من خ ومن نسخة السندي.

(٥) تقدمت ترجمته برقم ١٣٧٦ وتقدم ذكر الخلاف فيه وهل هو بتقديم الواو على الراء أو العكس.

(٦) في ع زويان وهو خطأ، وله ترجمة في الديباج المذهب ٢:١٩.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل «زويديه». ولعل هذا هو الآتي برقم ١٤٢٢.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣٣٧. وتذكرة الحفاظ ١:٣١٧.

(٩) لها ترجمة في الاصابة ٤:٣٧٧. وأسد الغابة ٧:٢٢٠.

(١٠) سقط هذا اللقب من خ.

١٤٢٥) زَهْرَةُ الآداب : هو محمد بن علي الشّاعر أبو الفضل[١].

١٤٢٦) زَيْنُ العابدين : هو علي بن الحسين بن علي[٢].

١٤٢٧) زَيْتُوْنَة[٣] : بالمثناة : هو محمد بن عبدالرحمن العَنْبَرِي.

١٤٢٨) زَيْنُوْنَه بنونين : عبدالعزيز بن يحي الفَسَوي ، وفي كتاب أبي القاسم ابن منده : زيستويه، فَكَأنَّه تَصْحِيْف[٤].

١٤٢٩) زِيْرَك : هو محمد بن موسى المَوْصِلي، وَرَّاق خَيْثَمَة، عن أبي يَعْلَي[٥].

---

(٢١) جاء في نسخة السندي زيادة لقب: «الزيرباج هو محمد بن أحمد بن أحمد بن احمد النحاس كمال الدين الحلبي، ذكره المصنف في الدرر الكامنة» اهـ.
قلت: ترجمته في الدرر الكامنة: ٣٠٨:٣.

(٢) ابن أبي طالب وترجم له المصنف في التقريب ٣٥:٢، ٥٥٨. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٤:١ وقال: «وكان يسمى زين العابدين لعبادته» اهـ. وقد سبقت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم ١١٣١ بلقب «ذو الثفنات».

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٧:١٢. وفي التقريب ٥٥٨:٢.

(٤) لفظ (تصحيف) سقط من ع وجاء في النسخة ع بعد لفظ (فكأنه) عبارة «زيد بن مناة ابن تميم بن مر جاهلي اسمه* ساسي بمهملتين الثانية مكسورة وهذا وهم من الناسخ فان العبارة من «زيد بن مناة.. الخ» جاءت في نسخة المؤلف في الحاشية مستقلة وليست تابعة للقب «زيتونة» لكنها جاءت في محيط حرف الزاي وهي في الحقيقة تابعة لحرف السين المهملة لأن زيد بن مناة كان يلقب «ساسي» كما في التبصير ٨٠٠:٢ وستأتي الاشارة الى هذا في حرف السين المهملة ان شاء الله.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب زَيْنُ الأَشْرَاف: هو أبو عمرو أحمد بن نَصْر بن ابراهيم الخَفَّاف النَّيسَابُوْرِي، الحافظ الكبير ذكره الذهبي في ترجمته من طبقات الحفاظ» اهـ.

قلت: قول السندي ــ رحمه الله ــ : «ذكره الذهبي في ترجمته في طبقات الحفاظ» أي ذكر لقبه في ترجمته فان الذهبي ــ رحمه الله ــ قال في تذكرة الحفاظ ٦٥٤:٢ ــ ٦٥٦ في أثناء ترجمته: «قلت: كان عظيم الجلالة نافذ الأمر يُلَقِّبُوْنَه بزين الأَشْرَاف مات في شعبان سنة تسع وتسعين ومائتين» اهـ.

---

* في نسخة المؤلف «لقبه».

١٤٣٠) زَيْنُ التُّجَّار[١] : هو أحمد بن المُظَفَّر الشَّافعي، دَرَس في عصر صلاح الدين، وإليه تنسب المدرسة المشهورة بمصر[٢].

١٤٣١) زَيْنُ الأُمَنَاءِ : هو الحَسَن بن عَسَاكِر[٣] .

٠٠٠٠) [زيد بن مناة بن تميم بن مر جاهلي لقبه ساسي بمهملتين الثانية مكسورة][٤] .

---

(١) ترجم له السبكي في طبقات الشافعية الكبرى ٦:٦٤ وقال: «عرف بابن زين التجار» وكذلك له ترجمة في خطط المقريزي ٣:٣١٥ وذكر أنه يعرف بابن زين التجار.

(٢) وهي المدرسة الناصرية قال عنها المقريزي في خططه ٣:٣١٥ «هذه المدرسة عرفت أولا بالمدرسة الناصرية ثم عرفت بابن زين التجار» ثم قال: «ثم عرفت بالمدرسة الشريفية وهي الى الآن تعرف بذلك» اهـ.

(٣) ترجم له ابن الصابوني في كتابه تكملة اكمال الاكمال «في الصفحة ٤٤ والصفحة ٢١٩، وذَكَرَ أنه أيضا اشْتَهَر بلَقَب السَّجَّاد، لأنه كان كثير العبادة ملازماً للصلوات الخمس في الجماعة دائم التَّنَفُّل قَلَّ أن يُرَى إلا مصليا اهـ.
وكذلك له ترجمة في شذرات الذهب ٥:١٢٣.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زَيْنُ الصالحين لقب لمحمد بن عبدالله بن محمد الشوماني البَلْخِي الواعظ» اهـ.

(٤) هكذا أورده المصنف هنا في حرف الزاي ومحله في حرف السين المهملة فَكَأَنَّ نَظَرَ الحافظ ابن حجر سبق الى اسمه (زيد) والله أعلم.



حرف السين

يبدأ برقم « ١٤٣٢ » وينتهي برقم » ١٦١٢ »

حرف السين

١٤٣٢) سابق[١] الحاج : هو أُسَيْفِع[٢] جهينة .

١٤٣٣) ولقب بها أيضا أبو حنيفة سعيد بن بَيَان، شيخ[٣] روى عن أبي اسحاق السَّبِيعي.

١٤٣٤) سابق الحبشة : بلال المؤذن[٤].

١٤٣٥) سابق الرُّوم : صُهَيْب بن سِنَان[٥].

١٤٣٦) سابق الفرس : سلمان الفارسي[٦].

---

(١) في نسخة السندي و ل، ك: «سارق الحاج» وهو تحريف.

(٢) ضبطه الفيروز بادي في القاموس فصل السين من باب العين «سفع» بضم الهمزة وفتح السين المهملة واسكان الياء وكسر الفاء فقال: «وأُسَيْفع مصغر أسفع اسم» وقال الزبيدي في التاج ٥:٣٨٢، فصل السين من باب العين: «قال السبكي في الطبقات كذا ضبطه ابن باطيش بكسر الفاء وهو الصواب» اهـ. وضبطه النووي في تهذيب الأسماء واللغات الجزء الأول من القسم الأول صفحة ١٢٣: «بضم الهمزة وفتح السين واسكان الياء وفتح الفاء» اهـ.

ولأُسَيْفِع تَرْجمة في الإصابة: ١٠٦:١.

(٣) لفظ (شيخ) سقط من نسخة السندي والنسخة ك، ولسعيد بن بيان ترجمة في الكنى والأسماء للدولابي ١٥٩:١، ١٦٠.

(٤) له ترجمة في الاصابة ١٦٥:١، وأسد الغابة ٢٤٣:١، وتهذيب الكمال ١٦٧٠:٣.

(٥) ترجم له المصنف في الاصابة ١٩٥:٢ وقال: «وروى ابْن عدي من حديث أنس، والطبراني من حديث أم هانيء، ومن حديث أبي أمامة عن رسول الله ﴿ﷺ﴾: السباق أربعة: أنا سابق العرب، وصهيب سابق الروم، وبلال سابق الحبشة، وسلمان سابق الفرس» اهـ.

وله ترجمة في تهذيب الكمال ١٦٧٠:٣.

(٦) له ترجمة في الاصابة ٦٢:٢ وفي تهذيب الكمال ١٦٧٠:٣.

١٤٣٧) السَّابِق المَعَرِّي[١] شاعرٌ مَشْهور كنيته : أبو اليُمْن[٢].

١٤٣٧) السَّابِق : جعفر بن اسحاق المحتسب بأصبهان ذكره أبو نعيم[٣].

١٤٣٩) سَابُوْر بن عبيد بن زياد الواسطي، اسمه : الحارث، وهو جد وهب ابن بَقِيَّة[٤] .

١٤٤٠) سارق العنز[٥] :

هو عَنَزَة[٦] بن .

---

(١) في ع: المقري. وهو تحريف.

(٢) واسمه محمد بن الخضر بن الحسن بن القاسم كما في ترجمته في فوات الوفيات ٢:٤٠٠، وشذرات الذهب ٤:١١٧.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
سابق العرب: «هو علي رضي الله عنه» انتهى. قلت: وقد تقدم في حاشية اللقب ١٤٣٥ (سابق الروم) أن سابق العرب هو محمد ﴿ﷺ﴾» وفي تهذيب الكمال ٣:١٦٧٠.
«سابق العرب: رسول الله ﴿ﷺ﴾» اهـ.

(٣) في كتابه «ذكر أخبار أصبهان» ١:٢٥٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ل: نبيه. وفي ك: منبه وكلاهما تحريف، ولوهب بن بقية ترجمة في تهذيب التهذيب ١١:١٥٩.

(٥) في (ل) «سارق العير» وفي ك «سابق العير» وكلاهما تحريف.

(٦) جاء في نسخة المؤلف والنسخ التي نَقَلَت عنها (عروة) وهو سبق قلم من المصنف ـــ رحمه الله تعالى ـــ والا فان اسم سارق العنز: عنزة بن نقب كما في التبصير للمؤلف ١:٢٢١، وكما في أسد الغابة ٤:٣٠٥ فانه ذكر عَنَزَة بن نقب من بني كعب بن العنبر، وذكر أنه قدم على النبي ﴿ﷺ﴾ في وفد بني العنبر، وذكر أنه جد سوار بن عبدالله بن قدامة بن عنزة قاضي البصرة اهـ.
وفي الاكمال لابن ماكولا ٦:٢٩٧ «سوار بن عبدالله بنْ قدامة بن عنزة ابن نقب بن عمرو بن الحارث... الى أن قال: ابن كعب بن العنبر قاضي البصرة» اهـ.
وقد ضبط ابن ماكولا لفظة (عنزة) في الاكمال ٦:٢٩٦ «بعين مهملة ونون وزاي مفتوحات» فمما تقدم يتبين أن اسم سارق العنز هو عَنَزَة بالعين المهملة والنون والزاي المفتوحات كما ضبطه ابن ماكولا، وقد أثبت الصحيح في صلب الكتاب، وأشرت الى ما خالفه في الحاشية لئلا يتشتت ذهن القارىء والباحث.

نَقَب[1] العَنْبَري التَّمِيْمي جَدُّ سوار[2] بن عبدالله القاضي يقال: له صُحْبَة .

١٤٤١) ساسان : هو اسحاق بن ابراهيم بن عطية بن[3] عبدالرحمن بن حسان، الواسطي، شيخ لأسلم بن سهل[4].

١٤٤٢) الساكت[5] : هو محمد بن عبيدالله العمري[6]، مدني[7] يروي عن

== ثم إن المصنف رحمه الله ذكر في التبصير ٣:٩٧٤ سارق العنز فقال: «وسارق العنز صحابي بنون وزاي أيضا اسمه نقب تقدم في المثلثة انتهى» وهذا أيضا سبق قلم منه رحمه الله فان سارق العنز اسمه عَنَزَة بن نقب كما في نفس كتابه التبصير ١:٢٢١ فانَّه قال كما سبق قريبا» وعَنَزَة بن نقب العنبري وفد على النبي ﴿ﷺ﴾ في وفد بني العنبر، وكان يقال له: سارق العنز» اهـ.

(١) جاء في نسخة المؤلف والنسخة ع: نقيب وفي خ: بقية وفي نسخة السندي و ك و ل ثبيت، وما أثبته هو في التبصير للمؤلف رحمه الله وفي أسد الغابة وفي الاكمال كما تقدم قريبا.

(٢) في خ (أسوار) وهو خطأ. ولسوار بن عبدالله القاضي ترجمة في الاكمال ٦:٢٩٧.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل جاء لفظ (بن) حرف عطف (و) فأصبح تحت لقب ساسان اسمان وهو سبق قلم ونظر لأنه لو كان تحت هذا اللقب اسمان لقال المصنف (هما) ولم يقل: هو، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فان مما اعتمد عليه المصنف في كتابه هذا كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر وليس فيه تحت لقب ساسان غير اسم واحد كما ذكر المصنف ــ رحمه الله ــ.

(٤) في ل (أبو سهل) وهو تحريف وأسلم بن سهل هذا يلقب (بحشل) كما في ترجمة ساسان في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» وقد تقدمت ترجمة (بحشل أسلم بن سهل) في حرف الباء الموحدة برقم «٣٢٩».

(٥) في نسخة السندي و ك و ل «الساكب».

(٦) جاء في نسخة السندي و ك و ل بعد لفظ (العمري) لفظ (وغيره) وهي كلمة وقعت في حاشية المؤلف ــ رحمه الله ــ ولم يتبين لي مكانها بعد.

(٧) من لفظ (مدني يروي... الى آخره هذه الترجمة سقط من نسخة السندي و ك و ل وجاء ملحقا باللقب الذي يلي هذا مباشرة «سالبه».

وعبارة (مدني يروى عن عبدالله بن نافع... الى آخرها» جاءت في حاشية نسخة المؤلف ==

عبدالله بن[1] نافع، وعن ابراهيم بن صريمة[2].

١٤٤٣) سالِبَة[3] : أبو الحسن أحمد بن محمد الصوفي[4].

١٤٤٤) ساول في سياوله[5] .

١٤٤٥) السُّبَات بضم[6] ثم موحدة خفيفة[7]، هو ابراهيم بن دُبَيْس[8] بن أحمد الحدَّاد .

١٤٤٦) سَبَأ جدُّ القبيلة : اسمه : يَعْرُبْ[9].

وقد الحقها الخيضري بهذا اللقب وهو أدرى بمقصد شيخه ثم إن اللقب «سالبه» سقط من نسخة الخيضري (خ) وهو في حاشية نسخة المؤلف مما يدل على أن المؤلف ــ رحمه الله ــ الحق لقب سالبة بعدما نسخ الخيضري نسخته، فكيف يكتب المؤلف آخر اللقب ثم بعد ذلك يكتب أوله، ثم إن لقب (سالبه.. الخ) وعبارة (مدني.. الخ) كلاهما في الحاشية ويبعد أن يكون أحدهما تابعا للآخر لتفرقهما.

(١) لفظ (بن) سقط من ع، خ.

(٢) في ع (صويه) وفي ل (صرمه) وفي ك (ضرمة).

(٣) له ترجمة في التبصير ٢:٦٧٣. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل جاء بعد لفظ (الصوفي) عبارة (مدني يروي عن عبدالله بن نافع وعن ابراهيم بن صرمه) وقد تقدمت الاشارة الى ذلك في حاشية اللقب السابق «١٤٤٢».

(٥) برقم «١٥٨٨».

(٦) في نسخة السندي و ك «بضم أوله» وهو زيادة ايضاح.

(٧) في الاكمال ٥:١٧ زيادة «وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» اهـ.

(٨) في (ع) دربيس، وهو خطأ ولابراهيم بن دبيس ترجمة في التبصير ٢:٧٦٨. وفي الاكمال ٥:١٧.

(٩) في جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٣٢٩، والاشتقاق لابن دريد: ٣٦١، وقلائد الجمان للقلقشندي ٣٩: أن يعرب جد سبأ وكذلك في تاج العروس للزَّبيدي ١:٧٥ «سبأ». واختلف في اسم سبأ فقيل: ان اسمه عبد شمس ذكر ذلك القلقشندي في قلائد الجمان: ٣٩. وقيل: ان اسمه عامر ذكر ذلك ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٣٢٩. وأما ابن دريد فانه قال في الاشتقاق ٣٦١: «ولد يشجب: سبأ ــ مهموز ــ قال لكلبي: اسمه عبد شمس، وقال قوم اسمه عامر، وسبأ اسم يجمع القبيلة كلهم» اهـ.

١٤٤٧) سَبْتِي[١] : اسم بلفظ النَّسَب هو أبو محمد بن أبي بكر بن صدقة البغدادي، من شيوخ الدمياطي، سمي بلفظ النّسب كمكّيّ وحَرَمِي.

١٤٤٨) سَبَب[٢] بموحدتين وزن قَمَر : هو الحسن بن محمد بن الحسن الأَصْبَهَاني.

١٤٤٩) السِّبط جماعة :

منهم الحسن والحسين[٣].

١٤٥٠) ومنهم : عبدالله بن أحمد القاضي أبو محمد سمع أبا جعفر محمد بن عبدالله بن برزة[٤].

١٤٥١) ومن المتأخرين : سبط السِّلَفي اسمه : عبدالرحمن بن مكي الطَّرَابُلْسِي[٥].

١٤٥٢) سبع مجانين : هو أبو العباس أحمد بن محمد بن حاتم[٦] الصوفي[٧] يروي عن الكديمي.

١٤٥٣) سبداوص[٨] : هو أبو سهل محمد بن يحي الشاهد ويقال: سراوست.

١٤٥٤) سَبَنْك[٩] : هو أحمد بن محمد بن عمار، نسب إليه أبو القاسم بن

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في حاشية الاكمال ٩٣:٥ نقلا عن الاستدراك وضبط «سبب» بفتح السين المهملة وباء مكررة معجمة بواحدة» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) تقدمت ترجمتهما في حرف الراء تحت لقب: «ريحانه رسول الله ﷺ» برقم: ١٣٢٧.

(٤) في نسخة السندي و ك: «بزرة».

(٥) له ترجمة في تكملة الاكمال: ١٩٣.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل «خديم» وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٣٨:٤ وهو فيه الصيرفي «وفيه» وقال أبو الفتح: كان يعرف بسبع مجانين، وما علمت من أمره الا خيرا» اهـ.

(٨) لم أعثر له على ضبط ولا نقط.

(٩) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٦١:٤ بفتح السين المهملة والباء بعدها المعجمة بواحدة، وسكون النون، وكذا ضبطه المصنف في التبصير ٦٧٤:٤. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٧٥:٥.

سبنك[1] وهو جده لأمه.

١٤٥٥) سَبَلان[2] جماعة :

منهم : سالم[3] مولى مالك بن أَوْس بن الحَدَثَان[4].

١٤٥٦) وخالد بن عبدالله بن الفرج[5] شامي[6].

١٤٥٧) وابراهيم بن[7] زياد مدني .

١٤٥٨) سِبّه : بكسرأوله وتشديد الموحدة، هو اسماعيل بن بكير أصبهاني[8] .

---

(١) أبو القاسم بن سبنك هو عمر بن محمد بن ابراهيم البجلي ولد سنة ٢٩١ ومات سنة ٣٧٧ ولقب جده لأمه أحمد بن محمد بن عمار بسبنك لسمرة كانت ظاهرة عليه كما في ترجمة أبي القاسم في تاريخ بغداد ٢٦١:١١.

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٠:٤ بفتح السين والباء المعجمة بواحدة.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٥٠:٤، والتبصير ٦٧٥:٢.

(٤) لمالك بن أوس ترجمة في أسد الغابة ١١:٥.

(٥) في النسخة ع جاء بعد ابن الفرج (العبسي أبو هاشم) والصحيح «العنسي» كما في ترجمته في الاكمال ٢٥٠:٤.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٢٥٠:٤ والتبصير ٦٧٥:٢.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل (رباب) بدلَ بن زياد وهو تحريف ولابراهيم ابن زياد ترجمة في الاكمال ٢٥٠:٤ والتبصير ٦٧٥:٢.

وجاء في حاشية النسخة ل زيادة «بخط الشيخ شمس الدين السخاوي: وابراهيم بن زياد البغدادي يلقب ايضا سَبَلان الحقه السخاوي».

قلت: هو المترجم أعلاه لكن لا أدري لم ألحق المصنف ـــ رحمه الله ـــ كلمة «مدني» في حين أنه في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة قال: «سَبَلان ابراهيم بن زياد نزل بغداد أبو اسحاق» اهـ. وكتاب معرفة الألقاب من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه هذا. ولابراهيم بن زياد ترجمة في تاريخ بغداد ٧٧:٦ وفي تهذيب التهذيب ١٢٠:١.

(٨) لاسماعيل بن بكير ترجمة أثناء ترجمة ابنه محمد بن اسماعيل في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢١٤:٢ وذكر أن اسماعيل يلقب «سبّه» اهـ.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

١٤٥٩) سَبُّوْيَه[١] : اثنان:

أحدهما : عبدالرحمن بن عبدالعزيز[٢]، من شيوخ عباس الدُّورِي.

١٤٦٠) والآخر : محمد بن إسماعيل الصائغ، يكنى أبا بكر[٣].

١٤٦١) سَتُّوق بمثناة، هو أبو علي أحمد بن عبدالله الجُوَيْبَاري[٤].

١٤٦٢) السجاد : هو محمد بن علي بن[٥] عبدالله بن عباس[٦].

١٤٦٣) ومحمد بن علي بن الحسين بن علي[٧] هاشميان.

١٤٦٤) سَجَّادة[٨] : هما[٩] :

الحسين بن أحمد بن منصور[١٠] .

١٤٦٥) والحسن بن حماد[١١]، بغداديان[١٢].

---

(١) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٢٤:٥ لفظ «سبّويه» بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة اهـ.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٥ والتبصير ٧٧٢:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٥ والتبصير ٧٧٢:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١٠٦:١ وفي الأنساب ٤٢٤:٣.
وفي ل: (سيوق) تحريف.

(٥) لفظ (علي بن) سقط من ع.

(٦) الذي في التبصير ٧٢٦:٢ وتاج العروس ٣٧٢:٢ مادة (سجد) أن الذي يقال له السجاد هو والد محمد «علي بن عبدالله بن عباس» ومثله في الأعلام ١١٧:٥ وفيه «كان كثير العبادة والصلاة فغلب عليه لقب السجاد» اهـ.

(٧) لفظ (بن علي) سقط من ك، وفي تاج العروس ٧٢٦:٢ مادة (سجد) ان الذي يقال له السجاد: هو والد محمد، علي بن الحسين بن علي وفي معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة ذكر أن محمد بن علي ابن الحسين بن علي يلقب: «سجادة».

(٨) ضبطه في المغنى: ١٢٥ بفتح مهملة فجيم مشددة ا هـ.

(٩) في خ: «هو» وفي نسخة السندي و ك: (اثنان هما).

(١٠) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٨.

(١١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٥:٧ وتقريب التهذيب ١٦٥:١.

(١٢) لفظ (بغداديان) سقط من خ، وفي سائر النسخ عدا نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ قُدِّم الحسن بن حماد علي الحسين بن أحمد، ولهما ترجمة في المغنى: ١٢٥ بهذا الترتيب.

١٤٦٦) سَحْتَن[١] بمهملة، ثم مثناة[٢] وزن جَعْفَر هو جعشم بن عوف[٣] جاهلي[٤].

١٤٦٧) سَحْبَل بمهملة، ثم موحدة، وزن الذي قبله[٥] :

هو محمد بن أبي يحي الأسلمي، والد عبدالله وابراهيم المدنيين، ويقال[٦] كان عبدالله يقلب به[٧].

١٤٦٨) سُحْمة[٨] : هو نعيم بن شريك الشاعر كان[٩] في عصر جرير[١٠].

١٤٦٩) سُحْنُون[١١] الفقيه المالكي المشهور اسمه :

عبدالسلام بن سعيد التنّوخي ، مشهور .

---

(١) في ل (سحين) وهو خطأ.

(٢) في نسخة السندي والنسخة ك: (مثناة فوقية) وهي زيادة ايضاح.

(٣) في ع: عون وهو تحريف.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٩:٢٣٢ مادة: (سَحَن) وقال: «انما لقب به لأنه أسر أسرى فسحتنهم أي ذبحهم» ا هـ ومثله في الاكمال ٥:٤٧.

(٥) ضبطه المصنف في التقريب ١:٤٤٨، بفتح المهملة وسكون الحاء بعدها موحدة ثم لام. ا هـ.

(٦) لفظ (يقال) سقط من خ. وفي ع: (وقيل).

(٧) جزم المصنف في التقريب ١:٤٤٨، و٢:٥٥٩ أن عبدالله يلقب «سحبل» وذكر الزبيدي في التاج: ٧:٣٧٣ مادة «سحبل»: أن سحبل لقب عبدالله بن محمد ولم يذكر غيره. ا هـ. ولفظ (به) سقطت من ع.

(٨) في ع: سحبه وهو تحريف وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٥:٤٥ بضم السين المهملة.

(٩) لفظ (كان) سقط من ع.

(١٠) جاء في النسخة (ل) زيادة (ومحمد بن ابراهيم أبو جعفر الغزال يلقب سحمه مات سنة ٣٠٣ ذكره ابن الجوزي في المنتظم).
قلت: هو في المنتظم ٦:١٣٧ وهو فيه «سمسمه» وسيأتي برقم ١٥٤٠ في صلب الكتاب.

(١١) ترجم له ابن فرحون في الديباج المذهب ٢:٣٠ وقال: «وسحنون: لقب له، واسمه: عبدالسلام، وسمي سحنون باسم طائر حديد، لحدته في المسائل» ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٤:٢٦٥.

١٤٧٠) وفي المتأخرين عبدالرحمن بن عبدالحليم الدُّكَّالي الفقيه لقبه سحنون أيضا .

١٤٧١) سُحَيْم اثنان : هما :

أبو اليقظان عامر بن حفص التميمي النسابة(١).

١٤٧٢) ومحمد بن القاسم بن مجاهد الحرار(٢)، عن أبي خيثمة، وعنه أبو زرعة، وأبو حاتم .

١٤٧٣) سَخْتُوية(٣) بمعجمة ثم مثناة، ابن مازيار هو عبدالله بن عبدالرحمن ابن عبدالخالق .

١٤٧٤) سَخْتويه آخر اسمه محمد بن سَيْب(٤) الزاهد عن أبي عصمة عاصم بن عبدالله روى عنه الحسن بن ابراهيم العطار.

١٤٧٥) سَخْطه : هو الحسين بن يحي بن يحي(٥) بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي ذكره ابن ماكولا.

١٤٧٦) سَخْل : هو محمد بن سليمان بن محبوب الحافظ(٦).

= ويجوز في السين من (سحنون) الضم والفتح ذكر ذلك محمد بن طاهر الفتني في المغنى: ١٢٥.

(١) عبارة (التميمي النسابة) سقطت من خ. ولعامر ترجمة في الاعلام للزركلي ٤:١٧.

(٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٨:٦٦ وهو فيه «الحراني».

(٣) في ع: «سختونة».

(٤) في خ (شبيب).

(٥) ابن يحي الثانية سقطت من ع.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٠٠ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «السديد هو محمد بن أسعد بن محمد النُّوْقَانِي أبو سعد، قال السبكي في الكبرى: وكان يلقب بالسديد» انتهى. قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٦:٩٤ انتهى.
ثم قال السندي في حاشيته: «وعرف بالسديد أيضا ابراهيم بن سعيد الاسكندراني، رجل كبير الأدب مشهور الفضل ذكره في المقفى» ا هـ.

١٤٧٧) سَرَابِيْلُ الموت : هو عبدالله بن زهير الليثي ذكره المرزباني(١).

١٤٧٨) سراج الحرم : هو محمد بن جعفر الكِنَاني البغدادي مات سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة(٢).

١٤٧٩) السرفرتج : هو أبو سعيد محمد بن علي الأُصْبَهَاني .

١٤٨٠) سُرَّق : بضم أوله وتشديد الراء(٣) صحابي، اسمه : الحباب، سماه ابن السكن.

---

(١) لم أعثر عليه في الجزء المطبوع من معجم الشعراء للمرزباني حيث أنه يبدأ في من اسمه عمرو وقد سقط هذا اللقب من النسخة خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سربال الموت في نسب أمية بن حرثان بن الأشكر، وأسقط ابن عبد البر حرثان وقال: الأشكر بشين معجمة، وصوابه المهملة، ابن عبدالله، ويقال: لعبدالله سربال الموت ـــ بن زهرة بن زبيبة، وأمية صحابي» انتهى.
قلت: لأمية ترجمة في الاصابة ٦٤:١، وأسد الغابة ١٣٨:١، وذكر في أسد الغابة أن عبدالله هو سربال الموت. انتهى.
ولعبدالله ترجمة في تاج العروس ٣٧٤:٧ مادة «سربل» وأيضا في الجزء ٢٢٥:٩ مادة «زبن».

(٢) في خ (اثنين وعشرين) ـــ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سراج قزوين هو الحسين بن مخْتال المعروف باميران الشيخ الزاهد ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.
وجاء أيضا في حاشية السندي زيادة لقب «سرج الغول: قال الدار قطني: رجل من أهل مصر، عالم باللغة يعرف بلقبه، قال الربيع بن سليمان: كان لا يقول أحد شيئا من الشعر الا عرضه عليه، وكان الشافعي يقول: يا ربيع ادع لي سرجا فيأتي به فيذاكره ويناظره، ثم يقوم سرج الغول، ويقول: يا ربيع نحتاج نستأنف طلب العلم، ذكر ذلك شيخنا الحفظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» ا هـ.
قلت ذكره السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة ٥٧٦:١.

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ٢٠:٢ وقال: «وضبطه العسكري بتخفيف الراء وزن غدر وعمر، وأنكر على أصحاب الحديث تشديد الراء» ا هـ.
وله ترجمة في أسد الغابة ٣٣٣:٢ وفيه سبب تسميته بسرق. وله ترجمة في الاكمال ٢٩٥:٤.

١٤٨١) السَّرِيُّ الأَصْبَهَاني اسمه أحمد بن ابراهيم بن يزيد.
أما السَّرِيّ السَّقْطِي فهو اسمه[١] .

١٤٨٢) سره : هو ابراهيم بن أحمد التميمي[٢].

١٤٨٣) سرنديب : هو الحسن بن محمد بن علي أبو علي المزكي[٣]، شيخ لاحق بن الحسين.

١٤٨٤) سَطِيْح الكاهن في الجاهلية اسمه :
ربيع بن ربيعة بن عدي الغَسَّاني[٤].

١٤٨٥) سعد الرابية[٥] :
هو محمد بن بِسْطام الحنظلي البصري، ويقال: لقب والده.

١٤٨٦) سَعْدَان اثنان :
سعيد بن يحي اللخمي[٦].

---

(١) للسَّرِيّ السَّقْطي ترجمة في تاريخ بغداد ١٨٧:٩ وحلية الأولياء ١١٦:١٠.

(٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «السَّرَهْ مَرْدْ بفتح السين والراء المهملتين وسكون الراء الثانية بعدها دال، لقب به أبو نصر محمد بن محمود بن علي بن شجاع الشجاعي السرخسي ذكره ابن السبكي في الكبرى» اهـ.
قلت: ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٣٩٥:٦ وقد ذكر بعد محمود وقبل علي زيادة اسم محمد.

(٣) في خ (الكركي) وهو سبق قلم ونظر.

(٤) له ترجمة في الاشتقاق لابن دريد: ٤٨٧ وجمهرة أنساب العرب: ٣٧٤، ٣٧٥. وقد ترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٦٣:٢ مادة «سطح» وقال: «سمي بذلك لأنه كان اذا غضب قعد منبسطا فيما زعموا، وقيل: سمي بذلك لأنه لم يك له بين مفاصله قصب تعمده فكان أبدا منبسطا منسطحا على الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود ويقال: ما كان فيه عظم سوى رأسه» اهـ.
وقد سقط لفظ (الغساني) من ع.

(٥) في ع (الراتبة).

(٦) له ترجمة في التقريب ٣٠٨:١، ٥٥٩:٢.

١٤٨٧) وسعيد بن سعيد بن سعيد أبو العَوْجاء[١] البلخي.

فأما[٢] سَعْدان بن نصر فهو اسمه[٣]، وكذا سَعْدان بن يزيد[٤].

١٤٨٨) سَعْدُويه[٥] جماعة :

منهم : سعيد بن عبدالله الرازي[٦] .

١٤٨٩) وسعيد[٧] بن سعيد الجرجاني .

١٤٩٠) وسعيد بن سليمان الواسطي[٨] .

١٤٩١) وسعيد بن عبدالحميد بن قيس. ذكره ابن أبي حاتم[٩].

١٤٩٢) وأحمد بن موسى، شيخ لأبي أحمد بن عدي.

١٤٩٣) سعدون اثنان :

هما : سعيد بن سهل بن عبدالرحمن بن ذؤيب ، عن عمرو بن هاشم البيروتي.

١٤٩٤) وسعد بن محمد البُرُوجِرْدي[١٠] .

١٤٩٥) سُغْديّ بضم أوله وسكون المعجمة وتحتانية ثقيلة :

هو : عمر بن سنان .

---

(١) من لفظ (أبو العوجاء البلخي) الى آخر لفظ (ابن يزيد) سقط من ع.

(٢) في خ و ع (وأما).

(٣) لسعدان بن نصر ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٢٠٥.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٢٠٤.

(٥) الأسماء التي وردت هنا تحت لقب «سعدويه» جاءت في ع تحت لقب «سعدان».

(٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ٤:٣٨.

(٧) في نسخة السندي و ك: (سعد) وهو الموافق لما في ترجمته في تاريخ جرجان: ٢١٧ وذكر أن كنيته أبو سعيد.

(٨) له ترجمة في التُقريب ١:٢٩٨. وفي تاريخ بغداد ٩:٨٤.

(٩) في الجرح والتعديل ٤:٤٥.

(١٠) في نسخة السندي والنسخة ك (البرد جردى).

١٤٩٦) النَّعِيْد : جَمَاعة :

منهم : ابن سَنَاء الملك الشاعر، اسمه : هِبَةُ الله بن جعفر ابن محمد ابن هبة الله السعدي المصري(١) .

١٤٩٧) والملك السّعيد بن الملك الظاهر بيبرس(٢)، اسمه : محمد بركة(٣) خان، وَلِيَ بعد أبيه(٤).

١٤٩٨) السَّفَّاح : أول(٥) خُلَفَاء بَنِي العَبَّاس ، هو أبو العباس عبدالله بن محمد ابن علي(٦) بن عبدالله بن عباس(٧) .

١٤٩٩) ولُقِّبَ به من القُدَماء :

سَلَمة بن خالد بن كَعْب التَّغْلِبي(٨)، رئيسُ بني تَغْلب، أَحدُ فُرْسان الجاهلية، وقيل له(٩) ذلك: لأنه سَفَح الرَّوَايا(١٠) يوم الكُلاَب الأول(١١).

١٥٠٠) سَفِينَة مولى رسول الله ﴿ﷺ﴾ ، اسمه : مَهْرَان(١٢).

---

(١) له ترجمة في خريدة القصر ١:٦٤.

(٢) في نسخة السندي و ك جعل بيبرس: سرس وبناء على هذا فقد جعلها لقبا مستقلا، وهو سبق قلم ونظر.

(٣) في نسخة السندي و ك (بن بركة) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في خطط المقريزي ٣:٩٣.

(٥) في ك: «هو أول».

(٦) لفظ (بن علي) سقط من ع.

(٧) لأبي العباس السفاح ترجمة في تاريخ الطبري ٧:٤٢١، وتاريخ بغداد: ١٠:٤٦.

(٨) له ترجمة في الاشتقاق: ٣٣٧، وجمهرة أنساب العرب: ٣٠٦.

(٩) لفظ (له) سقط من ع.

(١٠) في ع (الروايات) وهو تحريف والروايا جمع رواية وهي المزادة فيها الماء ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ١٠:١٥٨ مادة «روى».

(١١) يوم الكُلاَب الأول ذكر قصته ابن عبد ربه في العَقْد الفَرِيد ٥:٢٢٢.

(١٢) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٥٨ وذكر أقوالا كثيرة في اسمه وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٩:٢٣٦ (فصل السين من باب النون) وقال: «قال أبو العلاء انما سمي

١٥٠١) السّقا : هو عبدالله بن محمد بن عثمان الواسطي الحافظ[١]، قال خميس الحَوْزي : لم يَكُن سَقَّا بل هو لَقَبُه[٢].
١٥٠٢) السّقّا آخر هو : أحمد بن سلم المُقْرِىء ، الشامي[٣]، عن ابن عيينة.
١٥٠٣) السُّقُرْقَع : هو ابراهيم بن عبدالله المصري، عن محمود الوَرَّاق[٤] .
١٥٠٤) سِقْلاَب جماعة :

منهم : محمد بن داود الصَّنْعَاني، عن رَوْح بن عُبادة .

١٥٠٥) وموسى بن الحارث بن زكريا المصري.
١٥٠٦) والثالث[٥] : عبدالله الشاعر حجازي.
١٥٠٧) والرابع : محمد بن يوسف بن ديزويه بن سَبُخْت الدِّيْنَوَري[٦]، عن أحمد بن محمد بن سليمان البردعي، مات سنة ست وستين وثلاثمائة[٧].

به لأنه كان يحمل الحسن والحسين أو متاعهما فشبه بالسفينة من الفلك» ا هـ.
وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢:٤١١ وقال: «وسماه رسول الله ﴿ﷺ﴾ ـــ سفينه لأنه كان معه في سفر فكلما أعيا بعض القوم ألقى عليّ سيفه وترسه ورمحه، حتى حملت شيئا كثيرا، فقال النبي ﴿ﷺ﴾ أنت سفينة، فبقي عليه» ا هـ وهذا الكلام فيه اضطراب.

(١) له ترجمة في اللباب ٢:١٢١ وضبط لفظ «السقاء» بفتح السين المهملة وتشديد القاف.
(٢) كلام خميس الحَوْزِي موجود في كتاب «سؤالات الحافظ السّلفي لخميس الحَوْزِي عن جماعة من أهل واسط صفحة «٨٧».
(٣) له ترجمة في الأنساب ٧:١٥٠، ١٥١. وفي الجرح والتعديل ٢:٥٤.
(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «السِّقْط: هو هاشم بن خالد الأنصاري البيري المالكي لقب بذلك لخفظه، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.
قلت: هو في طبقات المالكية لابن فرحون ٢:٣٤٨.
(٥) لفظ (الثالث) سقط من خ.
(٦) له ترجمة في التبصير ٢:٧٢٣ واللباب ٢:٩٩.
(٧) عبارة (مات سنة ست وستين وثلاثمائة) سقطت من خ.

١٥٠٨) سِكْبَاج : هو الحسن بن علي المُقْرِىء ببغداد، شَيْخٌ لأبي محمد المَيَانجي .

١٥٠٩) ومحمد بن هارون الجَوْهَري[١]، من الرواة عن الحسن بن عرفة[٢].

١٥١٠) السَّكْب[٣] : هو زُهَيْر بن عُرْوَة[٤] جاهلي[٥] .

١٥١١) السُكَّر[٦] بتشديد الكاف[٧] هو : أحمد بن سلمان الحَرْبي[٨]، مات سنة احدى وستمائة[٩] .

١٥١٢) سكَرة ، جماعة :

منهم : يوسف بن عبدالرحمن المَدَني، عن سُهَيْل[١٠] بن أبي صالح.

١٥١٣) ومحمد بن سعيد التِّرمِذِي.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٣٥٧.

(٢) للحسن بن عرفة ترجمة في تاريخ بغداد ٧:٣٩٤ وأرخ وفاته بسنة ٢٥٧.

(٣) في نسخة السندي (السكيت) وفي ك (السبكيت) وكلاهما تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل (فروة) وفي خ (عمرو) وكلاهما تحريف.

(٥) ترجم له محمد بن حبيب في ألقاب الشعراء: ٣٠٢. وقال: سُمِّيَ بذلك لقوله:
إنّــي أَرِقْتُ علــى المِطْلَــى وأَشْأَزَنــي
بَــرْقٌ يُضْيء خِــلالَ البــيت أُسكــوبُ».
وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي مكي العاني صفحة: ١٢٠.

(٦) في نسخة السندي و ك «السكة» وهو تحريف.

(٧) في حاشية الاكمال ٤:٣٢٤ نقلا عن الاستدراك ضبطه «بضم السين المهملة، وفتح الكاف المشددة» ا هـ. ومثله في التبصير ٢:٦٨٥.

(٨) في ع (الحرمى) وهو خطأ.

(٩) له ترجمة في التبصير ٢:٦٨٥. ومعرفة القراء الكبار ٢:٤٦٣. وقد قال المعلمي في حاشيته على الاكمال ٤:٣٢٤ نقلا عن الاستدراك في ترجمة أحمد بن سلمان الحربي قال: «ووقع اسم أبيه في طبقات القراء للمصنف (الذهبي): سليمان بالتصغير والصواب ما ذكرناه هنا بفتح السين وسكون اللام تليها الميم ثم الألف والنون» انتهى.
قلت: في كتاب معرفة القراء الكبار للذهبي ٢:٤٦٣ المطبوع بتحقيق محمد سيد جاد الحق: أحمد بن سلمان، ومثله في غاية النهاية ١:٥٨ برقم ٢٤٨.

(١٠) في ع: (سهل). وفي ك (اسماعيل).

١٥١٤) ومسلم بن يَسَار المَكّي[١].

١٥١٥) ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم الأَهْوَازي.

١٥١٦) السَّكُوت : اسمه قاسم بن أحمد الحَجَري القاضي.

١٥١٧) سكونه[٢] الفارابي[٣] : هو[٤] اسحاق بن ابراهيم بن صالح بن زياد العُقَيْلِي.

١٥١٨) السِّكِّيت[٥] اثنان :

منهم : محمد بن يزيد، شَيْخٌ لعمرو بن عاصم .

١٥١٩) ومنهم : اسحاق والد يعقوب اللغوي المشهور[٦]، قال ثعلب : رَأَيْتُه وكان كما لُقِّب .

١٥٢٠) سُكَيْنَة بنت الحسين بن علي، قيل : كان اسمها آمنة[٧] .

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢:٢٤٧، ٥٥٩، وذكر المصنف في التبصير ٢:٦٨٥ أنه يعرف بابن شَكَرة. ومثله في الإكمال ٥:١٠٥ وضبطه صاحب الاكمال بشين معجمة مفتوحة وكاف مخففة مفتوحة» ا هـ، وذكر المعلمي أنه في التوضيح قال: «وجدته بالاهمال وضم أوله بخط الحافظ أبي الغنائم النرسي في تاريخ البخاري» قلت: فلعل المصنف أورده هنا في حرف السين المهملة لهذا السبب.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في ك و ل (الفايرابي).

(٤) لفظ هو سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) السكيت: ضبطه ابن خلكان في وفيات الأعيان ٦:٤٠١ بكسر السين المهملة والكاف المشددة وبعدها ياء مثناة من تحتها ثم تاء مثناة من فوقها ا هـ.

(٦) ليعقوب ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣٤٩، ووفيات الأعيان ٦:٣٩٥.

(٧) ترجم لها ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٣٩٤ ـــ ٣٩٧ وقال: «وقيل: اسمها آمنة، وقيل: أمينة، وقيل: أميمة، وسكينة لقب لقبتها به أُمها الرباب بنت أمرىء القيس بن عدي» ا هـ.

ولها ترجمة في الأعلام ٣:١٦١.

١٥٢١) السَّلاّل : هو يحي بن الحسن بن الحسن العسقلاني[١] أبو القاسم، نَزِيْل مكة.

١٥٢٢) سَلاَّم بن مِسْكِيْن قال أبو سعيد بن الأعرابي: كان اسمه سليمان[٢].

١٥٢٣) سَلْعُوْس[٣] : لقب ابراهيم بن يحي بن المبارك بن المُغِيْرة التَّرمذي.

١٥٢٤) سِلْكَان بن سَلاَمة أبو نَائِلَة الأَنْصاري، مَشْهُورٌ بِكُنْيَتِه، واسمه : سَعدٌ[٤] .

١٥٢٥) سِلَفَه بكسر أوله وفتح ثانيه اثنان :

أحدهما : جَدُّ أبي الطاهر[٥] السِّلَفِي، لُقِّبَ بذلك لِكِبَرِ شفته.

١٥٢٦) والثاني : أبو جعفر محمد بن أحمد بن نَصْر ٱلصَّيْدَلانِي، مات سنة اثنتين وستمائة[٦] .

١٥٢٧) سلطان الدولة من بني بُوَيْه هو : أبو شُجَاع[٧].

---

(١) لفظ (العسقلاني) سقط من نسخة السندي.

(٢) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ٢٨٦:٤ وقال: «قال أبو داود: سَلاَّم لَقَب، واسمه سليمان» ا هـ.

(٣) سقط هذا اللقب من النسخة (خ).

(٤) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب في ثلاثة مواضع ٥٩٣:٢، ٦٨٧، ١٧٦٥:٤ وفي جميع المواضع يذكر أن سِلْكَان لَقَبٌ لَه.
وترجم له ابن الأثير في أربعة مواضع من كتابه أسد الغابة ٨٧:١، ٣٥٣:٢، ٤١٤، ٣١١:٦.

(٥) واسم أبي الطاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم الأَصْبَهَانِي، توفي سنة ٥٧٦ رحمه الله، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٢٩٨:٤، وفي طبقات الشافعية الكبرى ٣٢:٦.

(٦) له ترجمة في شذرات الذهب ١٠:٥ وذكر أنه توفي سنة ٦٠٣.

(٧) اسمه: فَنَّاخُسْرُو، وله ترجمة في الأعلام ٣٦٤:٥ وفي الألقاب الاسلامية: ٣٣٦ وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥٠:٤، ٥٥ وضبط لفظ (فنّاخسرو) بفتح الفاء وتشديد النون وبعد الألف خاء معجمة مضمومة وسين ساكنة وبعدها راء مضمومة ثم واو. ا هـ.

١٥٢٨) السُّلْطَان : هو عمر بن علي بن سَهْل، أَحَدُ الفُقَهاء الشافعية بنيسابور في وسط المائة السادسة[١].

١٥٢٩) سُلَيْم : هو عبدالسلام بن محمد الحِمْصِي[٢]، عن بَقِيَّة، رَوَى عنه أحمد بن عاصم .

١٥٣٠) سُلَيْك : هو محمد بن عبدالله بن عَثَم[٣] العَثْمِي المَرْوَزِي.

١٥٣١) سَلْمُوْيَه[٤] جماعة أشهرهم :

أبو صالح سليمان بن صالح المَرْوَزِي[٥]، صاحب ابن[٦] المبارك.

١٥٣٢) وسليمان بن صَدَقة التَّمِيْمي[٧].

١٥٣٣) وسَلَمَة بن نَجْم البُخَارِي النَّحْوِي[٨] .

١٥٣٤) سُمَاق بضم أَوَّله والتخفيف .

اسمه : علي بن الهَيْثَم .

١٥٣٥) سَمَلَّق[٩] بفتح الميم وتشديد اللام .

هو : محمد بن مالك أبو[١٠] بكر الشَّعِيْرِي، وَرَأَيْتُه[١١] في نسخة

---

(١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧:٢٥٤.

(٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦:٤٨.

(٣) في خ (بن عثمان المروزي) وكانت كذلك في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ ثم عَدَّلها. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٤:٣٤٢ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.

(٤) في ع (سلموثة) وهو خطأ، وقد ضبطه السمعاني في الأنساب ٧:١٨٦ بفتح السين المهملة واللام الساكنة، والميم المضمومة بعدها الواو ثم الياء المفتوحة آخر الحروف والهاء، وقال: «هذه اللفظة لقب جماعة أسمهم سليمان أو سلمة» اهـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٧:١٨٦ والتبصير ٢:٧١٠.

(٦) لفظ (بن) سقط من ع.

(٧) في خ (السهمي) وهو خطأ وله ترجمة في الأنساب ٧:١٨٦.

(٨) لفظ (النحوي) سقط من خ ولسلمة ترجمة في الاكمال ٤:٤٥٧ والتبصير ٢:٧١٠، وفي بغية الوعاة ١:٥٩٦ والأنساب ٧:١٨٦.

(٩) في نسخة السندي (سلمق) وهو وجه فيه كما سيذكره المصف.

(١٠) لفظ (أبو بكر) سقط من خ.

(١١) من لفظ (ورأيته) الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.

بتقديم اللام على الميم .

١٥٣٦) سَمْحُون[١] : هو : عبدالملك بن ابراهيم بن عيسى[٢] الهلالي المَغْربي.

١٥٣٧) سَمْحَج الجِنّي عبدالله، يقال : له صحبة[٣] .

١٥٣٨) سِمْسَار هو : علي بن شعيب[٤].

١٥٣٩) سِمْسَار الكلام هو : أحمد بن سعيد البَغْدَادي.

١٥٤٠) سِمْسِمَة : هو محمد بن ابراهيم[٥]، من شيوخ الاسماعيلي.

١٥٤١) سَمْعَان جماعة :

منهم : اسماعيل بن ابراهيم الصيّرفي[٦]، رَوَى[٧] عن أبي سعيد الأَشَجّ[٨].

---

(١) في تاج العروس ٢٤١:٦ في «سمحون» ضبطه كصَعْفُوق والحاء مهملة وقال: «والد أبي بكر الأندلسي الأديب النحوي» ا هـ. وأبو بكر هو ابن سليمان بن سمحون الأنصاري القرطبي النحوي ترجمته في بغية الوعاة ٤٦٨:١.

(٢) في خ (بن الهلالي).

(٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤٥٣:٢، وقال: «سماه رسول الله ﴿ﷺ﴾ عبدالله وقال أبو موسى: انما أخرجناه اقتداء بامام الصنعة أبي الحسن الدَّارَ قُطْنِي، ولأن النبي ﴿ﷺ﴾ كان مبعوثا الى الانس والجن» ا هـ. وترجم له المصنف في الاصابة ٧٨:٢ وذكر أن حديثه أخرجه الشيرازي في الألقاب، والطبراني في الكبير من طريق عبدالله بن الحسين.
هذا وقد ذكر ابن الأثير في أسد الغابة والمصنف في الاصابة أنه يقال له أيضا (سَمْهَج)

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ٣٨:٢، وتذكرة الحفاظ ٥٤٨:٢. وتاريخ بغداد ٤٣٥:١١.

(٥) له ترجمة في المنتظم ١٣٧:٦.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٧:٦.

(٧) لفظ (روى) سقط من ع.

(٨) أبو سعيد هو عبدالله بن سعيد الأشج تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم ١١٦ وتقدم هناك ضَبْط لَقَبِه الأشَجّ.

١٠٤٢) واسماعيل بن عيسى .

١٠٤٣) واسماعيل بن حَيَّان بن وَاقِد الوَاسِطِي[١] .

١٠٤٤) واسماعيل بن عبدالله الشِّيرَازِي[٢]، روى عن أبي سَلَمَة التَّبُوْذَكِي[٣].

١٠٤٥) واسماعيل بن بَحْر[٤] أبو علي العَسْكَرِي، حَدَّث بأَصْبَهَان[٥].

١٠٤٦) واسماعيل بن عبدالرحمن بن أبي مسعود الدِّيْنَوَرِي البصري[٦]، عن المَضَاء بن الجَارُوْد[٧] .

١٠٤٧) واسماعيل بن أحمد بن النَّضْر النَّحْوِي أبو علي[٨]، عن يونس[٩] ابن عبدالأعلى.

١٠٤٨) واسماعيل بن حَفْص البُخَاري .

---

(١) له ترجمة في اللباب ٢:١٤٠ والتقريب ٢:٥٥٩.

(٢) له ترجمة في اللباب ٢:١٤٠.

(٣) (التبوذكي) ضبطه في اللباب ١:٢٠٧ بفتح التاء فوقها نقطتان، وضم الباء الموحدة، بعدها واو ساكنة ثم ذال معجمة مفتوحة وقال: «هذه النسبة الى بيع السماد» انتهى وقال السمعاني في الأنساب ٣:١٨: «وسمعت أبا الفضل محمد بن ناصر السَّلاَمي الحافظ ببغداد ـــ ان شاء الله تعالى ـــ يقول: التبوذكي عندنا: الذي يبيع ما في بطون الدجاج والطيور من الكبد والقلب والقانصة» ا هـ. ثم ذكر أن المشهور بهذه النسبة هو أبو سلمة موسى بن اسماعيل التبوذكي المِنْقَرِي، من أهل البصرة، وذكر أنه توفي سنة ثلاث وعشرين ومائتين.

(٤) في ع (محمد) وهو خطأ، ولاسماعيل ترجمة في اللباب ٢:١٤٠. وكتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢١١.

(٥) عبارة (حدث بأصبهان) سقطت من خ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٣٣ وذكر أن اسمه: «اسماعيل بن أبي عبدالرحمن» وقد وضع لفظ أبي بين قوسين وأشير في الحاشية الى أن لفظ أبي أخذت من اللباب وزيدت هنا.

(٧) للمضاء ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:١٢٢. وجاء في نسخة السندي و ك: هكذا» المضابر الجارود» وهو تصحيف.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٣٣.

(٩) في ع (يوسف) وهو خطأ.

١٥٤٩) سَمْعُوْن : هو اسماعيل بن عَنْبس[١]، وهو جَدُّ ابن سَمْعُون الواعظ[٢].
١٥٥٠) سَمْعُوْيه[٣] : اسماعيل بن حَفْص بن منصور بن النُّعْمَان البُخَاري.
١٥٥١) سَمَكَة : هو اسماعيل بن عبدالله[٤].
١٥٥٢) سُمَيْكَة : شاعر متأخر اسمه محمد[٥] .
١٥٥٣) سُمَيْدَع ، اسمه : منصور بن[٦] صبيح الطَّالْقَانِي، أَصْله من مرو، رَوَى عن ضِرَار بن عمرو.
١٥٥٤) سُمَيْع : هو اسماعيل بن اسحاق الكوفي المَالِحَانِي[٧] .

---

(١) في ع: عبس وهو خطأ، وجاء في نسخة المصنف ــ رحمه الله ــ زيادة نقطة تحت الباء فصارت كأنها عنيس وقد أثبت ما اتفقت عليه المراجع والله أعلم، ولاسماعيل ترجمة في الأنساب ٢٣٤:٧ واللباب ١٤٠:٢ والاكمال ٣٦٢:٤.
(٢) ابن سَمْعُون الواعظ: هو أبو الحسين محمد بن أحمد بن اسماعيل بن عنبس توفي سنة ٣٨٧، ذَكَرَ ذلك السَّمْعَاني في الأنساب ٢٣٤:٧، ٢٣٦.
(٣) في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة «سمعونه».
(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «ولقب بها أيضا من المتأخرين أحمد بن علي بن عبدالرحمن العسقلاني الأصل، المصري الشهير بالبلبيسي كان بارعا في الفقه والقراءات، وكان الأسنوي يعظمه سمع من الميدومي، ورافق الحافظ الكبير الزين العراقي في سماع الحديث مات في المحرم سنة تسع وسبعين وسبعمائة» انتهى.
قلت: له ترجمة في شذرات الذهب ٢٦٠:٦.
وجاء أيضا زيادة لقب «سُمْنَة: لقب الزبيري محمد بن عبدالله بن سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب العمري المقري امام جامع المدينة ذكره الذهبي في طبقات القراء» اهـ قلت: ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ٢٩٣:١ وذكر أن اسمه الزبير بن محمد وقال: «ولقبه سُمْنَة بضم السين واسكان الميم وبالنون» اهـ.
(٥) في الدرر الكامنة ٣٤٥:١: «أحمد الأديب المصري النادري، المعروف بسُمَيْكَة» اهـ.
(٦) لفظ (بن) سقط من ع.
(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٥:١٢ وضبط لفظ «المالحاني» بفتح الميم واللام المكسورة، والحاء المهملة المفتوحة بين الألفين وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة لمن يبيع السمك المالح» اهـ.

١٥٥٥) سَمُّوْيه(١) اثنان :

أحدهما : اسماعيل بن عبدالله بن مسعود العَبْدي الحافظ(٢).

١٥٥٦) والآخر : اسماعيل بن يوسف الزَّاهِد(٣)، عن ابن مَهْدِي(٤).

١٥٥٧) السَّمِيْن(٥) جماعة :

منهم : صَدَقَة بن عبدالله الدمشقي(٦).

١٥٥٨) وعلي بن محمد المَدَايِني، الأَخْبَارِي(٧).

١٥٥٩) ومحمد بن حاتم بن ميمون(٨) من شيوخ مسلم .

---

(١) ضبطه في حاشية الاكمال ٤:٤٥٧ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة: بفتح السين المهملة وضم الميم وتشديدها ا هـ.

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥٦٦ وفي حاشية الاكمال ٤:٤٥٧ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة، وفي كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢١٠.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤:٤٥٧ نقلا عن الاستدراك.

(٤) ابن مهدي هو الحافظ المشهور عبدالرحمن بن مهدي ولد سنة ١٣٥ وتوفي سنة ١٩٨ ــ رحمه الله ــ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٢٩.

(٥) ضبطه في اللباب ٢:١٤٣ بفتح السين وكسر الميم بعدها ياء مثناة من تحتها، وفي آخرها نون وقال: «هذه الصفة لمن هو سمين البدن» وقال: «اشتهر بهذه الصفة أبو معاوية صدقة بن عبدالله ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٤٩، والاكمال ٤:٣٥٥.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٥٤ والأنساب ١٢:١٤٧، وقد ضبط السمعاني لفظ المدايني في صفحة ١٤٣ من الجزء ١٢ بفتح الميم والدال المهملة وكسر الياء المنقوطة بنقطتين من تحتها، وفي آخرها نون، وقال: «هذه النسبة الى المدائن» ا هـ. وفي معجم البلدان ٥:٧٤ قال ياقوت عند ذكره للمدائن: «تهمز ياؤه ولا تهمز ان أخذت من دان يدين اذا أطاع لم تهمز اذا جمع على مداين لأنه مثل معيشة وياؤه أصلية، وان أخذت من مدن بالمكان اذا أقام به همزت لأن ياءها زائدة فهي مثل قرينة وقرائن، وسفينة وسفائن» ا هـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٥٠ وحاشية الاكمال ٤:٣٥٤ نقلا عن الاستدراك وتاريخ بغداد ٢:٢٦٦.

١٥٦٠) وعبدالله بن عمرو بن ثعلبة بن أَسْعَد بن هَمَّام بن مُرَّة بن ذُهْل بن شَيْبَان جَاهلي[١].

١٥٦١) السُّنَاط[٢] : هو الحسن بن حَسَّان الشَّاعر الأَنْدَلسي.

١٥٦٢) سنابل : هو عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله الهاشمي.

١٥٦٣) السِّنْدَان[٣] : هو عبدالله بن أبي بكر الحربي متأخر، مات سنة اثنتي عشرة وستمائة .

١٥٦٤) سَنْجَر بن السلطان المشهور، طالت مدته في السلطنة، اسمه: أحمد ، وسَنْجَر لقب[٤].

١٥٦٥) سِنْجَة أَلْف[٥] :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٥٥:٤ وقال: «سمي السمين لأنه كان بين أخ وعم وعدد كثير، فقيل السمين، قاله ابن الكلبي» اهـ. وله ترجمة في تاج العروس ٢٤٢:٩ مادة (سمن) وذكر نحوا مما ذكره ابن ماكولا.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٨:٤ وضبطه بضم السين وبالنون ا هـ. وله ترجمة في تاج العروس ١٦٣:٥ مادة «سنط» وضبطه كغراب.

(٣) ترجم له المنذري في التكملة لوفيات النقلة ٣٥٥:٢ برقم ١٤٤٢ وضبطه: بكسر السين المهملة ونون ساكنة ودال مهملة وآخره نون ا هـ.
ونحوه في حاشية الاكمال ٣٧٥:٤ نقلا عن استدراك لابن نقطة.
وضبطه المصنف في التبصير ٦٩٧:٢ بفتح السين، وسكون النون، لكن محقق كتاب التبصير ذكر في الحاشية عند الكلام على (السندان) أنه في بعض النسخ ضبط بكسر السين، وفي بعضها ضبط بالكسر وسكون النون ا هـ.

(٤) له ترجمة في التبصير ٦٩٧:٢. وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٨١:٣ مادة «سنجار» وذكر أنه على وزن جعفر. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في المشتبه ٣٧٣:١، وفي التبصير ٦٩٧:٢ سنجة بدون ألف وضبطه بالكسر وسكون النون والجيم، وذكر محقق كتاب المشتبه أنه في بعض النسخ ضبط بالكسر وسكون النون والجيم ا هـ.
وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٥:٤ بسين مفتوحة ونون ساكنة وجيم مفتوحة ا هـ. وقال محقق الاكمال: «شكلت في المشتبه بكسر السين، وكذا ضبطت =

هو حفص بن عمر الرّقي .

١٥٦٦) . سِنْدَانة :

هو سَهْل بن عبدالرحمن الرَّازِي(١) .

١٥٦٧) سَنْدَل(٢) :

هو عُمَر بن قَيْس المَكّيّ.

١٥٦٨) سَنْدَة(٣) : لقب سعيدبن الوليد بن مَعْدَان الأَصْبَهَانِي، والد عبدالله ذكره أبو نعيم في ترجمة عبدالله بن سَنْدَة(٤) .

١٥٦٩) سَنْدُول : هو محمد بن عبدالجبار الهَمْدَاني(٥) .

في التوضيح والتبصير، وأُراه خطأ، فانه من سنجة الميزان، وسينها مفتوحة كما في القاموس وغيره، انتهى.

وله ترجمة في تاج العروس ٢:٦١ مادة «سنج» وفي سير أعلام النبلاء: ١٣:٤٠٥.

(١) في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» «السندي بن عبد ربه سهل بن عبدالرحمن الرازي القاضي الذهلي».

ومثله في الأنساب ٧:٢٧٢ وَضَبَط السمعاني لفظ السندي في صفحة ٢٦٩ بكسر السين المهملة وسكون النون وكسر الدال المهملة» ا هـ.

فلعل هذا هو ذاك لكن المصنف ـــ رحمه الله ـــ لم يشر الى شيء من ذلك مع اعتماده على كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ٢:٦٢ وضبطه بفتح المهملة وسكون النون وآخره لام وترجم له أيضا في باب الألقاب ٢:٥٥٩ وله ترجمة في الميزان ٣:٢١٨ وذكر أنه يقال له أيضا: سندول.

وفي نسخة السندي جاء اللقب هكذا «سَنْدَل بفتح المهملة، وسكون النون، وآخره لام لقب لعمر بن قيس المكي، متروك، من الطبقة السابعة» ا هـ وهذا مأخوذ من ترجمته في التقريب ٢:٦٢.

(٣) ضبطه المصنف في التبصير ٢:٧٠٧ بمهملتين ونون مع فتح أوله. ا هـ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في كتاب ذكر أخبار أَصْبَهَان ٢:٦٦.

(٥) له ترجمة في التقريب ٢:٥٥٩، وقال «ويقال له: سندولا» وترجم له في أسماء المحمدين ٢:١٨٢ وقال: «يلقب سندولا». وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ١١:١٥٧.

١٥٧٠) سَنْدُوْلا : هو محمد بن عَبَّاد بن موسى العُكْلي(١)، ويقال له : سندوله(٢) .

١٥٧١) سَنْدِيْلَة مثله لكن بياء بدل الواو : وهو عبدالله بن داود الأُصْبَهانِي العابد(٣).

١٥٧٢) سَنْكَدانك : هو القاسم بن محمد بن القاسم الأَصْبَهانِي، يُكْنَى أَبَا بكر(٤)، من شيوخ ابن مَرْدَوَيْه .

١٥٧٣) سنبول : هو يحي بن عبدالحميد الحِمَّاني(٥) .

١٥٧٤) سُنْسُن(٦) هو : أبو سفيان بن العلاء ، أخو أبي عمرو .

١٥٧٥) سَنُوطا(٧) : هو عبيد، يُكْنَى(٨) أَبا الوليد .

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ١٧٤:٢ وضبط العُكْلِي: بضم المهملة وسكون الكاف. اهـ. وترجم له في باب الألقاب ٥٥٩:٢ وله ترجمة في الميزان ٥٨٩:٣.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل (سندوا).

(٣) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٤٦:٢، ولفظ «العابد» سقط من خ.

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٦٤:٢، وكتب اللقب فيه هكذا (سَنْكَدانك) وفي نسخة السندي (سنكدانة)، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في التقريب ٣٥٢:٢ وضَبَط الحِمَّاني بكسر المهملة وتشديد الميم. ا هـ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤١٧:٤ وضبطه بضم السين الأولى وبعدها نون ساكنة ثم سين مهملة مضمومة وقال: «واسمه العُرْيَان» ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٧١٠:٢.

(٧) ترجم له المصنف في التقريب ٥٤٦:١ وضبطه بفتح المهملة وضم النون.

(٨) في ع جاءت العبارة هكذا (عبيد أبو الوليد) وجاء في نسخة السندي زيادة لقب: «السَّنُّوْط» بفتح المهملة، وضم النون، وواو ثم طاء مهملة هو الذي على ذقنه شعرات قليلة، اشتهر بها أبو العباس أحمد بن الحجاج البزار، بغدادي قليل الحديث، توفي في شهر رمضان سنة خمس وثلاثمائة، ذكره القاضي اسماعيل الحنفي» ا هـ.
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١١٨:٤ وفي الأنساب ٢٧٦:٧.

١٥٧٦) سُنَيْد : هو الحسين بن داود المِصِّيصِي، صاحب التفسير(١).

١٥٧٧) سَنْقَة(٢) : هو بِشْر بن زياد .

١٥٧٨) السُّنَّة : هو أبو بكر عثمان بن سعيد الإِسْكَاف(٣).

١٥٧٩) سَوَادة هو عبدالواحد بن يحي الغَافِقِي(٤).

١٥٨٠) سِوَار : سَهْل بن عبدالله بن يونس الصُّوْفي التُّسْتَرِي(٥)،

---

(١) له ترجمة في التقريب ٣٣٥:١، ٥٥٩:٢ وفي الميزان ٢٣٦:٢ وعبارة (صاحب التفسير) سقطت من خ. وهذا اللقب سقط من ع.

(٢) ضبطه في اللباب ١٤٨:٢ بفتح السين وسكون النون وفي آخرها قاف»، وقد سقط هذا اللقب من: ع.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب السُّنَّة وهو قوله: «وعرف بها أيضا أسد بن موسى الصوفي بصري سكن مصر، عن الحمادين والليث وعنه الربيع بن سليمان المرادي، وبَحْر بن نَصْر الخولاني، قيل له ذلك لكتاب صنفه في السنة، ذكره القاضي اسماعيل الحنفي» انتهى.
قلت: له ترجمة في الأنساب ٢٧٧:٧.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٠، ٨ وضبط لفظ الغافقي بفتح الغين المعجمة وكسر الفاء والقاف وقال: «وانما قيل له الغافقي لسكناه غافق» ا هـ وغافق حصن بالأندلس ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ١٨٣:٤.
وجاء اللقب في الأنساب «سوداء» وذكر في الحاشية أنه في احدى نسخ الكتاب «سواده».

(٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٢١٦:١ وضبط لفظ «التستري: بالتاء المضمومة ثالث الحروف، وسكون السين المهملة وفتح التاء الثانية والراء المهملة وقال: «هذه النسبة الى تستر بلدة من كور الأهواز من خوزستان» ا هـ.
وله ترجمة في حلية الأولياء ١٨٩:١٠ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سواك باسم ما يستاك به لقب لوالد يعقوب بن سواك البغدادي سمع بِشْر بن الحارث الحَافِي، ذكره الأمير، ذكره المصنف في التبصير» ا هـ.
قلت: هو في التبصير ٧٩٢:٢، ولم أعثر عليه في الاكمال لابن ماكولا.

١٥٨١) سُؤْرُ السَّبع : هو محمد بن خالد الضَّبِّي، روى عن أنس، ويقال له : سؤر الأسد أيضا[١] .

١٥٨٢) سُوْسَةُ العلم : هو زياد بن يونس الحَضْرَمي[٢].

١٥٨٣) سَهْمَان : هو سَهْم بن اسحاق الوَاسِطي[٣] .

١٥٨٤) سَهْم بن عمرو، جَدُّ الحيّ من قريش، اسمه : عمرو .

١٥٨٥) سهلان : هو سهل بن محمد بن مَرْدَوَيْه الأَهْوازِي.

١٥٨٦) سيالة : هو أحمد بن محمد بن سليمان القَطَّان .

١٥٨٧) سِيَامَرْد[٤] : اسمه سعيد بن عبدالله الهمداني أبو صالح .

١٥٨٨) سِيَاوَلَه[٥] : هو أبو الحسن أحمد بن محمد بن سليمان الرازي، ويقال له : ساول[٦] أو سياول، عن أبي حاتم الرَّازِي.

١٥٨٩) سِيَاوَل أيضا محمد بن الحسن الهمداني أبو جعفر، شيخ لعَبْدُوس السَّرَّاج.

---

(١) له ترجمة في التبصير ٧٩٢:٢ والتقريب ٥٥٩:٢، ١٥٢. والاكمال ٣٩٢:٤ وفي كلها ذكر بلقب «سؤر الأسد».

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٨٩:٣.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٨:١٢.

(٤) ضُبِطَ في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ و ل وفي معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» ضبط قلم كما هو مثبت في اللقب.

(٥) في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» «سيالة» وقد ضبطه المصنف ــ رحمه الله ــ ضبط قلم عدا السين فانها ضبطت في النسخة ل.

(٦) لفظ (ساول أو) سقط من نسخة السندي و ك، وجاء لفظ (ساول) في ع (ساوي) وهو تحريف، وفي خ (يساول).
وهذا اللقب أورده ابن طاهر في كتاب معرفة الألقاب حرف السين المهملة ونعته بالحافظ وقال: «صحب محمد بن اسماعيل البخاري» ا هـ.

١٥٩٠) سيبُخت[1] : لقب أبي عبيدة معمر بن المثنى، قيل له ذلك: لأنه كان قليل النظافة، وسيبخت هو وسخ الأَظْفَار.

١٥٩١) سِيَاهْ اثنان : هما[2] :

محمد بن حاجب[3] الحَنْظَلي .

١٥٩٢) ومحمد بن يحي القُوْمَسِي .

١٥٩٣) سِيَاه كُوْش : هو محمد بن منصور البَلْخِي.

١٥٩٤) سِيْبَوَيْه[4] النَّحْوِي اسمه :

عمرو بن عثمان يُكْنَى أبا بِشْر .

١٥٩٥) وهو لَقَبُ آخَرَ مصري اسمه :

محمد بن موسى بن عبدالعزيز، شاعر[5]، له نوادر جمعها ابن

---

(١) هكذا جاء اللقب في نسخة المؤلف وفي سائر النسخ والذي في القاموس وتاج العروس ١:٥٥٠، مادة «سبخت» أن لقبه (سبخت) بسين مضمومة ثم باء مشددة ثم خاء معجمة ساكنة.

ويقول الأستاذ عبدالسلام هارون في مقدمة كتاب العققة والبررة لأبي عبيدة الواقع ضمن كتاب نوادر المخطوطات: ٣٣٠ «حتى لقبه كان لقبا أعجميا فكانوا يدعونه «سُبُّخْت» ويذكر أبو الفرج في الأغاني: أن سبخت اسم من أسماء اليهود، وفيه يقول ابن مناذر:

فخذ من شعر كيسان ومن أظفار سُبُّخْت

يعني أبا عبيدة» انتهى.

ولأبي عبيدة ترجمة في بغية الوعاة ٢:٢٩٤، ونزهة الألباء: ١٠٤ وفي تاريخ بغداد ١٣:٢٥٢.

(٢) لفظ (هما) سقط من «ع».

(٣) في نسخة السندي و ك و ل و ع: حاطب.

(٤) سِيْبَوَيْه: ضبطه في الاكمال ٤:٤١٩ بسين مهملة بعدها ياء ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بواحدة ا هـ.

وقال الزبيدي في تاج العروس ١:٣٠٥ مادة «سيب» «والسيب بالكسر التفاح فارسي قال أبو العلاء: ومنه سِيْبَوَيْه أي: سيب: تفاح، وويه رائحته، فكأنه رائحة تفاح. ا هـ. وله ترجمة في نزهة الألباب: ٦٠ وبغية الوعاة ٢:٢٢٩.

(٥) لفظ شاعر: سقطت من نسخة السندي.

زُوْلاَق[1]، وكان قد وسوس ومات سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة[2].

١٠٩٦) وفي المتأخرين محمد بن عبدالعزيز الأَصْبَهَانِي النَّحْوِي، أَخَذَ عن أبي الحسين بن فارس كان يُلَقَّب أيضاً سِيْبَوَيْه[3] .

١٠٩٧) وآخر اسمه : أحمد بن الحسن من شعراء المهدية، بعد الخمسمائة لقبه سيبويه.

١٠٩٨) ولهم خامس اسمه : عبدالرحمن بن مَاذَرا[4]، وهو قديم من طبقة الامام أحمد بن حنبل.

١٠٩٩) سِيْفَوَيْه[5] الواسطي القاص[6] اسمه عبدالله، ويُكْنَى أبا محمد، وكان مغفلا كثير النوادر، وكان بعد المائتين[7]، حدث عن شريك، وغيره.

---

(١) في نسخة السندي و ك «دولاق» وهو تحريف، وابن زولاق هو أبو محمد الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن زولاق الليثي توفي سنة ٣٨٧ ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٩١، وضبط «زولاق» بضم الزاي وسكون الواو، وبعد اللام ألف قاف ا هـ. وله ترجمة في الأعلام ٢:١٩١.

(٢) له ترجمة في تاج العروس ١:٣٠٥ مادة «سيب» وفي بغية الوعاة ١:٢٥٠ وفي الاكمال ٤:٤٢٠، ٢:٢٣٢.

(٣) له ترجمة في بغية الوعاة ١:١٦١، وتاج العروس ١:٣٠٥ مادة «سيب».

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:١٥ وضبط لفظ (ماذرا) بفتح الميم والذال المعجمة والراء ا هـ. زاد في الحاشية بعدها الألف، وهو في الاكمال ٥:٢٤ «صادري» وفي تاريخ بغداد ١٠:٢٥٧ صادر، أما لقب هذا الرجل فقد اختلف فيه ففي تاريخ بغداد ١٠:٢٥٧ وتاج العروس ١:٣٠٥ مادة «سيب» فهو «سيبويه» كما أورده المصنف هنا. وهو في الاكمال ٥:٢٤ «سَبُّوْيَه» وضبطه بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة ا هـ. ومثله في الأنساب ١٢:١٥ والتبصير للمؤلف ٢:٧٧٢ لكن بدون ضبط. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في (ع) (سقويه) وهو تحريف.

(٦) لفظ (القاص) سقط من نسخة السندي و ك.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤:٤٥٦، والتبصير ٢:٧٠٦.

١٦٠٠) سَيِّدُ الكَتَبَة : جعفر بن اسماعيل بن محمد النَّسَفِي الكاتب.

١٦٠١) سَيِّدُ قُرَيْش : هو محمد بن المنذر بن الزُّبَيْر بن العَوَّام[١].

١٦٠٢) سيدوك[٢] : هو أبو الحسن بن الوزير أبي الفضل جعفر المعروف بابن حِنْزَابَه[٣]، قَتَلَه الحاكم بمصر سنة تسع وتسعين وثلاثمائة.

١٦٠٣) السَّيِّد الحِمْيَري اسمه اسماعيل بن محمد الرَّافِضي[٤].

١٦٠٤) سيف بن ذي يزن ملك اليمن، قيل اسمه: النعمان بن قيس[٥].

١٦٠٥) سيف الله : هو خالد بن الوليد المَخْزومِي[٦].

١٦٠٦) سيف الاسلام هو طُغْتِكِيْن بن أيوب[٧]، أخو صلاح الدين.

١٦٠٧) سيف الدولة جماعة من أشهرهم :

علي بن عبدالله بن حمدن، صاحب حلب[٨]، ممدوح المتني.

وصدقة بن دُبَيْس[٩] وآخرون.

---

(١) له ترجمة في نسب قريش: ٢٤٤.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) لابن حِنْزَابَة ترجمة في وفيات الأعيان ٣٤٦:١ وضبط حِنْزَابَة بكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتح الزاي، وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم هاء، وذكر أن حِنْزَابَة هي أم أبيه الفضل بن جعفر، وقال: «والحنزابة في اللغة هي المرأة القصيرة» ا هـ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤١٧:٤، ٤١٨ وضبطه بفتح السين وتشديد الياء، وله ترجمة في فوات الوفيات ٣٢:١.

(٥) له ترجمة في الأعلام ٢١٨:٣.

(٦) تقدمت ترجمته في مقدمة المصنف صفحة ٩.

(٧) له ترجمة في شذرات الذهب ٣١١:٤ والأعلام ٣٢٧:٣. وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥٢٣:٢، ٥٢٥ وضبط لفظ (طُغْتكيْن) بضم الطاء وسكون الغين المعجمة، وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون ا هـ.

(٨) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٠:٣، والأعلام ١١٨:٥.

(٩) له ترجمة في الأعلام ٢٩٠:٣، وشذرات الذهب ٢:٤.

١٦٠٨) سيف السنة حِبال بن أحمد بن حِبَال[1] التميمي، أبو المظفر الترمذي، عن لاحق بن الحسين[2].

١٦٠٩) سيف الدين كثير[3].

١٦١٠) سِيْفَنَّة[4] : بفاء ونون ثقيلة ويقال : بموحدة بدل الفاء هو ابراهيم بن دِيْزيل الحافظ.

١٦١١) سيمينكوش[5] هو زياد الأعجم تابعي، ويُقَال له : سيماكوش وسماكوش.

---

(١) في ع: (حيان).

(٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب: سيف السنة آخر اسمه محمد بن عبدالله بن سلمة بن يوسف بن اسماعيل البريهي ثم السَّكْسَكِي ثم الكندي ذكره الحيدي ثم الخزرجي، كلاهما في تاريخ اليمن» ا هـ.

(٣) ذكر الدكتور حسن الباشا في كتابه الألقاب الاسلامية في التاريخ والوثائق والآثار: ٣٤٣ أن هذا اللقب من أشهر الألقاب المضافة الى الدين، وذكر أنه نعت به كثير من رجال الدولة والحكام وساق أمثلة على ذلك، وقال: «ونظرا لأهمية هذا اللقب، اجتهد واضعوا الدساتير في عصر المماليك، ومؤرخوا الألقاب في العصر الحديث في بحثه وتصنيفه» ا هـ.

(٤) ضبطه في تاج العروس ٢٣٦:٩ مادة «سفن»: بكسر السين، وفتح الفاء والنون المشددة وقال: طائر بمصر لا يقع على شجرة إلا أكل جميع ورقها، وقال: ويقال له: «سيبنه بالبا كما تقدم في سبن قال الحافظ: والحق أنه حرف بين حرفين». ثم ذكر أنه لقب ابراهيم بن ديزيل وقال: «لقب به لأنه كان اذا أتى محدثا كتب جميع حديثه، تشبيها بهذا الطائر» انتهى.
وقد تقدم في حرف الدال دَابَّة عفان برقم ١٠٠٠ حيث أن ابراهيم بن ديزيل يلقب أيضا دابة عفان. وله ترجمة في الاكمال ٢٦٥:٤.

(٥) ترجم له المصنف في التقريب (باب الألقاب) ٥٦٠:٢ ورسم هكذا (سيمين كوش) وكذلك في تهذيب التهذيب ٣٧٠:٤. ولزياد الأعجم ترجمة في الشعر والشعراء ٤٣٠:١ والمؤتلف والمختلف ١٩٣، وجاء في النسخة (ع) (سيمونكوس) وهو تحريف. وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم (١٦٣) تحت لقب الأعجم.

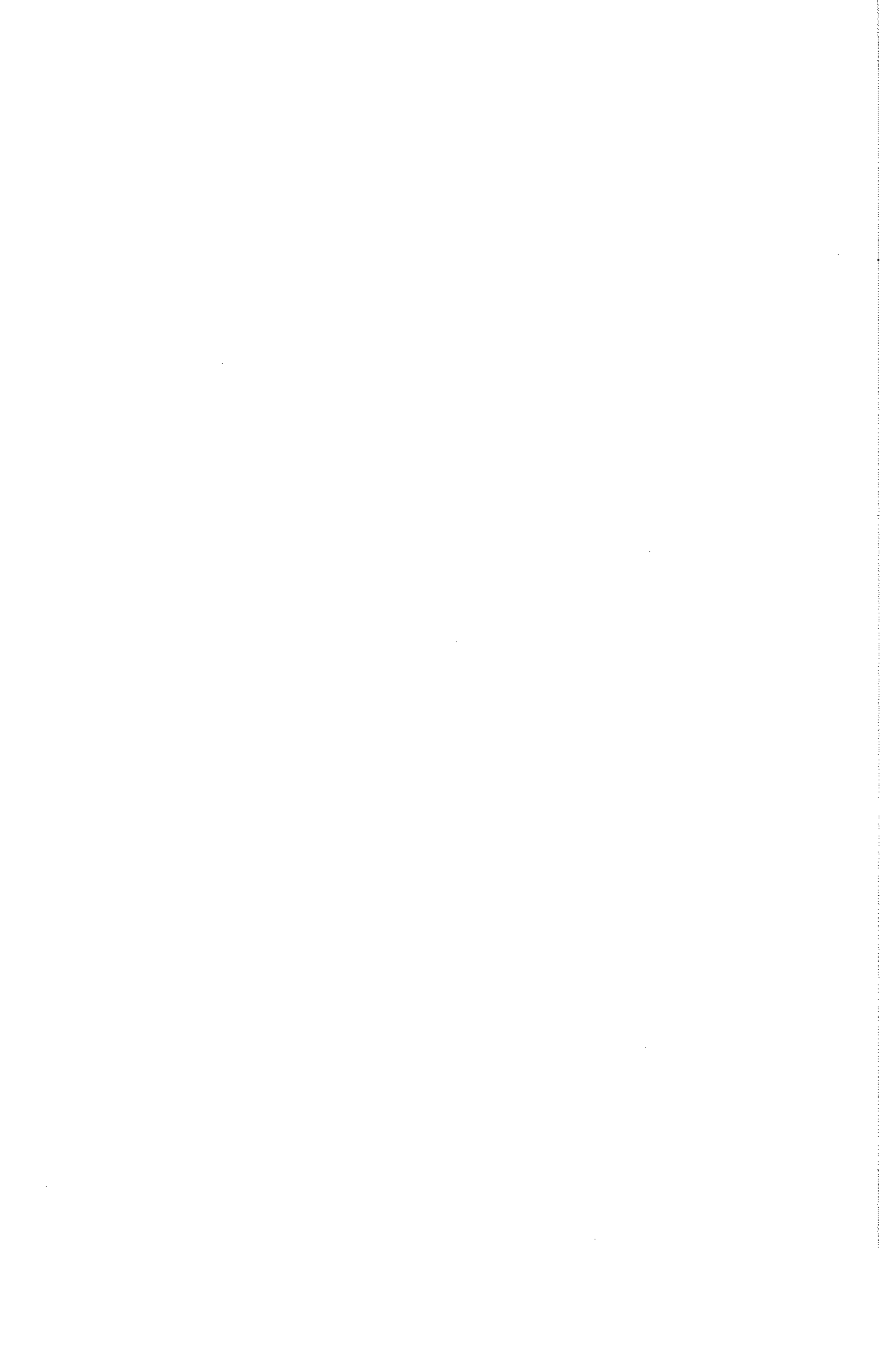
١٦١٢) سيك[1] الكتبة : هو جعفر بن اسماعيل أبو تمام.



(١) في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» سيد الكتبة وذكر له قصة. وقد تقدم برقم ١٦٠٠ «سيد الكتبة جعفر بن اسماعيل بن محمد النسفي الكاتب».
وهما في معرفة الألقاب واحد.

حرف الشين المعجمة

يبدأ برقم (١٦١٣) وينتهي برقم (١٧٤٢)



حرف الشين المعجمة

١٦١٣) شَابَاص :

هو : أبو جعفر محمد بن موسى الحَرَشي[١]، من شيوخ المَحَامِلي[٢]، والصَّفَّار[٣].

١٦١٤) شَاذان : جماعةٌ :

منهم : الأَسْوَد بن عَامِر[٤].

١٦١٥) واسحاق بن ابراهيم النَّهْشَلِي الشِّيْرَازي.

١٦١٦) وخَلَف بن زِياد الوَاسِطي.

١٦١٧) واسماعيل بن زكريا اللَّبَّاد[٥] الحَافِظ[٦]، نَيْسَابُوْري[٧].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٢٤٠، وميزان الاعتدال: ٤:٥١.

(٢) المحاملي: ضبطه في اللباب ٣:١٧١ بفتح الميم والحاء وسكون الألف وكسر الميم واللام وقال: «هذه النسبة الى المحامل التي يحمل فيها الناس في السفر، وعرف به بيت كبير قديم مشهور بالعلم، منهم القاضي أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل بن محمد ابن اسماعيل بن سعيد بن أبان الضبي المحاملي» ا هـ.
وذكر أن ولادته سنة خمس أو ست وثلاثين ومائتين. وتوفي سنة ثلاثين وثلاث مائة. انتهى.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨:١٩.

(٣) الصَّفَّار: هو اسماعيل بن محمد كما في تاريخ بغداد ٣:٢٤٠، وجاء في نسخة السندي و ك (المحاملي الصّفّار) فأسقط واو العطف وهو سبق قلم ونظر.

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٧٦، وتاريخ بغداد ٧:٣٤.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١٩٨، وضبط لفظ اللَّبَّاد صفحة ١٩٧ بفتح اللام، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الدال المهملة ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال: ٧:١٩٤.

(٦) في نسخة السندي و ك: (حافظ).

(٧) في نسخة السندي و ك، و ل، و ع (سابوري) وهو تحريف.

١٦١٨) وعبدالعزيز بن عثمان[١]، أَخُو عَبْدَان[٢].

١٦١٩) ومحمد بن ابراهيم البَلْخِي أبو بكر، عن أبي كُرَيْب[٣].

١٦٢٠) وسَلَمَة بن الفَضْل .

١٦٢١) وأحمد بن زكريا بن عبدالرحمن المصري، من شيوخ البَاوَرْدي.

١٦٢٢) وأحمد بن محمد الرَّازي[٤].

١٦٢٣) والنَّضْر بن سَلَمة المَرْوَزِي[٥] أصله من الحجاز، يَرْوِي[٦] عن أبي داود الطَّيَالِسي[٧] وغيره، وهو متروك.

١٦٢٤) شاذه هما :

ابراهيم بن عبدالعزيز الأَصْبَهَاني[٨]، ويقال لأبيه عَبْدَكويه.

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٥١١، ٥٦٠.

(٢) عَبْدَان: عبدالله بن عثمان بن جَبَلَة بفتح الجيم والموحدة ابن أبي رَوَّاد بفتح الراء وتشديد الواو العتكي بفتح المهملة والمثناة أبو عبدالرحمن المروزي الملقب عَبْدَان ثقة حافظ من العاشرة ذكر ذلك المصنف في التقريب ١:٤٣٢.
وستأتي ترجمته في حرف العين المهملة برقم: ١٨٩٦.

(٣) في خ جاءت العبارة بعد البَلْخِي هكذا:
«هو بكير عن ابن أبي كريب» وهو تحريف وقد جاءت ترجمته في معرفة الألقاب «حرف الشين المعجمة، هكذا: «شاذان محمد بن ابراهيم بن محمد بن الحكم بن عبدالله الفقيه أبو بكر، روى عن هَنَّاد وأبي كريب» اهـ.

(٤) في نسخة السندي و ك (الرمالي) وفي ل (الرمادي) وكتب فوقها (كذا)، وهو في معرفة الألقاب «حرف الشين المعجمة» «الرازي» ثم ذكر بعد الرازي كلمة لم أستطع قراءتها لأنها غير منقوطة وقد رسمت هكذا «الدرامي».

(٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:٢٥٦.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع «روى» ومن عبارة «يروى» الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.

(٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٢:٢٩٣ وضبطه بفتح الطاء والياء المثناة من تحتها، وسكون الألف وكسر اللام وبعدها سين مهملة، وقال: «هذه النسبة الى الطيالسة التي تجعل على العمائم» انتهى. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٥١.

(٨) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:١٧٦ وعبارة (ويقال لأبيه عبد كويه) سقطت من خ.

١٦٢٥) وحامد بن المِسْوَر[١] الهَلالي، المُؤَذِّن بجامع أَصْبَهان[٢].

١٦٢٦) شاذي هو عثمان بن عبدالله.

١٦٢٧) شَاذّ بن فَيَّاض : هو[٣] هلال اليَشْكُرِي أبو عبيدة[٤]، من شيوخ البُخَاري خارج الصّحيح وأرّخ[٥] وفاته سنة ٢٢٥ .

١٦٢٨) ومحمد بن ثابت البَصْرِي الدَّبَّاس.

١٦٢٩) شَاذويه هما :

جعفر بن شَاذَان[٦].

١٦٣٠) والحسن بن عَطاء، وهذا[٧] الثاني أَصْبَهَاني، يَرْوي[٨] عن الحسين بن حفص ذَكَره أَبو نُعَيْم[٩]، وقال : «يقال له أيضا شاذة وشاذان».

---

(١) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢٩٢ وهو فيه «حامد بن المساور».

(٢) من لفظ (الهلالي) الى آخر الترجمة سقط من خ ووقع مكانه لفظ (الأصبهانيان)، وكانت كذلك في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ثم صححها.

(٣) في خ (هما اثنان) وكان كذلك في نسخة المؤلف ثم صححه.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٤٥. وميزان الاعتدال ٤:٣١٦ ومن عبارة «خارج الصحيح الى آخر هذه الترجمة سقط من خ».

(٥) قوله (وأرخ وفاته) يعني أن البخاري هو الذي أرخ وفاته قال المصنف في تهذيب التهذيب ٤:٢٩٩. «وقال البخاري وغيره مات سنة خمس وعشرين ومائتين» ا هـ. وجاء تاريخ الوفاة في نسخة السندي و ك و ل و ع «٣٢٥» وهو تحريف ظاهر لأنه من شيوخ البْخَارِي، والبخاري رحمه الله توفي سنة ٢٥٦، وهو الذي أرخ وفاته كما تقدم.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٨١.

(٧) من قوله: (وهذا الثاني الى آخر الترجمة سقط من خ).

(٨) في نسخة السندي و ك و خ و ل (مقرىء) مكان يروي وهي مخالفة لما في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ولما في ترجمة الحسن بن عطاء في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢٥٦.

(٩) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢٥٦.

١٦٣١) الشَّارِب : هو يحي بن عُمَر المُقْرِيء[١].

١٦٣٢) شَارِبُ الذَّهَب : هو عبدالرحمن بن عُثْمَان التَّيمي، له صُحْبَة[٢].

١٦٣٣) شَاسِي[٣] دوير أحمد بن الفَضْل بن شَبَابَه[٤] الكاتب أبو الصَّقْر[٥] الهَمَذَاني[٦]، رَوَى عن ابن دِيْزِيْل[٧].

١٦٣٤) الشَّاكِر لله محمد بن الفتح أمير سِجِلْمَاسَة[٨]، كان في وسط المائة الرابعة.

١٦٣٥) شاه : هو سويد بن نصر المَرْوَزِي[٩].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٢٣٩. وجاء لفظ المقرىء في (ع) «المقبري» وهو تحريف، وله ترجمة أيضا في الأنساب ٥:٣٥٧ ويعرف أيضا بالدَّعَّاء وقد تقدم في حرف الدال المهملة برقم ١٠٤٦.

(٢) له ترجمة في الاستيعاب ٢:٨٤٠، والاصابة ٢:٤١٠.

(٣) في معجم الأدباء ٤:٩٨ وفي بغية الوعاة ١:٣٥٣ (ساسي) من غير ضبط.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «شبانة» وهو تحريف.

(٥) في بغية الوعاة ١:٣٥٣ (أبو الضوء).

(٦) له ترجمة في معجم الأدباء ٤:٩٨ وبغية الوعاة ١:٣٥٣.

(٧) هو ابراهيم بن الحسين وقد تقدمت ترجمته في حرف الدال (دابة عفان) برقم ١٠٠٠ وحرف السين (سِيْفَنَّة) برقم ١٦١١ حيث إنَّه يُلَقَّبُ بهذين اللَّقَبَيْن.

(٨) سجلماسة: مدينة في جنوبي المغرب في طرف بلاد السودان ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٣:١٩٢ وضبطها بكسر أوله وثانيه وسكون اللام وبعد الألف سين مهملة ا هـ. وللشاكر لله ترجمة في الاستقصاء ١:١٢٦.

(٩) له ترجمة في التقريب ١:٣٤١، ٢:٥٦٠. واللباب ٢:٢٨٨. وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

«الشاة الحَلاَّبة أبو الحسن علي بن أبي ياسر أحمد بن بُنْدَار بن ابراهيم ابن بُنْدَار القطان الحلابي بفتح المهملة وتشديد اللام ألف من بيت الحديث يعرف أحد أجداده بالشاة الحَلاَّبة، ذكره ابن الأثير في الأنساب» ا هـ.

قلت: هو في الأنساب ٤:٣١٣ في «الحَلاَّبي» وفي اللباب ١:٤٠٣.

١٦٣٦) شَامُوْخ : هو محمد بن اسحاق بن مِهْرَان[١].

١٦٣٧) شَامِط[٢] : هو أحمد بن حَيَّان القَطِيْعي.

١٦٣٨) شَاهويه هو الحسن بن موسى البَلْخِي أبو علي خَتَن[٣] أبي مُعَاذ.

١٦٣٩) شَبَاب بتخفيف الموحدة الأُولى : هو خَلِيْفَة بن خَيَّاط[٤].

١٦٤٠) شُبَّان[٥] بموحدة ثقيلة وآخره نون اثنان :

أحدهما : جعفر بن جَسْر بن فَرْقَد[٦].

١٦٤١) والآخر : أبو جعفر أحمد بن الحسين[٧].

١٦٤٢) الشَّبَث : هو أبو الفَرَج محمد بن عبدالرحمن الوَاسِطي[٨]، من الرواة عن أبي الوَقْت[٩].

١٦٤٣) شِبْرِق : لَقَبُ إسْمَاعيل بن عبدالله بن مُطِيْع العَدَوي، ذَكَره الزّبير[١٠].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٥٨:١ وفي اللباب ١٧٨:٢، وجاء في نسخة السندي زيادة «المقرىء البغدادي منكر الحديث» ا هـ.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣:٥ وضبطه بقوله: «أوله شين معجمة، وقبل الطاء ميم» ا هـ. وله ترجمة في تاج العروس ١٧١:٥ مادة «شَمط».

(٣) عبارة (ختن أبي معاذ) سقطت من خ.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢٢٧:١، والميزان ٦٦٥:١، وله ترجمة في الاكمال ١٥:٥، وضبطه بفتح الشين وتخفيف الباء المعجمة بواحدة وآخره أيضا باء.

(٥) ضبطه المصنف في التبصير ٦٩٥:٢: بضم المعجمة والموحدة المثقلة.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٤٥٥:٤ والتبصير ٦٩٥:٢، وفي ع: «بن حسن فرقد» تحريف.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤٥٥:٤ والتبصير ٦٩٥:٢ وتاريخ بغداد ٩٨:٤.

(٨) له ترجمة في المشتبه ٤٠٣:٢، وفي حاشية الاكمال ٩٣:٥ نقلا عن الاستدراك.

(٩) أبو الوقت: هو عبدالأول بن عيسى بن شعيب السِّجْزِي، توفي سنة ٥٥٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٣١٥:٤.

وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك و ل و خ.

(١٠) سقط هذا اللقب من نسخة السندي والنسخة خ. وك. ول.

١٦٤٤) شَبُّوَيه جماعة:

منهم : أبو بكر محمد بن إسماعيل الصَّائِغ الوَاسِطي[١].

١٦٤٥) وعبدالله بن أحمد الرَّازي[٢].

١٦٤٦) وعبدالرحمن بن عبدالعزيز المدني[٣].

١٦٤٧) ومحمد بن اسحاق السِّجْزِي[٤]، عن عبدالرَّزاق.

١٦٤٨) ومحمد بن اسماعيل الوَاسِطي[٥].

١٦٤٩) واسحاق بن عبدالوهاب بن يعقوب أبو يعقوب، رَوَى عنه[٦] عباس الدّوري[٧].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥:٢٤، وهو فيه «سبويه» وضبطه بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة، ومثله في التبصير ٢:٧٧٢ ولا أدري لِمَ ذكره المصنف في التبصير بالسين المهملة وذكره هنا بالمعجمة ولم ينبه على ذلك علما أنه في التبصير هو الذي استدركه على المشتبه للذهبي.

وهو هنا تبع الشيرازي في الألقاب فان في حاشية الاكمال ٥:٢٤ نقلا عن التوضيح «ذكره الشيرازي في الألقاب بمعجمة» (شبويه)، وكذلك أبو القاسم ابن مندة في المستخرج والصواب بالمهملة ــ والله أعلم ــ» انتهى، قلت: ومثله في معرفة الألقاب لابن طاهر فانه أورده بالمعجمة.

(٢) في ع: الراوي وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٥:٢٤ والأنساب ١٢:١٥ والتبصير ٢:٧٧٢ وهو فيها «سبويه» بالسين المهملة وقد تقدمت ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٤٥٩ وجاء لفظ (المدني) في الاكمال «المدائني» وفي الأنساب «المديني».

(٤) له ترجمة في الاكمال ٥:٢٤ والتبصير ٢:٧٧٢ وفيهما أنه مختلف فيه هل هو بالسين المهملة أو بالشين المعجمة.

(٥) سقط هذا الأسم من نسخة السندي. والنسخة ك، ولعله المتقدم برقم ١٦٤٤، وفي حاشية (ل) ذكر أنه تكرر.

(٦) في خ (عن).

(٧) الدوري هو أبو الفضل العباس بن محمد بن حاتم بن واقد الدوري من أهل بغداد ولد سنة ١٨٥ ومات سنة ٢٧١، وله ترجمة في الأنساب ٥:٤٠٠ وجاء لفظ (عباس الدوري) في ك «عباس بن الدوري» تحريف.

١٦٥٠) شَبَّة البَصْري[١] وَالد عمر بن شَبَّة المُحَدِّث المَشْهُور، اسمه: زيد[٢] بن عَبِيْدة، ويُكْنَى أبا مُعَاذ النُّمَيْري[٣]، سَكَن بغداد[٤].

١٦٥١) شَبَطُون[٥]، بفتحات، اسمه:

زيادبن عبدالرحمن الأَنْدَلُسي، صاحب مالك.

١٦٥٢) شَبْعَان[٦] : هو :

عمر بن المنذر بن الزبير بن العَوَّام[٧]، ومن ذريته عمر بن عبدالله بن عمر الشَّبْعَاني نُسِبَ لِلَقَبِ جَدِّه[٨].

١٦٥٣) الشَّبِيْه، هو :

محمد بن القاسم بن عبدالله بن محمد بن القاسم بن محمد[٩] ابن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، يقال: إنَّه

---

(١) في (ل) (المصري) وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك: «يزيد» وهو تحريف.

(٣) في ع (النهري) وهو تحريف، وقد ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٤٤٠ لفظ «النميري» بضم النون وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء.

(٤) لشبه ترجمة في اللباب ٢:١٨٥ وقال: «واسم شبة زيد وانما لُقِّبَ شبه لأن أمه كانت ترقصه وتقول: يا بابا وشبا وعاش حتى دبا» ا هـ.
ولعمر بن شبه ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥١٦ وتاريخ بغداد ١١:٢٠٨. وله ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٤٤٠ وضبط لفظ (شبه) بفتح الشين وتشديد الباء الموحدة.

(٥) في ع شبلون وهو خطأ، وله ترجمة في الديباج المذهب ١:٣٧٠، وجمهرة أنساب العرب: ٤٢٣.

(٦) في ع (شعبان) وهو خطأ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في التبصير ٢:٧٨٤.

(٨) له ترجمة في التبصير ٢:٧٨٤.

(٩) عبارة (بن القاسم بن محمد) سقطت من ع.

كان يُشَبَّه[1] بالنبي ﴿ﷺ﴾ ذَكَره ابن حزم في الجَمْهَرَة[2] .

١٦٥٤) شَجْب[3] : هو عوف بن ود جَاهلي[4].

١٦٥٥) شحن[5] : اسمه محمد بن حميد اليشكري.

١٦٥٦) الشَّحَام[6] : هو عثمان[7] بن مُسْلم.

---

(١) في نسخة السندي و ك (شبيه).

(٢) ص: ٦٠ مع اختلاف في بعض الأسماء التي ذكرها المصنف ــ رحمه الله ــ في نسب الشبيه كما ذكر أنه يقال له: ابن الشبيه ونص عبارته: «ابن الشبيه الساكن بمصر وهو محمد بن القاسم بن عبدالله بن الحسن بن يحي ــ وهذا المعروف بالشبيه كان يقال له: انه يشبه النبي ﴿ﷺ﴾ في صورته ــ ابن القاسم بن محمد» ا هـ.
وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:
«شجاع التربة هو شجاع بن يحي بن الفضل، أبو الفضل، الفقيه الحنفي البغدادي، وعرف بذلك لانقطاعه بتربة الامام أبي حنيفة رضي الله عنه ومقامه بها، كان فقيها عارفا صالحا دينا توفي في يوم الخميس حادي وعشرين ذي القعدة من سنة سبع وخمسين وخمسمائة، ودفن خارج محلة أبي حنيفة مما يلي القبة ــ رحمه الله ــ انتهى. قلت: له ترجمة في المنتظم لابن الجوزي ١٠:٢٠٤.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ٨:٦٣ بفتح الشين المعجمة والجيم، وفي آخرها الباء الموحدة» ا هـ. وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٥:٤٢ بشين معجمة مفتوحة وبعدها جيم ساكنة وباء معجمة بواحدة.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٨:٦٣ والتبصير ٢:٦٧٧ وتاج العروس ١:٣٠٩ مادة «شجب» وهو فيها: «عوف بن عبدود» ومثله في الاكمال ٥:٤٢.

(٥) هكذا في النسخ جميعها دون ضبط، ولم أقف على ضبط له ولعله أبو سفيان محمد بن حميد اليشكري المعمري المتوفي سنة ١٨٢ والمترجم له في تاريخ بغداد ٢:٢٥٧ والأنساب ١٢:٣٥٣ وتهذيب التهذيب: ٩:١٣١.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨:٦٦ وضَبَطَه «بفتح الشين المعجمة وتشديد الحاء المهملة وفي آخرها ميم» ا هـ. ويكني أبا سلمة، وله ترجمة أيضا في الكنى والأسماء للدولابي ١:١٩١.

(٧) في ع (عمرو) وهو خطأ.

١٦٥٧) شحيم الحَزِين هو :

عبدالسميع[١] بن محمد بن منصور الهَاشِمي.

١٦٥٨) شَدَّاد بن الهَاد[٢] : اسمه أُسَامة بن عمرو، له صُحْبَة.

١٦٥٩) الشُّدَّاخ[٣] اللَّيْثي أحَدُ حُكَّام العَرب اسمه :

يَعْمُر بن قَيْس اللَّيْثي، ويُقَال : ابن عوف، ويقال: اسمه حمصة[٤]، ويقال : بَلْعَاء بن عاصم[٥] قال المرزباني: قيل له الشُّدَّاخ لأنه كان من حُكَّام العرب لقوله : شَدَخْتُ دِمَاء بني كِنَانة تحت قَدَمي .

١٦٦٠) شَرَرَة[٦] : هو محمد بن النُّعْمان بن أبي عَيَّاش الزَّرقي ذَكَرَه الزبير بن بكار وقال : قُتِل يوم قُدَيْد في خلافه مروان ابن محمد .

١٦٦١) شِرْشِيْر[٧] : هو الوليد بن كثير[٨].

---

(١) في ع: عبدالله السميع. تحريف.

(٢) في ع: اللباد. وهو تحريف، ولشداد ابن الهاد ترجمة في الاستيعاب ٢:٦٩٥ وأسد الغابة ٢:٥٠٩ والاصابة ٢:١٤١.

(٣) يجوز في الشين من الشُّدَّاخ ثلاثة أوجه الضَّمُّ والكَسْر والفَتْح ذَكَر ذلك الزَّبيدي في تاج العروس ٢:٢٦٣ مادة: «شَدَخ» وذكر أن الضم مع التشديد أنكره جماعة وقالوا: لا يصح، لأنه جمع، والجموع لا تكون ألقابا وصححه آخرون وقالوا: لعله اطلق عليه وعلى ذويه وقال: «والفتح هو الراجح» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ. وله ترجمة في الأعلام ٩:٢٧٠ وقد تقدم في حرف الباء الموحدة برقم ٤٣٤ تحت لقب «بلعاء».

(٤) في نسخة السندي و ك «حميصة».

(٥) في نسخة السندي و ك «ملعان عاصم» وهو تحريف.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٩٢ لفظ «شرشير» بكسر الشين الأولى والثانية المعجمتين وبينهما راء ساكنة ثم ياء مثناة من تحتها وبعدها راء» ا هـ.

(٨) ترجم ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٣٢ للوليد بن كثير أبو سعيد الراني، بالراء وبعدها ألف وبعد الألف نون ثم ياء.
وذكر محقق الكتاب أنه يوجد بهامش الأصل ما صورته «ض: لقبه شرشير» ا هـ.

١٦٦٢) ولقب به : عبدالله بن محمد[١] الشاعرالعالم، المتكلم في زمن أبي جعفر الطَّبَري، وله مقالات يتَفَرَّد بها، وفيه يقول الشاعر:

عندي مسائل لا شرشير يحسنها
ان سيل عنها ولا أصحاب شرشير

١٦٦٣) الشرَّاط : عبدالرحمن بن محمد بن غالب القُرْطُبي.

١٦٦٤) شَرِقْرَاق : هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن رَبَاح التَّمِيْمي.

١٦٦٥) الشَّرِيْد جماعة منهم :

خالد بن عمرو بن مُرَّة شَاعرٌ جاهلي[٢].

١٦٦٦) وعمرو بن رياح بن نُقْطة كذلك[٣].

١٦٦٧) ومالك بن سويد بن مالك الثَّقَفِي مُخَضْرَم[٤].

---

(١) لفظ (بن محمد) سقط من نسخة المؤلف رحمه الله و ع و ل، وكتب فوقه في ل «كذا» وفي نسخة السندي و ك: «عبدالله بن محمد بن عبدالله» وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٩٢ والنجوم الزاهرة ٣:١٥٨ وشذرات الذهب ٢:٢١٤، وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٩١، ٩٢ وقال: «وهو الناشيء الأكبر» ا هـ. وضبط لفظ الناشيء بفتح النون وبعد الألف شين معجمة وبعدها ياء وقال: (وهو لقب غلب عليه) ا هـ.

وقد سقط هذا اللب من خ. وسَيَأْتي في حرف النون برقم:٢٧٩٣

(٢) ترجم له السيوطي في المزهر ٢:٤٣٥ وقال: «سُمِّي الشَّرِيْدُ بِقَوْلِه:

وأنا الشريد لمن يعرفني
حَامي الحقيقةِ ماله مثلُ» ا هـ.

(٣) له ترجمة في نوادر المخطوطات ٢:٣١١ (كتاب ألقاب الشعراء ومن يعرف منهم بأُمه).

(٤) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢:٥٢٠ وقال: «وسماه رسول الله ﴿ﷺ﴾ الشريد» انتهى.

وذكر مثل ذلك المصنف في الاصابة ٢:١٤٨ وقال: «سمي الشريد لأنه شَرَدَ من المغيرة بن شعبة لما قَتَل رِفْقَتَه الثَّقَفِيِّين» ا هـ.

١٦٦٨) شَرَقي بفتحتين[١] : هو :
ابن قُطامي[٢] الأخْبَاري اسمه : الوليد بن حُصَيْن[٣].

١٦٦٩) الشَّرْيف : هو سليمان بن يزيد الأزدي، ولُقِّبَ به كُلُّ عَبَّاسي ببغداد، وكذلك كل علوي بمصر.

١٦٧٠) شُرَيْح القاضي :
اسمه عبدالرحمن بن الحسين النُّعْماني أبو مَنْصُور، كان على رأس الستمائة، وَلِيَ قَضاء بَلْدَة النِّيل بالقُرْب من وَاسِط وكان فَطناً يَتَوَقَّدُ ذَكَاءً فَلُقِّبَ شُرَيْحاً، ومات سنة ثلاث وستمائة[٤].

١٦٧١) الشَّرِيْد هو :
عبدالرحمن بن الحارث بن هشام المَخْزومي، لأبيه صُحْبَة وله رُؤْية، زوَّجَه عمر بن الخطَّاب فَاخِتَة بنت عُتْبَة بن سُهَيْل بن عمرو وكانت تُدْعى الشَّرْيدة، فقال: زَوَّجوا الشَّرِيدَ بالشَّرِيْدَة، ذَكَرَه ابن أبي خَيْثَمة عن مُصْعَب[٥].

---

(١) زاد المصنف في التبصير ٧٧٨:٣ وقاف، وضبطه السمعاني في الأنساب ٨٢:٨ بفتح الشين المعجمة وسكون الراء، وفي آخرها القاف «اهـ. ومثله في المشتبه ٣٩٤:٢ وقد قال محقق الاكمال ٥١:٥ ووقع في التبصير أنه شرقي بفتحتين وهو وهم» اهـ

(٢) قُطَامي : بضم القاف وفتح الطاء ، وبعد الألف ميم هذا لقب والد شَرَقي وسيأتي إن شاء الله في حرف القاف برقم :٢٢٦٥.

(٣) له كما تقدم قريبا ترجمة في التبصير والأنساب وكذلك له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٧٨:٩ وفي الاكمال ٥٤٥:٢، ٥١:٥ .

(٤) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١٠٣:٢ برقم ١٠٣ .

(٥) القصة مذكورة بكاملها في نسب قريش للمصعب الزبيري : ٣٠٣ . ولعبدالرحمن بن الحارث ترجمة في سير أعلام النبلاء ٤٨٤:٣ وطبقات بن سعد ١:٥، وجاء في سائر النسخ: الشرير بالراء المهملة في آخره ولعله سبق قلم من المصنف ـــ رحمه الله ـــ وإلا فالقصة التي ذكرها مصعب واضح فيها أنهما يلقبان «الشريدين» والذي لَقَّبهما الشريدين هو عمر بن الخطاب ـــ رضي الله عنه ـــ والشريد في اللغة يطلق على البقية من الشيء .
وعبدالرحمن أُتِيَ به من الشام بعد وفاة أبيه الحارث في طاعون عَمَوَاس فتزوج عمر ==

١٦٧٢) شُعْبَة لَقَبُ جمَاعة من حُفَّاظ الحديث لُقِّبُوا بذلك تَشَبُّهاً[١] بشُعْبَة ابن الحَجَّاج أمير المؤمنين في الحديث[٢] منهم:

زياد بن أيوب[٣].

١٦٧٣) والحسن بن محمد بن سعيد[٤] أبو علي.

١٦٧٤) ومحمد بن الحسن بن اللَّيْث[٥].

١٦٧٥) وأحمد بن الحسين بن الفَضْل بن إسحاق البَصْرِي.

١٦٧٦) وسعيد بن الفَضْل الثَّعْلَبي.

١٦٧٧) وأحمد بن محمد بن أحمد الزَيَّات[٦].

١٦٧٨) ومحمد بن جعفر بن أحمد بن اللَّيْث الواسِطي[٧].

١٦٧٩) شَعْبُويَه :

هو أبو صالح شُعَيْب بن سَهْل بن كثير الرَّازي[٨].

== ابن الخطاب ـــ رضي الله عنه ـــ أم عبدالرحمن، فكان عبدالرحمن في حجر عمر، يقول أبو عمر بن عبدالبر في الاستيعاب ٢:٨٢٧: «وهو الشريد الذي رثى عمرله وسَمَّاه بذلك» انتهى. وأما زوجته فاختة بنت عتبة فان مصعب الزبيري في كتابه نسب قريش: ٣٠٣ يقول عنها: «ولم يكن بقَي من وَلَد سُهَيْل بن عمرو غيرها» انتهى. ولَعلَّه مما سبق يَتَبيَّن تَعَيُّن تلقيبهما بالشريدين، ومما يُرَجِّحُ هذا أن عمر ـــ رضي الله عنه ـــ لما زَوَّجَ عبدالرحمن بفاختة أقطعهما بالمدينة خطة فأوسعها لهما، فقيل: أكثرت لهما يا أمير المؤمنين قال: عسى الله أن يَنْشُرَ منهما وَلَداً كثيرا رجالا ونساء ».

(١) في ع : تشبيها.

(٢) لشعبة بن لحجاج ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٢٥٥ وتذكرة الحفاظ ١:١٩٣.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٤٧٩ والتقريب ١:٢٦٥. ويلقب أيضا (دلويه) وتقدم في حرف الدال المهملة برقم (١٠٥٨).

(٤) في ع : سويد وهو تحريف .

(٥) في ع : الليثية . تحريف .

(٦) في ع : الرباب .

(٧) له ترجمة في لسان الميزان ٥:١٠٨ .

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٢٤٣ والجرح والتعديل للرازي ٤:٣٤٦. وجاء في حاشية ==

١٦٨٠) شُعْلَة المُقْرِىء :

هو محمد بن أحمد بن محمد المَوْصِلي، نَاظِم كتاب الشَّمْعَة في القراءات السبعة، مات سنة ست وخمسين وستمائة[١].

١٦٨١) شغر[٢] :

هو زياد، ذكر أبو داود في السُّنَن[٣] أنَّه غَلَّ من الغنيمة فَحَرَّقَ الوليد ابن هشام رَحْلَه. قال أبو داود : شغر لَقَبُ زياد[٤].

١٦٨٢) الشِّفَاء[٥] وَلِدةُ سليمان بن أبي حَثْمَة[٦]، اسمها : لَيْلى ، لَها صُحْبَة[٧].

== نسخة السندي زيادة لقب :

« شعرانه » هو زهير بن محمد بن أحمد، صاحب الراءات واللامات على مذهب وَرْش من طريق الأَزْرَق، ذَكَره ابن الجَزَري في طبقات القراء اهـ.

قلت : في الجزء الأول صفحة ٢٩٥ برقم ١٣٠٠ .

(١) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٨٠ برقم ٢٧٨٠، وشذرات الذهب ٥:٢٨١ .

(٢) سقط هذا اللقب من خ .

(٣) ٣:١٥٨ في كتاب الجهاد ــ باب في عقوبة الغَال، ولم يذكر في الحديث هذا اللقب.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :

« شَغَالان » وهو أحمد بن محمد بن اسحاق الفقيه، رَوَى عن الحارث بن أبي أسامة وغيره، وعنه ابن عَدِي وغيره» اهـ .

(٥) لها ترجمة في الاستيعاب ٤:١٨٦٨ والاصابة ٤:٣٤١. وأسد الغابة ٧:١٦٢.

(٦) في ع : خيثمة وهو تحريف، ولسليمان ترجمة في الاستيعاب ٢:٦٤٩، وأسد الغابة ٢:٤٤٨. والاصابة ٢:١٠٦ .

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :

« شُفْنِيْن بالضم وسكون الفاء وكسر النون وسكون الياء التحتية وآخره نون : لقب لعبيدالله بن أبي عيسى محمد بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي العباسي، ذكر ذلك الحافظ المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمة الشريفة فاطمة بنت أبي الغنايم عبدالواحد» اهـ .

قلت : هو في التكملة ١:٢٢٨ برقم ٢٨٥ .

١٦٨٣) شَقُوْصَا[١] :

هو اسماعيل بن زكريا الخُلْقَاني[٢].

١٦٨٤) شُقْرَان[٣] مَوْلَى رسول الله ﴿ﷺ﴾ ، اسمه : صالح.

١٦٨٥) وَلُقِّبَ به :

هاشم بن عمرو الحِمْصي، شَيْخٌ لمحمد بن عَوْف[٤].

١٦٨٦) شُقَيْر :

هو علي بن سعيد العَسْكَري[٥].

١٦٨٧) شَقِرة بفتح أوله وكسر القاف[٦] :

هو معاوية بن الحارث بن تميم جاهلي، اليه يُنْسَبُ الشَّقِرات من تميم[٧].

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ١:٦٩ وضبطه بفتح المعجمة وضم القاف الخفيفة وبالمهملة . اهـ . وله ترجمة في الأنساب ٥:١٧٩.

(٢) الخلقاني : ضبطه السمعاني في الأنساب ٥:١٧٩ بضم الخاء المعجمة وسكون اللام، وفتح القاف وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة الى بيع الخلق من الثياب وغيرها» اهـ .

(٣) ضبطه المصنف في التقريب ١:٣٥٤ بضم أوله وسكون القاف، انتهى، وله ترجمة في الاستيعاب ٢:٧٠٩، والاصابة ٢:١٥٣ .

(٤) لمحمد بن عوف ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥٨١ .

(٥) جاء في أصل نسخة السندي وك زيادة :

« وفي المتأخرين الأستاذ محمد بن أحمد بن يوسف الخياط المعروف بشقير الفيشي روى عنه المقريزي حكاية. توفي في آخر سنة ست وعشرين وثمانمائة خارج القاهرة» اهـ .

وقد وضع عليها السندي ـــ رحمه الله ـــ ما يفيد أنها ليست من صلب الكتاب فقد وضع على عبارة (وفي المتأخرين) لفظ حاشية .

قلت : له ترجمة في الضوء اللامع ٧:١٢٣ .

(٦) في ع : وكسر ثانية .

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨:١٢٥ وقال: «سمي شَقِرَة بقوله:

١٦٨٨) شِكَاب :

هو إشْكَاب تَقَدَّم في الأَلف[١].

١٦٨٩) الشكاك[٢] :

هو عبيد بن صدقة أبو سعيد[٣].

١٦٩٠) شَكَّر بفتح أوله وتشديد الكاف المفتوحة هو:

محمد بن المنذر بن سعيد[٤] الحافظ.

١٦٩١) شكر الناظرين شَيْخٌ روى عن سعيد الأَدَم[٥]، أظُنُّ اسمه : عبدالرحمن .

١٦٩٣) الشَّلَوْبِيْن[٦] بصيغة التثنية هو :

وقد أحمل الرمح الأصم كعوبه
به من دماء القوم كالشَّقِـرَات» اهـ

وله ترجمة في تاريخ العروس ٣١٠:٣ (فصل الشين من باب الراء شقر) وفي المزهر ٤٣٤:٢ .

(١) برقم : ١٣٧ واسمه مُجَمِّع .

(٢) في ع : الشكال .

(٣) « أبو سعيد» سقطت من ع .

(٤) في ع : (شعيب) وهو تحريف، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٤٨:٢، وفي الاكمال ٣٢٤:٤ .

(٥) سعيد الأدم : هو سعيد بن زكرياء المصري أبو عثمان توفي سنة ٢٠٧ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٠:٤، وفي التقريب ٢٩٥:١ وضبط لفظ الأدم بهمزة مقصورة ومهملة مفتوحتين اهـ .

(٦) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤٥١:٣ وضَبَط الشّلوبين: بفتح الشين المثلثة واللام وسكون الواو وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون، اهـ . وتَرْجَمَ له السُّيوطي في بغية الوعاة ٢٢٤:٢ وذكر أن الشَّلُوْبين معناه بلغة الأندلس: الأبيض الأشقر. وترجم له ابن سعيد المغربي في كتابه المغرب في حلى المغرب ١٢٩:٢ وذكر أنه من حصن شلوبينية .

أبو علي عمربن محمد النحوي[1]، مشهور، مات سنة اثنين وثلاثين وستمائة[2].

١٦٩٣) شَلْحُويه هو :

محمد بن عبدالله بن محمد بن ابراهيم بن ثابت الدِّمشْقي[3].

١٦٩٤) شَلْمَا بُوق وقد تحذف الواو :

هو أحمد بن يحي بن المنذر[4] بن ابراهيم بن عثمان بن مرة السَّعْدِي، الأَصْبَهَاني، وثَّقَه أبو نُعَيْم[5].

١٦٩٥) شَمَرْدَل الكاتب صاحِبُ المُبَرَّد اسمه :

علي بن الحسن .

١٦٩٦) شَمَّاس هو عثمان بن عثمان بن الشَّرِيد المَخْزُومي، له صُحْبَة[6].

---

(١) في ع : التجوري وهو تحريف .

(٢) اتفقت المراجع التي بين يدي على أن وفاته سنة ٦٤٥ ومنها ما تقدم قريبا، وفيات الأعيان ٤٥٢:٣، وبغية الوعاة ٢٢٥:٢، والنجوم الزاهرة ٣٥٨:٦ والديباج المذهب ٧٩:٢ وشذرات الذهب ٢٣٢:٥ فلعله سبق قلم من المصنف ــ رحمه الله تعالى ــ .

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «شَلِّحُوه» هو الخضر بن ابراهيم الأمير شمس الدين الحلبي المعروف بشَلِّحُوه، استقر في ولاية القاهرة عوضا عن الأمير علم الدين سنجر الصوابي، فسماه عامة مصر شلحوه لأنه كان إذا أمر بأحد أنْ يُضْرَب قال عوضا عن قول أهل مصر عَرُّوه: شَلِّحُوه يعني انزعوا ثيابه، فاشتهر بهذا وعُرِفَ بها، وكان في دولة المنصور لاجين، ذكره المقريزي في المقفى» اهـ .

(٤) ما بعد لفظ (المنذر) الى آخر الترجمة سقط من خ عدا لفظ (الأصبهاني) فانه جاء في خ بعد لفظ (المنذر).

(٥) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان: ٨٧:١ .

(٦) ترجم له ابن عبدالبر في الاستيعاب ١٠٣٧:٣ وقال نقلا عن ابن هشام: «وإنما سُمِّيَ شَمَّاساً، لأنّ شَمَّاساً من الشَّمَامِسَة قَدِمَ مكة في الجاهلية، كان جميلا فعجب الناس من جماله، فقال عتبة بن ربيعة وكان خال شماس: أنا آتيكم بشماس أحسن منه، فأتى بابن أخته عثمان بن عثمان فسُمِّي شَمَّاساً من يومئذ وغَلَبَ ذلك عليه» انتهى .
قال الزبيدي في التاج ١٧٢:٤ مادة «شمس» : «والشَّمَّاس كَشَدَّاد من رؤوس النَّصارى ==

١٦٩٧) شَمِر اللُّغَوي اسمه :

عثمان بن حَمْدَوَيْه[١]، أَكْثَر الأَزْهَري[٢] النَّقْل عنه، ومات سنة خمس وخمسين ومائتين.

١٦٩٨) شَمْسُ الأَئِمة البَيْهَقي، اسمه :

اسماعيل بن الحسن بن علي[٣]، ذَكَرَه صاحب (الوِشَاح)[٤] وقال: كان حَنَفياً له طريقة في الخلاف.

١٦٩٩) شَمْسُ[٥] الأَئِمة السَّرْخَسي[٦] حَنَفي أيضا، اسمه : ....

١٧٠٠) شَمْسُ الخِلافة :

محمد بن جعفر مصري من أواخر الدولة الفاطمية[٧].

الذي يحلق وَسَط رأسه لازماً للبيعة، وهذا عَمَلُ عدولهم وثقاتهم قاله الليث» اهـ. ولشَمَّاس الصَّحابي ترجمة في أسد الغابة ٥٨٤:٣ والاصابة ١٥٥:٢.

(١) له ترجمة في نزهة الألباء : ١٩٦ وبغية الوعاة ٤:٢. والرسالة المستطرفة ١١٦ .

(٢) الأزهري: هو أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر اللغوي الأديب ولد سنة ٢٨٢ ومات في ربيع الآخر سنة ٣٧٠ وله ترجمة في بغية الوعاة ١٩:١ ونزهة الألباء : ٣٢٣ .

(٣) له ترجمة في بغية الوعاة ٤٤٥:١ . وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٤) صاحب الوشاح هو علي بن زيد بن محمد بن الحسين أبو الحسن ظهير الدين البيهقي ولد سنة ٤٩٩ وتوفي سنة ٥٦٥هـ وكتاب الوشاح اسمه كاملا: «وشاح دمية القصر ولقاح روضة العصر» ولصاحب الوشاح ترجمة في معجم الأدباء ٢١٩:١٣ والأعلام ١٠١:٥.

(٥) سقط هذا اللقب من خ .

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي «في طبقات الحنفية لأبي محمد عبد القادر القرشي : السَّرْخَسي نسبة إلى مدينة سرخس من بلاد خراسان وهي نسبة شمس الأئمة محمد ابـن أحمد بن اسماعيل » اهـ .

قلت : له ترجمة في الفوائد البهية في طبقات الحنفية: ١٥٨ .

(٧) له ترجمة في الاعلام ١٢٤:٢. ووفيات الأعيان ٣٦٢:١ وكلاهما ذكره بِلَقَبِ «ابن شمس الخلافة».

١٧٠١) شَمْسُ الدَّوْلة ، وشَمْسُ الدِّين :

الأوَّل : لَقَبٌ[١] لبعض ملوك بني بوية. والآخر لا يُحْصى كثرة.

١٧٠٢) شَمْسُ الملوك لَقَبٌ لبَعْض ملوك دمشق.

١٧٠٣) شمحصة[٢] : هما[٣] : الحسين بن ابراهيم البغدادي.

١٧٠٤) واسحاق بن الحسين[٤]، سَمِع أبا جعفر الحَمَّال.

١٧٠٥) شَمُّوْيَه تقدم في السين المهملة[٥].

١٧٠٦) شَمْسُوْيَه شاعر اسمه :

اللَّيْث بن أحمد[٦]، رَوَى عنه أبو بكر البَرْدَعي.

١٧٠٧) شُمَيْم[٧] بالتصغير هو علي بن الحسن بن عَنْتَر[٨] النَّحْوِي الأدِيب، له تصانيف، وكان سَخِيْفاً، مات سنة احدى وستمائة.

١٧٠٨) شناسل :

هو عبدالله بن عَلاَّن الخُزَاعي أبو الفضل الواسطي.

---

(١) في خ جاءت العبارة هكذا : (الآخر لقب) وهو تحريف، وفي ع : اللقب الأول.

(٢) في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة «شمخصة» .

(٣) في ع (هو) .

(٤) في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة: «الحسن» .

(٥) برقم : ١٥٥٥ .

(٦) له ترجمة في معرفة الألقاب «حرف الشين المعجمة» .

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٣:٣٣٩ ــ ٣٤٠ وضبطه «بضم الشين المعجمة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ميم وقال: «وهو من الشم» وقال: «سُئِلَ لِمَ سُمِّي شُمَيْماً، فقال: أقمت مدة آكل كل يوم شيئا من الطين فإذا وضعته عند قضاء الحاجة شممته فلا أجد له رائحة، فَسُمِّيْتُ لذلك شُمَيْماً» اهـ .وفي بغية الوعاة ٢:١٥٦ «فكنت أقول لمن أنبسط إليه شمه فانه لا رائحة له، فَلُقِّبْتُ بذَلك» اهـ .

(٨) في ع : «عتبة» ويظهر أن المصنف ــ رحمه الله ــ كتبها كذلك في أوّل الأمر ثم صححها إلى عنتر .

١٧٠٩) شَنْبُويَه :

هو محمد بن ابراهيم المَعْداني(١).

١٧١٠) شندلة :

هو عبدالرحمن بن عبدالله الزُّهْرِي المَدَني.

١٧١١) شنشول(٢) :

هو عبدالرحمن بن المنصور(٣) محمد بن أبي عامر، صاحِب الأَنْدَلُس.

١٧١٢) شَنَّة بفتح ثم نون ثقيلة، قال الفَرَزْدَقُ : يا لَيْتَني والشَّنَّتَيْنِ نَلْتَقي(٤) عنى شَاعِرَيْن يُقَال لكل منهما شَنَّة أحدهما:

صُدَيّ بن عَزْرَة(٥).

١٧١٣) والآخر :

وَهْب بن خالد الجُشَمِي(٦).

١٧١٤) شمريخ :

هو عبدالعزيز بن الفضل بن صالح بن علي بن عبدالله بن عباس.

---

(١) ضُبِطَ المَعْدَاني في اللباب ٢٣٢:٣ بفتح الميم، وسكون العين، وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون» اهـ .

ولشنبويه ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٩٩:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في نفح الطيب ٤٧٦:١، ٥٨٩ جاء اللقب «شنجول» وفي ك «شفشول» وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي وك جاء المنصور بن محمد، وهو سبق قلم ونظر لأن المنصور هو محمد بن أبي عامر كما في المغرب في حلى المغرب ١٩٩:١ .

ولعبدالرحمن ترجمة في المغرب: ٢١٣:١ .

(٤) تكملة البيت : «ثُمَّ يُحَاطُ بَيْننا بِخَنْدق» ذكر ذلك ابن ماكولا في الاكمال ٣٧:٥ .

(٥) في نسخة السندي وك (عذرة) وهو قول في اسمه ذكر ذلك الدكتور سامي مكي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء : ١٢٨.

(٦) لهما ترجمة في الاكمال ٣٧:٥، والتبصير ٧٧٢:٢، وقد سقط هذان اللقبان من خ .

١٧١٥) الشَّنْفَرَى الشاعر اسمه :

عمرو[١].

١٧١٦) شَوْذَب[٢] اسمه :

بِسْطَام بن عبدالرحمن اليَشْكُرِي أحَدُ الخَوارِج في دولة عمر ابن عبدالعزيز.

١٧١٧) شواصا[٣] :

١٧١٨) شويدة[٤] :

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن ابراهيم الكاتب الهمداني.

١٧١٩) شُوْنِيْزَة :

هو أحمد بن عبدالصمد .

١٧٢٠) شهدايلة :

هو عبدالمحسن بن محمد بن علي.

١٧٢١) شهزيل :

هو جعفر بن أحمد بن سهل الجُرْجَاني[٥]، يَرْوي عن أبي حنيفة

---

(١) له ترجمة في تاج العروس ٣١٨:٣، في «الشنفرى»، والأغاني ٨٣٩١:٢٤ والأعلام ٢٥٨:٥ .

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وفي خ و ع مرتين احداهما بالصيغة المثبتة أعلاه والأخرى بهذه الصيغة: «شَوْذَب الخارجي في عهد عمر بن عبدالعزيز اسمه: بِسطَام اليَشْكُرِي» اهـ . وقد أثبت أطول الترجمتين وهي المثبتة في نسخة السندي وك .

ولشوذب ترجمة في تاريخ الطبري ٥٥٥:٦، ٥٧٥ والأعلام ٢٤:٢ وتاج العروس ٣١٢:١ مادة «شذب» .

(٣) ذكره المصنف وبيض له .

(٤) في نسخة السندي «شديدة» وفي ك «شديد» .

(٥) لعله المترجم له في تاريخ جرجان : ١٨٠ برقم ٢٣٥، وفي ترجمته قال: «جعفر بن أحمد بن شهريل، روى عن أبي بكر محمد بن يوسف السَّرَّاج، وجعفر بن أحمد بن بَهْرَام وغيرهما. وأعاد ترجمته في صفحة: ٥٢١ برقم ١٠٨٤ .

جعفر بن أحمد بن[1] بَهْرَام.

١٧٢٢) شَهَوَات :

هو موسى بن يَسَار المَدَني الشَّاعِر[2].

١٧٢٣) شهيد الكرم :

هو أبو قطن الغَنَوي له شعر .

١٧٢٤) الشُّوَيْعِر[3] :

هو محمد بن حِمْرَان[4]، سَمَّاه بذلك امرؤ القيس في الجاهلية، فقال فيه:

أبلغـــا عنـــي الشُّوَيْعَـــر[3] أنـــــى
عمـــد عيـــنٍ قلدتهـــن[5] حَرِيْمـــا

---

(١) لفظ (أحمد بن) سقط من ع ولأبي حنيفة جعفر بن أحمد ترجمة في تاريخ جرجان: ١٧٥ برقم ٢٢٦، ٥٢١ برقم ١٠٨٣ .

(٢) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء : ٢٨٦ وقال: «وسُمِّيَ الشهوات بقوله ليزيد بن معاوية: يا مضيع الصلاة للشهوات.
وقد نسب هذا البيت الى غيره، وقيل: سمي الشهوات لِتَشَهِّيْهِ على عبدالله بن جعفر ابن أبي طالب الطعام، فَلُقِّبَ به، وكان من شُعَرَاء المدينة وظرفائهم» اهـ .
وترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٣:١١٩٧ وقال: «إنما لقب موسى شهوات لأنه كان سؤولا مُلْحِفاً، فكان كلما رأى مع أحد شيئا يعجبه من مال أو متاع أو ثوب أو فرس تَبَاكى، فإذا قيل له: ما لك ؟ قال: أشتهي هذا فسُمِّيَ موسى شهوات» اهـ وقال: «وذكر آخرون أنه كان من أهل أذربيجان، وأنه نشأ بالمدينة، وكان يُجْلَبُ إليه القَنْد والسُّكَّر، فقالت له امرأة من أهله: ما يزال موسى يأتينا بالشهوات، فَغَلَبَت عليه» اهـ .

(٣) في نسخة السندي وك «الشويغر» في الموضعين تحريف.

(٤) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٠٨ والاشتقاق: ٨، ٩ .

(٥) في المؤتلف والمختلف: ٢٠٨ (نَكَّبْتُهُنَّ) وجاء البيت في نسخة السندي هكذا: (أبلغا عني الشويعرا محمد عيني قلدهن حريما) ووضع علامة × ولا أدري لم وضعها؟ ولعلها إشارة إلى أنه يرى أن البيت غير مستقيم بالصيغة التي أثبتها، وهو كذلك.

وهو ممن سُمِّيَ محمداً قَبْلَ الإسْلام.

١٧٢٥) وَلُقِّبَ به أيضاً سعيد[١] بن عيسى اللَّيْثي.

١٧٢٦) والشُّوَيْعر آخر من بني حُمَيْس قال فيه العَبْدي :

ألا تنهـــى سراة بنـــي حمـــيس
شويعرهــــا قويليــــة الأَفَاعـــــي

١٧٢٧) شَبِّبَه :

هو القاسم بن عبدالله بن القاسم بن[٢] محمد بن جعفر، مات سنة احدى وأربعين وثلاثمائة[٣]، كذا في كتاب ابن منده، وأظُنُّه الشَّبِّيْه[٤] المُقَدَّم ذكره[٥]، فَلْيُحَرَّر.

١٧٢٨) شَيْخُ الاسلام :

اشتهر بها قديماً : أبو اسماعيل عبدالله بن محمد الأَنْصَاري، صاحب مَنَازِل السَّائرين وذَمِّ الكلام[٦]، ثم لُقِّبَ بها جماعةٌ بعده.

١٧٢٩) وأَقْدَمُ من لُقِّبَ بها : يونس بن طاهر بن محمد بن يونس البَصْري أبو القاسم، ذَكَره ابن منده.

١٧٣٠) شَيْخُ بَني حيان :

هو أبو صالح الترمذي، سَمِع الشافعي ــ رضي الله عنه[٧] ــ.

---

(١) في نسخة السندي (سعر) وفي ك (سغر).

(٢) لفظ (ابن) سقط من خ .

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥:٨٦ نقلا عن التوضيح وهو فيه «الشبيه» .

(٤) هذه اللفظة غير واضحة في خ .

(٥) برقم : ١٦٥٤ والمتقدم ذكره هو محمد بن القاسم به عبدالله بن الحسن.. إلخ.

(٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ : ١١٨٣:٣.

(٧) من لفظ: هو أبو صالح الى رضي الله عنه سقط من نسخة السندي و ك، والسبب في ذلك أن المصنف رحمه الله تعالى ذكر لقب شيخ بني حيان مرتين الأولى قال فيها (شيخ بني حيان هو أبو صالح الى رضي الله عنه، والثانية قال فيها: شيخ بني حيان: قال سعيد بن القاسم الى آخر الكلام). وهما في موضعين من الصفحة فالأولى كتبت ==

قال[1] سعيد بن القاسم البَرْذَعِي : سمعت محمد بن الحسن بن حمويه يقول : سمعت أبا صالح المُلَقَّبَ شيخ بني حيان يقول: سمعت الشافعي يقول : قال سفيان : ان للعلم أهلاً، فَذَكَر كَلاماً.

١٧٣١) شَيْخَان[2] تثنية شيخ هو :

لَقَبُ مُصْعَب بن عبدالله الواسِطي، من شيوخ ابن صاعد.

١٧٣٢) شَيْذَلَة[3] :

في أعلى الصفحة الحاقا والثانية كتبت على يمين الصفحة الحاقا أيضا ولعل الناسخ الذي نقل عنه السندي ــ رحمه الله ــ لم ينتبه الى ما كتب في أعلى الصفحة، أو أنه رأى أن في ذلك تكرارا فاقتصر على واحد منهما علما بأنه ليس فيها تكرار فالأولى تبين من هو شيخ بني حيان والثانية تورد مثالا على وروده في الأسانيد مُلَقَّباً بذلك اللقب، هذا وقد قمت بحذف عبارة شيخ بني حيان الثانية التي وردت في أوائل (قال سعيد بن القاسم) لما في ذلك من التكرار، ولعل المصنف ــ رحمه الله ــ لما ضاق عليه المكان في أحد المكانين المثبت فيهما هذا اللقب وأراد اثبات زيادة الكلام على شيخ بني حيان أثبت اللقب مرة ثانية تمييزا له عن غيره سيما أن تلك الصفحة فيها على الجوانب القاب كثيرة. فلعل المصنف ــ رحمه الله ــ خشي من الالتباس فذكر اللقب مرتين. وما فعلته هو الموافق لما في ترجمة شيخ بني حيان في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة.

(١) من عبارة (قال سعيد الى آخر الترجمة سقط من خ).

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين، حيث ذكره في صلب الكتاب بالعبارة التالية: «شيخان: هو مصعب بن عبدالله الواسطي، من شيوخ ابن صاعد» وعلى هذه اقتصر الخيضري في نسخته وهي المرموز لها بالحرف خ. والخيضري كما تقدم في المقدمة من تلاميذ المؤلف رحمه الله. وذكره في الحاشية في يمين الصفحة بالعبارة التالية: «شيخان تثنية شيخ لقب مصعب بن عبدالله الواسطي».
وقد أثبت ما في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ والنسخة ع و ك لأنها جمعت كل ما في العبارتين اللتين أوردهما المؤلف.
ولمصعب ترجمة في الأنساب ٢١٧:٨ والاكمال ٣٨٥:٤.

(٣) ترجم له ابن خلكان في الوفيات ٢٥٩:٣، ٢٦٠ وضبط شيذلة: بفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الذال المعجمة واللام وبعدها هاء ساكنة وقال: «وهو لقب عليه ولا أعرف معناه مع كثرة كشفي عنه» ا هـ. وضبط لفظ «عزيزي» بفتح العين المهملة وزايين بينهما ياء مثناة من تحتها وهي ساكنة، وبعد الزاي الثانية ياء ثانية» ا هـ. وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢٣٥:٥.

هو عَزِيْزِي بن عبدالملك الواعِظ، من شيوخ شُهْدَة[1].

١٧٣٣) شِيْرَان : جماعة[2] هم :

الحسين بن أحْمد الأَهْوَازي[3].

١٧٣٤) وسهل بن موسى الرَّامَهُرْمُزِي[4].

١٧٣٥) والحسن بن أحمد الذّارع، مات سنة ست وثمانين ومائتين[5].

١٧٣٦) شيراوشت، اسمه :

محمد بن يحي، ويُكْنَى أبا سَهْل الشَّاهِد.

١٧٣٧) شِيْص[6] :

هو عيسى بن موسى أبو موسى، سَمِعَ منه الحسين بن اسحاق الخلال الأَصْبَهَاني .

١٩٣٨) شِيْطا :

هو محمد بن أحمد بن هارون الفَلاَّس أبو جعفر، يُكْنَى أبا نَشِيْط[7] .

---

(١) هي شُهْدَة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإِبرِي الكاتبة المشهورة، كانت من العلماء وتوفيت سنة ٥٧٤ لها ترجمة في وفيات الأعيان ٤٧٧:٢ وشذرات الذهب: ٢٤٨:٤، وجاء اسمها في النسخة ع: شهرة وهو تحريف.

(٢) في خ: اثنان وهي كانت كذلك في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ثم عدل عنها وطمسها طمسا خفيفا ووضع عليها لفظ: (جماعة هم) أما في النسخة ع فانه أسقط لفظ جماعة هم ولفظ اثنان.

(٣) في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة: «شيران: الحسن بن أحمد الذراع الأهوازي» ا هـ.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٤٦١:١، والتبصير ٧٩٧:٢.

(٥) له ترجمة في التبصير ٧٩٧:٢، وفي حاشية الاكمال ١٠٠:٥ نقلا عن ابن نقطة وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) الذي يُكْنَى بأبي جعفر وبأبي نَشِيْط هو محمد بن هارون الربعي المروزي البغدادي كما في معرفة القراء الكبار ١٨١:١ وغاية النهاية ٢٧٢:٢ وتهذيب التهذيب ٤٩٣:٩ والتقريب ٢١٣:٢.

وذكر الحافظ البغدادي في تاريخه ٣٥٣:٣ وابن ماكولا في الاكمال ٨٩:٧ أن ==

١٧٣٩) شَيْطان الطَّاق :

محمد بن جعفر الكوفي[١]، من شيوخ الشِّيْعَة زمن أبي حنيفة.

١٧٤٠) ولُقِّبَ بها أحمد بن هارون[٢]، من شيوخ أبي الحسن بن لؤلؤ.

١٧٤١) شَيْطان الشَّام :

هو يوسف بن أبي السعود الإِرْبِلي، مات سنة خمس وستمائة[٣].

١٧٤٢) الشَّيْماء بنت الحارث أُخْت النبي ﴿ﷺ﴾ من الرَّضَاع اسمها :

خِذَامة بكسر[٤] الخاء وتخفيف الذال المعجمتين، وقيل بالجيم[٥] والدال المهملة، وقيل بضم المهملة والذال المعجمة والقاف[٦].

محمد بن هارون الفلاس يلقب: شيطا.

وفي معرفة القراء الكبار ١٨١:١ قال الذهبي في ترجمة محمد بن هارون الربعي المروزي: «توفي سنة ثمان وخمسين، ووهم أبو عمرو الداني فقال: توفي سنة ثلاث وستين وانما ذاك محمد بن أحمد بن هارون شيطا اهـ «فَلَعَلّ من يلقب شيطا اثنان: محمد بن هارون الفلاس ومحمد بن أحمد بن هارون والله أعلم. وضبط المصنف في التقريب لفظ نَشيط بفتح النون وكسر المعجمة ولفظ يكنى أبا نشيط سقط من خ وفي ع زيادة الحافظ.

(١) له ترجمة في لسان الميزان ١٠٨:٥.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٩٦:٥.

(٣) في وفيات الأعيان ١٥١:٤ «أبو العز يوسف بن النفيس الإِرْبِلي المعروف بشيطان الشام، ومولد شيطان الشام سنة ست وثمانين وخمسمائة باربل، وتوفي بالموصل سادس عشر شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين وستمائة ودفن بمقبرة باب الجصاصة» ا هـ.
ومثله في معجم الشعراء للدكتور سامي العاني ١٣٠ الا أنه لم يذكر سنة الولادة ولا سنة الوفاة.

(٤) في ع (بفتح).

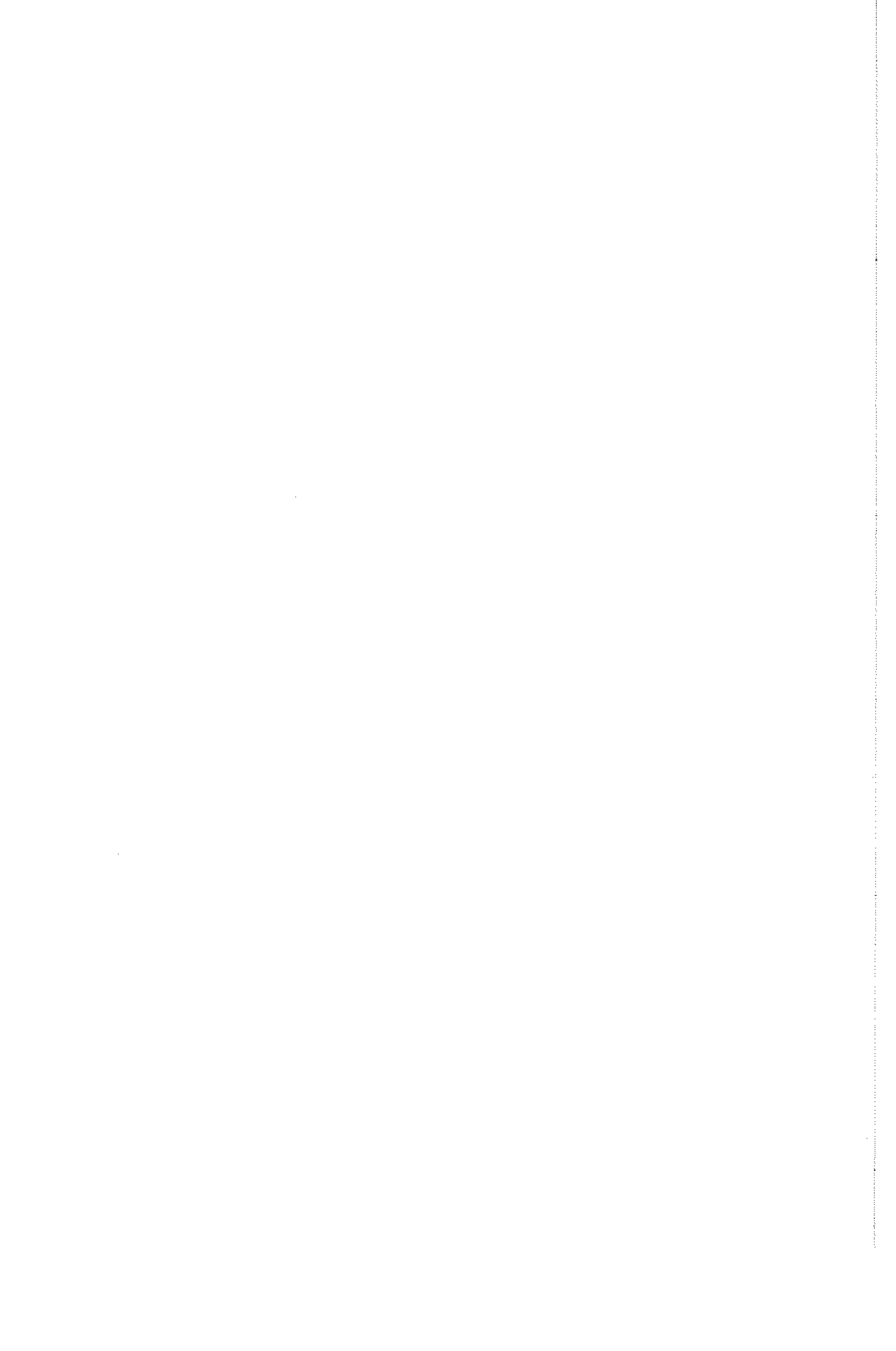
(٥) في نسخة السندي و ك و ل: (وقيل بالميم) وهو تحريف.

(٦) لها ترجمة في الاستيعاب ١٨٠٩:٤، وأسد الغابة ٦٣:٧، ١٦٦، والاصابة ٣٤٤:٤، وفي الاصابة ٢٥٩:٤ «بل جزم أبو عمر بأنها حذافة بالمهملة والفاء» ا هـ.



حرف الصاد المهملة

يبدأ برقم (١٧٤٣) وينتهي برقم (١٨٠٦)



حرف الصاد

١٧٤٣) الصَّاحب :

أوَّلُ من لُقِّبَ بها من الوزراء : اسماعيل بن عَبَّاد وزير بني بُوَيْه بأَصْبَهان[١] .

١٧٤٤) صاحب الشَّامة :

هو محمد بن العَبَّاس[٢].

١٧٤٥) صَاحِبُ الحُلَى :

هو الجَعْد بن عثمان[٣].

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ١:٢٢٨ وقال: «وهو أول من لقب بالصاحب من الوزراء لأنه كان يصحب أبا الفضل ابن العميد، فقيل له: صاحب ابن العميد، ثم اطلق عليه هذا اللقب لما تولي الوزارة وبقي علماً عليه، وذكر الصابيء في كتاب «التاجي» أنه انما قيل له: الصاحب لأنه صحب مؤيد الدولة بن بوية منذ الصبا وسماه الصاحب، فاستمر عليه هذا اللقب واشتهر به، ثم سُمِّيَ به كُلُّ من وَلِيَ الوزارة بعده» ا هـ. وله ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:٢١٤ وبغية الوعاة ١:٤٤٩.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١٠٩، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «صاحب ابن ماكولا هو أبو شاكر يحي بن يوسف السَّقْلاَطُوني الخباز سمع ابن البسري وثابت ابن بندار وغيرهما، ورَوَى عنه الشَريف الزيدي وغيره، ذكره ابن الدُّبَيْثِي في الذيل» ا هـ. قلت: هكذا ورد في نسخة السندي أنه يلقب بصاحب ابن ماكولا في حين انه في حاشية تكملة اكمال الاكمال صفحة ٣٠٠ ترجم له وذكر أنه يعرف بصاحب ابن بالالان وذلك نقلاً عن ابن الدُّبَيْثِي. ا هـ. وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي:
«صاحب الأَغْمِية بفتح الهمزة وسكون المعجمة وهي: السقوف، هو حرب ابن ميمون الأصغر أبو عبدالرحمن البصري متروك الحديث مع عبادته من الثامنة ذكره المؤلف في التقريب انتهى» ثلت: هو في التقريب ١:١٥٨.

(٣) الذي في التهذيب ٢:٨٠ والتقريب ١:١٢٨ أن الذي يُلَقَّبُ صاحب الحُلَى هو أبو عثمان الجعد بن دينار اليَشْكُرِي.

١٧٤٦) صاحب الخَبَر[١] :

هو علي بن عبدالواحد الدِّيْنَوَري، من شيوخ ابن عساكر وابن الجوزي، مشهور، وَصَفَه بذلك ابن عساكر[٢].

١٧٤٧) صاحب السِّقَاية[٣] :

هو عبدالرحمن بن آدم[٤].

---

(١) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٩:٥٢٥ وشذرات الذهب ٤:٦٤ وقد سقط هذا اللقب من خ ووقع اللقب في النسخة ل: الخبز تحريف.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«صاحب الدِّيك: هو المبارك بن أحمد بن أحمد أبو الفتح البغدادي، أحد أئمة القُرَّاء، مات في العشر الأوسط من محرم سنة تسع وثمانين وخمسمائة، ودفن بباب حرب، ذَكَرَه ابن الجَزَرِي في طبقات القراء» انتهى.
قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية الجزء الثاني صفحة ٣٧ برقم: ٢٦٤٦.
وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«صاحب الرَّقيق: هو أبو الجعيجعة الصحابي ــ رضي الله عنه ــ ذكر ابن منده من طريق الحسن أن رجلاً كان يبيع الرقيق على عهد الرسول ﴿ﷺ﴾ يقال له: أبو الجعيجعة، فذكر حديثا ذكره المصنف في الاصابة» انتهى.
قلت: ذكره المصنف في الاصابة ٤:٣٢ وله ترجمة في أسد الغابة ٦:٥٢ وقد جاء لفظ الرقيق في نسخة السندي في الموضعين برسم (الدقيق) بالدال المهملة فأثبت ما في الاصابة وأسد الغابة ــ والله الموفق ــ .
وجاء أيضا في حاشية السندي زيادة لقب:
«صاحب الذهبية: هو سلمان بن الحسن بن عبدالله البغدادي النُعَيْمي، ذكر ذلك الحافظ المنذري في التكملة في وفيات النقلة» ا هـ. قلت: هو في التكملة ١:٢٠٥ برقم ٢٣١ في ترجمة سلمان بن يوسف بن علي بن سلمان بن الحسن بن عبدالله البغدادي النُّعَيْمِي المولود سنة ٥٠٣ والمتوفي سنة ٥٩٠.

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٤٧٢، ٢:٥٦٠ وفي ع: الشقاية وهو تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«صاحب الطعام: هو علي بن القاسم، يَرْوِي عن عقيل بن خالويه» ا هـ. وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

١٧٤٨) صاحب القَناديل[١] :
هو أبو مريم الشَّامي[٢].

١٧٤٩) صاحب المَقْصُوْرَة :
اسمه خَبَّاب[٣].

١٧٥٠) صاحب الحنفا[٤] الصالح الذي يعتقد بمصر ويزار بالقَرَافَة، اسمه:
محمد بن أحمد بن اسحاق البغدادي، نزيل مصر، يُكْنَى أبا يحي[٥] .

«صاحب الصلاة: هو محمد بن أحمد بن مسعود الشيخ أبو عبدالله الأزدي الشاطبي المعروف بابن صاحب الصلاة المقرىء، ذكره الذهبي في طبقات القراء» ا هـ وهو في معرفة القراء الكبار ٤٨٨:٢. وجاء أيضا «وابراهيم بن الحسن بن محمد بن عبدالله بن خلف بن يوسف أبو اسحاق الأنصاري المالعي الحجري المعروف بابن صاحب الصلاة، ذكره المقريزي في المقفي» انتهى.

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٣١:١٢، وفي التقريب ٥٦٠:٢.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«صاحب الفاكهة: هو أبو عمار زياد بن ميمون، يروي عن أنس بن مالك» انتهى.
قلت: له ترجمة في كتاب الكنى والأسماء ٣٧:٢ وفي ميزان الاعتدال ٩٤:٢ والأنساب ١٤٠:١٠. وفي الجرح والتعديل ٥٤٤:٣.

(٣) له ترجمة في الاصابة ٤١٧:١، وذكره الامام مسلم في صحيحه ٦٥٣:٢ في كتاب الجنائز: (باب فضل الصلاة على الجنازة واتباعها)، فقال ــ رحمه الله ــ : «وحدثني محمد بن عبدالله بن نمير حدثنا عبدالله بن يزيد حدثني حَيْوَة، حدثني أبو صَخْر عن يزيد بن عبدالله بن قسيط أنه حدثه أن داود بن عامر بن سعد بن أبي وقاص حدثه عن أبيه أنه كان قاعدا عند عبدالله بن عمر اذ طلع خَبَّابٌ صاحبُ المَقْصُورَة فقال عبدالله بن عمر الا تسمع ما يقول أبو هريرة وذكر الحديث».

(٤) في حاشية السندي ذكر أن الحنف هو الأعوجاج في الرِّجْل. ا هـ.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«صاحب الموصل: هو علي بن القاسم بن صالح، راوي نسخة عبدالله ابن ذَكْوان عن محمد بن اسماعيل بن يوسف السلمي الترمذي البغدادي عنه، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى.

١٧٥١) الصَّادِق :

هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي[1].

١٧٥٢) صَادِق :

هو أحمد بن محمد بن يحي الخَشَّاب[2]، يُكْنَى أبا حامد نَيْسابُوري.

١٧٥٣) الصالح أول من لقب به من الملوك طَلائِع بن رُزِّيك وزير الفاطميين[3] .

١٧٥٤) ثم الصالح[4] اسماعيل بن نور الدين الشهيد.

== قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية ١٠٢:٢ في أثناء ترجمة محمد بن اسماعيل بن يوسف بن محمد والمثبتة برقم: ٢٨٦٢. ا هـ.

وجاء أيضا: صاحب الوفرة: هو أبو يعقوب اسحاق بن اسماعيل بن عبدالله الشعراني، يَرْوِي عن آدم بن أبي إياس العَسْقَلاني» ا هـ.

قلت: له ترجمة في الأنساب ١٠٨:٨.

وجاء أيضا: «صاحب المصلى: هو علي بن صالح البغدادي، مقبول من الطبقة العاشرة، مات سنة تسع وعشرين ومائتين، ويقال: كان مُغَفَّلاً، ميزه المصنف في التقريب» انتهى.

قلت: هو في التقريب ٣٨:٢.

(١) له ترجمة في التقريب ١٣٢:١، وتذكرة الحفاظ ١٦٦:١ وشذرات الذهب ٢٢٠:١ وجاء في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ و ك زيادة «ابن أبي طالب ــ رضي الله عنهم ــ» ا هـ. وهي زيادة ايضاح.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣١:٥ وقال: «قيل له الخشاب لا لبيعه الخشب بل لأنه كان يسكن الخشابين بنيسابور، وكان يكره هذه النسبة» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي وك، ومن لفظ (يكنى إلى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٥٦:٢. وضبط لفظ (رُزِّيك) بضم الراء وتشديد الزاي المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها كاف. ا هـ.

وله ترجمة في خريدة القصر: ١٧٣:١.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٨٨:٥ وفي الأعلام ٣٢٥:١ ولأبيه نور الدين ترجمة في وفيات الأعيان ١٨٤:٥، وفي الاعلام أيضا ٤٦:٨، وذكر أنَّ سبب تلقيبه بالشهيد ==

١٧٥٥) ثم الصالح أيوب بن الكامل بن العادل بن أيوب[1]. ثم لُقِّبَ به جماعة من الملوك .

١٧٥٦) صَائِدُ الكَلْب :

هو علي بن سليمان بن علي بن عبدالله بن عَبَّاس[2]، لُقِّبَ بذلك لأنه خرج مع المهدي للصيد فرمى كل منهما بسهم فأصاب المهدي ظبياً، وأصاب علي كلباً، فقال: أبو دُلاَمَة[3] :

قَد رَمَى المَهْدِي ظبياً شَكَّ بالسَّهْمِ فُؤادَه
وعلي بن سليمان رَمَى كَلْباً فَصَادَه
فَهَنِيئاً لهما كُلُّ امْرِىءٍ يَأْكُلُ زَادَه

١٧٥٧) الصَّائِن :

هو أبو حامد محمد المُقْرِىء[4].

١٧٥٨) صَاعِقة :

هو أبو يحي محمد بن عبدالرحيم البَزَّار[5]، شيخ البخاري.

== أنه كان يتمنى أن يموت شهيدا فمات بعلة «الخوانيق» في قلعة دمشق، فقيل له الشهيد ا هـ.

ولم يذكره المصنف ــ رحمه الله ــ في حرف الشين المعجمة.

(١) له ترجمة في الأعلام ١:٣٨٢.

(٢) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٢:٦١.

(٣) أبو دلامة: هو زنْد بن الجَوْن له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٩٢ وذكر أنه كوفي مليح الشعر كثير النادرة.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٢٥٥ برقم: ٣٢٢٣ وذكر أنه يقال له صائن الدين وأنه يعرف بالصائن الضرير، وذكر أنه يكنى أبو عبدالله ويقال أبو حامد وأبو المعالي. ا هـ. وله ترجمة في معرفة القرء الكبار ٢:٥٥١.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٣٦٣ وتذكرة الحفاظ ٢:٥٥٣، وشذرات الذهب ٢:١٣٠. وروى الخطيب بسنده عن محمد بن محمد بن داود الكرخي أن أبا يحي محمد بن عبدالرحيم سمى صاعقة لأنه كان جيد الحفظ» ا هـ. ==

١٧٥٩) الصَّامِت لَقَبُ جماعة :

منهم : نَصْر بن الحَرِيش[١]، رَوَى عن المُسَيَّب بن شَريك[٢].

١٧٦٠) ومنهم : المَيْمُوْني[٣] صاحب أحمد بن حنبل واسمه : عبدالملك.

١٧٦١) صدر جهات :

هو محمد بن عمر بن مازه الحنفي الفقيه[٤].

١٧٦٢) صَدْرَة :

هو محمد بن الحارث بن راشد المصري[٥].

١٧٦٣) الصَّدَف :

هو عبدالله بن سيف البُخَاري[٦].

١٧٦٤) صدقة :

هو عبدالله بن يوسف البخاري.

١٧٦٥) الصَّدُوق :

اسمه يونس[٧]، وَوَهِم من زعم أنه يونس بن محمد المؤدب، وإنّما هو آخر كان كثير الكذب جداً، وكان معاصراً ليونس بن محمد المؤدب، فَقِيل له يونس الصدوق تلقيباً له بالضد، قاله العقيلي.

= وجاء في حاشية نسخة السندي: «قيل انما لقب صاعقة لجودة حفظه، وقيل وهو المشهور: انما لقب بذلك لأنه كان كلما قدم بلدة للقي شيخ اذا به قد مات بالقريب» ا هـ.

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٨٥:١٣، وذكر أنه سمي الصامت لأنه قال: حججت أربعين حجة ما كلمت فيها أحدا، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٢٥٠:٤.

(٢) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١١٤:٤.

(٣) له ترجمة في طبقات الحنابلة ٢١٢:١ رقم: ٢٨٢ وفي المنهج الأحمد: ١٧٠ برقم: ١١٧. وفي التقريب ٢٥٠:١.
وجاء لفظ «الميموني» في ع «الأيموني» وهو خطأ.

(٤) له ترجمة في الفوائد البهية في تراجم الحنفية: ١٨٣.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠٤:٩، ٣٥٠:١٢.

(٦) له ترجمة في التبصير ٨٣٤:٣، والاكمال ١٧٩:٥. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في التقريب ٣٨٦:٢، ٥٦٠، وفي الميزان ٤٨٥:٤.

١٧٦٦) وممن لُقِّبَ بهذا لا على الضِّدِّية مكّي[١] بن ابراهيم البَلْخِي، شيخ البخاري[٢].

١٧٦٧) الصّديق بالتشديد هو :

أبو بكر ــ رضي الله عنه[٣] ــ .

١٧٦٨) الصَّدِيق بفتح أوله والتخفيف[٤].

---

(١) في ع جاءت العبارة هكذا: «لاعلى الضربة بكبر» وهو تحريف واضح، ولمكي هذا ترجمة في اللباب ١:١٣٣ وتذكرة الحفاظ ١:٣٦٥.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الصدوق وهو:
«عبدالله بن كِثير أبو محمد المؤدب البغدادي، مقرىء يعرف بالصدوق، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى. قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية ١:٤٤٥ برقم: ١٨٥٣.

(٣) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب ٣:٩٦٣ ــ ٩٧٨ وقال: «سمي الصدّيق لبداره الى تصديق رسول الله ﴿ﷺ﴾ في كل ما جاء به، وقيل: بل قيل له الصديق لتصديقه له في خبر الاسراء» ا هـ.
وله ترجمة في الاصابة ٢:٣٤١، وأسد الغابة ٣:٣٠٩.
ويلقب أيضا: عتيق وسيأتي في حرف العين المهملة برقم ١٩٤٤.

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ لم يذكر تحت هذا اللقب شيئا، كما أنه لم يترك محوا من أجل أن يفهم منه أنه سيعود اليه، وفعل مثل ذلك السندي في نسخته ــ رحمه الله ــ ، لكن تلميذ المؤلف الخيضري كأنه تنبه الى هذا فترك محوا لعله آملا في ذلك أن يراجع شيخه فانه كتب نسخته في حياة شيخه المؤلف ــ رحمه الله ــ
ولعل من المُنَاسِب أن أُوْرِدَ هنا ما أَوْرَدَه المصنف ــ رحمه الله ــ في التبصير ٣:٨٣٥ تحت لقب: «صديق» فانه قال بعدما ذكر لقب صديق بضم الصاد المهملة وفتح الدال المهملة: «وبالفتح ثم الكسر عبدالله بن أحمد بن الصديق، عن محمد بن ابراهيم البُوْشَنْجِي، وعنه البرقاني».
وجعفر بن محمد بن صديق النسفي أبو الفضل عن البغوي.
وصديق بن عبدالله النيسابوري رحل وسمع من خير بن عرفة «هذا نقله المصنف عن المشتبه للذهبي وزاد» قلت وأبو نصر أحمد بن محتاج ابن روح بن صديق النسفي» ا هـ.

١٧٦٩) صُرْخَات :

بخاء معجمة هو محمد بن محمد بن جعفر الفَرَائِضي أبو الفضل[1]، شيخ لعبدالله بن علي الباهلي .

١٧٧٠) صَرِيعُ الغَوَاني :

هو مسلم بن الوليد الشاعر[2].

١٧٧١) صريع الدِّلاَء الشاعر :

هو محمد بن عبدالواحد[3].

١٧٧٢) الصُّرْم :

هو سعيد بن يربوع له صحبة[4].

---

(١) لفظ (أبو الفضل) سقط من خ.

(٢) لفظ (الشاعر) سقطت من ع ولمسلم بن الوليد ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٩٦، وترجم له ابن المعتز في طبقاته: ٢٣٤ وقال: «كان مسلم ابن الوليد مدح الرشيد باللامية السائرة، فلما دخل عليه فأنشده وبلغ قوله:

هل العيش الا أن تروح مع الصِّبا
وتغدو صريع الكأس والأعين النُّجْلِ

قال له: أنت صريع الغواني، فَسُمِّيَ بذلك حتى صار لا يعرف الا به» ا هـ.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٣:١٩٧ وترجم له ابن خلكان في وفياته ٣:٣٨٣ وسماه: علي بن عبدالواحد الفقيه البغدادي المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي ذي الرقاعتين الشاعر المشهور» وقال: «وله قصيدة في المجون ختمها ببيت لو لم يكن له في الجد سواه لبلغ به درجة الفضل وأحرز معه قصب السبق وهو قوله:

من فاته العلم وأخطاه الغنى
فذاك والكلب على حال سواء

وقال: «ورأيت في نسخة من ديوان شعره أنه أبو الحسن محمد بن عبدالواحد القصار البصري والله أعلم بالصواب» ا هـ.

وجاء في حاشية السندي: «وكانت وفاته في سابع رجب سنة اثنتي عشرة وأربعمائة بمصر» انتهى.

(٤) له ترجمة في الاستيعاب ٢:٦٢٦، وأسد الغابة ٢:٤٠١ والاصابة ٢:٥١ وكلهم ذكر ==

١٧٧٣) الصَّـرَّام :

هو أحمد بن ابراهيم بن حازم الهمداني.

١٧٧٤) صُرَّدُرّ الشاعر :

هو علي بن الحسن بن علي بن الفضل الكاتب أبو منصور البغدادي[١].

١٧٧٥) صَرْصَر :

هو الحسن بن أحمد المُقْرِىء[٢].

١٧٧٦) الصَّعِق[٣] :

هو خويلد بن نفيل الكلابي .

١٧٧٧) صَعُود :

هو أبو سعيد محمد بن القاسم شيخ لابن المعتز.

١٧٧٨) صَعْوَة[٤] اثنان :

العبّاس بن أحمد بن محمد الأَنْمَاطي.

أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ هو الذي سماه سعيدا وكان اسمه: الصّرم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٨٥:٣ وشذرات الذهب ٣٢٢:٣ وكلاهما ذكر أنه انما قيل له: صُرَّدُرّ، لأن أباه كان يلقب صُرَّبَعر لشحه، قلما نَبَغَ وَلَدُه المذكور وأجاد في الشعر قيل له: صرّدرّ» ا هـ.
وله ترجمة أيضا في النجوم الزاهرة ٩٤:٥.

(٢) في ع، خ: المصري.

(٣) ترجم به ابن ماكولا في الاكمال ١٨٠:٥ وضبطه بفتح الصاد وكسر العين ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٨٣٥:٣.

(٤) ضبط الحافظ المنذري لفظ «صَعْوة» في التكملة ١٤٣:٢، ٤٧٢ بفتح الصاد وسكون العين المهملتين وفتح الواو وبعدها تاء التأنيث. ا هـ.
ونقل ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ٣١٥:١ عن المنذري ضبط لفظ (صَعَوة) بفتح الصاد والعين المهملتين وبعدها تاء التأنيث ا هـ. وجاء اللقب في نسخة السندي و ك (صعرة) وهو تحريف.

١٧٧٩) وطاهر بن أحمد الأَقْسَاسي[١] العَلوي[٢].

١٧٨٠) صُغْدي بن سنان تقدم (في السين) المهملة[٣] واسمه عمر يُكْنَى[٤] أبا معاوية.

١٧٨١) الصَّغِير :

هو ابراهيم بن موسى الفَرَّاء الرَّازي الحافظ، وكان أحمد بن حنبل ينكر على من يقول له ذلك ويقول: بل هو الكبير[٥].

١٧٨٢) وفي التابعين موسى الصغير الفَرَّا[٦]، روى عنه أبو خَيْثَمة الجُعْفِي[٧].

١٧٨٣) وموسى بن مسلم الطَّحَّان أبو عيسى[٨]، عن مجاهد.

١٧٨٤) وفيمن تأخر أبو عمرو محمد بن شيوخ الحاكم.

---

(١) في خ (الأساسي) وهو خطأ وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣٣٠، ٣٣١، وضبط الأقساس بفتح الألف وسكون القاف والألف بين السينين المهملتين وقال: هذه النسبة الى الأقساس وهي قرية كبيرة بالكوفة ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٥:١٩٢.

(٢) جاء في أصل نسخة السندي زيادة اسم ثالث تحت لقب (صَعَوة) حيث قال: «وثالث وهو مسعود بن أبي أسعد والد النفيس أحد فقهاء الحنابلة ذكره ابن الدبيثي في الذيل» وهذا الاسم غير موجود في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وله ترجمة في الذيل على طبقات الحنابلة ١:٣١٤ في ترجمة النفيس وفي التكملة ٢:١٤٣ برقم ١٠٣٤ في ترجمة محمد بن النفيس بن مسعود.

(٣) في نسخة المؤلف وسائر النسخ عدا خ (تقدم في المهملة) وحيث إن فيه شيئاً من الإيهام فقد رأيت أن أثبت الزيادة التي زادها تلميذ المؤلف الخيضري (خ) بين هلالين، وقد تقدم في السين المهملة برقم ٤٩٥.

(٤) لفظ (يكنى) سقط من خ.

(٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٤٤٩، وتهذيب التهذيب ١:١٧٠ وسيأتي في حرف الفاء برقم (٢١٤٠) تحت لقب «الفراء».

(٦) لفظة «الفراء»: سقطت من نسخة السندي.

(٧) أبو خَيْثَمة الجُعْفِي هو زهير بن معاوية بن حُدَيْج توفي سنة ١٧٢ وقيل ١٧٣ وقيل ١٧٤ وقيل ١٧٧ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٣٥١.

(٨) له ترجمة في التقريب ٢:٢٨٨.

١٧٨٥) صَفَار بتخفيف الفاء : سالم[١] بن سَنَّة البخاري[٢].

١٧٨٦) صفيرا :

اسمه حميد بن نافع أبو أَفْلَح تابعي[٣].

١٧٨٧) الصَّلَتَان[٤] العبدي، اسمه : قُثَم ابن خبيئة[٥]، الشاعر.

١٧٨٨) الصَّلَتَان[٦] :

لَقَبُ ابراهيم بن الوليد ابن عبدالملك بن مروان[٧].

---

(١) في نسخة السندي: «سَلام».

(٢) له ترجمة في الاكمال ١٩٣:٥، والأنساب ٣١٩:٨، والتبصير ٨٣٧:٢، وهو فيه المحاربي بدل البخاري وهو الموافق لنسبه حيث أن نسبه ينتهي الى محارب كما في الاكمال ١٩٣:٥ والأنساب ٣١٩:٨ والمؤتلف والمختلف: ٣٠٠ وذكر في الاكمال والأنساب أنه انما لقب بصفار لأكمة كان يرعى عندها. فنسب اليها.
وقد سقط هذا اللقب من (خ).

(٣) له ترجمة في التقريب ٢٠٤:١، ٥٦٠:٢ وتهذيب التهذيب ٥٠:٣ وفي كلها كتب اللقب هكذا «صفير» وقد جاء في حاشية نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ لقب: صلايا وهو جعفر بن محمد الأنماطي» اهـ وسيأتي في أصل الكتاب وفي محله من ترتيب الحروف وذلك بعد لقب «صهر هبة» برقم: ١٨٠٥.

(٤) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين احداهما في صلب الكتاب والأخرى في الحاشية وليس بينهما فرق الا أن التي في الحاشية زيد فيها لفظ (الشاعر) ولم يتكرر هذا اللقب الا في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ فكأن النساخ تنبهوا الى هذا فأخذوا مما في الحاشية لفظ (الشاعر) وأضافوه الى ما في صلب الكتاب، وقد تبعتهم في ذلك تفاديا للتكرار والله الموفق.

(٥) جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ «حيثمة أو خيثمة» واتفقت المصادر التي بين يدي على أن اسم الصلتان العبدي قثم بن خبية أو خبيئة ومنها المؤتلف والمختلف: ٢١٤ والشعر والشعراء: ٥٠٠، والاكمال ٧١:٧، ٧٢ والأعلام ٢٩:٦ ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ١٣٩، وفي معجم المرزباني: ٤٩ وقال: «الصلتان العبدي يقال: اسمه عمرو، وأنا أشك فيه» اهـ.

(٦) في ع: الصليان بالياء وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ الطبري ٢٩٩:٧.

١٧٨٩) الصَّمَّاء[١] بنت بُسْر[٢] الصحابية اسمها :
بُهَيَّة[٣].

١٧٩٠) الصَّمُوت[٤] جماعة :
منهم عمرو بن غَنْم جاهلي[٥].

١٧٩١) وأبو الحسن محمد بن أيوب[٦] صاحب البزّار.

١٧٩٢) صُمَيْد هو عبدالصمد بن عبدالوهاب الشامي[٧] من شيوخ النَّسائي.

١٧٩٣) صَنَّاجَة الدَّوْح الشاعر :
اسمه محمد بن القاسم، كان بمصر في المائة الرابعة[٨].

---

(١) لها ترجمة في الاستيعاب ٤:١٧٩٧، ١٨٧٤ وأسد الغابة ٧:٤١.

(٢) في نسخة السندي (بشر) بالشين المعجمة وهو كذلك في الاصابة ٤:٢٥٣ و٣٥١ وضبطها صاحب المغني: ٣٧ بمضمومة وسكون مهملة ا هـ.

(٣) في ع: بقية وهو تحريف، ويقال ان اسمها بهية قال ابن الأثير في أسد الغابة ٧:٤١: «قال الدار قطني: إنَّ الصماء بنت بسر اسمها بُهَيْمَة بزيادة ميم» ا هـ.

(٤) ضُبِطَ الصَّمُوت في الأنساب ٨:٣٢٨ «بفتح الصاد المهملة والميم المضمومة بعدهما الواو وفي آخرها التاء، ا هـ. وضبط السمعاني لفظ «غَنْم» في الأنساب ١٠:٨٤ بفتح الغين المعجمة وسكون النون وفي آخرها الميم ا هـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٨:٣٢٨ وله ترجمة في معجم المرزباني: ٤٣ وقال: «الصامت، وقيل الصموت هو عمرو بن غَنْم الطائي سُمِّي بقوله:
صَمَتُّ ولم أكن فَدْمَاً عيياً
ألا إنَّ الغريب هو الصَّمُوت» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٨:٣٢٨، وفيه «يَرْوِي عن هلال بن العلاء الرقي، رَوَى عنه أبو الحسين بن جُمَيْع الغَسَّاني» ا هـ.
قلت: هلال بن العلاء الرقي ترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال ٤:٣١٥ وأرخ وفاته بسنة ثمانين ومائتين» ا هـ.

(٧) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٦:٣٢٨.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة «كان الحاكم العُبَيْدي يقدمه على غيره من الشُّعَراء وهو القائل لما زلزلت مصر: ==

١٧٩٤) صُنَان[1] :

هو ابراهيم بن محمد بن بشران، من شيوخ العُقَيْلي.

١٧٩٥) صَنْدَل :

هو محمد بن ابراهيم بن دينار[2].

١٧٩٦) صندوق العلم[3] اثنان :

هما : محمد بن اسماعيل بن فُضيل الأَصْبَهاني أبو جعفر[4].

١٧٩٧) والآخر :

محمد بن محمد بن زكريا بن حاتم[5] الشَّاشَي أبو جعفر[6]، رَوَى عن أبي الحَسن الجُرْجاني.

=

بالحاكـم العَـدْلِ أَضْحَى الدِّيْـنُ مُعْتَلِيـاً
نجـل الهـدى وسليـل السادة الصلحـا
مـا زُلْـزِلَتْ مصرُ مـن كَيْـدٍ يُـرَاد بِهَـا
وإنَّمـا رَقَصَتْ مـن عَدْلِـهِ فَرَحَا» ا هـ.

وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٣٥١:٤، ومعجم ألقاب الشُّعَراء: ١٣٩.

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ٢٠٢:٥ نقلاً عن الاستدراك، وضبطه صاحب الاستدراك بضم الصاد المهملة، وفتح النون، وبعد الألف نون أخرى ا هـ.
وله ترجمة أيضا في حاشية الاكمال ١٠٣:٥ نقلا عن الاستدراك.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٨:٦ وهو فيه «سنان» بدون ضبط.

(٢) له ترجمة في التقريب ١٤٠:٢، ٥٦١ وفي ع: دثار مكان دينار وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي «صندوق العمل» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢١٣:٢.

(٥) لفظ (بن حاتم) سقط من خ.

(٦) جاء في نسخة المؤلف ونسخة السندي و ك والنسخة ع زيادة (يكنى أبا جعفر أيضا) وهي مثبتة في الحاشية يسار الصفحة، وأبو جعفر المثبتة في صلب الترجمة موجودة أيضا في الحاشية في يمين الصفحة فكأن المصنف ــ رحمه الله ــ لم ينتبه للأولى فوضع الثانية ــ والله أعلم ــ .
وفي معرفة الألقاب حرف الصّاد «محمد بن محمد بن زكريا بن حاتم».

١٧٩٨) الصَّنَم :

لَقَبُ كَعْب بن الأشْرَف اليَهُودي[١].

١٧٩٩) صُنَّي بنون مصغر هو :

محمد بن عيسى بن عبدالحميد المَخْزومي[٢]، كان في زَمَنِ المَهْدي.

١٨٠٠) الصَّوَّاف جماعة :

منهم بِشْر بن هِلاَل[٣].

١٨٠١) صُوْفَة[٤] :

هو الغوث بن مُرّ جاهلي[٥]، وهو الذي كان يجيز الحَاجَّ من عرفة[٦].

١٨٠٢) صُهَيْبُ الرُّومي يقال :

كان اسمه عبدالملك[٧].

١٨٠٣) صِهْرُ هِبَة :

هو عبدالباقي بن محمد[٨] البَزَّازُ المُعَدَّل[٩].

---

(١) له ترجمة في التبصير ٣:٨٤١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٥:١٦٥، والتبصير ٣:٨٣١.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥:٢٠٦ نقلا عن الاستدراك.

(٤) في ع: صوبة وهو خطأ.

(٥) في نسخة السندي (الجاهلي).

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥:٢٢٤ وقال: «وهو الربيط، وهو صوفة، كانت أمه نذرت ــ وكان لا يعيش لها ولد ــ لتربطن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة».اهـ

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٢:٧٢٦، وأسد الغابة ٣:٣٦، والاصابة ٢:١٩٥، وكلهم ذكر أنه انما قيل له الرومي: لأنه أخذ لسان الروم اذ سَبَوه وهو صغير.

(٨) لفظ (محمد) سقط من (ع) ولعبد الباقي ترجمة ذكرت اثناء ترجمة ابنه محمد في الذيل على طبقات الحنابلة ١:١٩٢.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة:

«صهر الأمير: هو العباس بن الفضل بن جعفر بن أحمد الواسطي المقرىء أحد رواة ==

١٨٠٤) صلايا :

هو جعفر بن محمد الأَنْمَاطي[١].

١٨٠٥) صَيَّاد الفَوَارِس :

هو عتيبة بن الحارث بن شهاب، أَحَدُ فُرْسان الجاهلية[٢].

١٨٠٦) الصِّيْد :

بكسر أوله[٣]، وتحتانية ساكنة، اسمه: عُبَيْد بن عبدالرحمن.

قنبل ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى. قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية الجزء الأول صفحة ٣٥٤ برقم: ١٥١٥.

(١) تقدم في حاشية اللقب ١٧٨٦ الاشارة الى أن هذا اللقب كرر في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ مرتين مرة في الحاشية ومرة في صلب الكتاب وقد أثبت ما في الأصل في الأصل وما في الحاشية في الحاشية سيما وأن الذي في الحاشية في غير موضعه من ترتيب الحروف والذي في الأصل في موضعه من ترتيب الحروف والله الموفق ا هـ.
وفي ترجمته في كتاب معرفة الألقاب «حرف الصاد» ذكر أنه سمع المُعَافَى ابن سليمان.

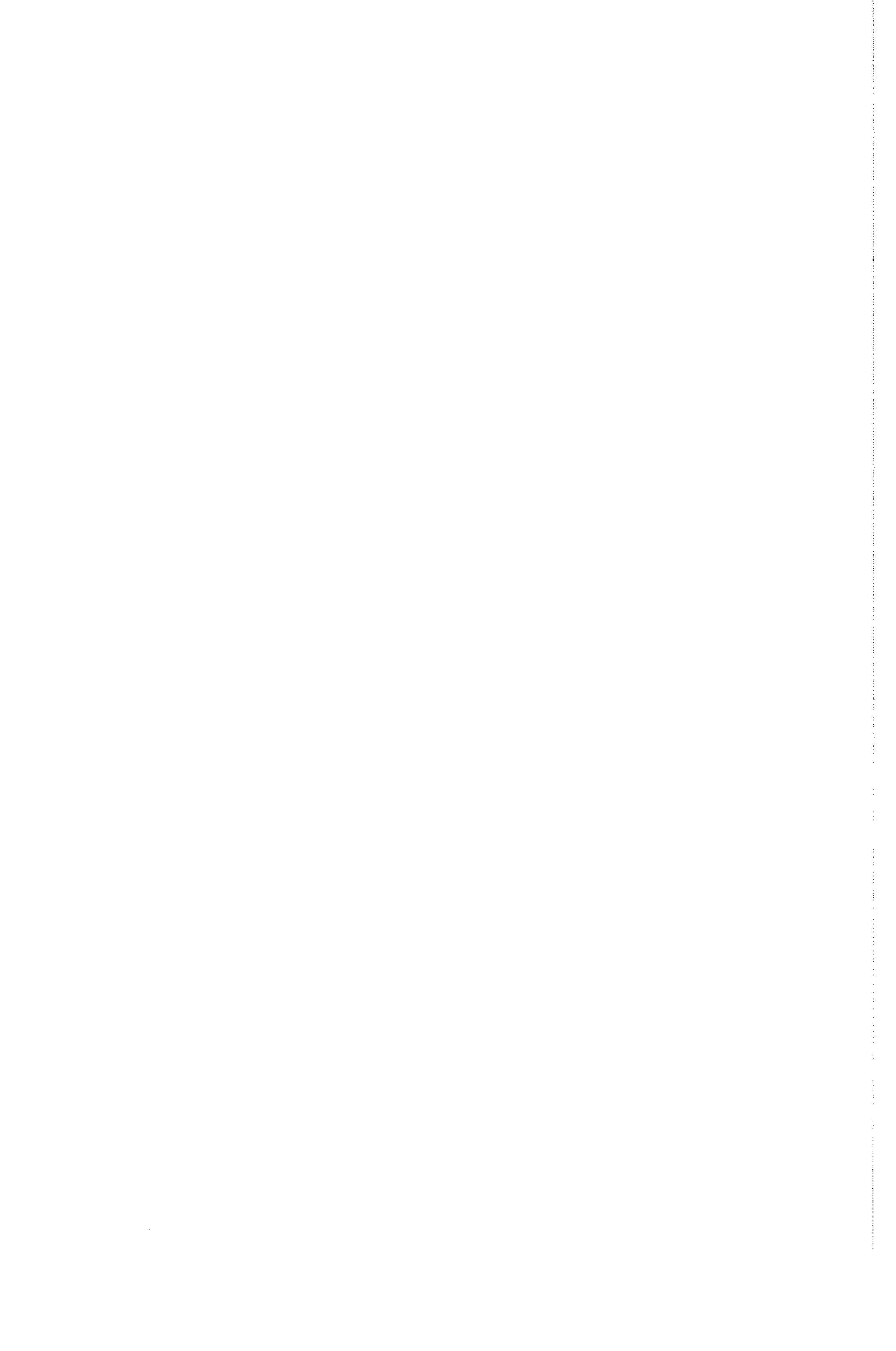
(٢) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٢٥، وجمهرة أنساب العرب: ٢٢٤.

(٣) لفظ (أوّله) غير واضح في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ ولا في نسخة الخيضري المرموز لها بـ خ اذ يحتمل أن يكون (الفاء) أو (الباء) أو (الياء) ولا يمكن اثباته بهذه العبارات لأن صاحب الترجمة معروف وقد ترجم له المصنف في التقريب ١:٥٤٤ وضبط لقبه «الصيد» بكسر المهملة وسكون التحتانية.
هذا وقد أثبت الضبط الموجود في نسخة السندي ـــ رحمه الله ـــ و ك لأنه الموافق لما ذكره المصنف في التقريب كما مر قريبا ـــ والله أعلم ـــ. وجاء اللقب في ع (الصبير) بكسر الباء وتحتانية ساكنة وهو خطأ، ولعله محاولة من الناسخ لتخريج ما كتب في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخة خ علما بأن لفظ (الصيد) واضح جدا في نسخة المؤلف رحمه الله.



حرف الضاد المعجمة

يبدأ برقم (١٨٠٧) وينتهي برقم (١٨٢٠)



حرف الضاد المعجمة

١٨٠٧) الضَّال[١] :

هو معاوية بن عبدالكريم، ضَاع في طريق مكة فَلُقِّبَ بذلك.

١٨٠٨) ضبارة :

هو سعيد بن نافع[٢] .

١٨٠٩) ضَبّة هو :

عبدالله بن يزيد بن مِقْسم[٣].

١٨١٠) الضَّخْم جماعة منهم :

يعقوب بن اسحاق .

١٨١١) وسعد بن حفص[٤].

١٨١٢) وبُكَيْر بن عبدالله الطّوِيْل[٥].

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ٨:٣٧٠ بفتح الضاد المشددة المنقوطة، وفي آخرها لام وقال: «ليس هذا من الضلالة في الدين» ثم ذكر أنه اشتهر بهذه الصفة أبو عبدالرحمن معاوية بن عبدالكريم، وذكر عن سبب تلقيبه بذلك مثل ما ذكره المصنف أعلاه وقال: «وكان من عقلاء أهل البصرة ومتقنيهم وثقاتهم» انتهى. وله ترجمة في التقريب ٢:٢٦٠، ٥٦١ وسيأتي في حاشية ترجمة الضعيف المثبتة برقم ١٨١٧ زيادة ايضاح عن معاوية هذا والله الموفق.

(٢) في نسخة السندي و ك (قانع).

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٤٦١، وجاء في خ: مقسم (سهم) وهو تحريف وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:
«ضبع البلاط لقب لأبي بكر بن أبي العربي ناصر جمال الدين ذكره المقريزي في المقفى» اهـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٢٨٦، ٢:٥٦١.

(٥) له ترجمة في التقريب ١:١٠٨، ٢:٥٦١ وفي ع: بكر وهو خطأ.

١٨١٣) وعَبَّاس بن علي الشَّيْبَاني .

١٨١٤) الضَّرِيْر :

أبو معاوية اسمه : محمد بن خَازِم بمعجمتين[١].

١٨١٥) ضُرَاط الخيل :

هو الشيخ شمس الدين محمد الخابوري الدمشقي لُقِّبَ بذلك لأن شخصاً مازحه فكتب إليه كتاباً وجعل عنوانه المجلس الشامي[٢] الفاضلي الضراطي، فَكَتَب هو في الجواب: المملوك ضراط الخيل يقبل الأرض متشوقاً قائلاً :

وحيث ما كنت من بلادٍ   فلي إلى وجهك التفات

فاشتهرت القصة .

١٨١٦) الضَّعِيف :

هو عبدالله بن محمد الطَّرْسُوسِي شيخ النسائي وكان من الثِّقَات، كان نَحِيْف الجسم فَلُقِّبَ بذلك[٣].

١٨١٧) ولُقِّبَ بها أيضا محمد بن عبدالجَبَّار، مُتَأَخِّرٌ عنه.

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢:١٥٧، وله ترجمة في الأنساب ٨:٣٩١. وضبط الضرير بفتح الضاد المنقوطة والرائين المهملتين بينهما ياء منقوطة بنقطتين من تحتها ا هـ.
قلت: ويلقب أيضا: فافاه وسيأتي ان شاء الله في حرف الفاء برقم ٢١٣١.

(٢) في ع: المخلس السامي الفاضل.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨:٣٩٥ وقال: «وسمعت أنه انما قيل له الضعيف: يعني في بدنه لنحافته ودقته لا أنه ضعيف في الحديث» ا هـ وترجم له المصنف في التقريب ١:٤٤٨ وقال: «المعروف بالضعيف لأنه كان كثير العبادة، وقيل: نحيفا، وقيل: لشدة اتقانه» ا هـ.
هذا وقد أورد السمعاني في كتابه الأنساب ٨:٣٩٥ عن عبدالغني بن سعيد الحافظ أنه يقول: رجلان جليلان لحقهما لقبان قبيحان: معاوية ابن عبدالكريم الضال فانما ضل في طريق مكة، وعبدالله بن محمد الضعيف، وانما كان ضعيفا في جسده لا في حديثه» انتهى. وقد تقدمت ترجمة معاوية ابن عبدالكريم في أول هذا الحرف برقم ١٨٠٧.

١٨١٨) وخارجي اسمه :

مروان خرج[١] في أواخر دولة بني أمية، ذَكَره محمد بن قِلاَبَة في كتابه أخبار الخوارج.

١٨١٩) ضغطة :

هو أبو يحي محمد، من شيوخ يحي بن عمار السِّجِسْتَاني.

١٨٢٠) ضُمَيْرة[٢] :

جد حسين بن عبدالله بن ضُمَيْرَة اسمه : سعد الخير، له صُحْبَة[٣]، ويقال: إنَّه اليتيم الذي ذكرأنس[٤] أنه صلى معه خلف النبي ﷺ[٥] .

---

(١) لفظ خرج سقط من نسخة السندي.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٣:٦٤ والاصابة ٤:٢١٤.

(٣) قال المصنف في فتح الباري ١:٤٩٠: «وجزم البخاري بأن اسم أبي ضُمَيرةَ سعد الحميري ويقال سعيد» اهـ.

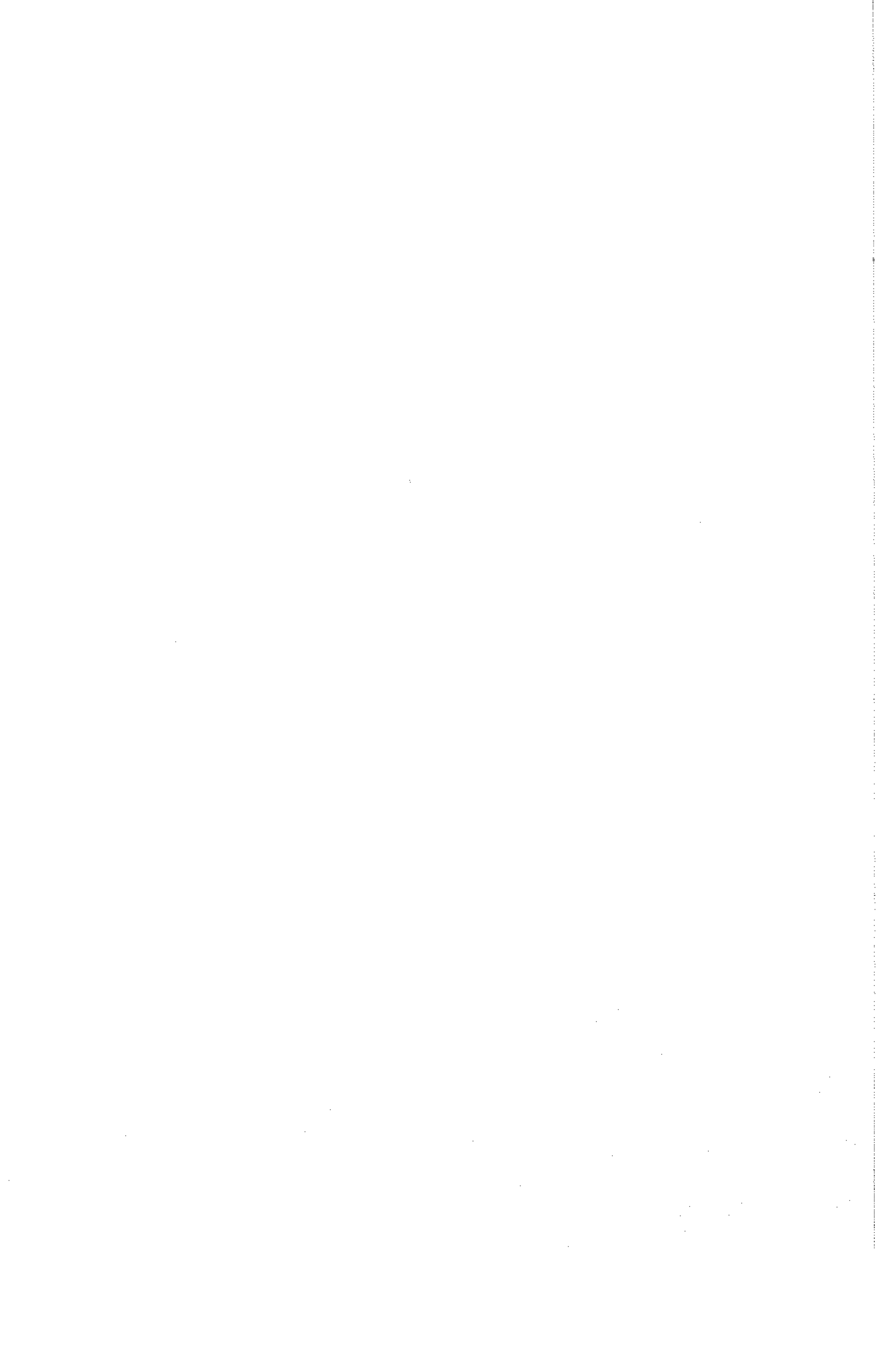
(٤) لفظ (أنس، خلف) سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) حديث أنس في صلاته هو واليتيم خلف رسول الله ﷺ رواه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة (باب الصلاة على الحصير) وهو في الصحيح ١:٦٠٠.



حرف الطاء المهملة

يبدأ برقم (١٨٢١) وينتهي برقم (١٨٦٤)



حرف الطاء

١٨٢١) طابع :

هو العباس[١] بن مَيْمُون[٢]، عن أبي الزِّنَاد[٣].

١٨٢٢) طَالب الحق :

هو عبدالله بن يحي الخارجي[٤].

١٨٢٣) طَابِخَة[٥] بن إلْيَاس بن مُضَر اسمه :

عامر ، جاهلي .

١٨٢٤) طارمة :

هو علي بن القاسم، كان من أصْحاب المُعْتَصِم.

١٨٢٥) طارة المُقْرِىء[٦]، صاحب قَالون، هو عبدالله[٧] بن عيسى بن عبدالله ابن شُعَيْب المَدَنِي أبو محمد[٨].

١٨٢٦) طاقات :

هو محمدبن عُبَيْد المروزي.

---

(١) ما بعد العباس الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٢) في ع: مقرن.

(٣) أبو الزناد هو عبدالله بن ذكوان القرشي المدني، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٥:٢٠٣.

(٤) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٤٢٨.

(٥) له ترجمة في تاج العروس ٢:٢٦٨ مادة «طبخ» وذكر أن أباه هو الذي لقبه بذلك وذلك عندما بعثه في بِغَاء شيء فوجد أرنبا فطبخها وتشاغل بها عنه» ا هـ.

(٦) في نسخة السندي و ك (المغربي) وهو خطأ.

(٧) جاء في خ بعد عبدالله (بن محمد).

(٨) له ترجمة في غاية النهاية ١:٤٤٠ برقم ١٨٣٩ وذكر أنه يعرف بـ (طيارة) بعد الطاء (ياء).

١٨٢٧) الطَّاهر[١] لقب جماعة :

منهم : أبو أحمد[٢] والد الشَّرِيْفَيْن الرَّضِيّ[٣] والمُرْتَضَى[٤] الشاعرين المشهورين.

١٨٢٨) وأحمد بن علي بن المعَمَّر النَّقِيْب[٥].

١٨٢٩) طاوس[٦] صاحب ابن عباس يُقَال : لَقَبُه ، واسمه ذَكْوان[٧].

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) هو الحسين بن موسى له ترجمة في الكامل لابن الأثير ٧:٢٢٤، ٢٥٠ ووفيات الأعيان ٤:٤٢٠.

(٣) الشريف الرّضي هو أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى ترجمته في تاريخ بغداد ٢:٢٤٦ ووفيات الأعيان ٤:٤١٤. وميزان الاعتدال: ٣:٥٢٣.

(٤) الشريف المرتضي هو علي بن الحسين بن موسى ترجمته في وفيات الأعيان ٣:٣١٣. وميزان الاعتدال ٣:١٢٤ وستأتي ترجمته في حرف الميم ان شاء الله برقم: ٢٥٦٥.

(٥) له ترجمة في شذرات الذهب ٤:٢٣١ والنجوم الزاهرة ٦:٧٢، والأعلام للزِّرِكْلِي ١:١٦٨. وقد سقط هذا الاسم من خ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «طاهرنية: هو الشيخ أبو الحسن اسماعيل ابن أبي سعيد بن علي بن محمد بن البنا الأصبهاني، هكذا ضبطه بالقلم الحافظ المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمته» ا هـ.

قلت: هو في التكملة ١:٢١٩ برقم: ٢٦٣ وهو فيه «طاهريته» ومثله في الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١:٣٨٣. وفي ترجمته في شذرات الذهب ٤:٣٠٦ قال: «ويعرف بطاهرنيه» مثل ما ذكر في نسخة السندي ــ رحمه الله تعالى ــ .

(٦) في ع (طارس) وهو تحريف.

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٥٠٩ ــ ٥١١ وقال: «قال أبو الفرج بن الجوزي في كتاب «الألقاب»: ان اسمه ذَكوَان، وطاوس لقبه، وانما لقب به لأنه كان طاوس القراء، والمشهور أنه اسمه» ا هـ.

وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٩٠.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب.

«طاوس الفقراء: هو الحافظ أبو سعيد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن حفص بن الخليل الأنصاري الهروي الماليني الصوفي» ا هـ.

قلت: له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٤:٥٩ وتذكرة الحفاظ ٣:١٠٧٠.

١٨٣٠) الطائع[1] الخليفة العباسي، اسمه : عبدالكريم.

١٨٣١) طَبَاطَبَا :

هو ابراهيم بن سماعيل بن الحسن العلوي، قالوا: كان يلثغ بالقاف فيجعلها طاء، فقال لِغُلامه: ناولني ثوباً ألبسه، فقال: آتيك بدراعة قال: لا طباطبا، يُرِيْدُ قباقبا[2].

١٨٣٢) طَبْخَة[3] :

اسماعيل بن عيسى القَنَادِيْلي، عن جَرير بن حازم[4].

١٨٣٣) الطَّبْراخ[5] :

---

(١) في خ (الطالع) وهو تحريف، وللطائع هذا ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٧٩، وفوات الوفيات ٢:٦ وفيهما أنه (الطائع لله).

(٢) له ترجمة في تاريخ الطبري ٨:٢٣٤ وفي تاج العروس ١:٣٥٣، مادة «طب» وجاء في نسخة السندي و ك (يعني) مكان لفظ (يريد).

(٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين مرة طبخة ومرة طنجة وسيأتي برقم ١٨٥٢.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «طبيب السنة: هو عبدالرحمن أبو الفضل المتطبب أحد الرواة عن الامام أحمد. ذكره ابن الفراء في طبقات الحنابلة» ا هـ.
قلت: له ترجمة في طبقات الحنابلة لأبي يعلي ١:٢٠٨.
وجاء أيضا زيادة لقب: «الطبيخي: هو أبو العباس وليد بن عيسى بن حارث بن سالم بن موسى الأموي، طبخ دَبَّة وأهداها لمؤدبه الحكيم أبي عبدالله محمد بن اسماعيل، فقال: ما هذا ؟ قال: طبيخ أجدت صنعته لك فكان اذا غاب قال: أين الطبيخي ؟ فلزمه هذا اللقب» انتهى.
قلت: له ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣١٨ وفي طبقات النحويين واللغويين للزبيدي: ٣٠٤.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ٩:٣٢ لفظ (الطبراخي) بفتح الطاء المهملة وسكون الباء الموحدة، وفتح الراء، وفي آخرها الخاء المعجمة وقال: «هذه النسبة الى الطَّبراخ وهو لقب جد أبي الحسن علي بن أبي هاشم» انتهى، ومثله في اللباب ٢:٢٧٢ وكلاهما قال: ان الطَّبْرَاخ: هو لقب جد أبي الحسن علي بن أبي هاشم في حين أننا نرى هنا المصنف ــ رحمه الله ــ يقول: ان الطّبراخ لقب والد علي. ويقول في تهذيب التهذيب ==

هو عبدالله[1]، وَالِدُ علي بن أبي هاشم، شيخ البُخَاري.

١٨٣٤) الطَّحَّان[2] :

هو خالد بن عبدالله الواسِطِي.

١٨٣٥) طَرْخَان اثنان :

علي بن فارس[3]، من الرُّوَاة عن ابن[4] صاعد.

١٨٣٦) وعبدالملك بن محمد، من أصحاب عبدالرزاق.

١٨٣٧) طرغانة اسمه : يونس .

١٨٣٨) طَرَفَة بفتحات ابن العبد الشاعر ، اسمه :

عمرو، جاهلي[5].

١٨٣٩) الطِّرِمَّاح بتشديد الميم اثنان :

أحدهما : حكيم بن عدي[6]، له خبر مع معاوية .

٣٩٣:٥: «علي بن أبي هاشم عبيدالله بن الطبراخ» ومثله في التقريب ٤٥:٢، وهو هنا يوافق ما في الأنساب واللباب. وفي ميزان الاعتدال ١٣٣:٣ (علي بن طبراخ) وفي صفحة ١٦٠ (علي بن أبي هاشم طبراخ) وضبط الطبراخ في التقريب ٤٥:٢ «بكسر المهملة وسكون الموحدة وآخره معجمة» انتهى ومثله في تاج العروس ٢٦٨:٢ في «الطبراخ».

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف والنسخ الأخرى «عبدالله» ومثله في اللباب ٢٧٢:٢ والذي في تهذيب التهذيب ٣٩٣:٥ والتقريب ٤٥:٢ والأنساب ٣٢:٩ وتاريخ بغداد ٩:١٢ أن أبا هاشم اسمه عبيدالله.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥٠:٩ وضبط الطحان: بفتح الطاء والحاء المهملتين، وفي آخرها النون. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢١٥:١ وتاريخ بغداد ٢٩٤:٨.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٠:١٢.

(٤) في ع: أبي وهو تحريف، وابن صاعد هو يحي بن محمد بن صاعد أبو محمد الهاشمي البغدادي ولد سنة ٢٢٨ وتوفي سنة ٣١٨، ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٧٧٦:٢.

(٥) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢١٦. والشعر والشعراء ١٨٥:٢.

(٦) في نسخة السندي و ك: (عدل) وهو تحريف ولحكيم بن عدي ترجمة في الاشتقاق: ٣٨٦ وجمهرة أنساب العرب: ٤٠١.

١٨٤٠) والآخر :
الشاعر المشهور[١] لم يذكر الشيرازي اسمه، وذَكَره في الألقاب.
١٨٤١) طريف :
هو مسلم بن جعفر بن محمد شامي[٢].
١٨٤٢) طَرِيْقٌ غريب[٣] اسمه :
ابراهيم بن أحمد بن يعقوب المروزي[٤] الكِسَائي.
١٨٤٣) طَسْت :
هو الفضل بن زياد[٥]، ويقال له : الفضل بن صالح، وهو من أصحاب أحمد، ويلَقَّبُ أيضا التُّور بالمثَنَّاة وقد تقدم[٦].
١٨٤٤) طُغَان[٧] :
هو أحمد بن علي بن حمزة، ذكره ابن نُقْطَة.
١٨٤٥) طُغَك :
هو علي بن عبدالله الفَرْغَانّي، نَزِيْل مصر شَيْخٌ للطَّبَراني[٨].

---

(١) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢١٩ والاشتقاق: ٣٩٢، والشعر والشعراء ٢:٥٨٥.
ولفظ (لم يذكر الشيرازي... الى آخر الترجمة سقط من خ.
والطرماح هو: الطرماح بن حكيم بن نفر بن قيس بن جحدر.
(٢) لفظ (شامي) سقط من ع.
(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١٠٣ وقال: «ولقب بهذا لأنه كان يكتب المكرر، فيقال له في ذلك: قد كتبته، فيقول: هذا بذا الطريق غريب» ا هـ.
(٤) لفظ (المرزوي) سقط من خ.
(٥) له ترجمة في التبصير ٣:٨٧٥. وفي تاريخ بغداد ١٢:٣٦٠، وفي حاشية الاكمال ٥:٢٦٩ نقلا عن الاستدراك.
(٦) في حرف التاء المثناة برقم: ٥١٧.
(٧) ضبط لفظ (طغان) في تكملة اكمال الاكمال: ٢٥١: بضم الطاء المهملة، وغين معجمة مفتوحة وبعد الألف نون. ا هـ.
(٨) له ترجمة في كتاب معرفة الألقاب في حرف (الطاء) المهملة.

١٨٤٦) طُغَيْل :

هو مُعَمَّر[١] بن سليمان الرَّقِّي[٢]، يَرْوي[٣] عن ابن أبي مرة.

١٨٤٧) الطُّفَيْل بن سَخْبَرَة[٤]، يقال:

اسمه عيسى.

١٨٤٨) طلمطاق[٥] :

هو بكر[٦] بن محمد بن موسى الخَيَّاط.

---

(١) في نسخة السندي، و ك (معتمر) وسيأتي الكلام على هذا قريباً.

(٢) لمُعَمَّر بن سليمان الرَّقي، ترجمة في الأنساب ١٥٨:٦، وتهذيب التهذيب ٢٤٩:١٠، والتقريب ٢٦٦:٢، وميزان الاعتدال ١٥٦:٤ وتذهيب التهذيب ٤٨:٣ والخلاصة: ٣٨٤ وكلهم لم يذكر أنه يلقب بـ (طفيل).
وقد ذكر المصنف ــ رحمه الله ــ في تهذيب التهذيب ٢٢٧:١٠ والتقريب ٢٦٣:٢ و٥٦١ أن معتمر بن سليمان التيمي البصري يُلَقَّب بـ (الطفيل) فلعل المصنف هنا في نزهة الألباب اشتبه عليه ذاك بهذا ــ والله أعلم ــ .
ولقد أحسن السندي ــ رحمه الله ــ صنعا حينما أثبت في نسخته (معتمر) فكأنه تدارك هذا هو أو من نقل عنه، والله أعلم.

(٣) عبارة (يروي... الى آخر الترجمة سقطت من خ) وجاء في نسخة السندي و ك (يروي عن أم أبي ميسرة)، وجاء لفظ (مرة) في ل «مسرة».

(٤) ضبط المصنف ــ رحمه الله ــ لفظ سَخْبَرَة في التقريب ٣٧٨:١ بفتح المهملة وسكون معجمة ثم موحدة ا هـ. وهو صحابي جليل له ترجمة في الاستيعاب ٧٥٦:٣ وأسد الغابة ٧٧:٣ والاصابة ٢٢٤:٢.

(٥) في خ: (طاطاق) تحريف.

(٦) في معرفة الألقاب (حرف الطاء): أبو بكر. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الطُّوَيْجن» هو شاعر الأندلس أبو اسحاق ابراهيم الساحلي، قدم مصر في دولة الناصر محمد بن قلاون حاجاً ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.
قلت: له ترجمة في نفح الطيب ١٩٤:٢ وضبط لفظ الطويجن بضم الطاء المهملة وفتح الواو وسكون الياء التحتية وكسر الجيم وقيل بفتحها ا هـ.

١٨٤٩) طقطمش[١] :

من ألقاب ملوك الترك .

١٨٥٠) الطَّلِيق :

اسم لكل من كان بمكة يوم الفتح ومنّ عليه النبي ﴿ﷺ﴾ لقوله ﴿ﷺ﴾ لهم : « أنتم الطُّلَقاء » .

١٨٥١) ولُقِّبَ بها مروان بن عبدالرحمن[٢] بن مروان بن عبدالرحمن الناصر الأندلسي الشاعر، وكان مُفْلِقاً حتى قال ابن حزم : هو لبني أُمَيَّة كعبدالله بن المعتز[٣] لبني العباس.

١٨٥٢) طنجة[٤] :

هو اسماعيل بن عيسى القَنَادِيْلي[٥].

١٨٥٣) طِنْجِيْر :

هو أحمد بن العباس الشَّيْبَاني.

---

(١) في ع، خ «طعطمس».

(٢) في نسخة المؤلف وسائر النسخ الموجودة لدي (عبدالله) مكان عبدالرحمن وهو فيما يظهر سبق قلم من المصنف ــ رحمه الله ــ وقد أثبت ما اتفقت المراجع التي بين يدي عليه وهي: جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ١٠٢ والمغرب في حلي المغرب ١٩١:١ والأعلام للزركلي ٩٦:٨ ومعجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي مكي العاني: ١٤٧.

(٣) في خ (المغيرة) وهو تحريف ولعبدالله بن المعتز ترجمة في تاريخ بغداد ٩٥:١٠ وأرخ وفاته بسنة ٢٩٦.

(٤) في نسخة السندي و ك (طبخير) وفي ل: طنجير.

(٥) سقط هذا اللقب من خ. وقد مر قريبا في لقب (طبخة) بالباء الموحدة وذلك برقم ١٨٣٢ وفيه زيادة (عن جرير بن حازم) وهو بهذه الزيادة في كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي وهو تحت لقب (طنجة) بالنون.

١٨٥٤) طُوَيْس[١] المغني الذي يضرب به المثل في الشُّؤْم[٢]، قيل[٣] : اسمه طاوس[٤] .

١٨٥٥) طورط[٥] :

لقب حُمْرَان[٦] بن أبان مولى عثمان[٧]، وكان يهوديا فأسلم، وسَبَاد

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٣:٥٠٦، ٥٠٧ وضبط طُوَيْس: «بضم الطاء المهملة وفتح ا لواو، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة، وهي تصغير طاووس بعد حذف الزيادات ا هـ. وله ترجمة في الأغاني ٣:٨٧٣، ٤:١٤٣٣.

(٢) قوله «يضرب به المثل في الشؤم» لأنه كما ذكر أبو الفرج الأَصْبَهَانِي في كتاب الأغاني ٣:٨٧٣: «سئل عن مولده فذكر أنه ولد يوم قُبِضَ رسول الله ﴿ﷺ﴾ وفُطِمَ يوم مات أبو بكر، وختن يوم قتل عمر، وزوج يوم قتل عثمان وولد له يوم قتل علي رضوان الله عليهم أجمعين، وقيل ولد له يوم مات الحسن بن علي عليهما السلام» ا هـ. وقيل : انه بلغ الحلم في اليوم الذي قتل فيه عمر بن الخطاب ـــ رضي الله عنه ـــ «ذكر ذلك ابن خلكان في وفياته ٣:٥٠٧ وقال: «فلذلك تشاءموا به، وهذا من عجائب الاتفاقات» ا هـ.

(٣) في خ (يقال) وهي كانت كذلك في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ ثم عدلها «قيل» فلعل الخيضري (خ) نقلها قبل التعديل. وقد سقطت من نسخة السندي و ك.

(٤) جاء في نسخة السندي و ك والنسخة ع: «وقيل عيسى» وهو قول في اسمه: حيث ان اسمه مختلف فيه على ثلاثة أقوال: أحدهما الذي ذكره المصنف وهو طاوس، وقد ذكره أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٤:١٣٣.
والثاني ما ذكره السندي من أنه يقال ان اسمه عيسى وقد ذكره أيضا أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٣:٨٧٣، حيث ترجم له في موضعين من كتاب الأغاني، فذكر في موضع أن اسمه: طاوس، وذكر في الموضع الآخر أن اسمه عيسى.
والقول الثالث: أن اسمه عبدالملك، ذَكَرَ ذلك ابن قتيبة في المعارف ٣٢٢.
قال ابن خلكان في وفياته ٣:٥٠٦ «وقد وقع هذا الاختلاف في اسمه كما تراه، وقيل: ان الأصح أنه عيسى لتطابق جماعة من العلماء عليه» ا هـ.

(٥) في خ : «طويط» .

(٦) حُمْران بضم الحاء المهملة وسكون الميم بعدها راء (المغني : ٨٠) .

(٧) في نسخة المؤلف وخ (عمر) مكان عثمان وهو سبق قلم من المصنف ـــ رحمه الله ـــ ، لأن حمران بن أبان مولى لعثمان بن عفان رضي الله عنه كما في تهذيب =

المُسَيَّب بن نَجَبَة من عَيْن التَّمر، وأمير الجيش خالد، فاشتراه عثمان، وكان يكتب له، ثم[1] غضب عليه فأخرجه الى البصرة، وهو من رجال الصحيحين[2].

١٨٥٦) الطَّوِيْل[3] لقب جماعة :

منهم : عبدالرحمن، جَدُّ محمد بن طَلْحَة[4].

١٨٥٧) وعبدالرحمن الدمشقي.

١٨٥٨) وبَكْر البَصْري[5].

١٨٥٩) وحُمَيْد صاحب أنس[6].

= التهذيب ٢٤:٣ والتقريب ١٩٨:١ والميزان ٦٠٤:١، وطبقات ابن سعد ١٠٨:٧ والتذهيب ٢٥٤:١. والمغني : ٨٠ وصحيح البخاري ٤٨:١، ٤٩ كتاب الوضوء (باب في الوضوء ثلاثا ثلاثا) (وباب المضمضة في الوضوء) وفي صحيح مسلم ٢٠٤:١، ٢٠٥ (كتاب الطهارة ــ باب صفة الوضوء وكماله، باب فضل الوضوء والصلاة عقبه).

(١) لفظ ثم سقط من خ .

(٢) ومن ذلك أن البخاري ــ رحمه الله ــ ذكره في «كتاب الوضوء» ــ (باب في الوضوء ثلاثا ثلاثاً) ٤٨:١ وباب المضمضة في الوضوء ٤٩:١ وذكره الامام مسلم في كتاب الطهارة في باب صفة الوضوء وكماله ٢٠٤:١ وباب فضل الوضوء والصلاة عقبه ٢٠٥:١ .

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠١:٩ بفتح الطاء المهملة وكسر الواو وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها» اهـ .

(٤) لمحمد بن طلحة ترجمة في التقريب ١٧٣:٢ .

(٥) تقدم في حرف الضاد المعجمة برقم ١٨١٢ تحت لقب الضخم «أن بكير بن عبدالله يلقب بالطويل، وقد بينت هناك أن له ترجمة في التقريب ١٠٨:١، ٥٦١:٢.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠١:٩، ١٠٢ وقال: «قال أبو حاتم بن حبان: حميد كان قصير القامة طويل اليدين، فَسُمِّيَ حميد الطويل اما على الضد لقصر قامته، واما قيل له الطويل لطول يديه» انتهى. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٥٢:١ وطبقات الحفاظ : ٦٥. وله ترجمة في تهذيب الأسماء واللغات ١٧٠:١، وذكر عن سبب تسميته بالطويل زيادة على ما تقدم: «وقيل: كان في جيرانه رجل يقال له حميد القصير، فقيل له: حميد الطويل ليتميز» اهـ .

١٨٦٠) وعبدالجبار بن أحمد بن عمر بن الحسن الطَّرَسُوسِي أبو القاسم المري، نزيل مصر[١].

١٨٦١) الطَّـيَّار[٢] :

هو جعفر بن أبي طالب ابن عم النبي ﴿ﷺ﴾ .

١٨٦٢) الطَّـيَّارة :

هو محمد بن رَزْقون القَيْرواني[٣]، من أصحاب سَحْنُون[٤].

---

(١) سقط هذا اللقب من نسخة السندي وك ول وع.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«طوير الليل : هو لقب الشيخ تاج الدين محمد بن علي البَارِنْبَاريّ ذكره ابن السبكي في الكبرى» انتهى.
قلت : هو في حاشية نسخة السندي طويل الليل فأثبت ما في طبقات الشافعية الكبرى ٩:٢٤٩ (طوير الليل).

(٢) ضبطه السمعاني في الأنساب٩:١١٢ بفتح الطاء المهملة وتشديد الياء التحتانية وفي آخرها الراء، وقال: «هذه الكلمة لقب جعفر بن أبي طالب بن عبدالمطلب ــ رضي الله عنه ــ » اهـ .
وترجم له ابن عبدالبر في الاستيعاب ١:٢٤٢ وذكر أن الرسول ﴿ﷺ﴾ قال لما قطعت يداه في مؤتة: «ان الله عز وجل أبدله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث شاء »اهـ .
هذا وقد تقدمت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم ١١٣٣ في لقب ذي الجناحين.

(٣) له ترجمة في معالم الايمان في معرفة أصل القيروان ٢:١٨٤.

(٤) تقدمت ترجمة سحنون في حرف السين المهملة برقم : ١٤٦٩.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب :
(الطيارة حيث قال: «وعبدالله بن عيسى بن شعيب بن محمد بن عيسى بن شعيب ابن محمد بن حبيب بن ماهان أبو موسى القرشي المدني، نزل مصر، وأَخَذَ القراءة عن قالون، رَوَى القراءة عنه محمد بن أحمد بن منير الامام، وُلِدَ بالمدينة سنة خمس وتسعين ومائة، ومات في صفر سنة سبع وثمانين ومائتين، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى .
قلت : وله ترجمة في غاية النهاية ١:٤٤٠ برقم ١٨٣٩ مع اختلاف يسير في بعض الأسماء. وجاء لفظ (الجزري) في نسخة السندي والجوزي وهو سبق قلم ونظر، وقد تقدم في أول هذا الحرف برقم ١٨٢٥ بلقب «طاره».

١٨٦٣) الطَّيِّب(١) :

هو مُرَّة بن شَرَاحِيْل مُخَضْرَم.

١٨٦٤) طِيْرَة :

هو عمار بن علي بن ابراهيم، من شيوخ الدارقطني.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:١١٨ وضبطه : بفتح الطاء المهملة، وتشديد الياء التحتانية وفي آخرها الباء وقال: «سُمِّي طيبا لعبادته وزهده» اهـ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٨٨ والتقريب ٢:٢٣٨.



حرف الظاء المعجمة

يبدأ برقم (١٨٦٥) وينتهي برقم (١٨٧٣)

حرف الظاء المعجمة

١٨٦٥) الظافر :

من خُلَفَاء مصر اسمه عيسى، ويلقب[١] به بعض[٢] ملوك بني أيوب[٣].

١٨٦٦) ظاهر[٤] :

هو عبدالصمد بن أحمد بن محمد المَسَامِيْري[٤]، من شيوخ ابن عَسَاكِر، حَدَّثَ عن طِرَادِ الزَّيْنَبي.

١٨٦٧) الظاهر :

لَقَبُ[٥] جماعة من الخلفاء والملوك، أول من لُقِّبَ به الظاهر غازي بن الناصر صلاح الدين ابن[٦] أيوب.

١٨٦٨) ثم الظاهر محمد بن النَّاصر أحمد العباسي[٧].

---

(١) من عبارة (ويلقب به.... إلى آخر الترجمة) سقط من خ .

(٢) لفظ (بعض) سقط من نسخة السندي وك.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :
«ظاعنة : هو ثعلبة بن مر بن أدبن طابخة ابن الياس بن مضر قيل له ذلك: لِظَعْنَه عن قومه» اهـ .
وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب : ٢٠٦، وتاج العروس ٩:٢٧١ «ظعن».

(٤) سقط هذا اللقب من خ ، وله ترجمة في حاشية الاكمال ٥:٢٧٤ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.

(٥) من لفظ (لقب) الى لفظ (به) سقط من نسخة السندي وك وع .

(٦) في نسخة السندي وك (صلاح الدين يوسف ابن أيوب) وهي زيادة ايضاح وإلا فهي ليست في نسخة المؤلف وفي ل «صلاح الدين أيوب» تحريف وللظاهر غازي ترجمة في وفيات الأعيان ٤:٦ وشذرات الذهب ٥:٥٥ .

(٧) له ترجمة في البداية والنهاية : ١٣:١٠٨، والأعلام للزركلي ٦:٢١٥.

١٨٦٩) وأخوهم سلطان العصر الملك الظاهر جَقْمَق، فَاقَ مُلُوك عصره بالعلم والدين والعفة والجود، أمْتَعَ اللهُ المسلمين ببقائه[١].

١٨٧٠) ظِل الشَّيْطَان :

هو محمد بن سعد بن أبي وَقَّاص، كان قصيرا جدا ولم يذكر الشِّيرازي في الألقاب غيره[٢].

١٨٧١) الظَّرِيف :

هو عبدالله بن أحمد الأُصْبَهاني[٣]، شَيْخٌ للبَرْقاني[٤]، قال: كان مُعَمَّراً ومات سنة أربع وسبعين وثلاثمائة[٥].

---

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٧:٢٩١ وأرخ وفاته بسنة ٨٥٧ وله ترجمة في الأعلام ٢:١٢٨.
وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٢) له ترجمة في التقريب ٢:١٦٣، ٥٦١ وفي كتاب معرفة الألقاب (حرف الظاء المعجمة).

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٣٩٢.

(٤) في سائر النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف (شيخ البرقاني). والبَرْقاني ضبطه السمعاني في الأنساب ٢:١٦٨ بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وسكون الراء المهملة، وفتح القاف وقال: «هذه النسبة الى قرية من قرى كاث بنواحي خوارزم» ثم قال: «والمشهور بهذه النسبة أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب البَرْقَاني» انتهى. وذكر أنه ولد في آخر سنة ٣٣٦ وتوفي في أول يوم من رجب سنة ٤٢٥هـ ببغداد. اهـ . وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٧٣.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الظريف وهو قوله: «ولَقَبٌ أيضا لعلي بن الحسين الجد الأعلى للشريف الأجل أبي الحياة محمد بن عبدالله بن عمر ابن محمد بن الحسين بن علي البلخي الواعظ المعروف بابن الظريف» انتهى.
قلت : له ترجمة في الإكمال ٥:٢٧٨، ٢٧٩.

١٨٧٢) ظلم طاق[١] :

اسمه بكر بن محمد بن موسى الخياط أبو زكريا، عن أبي يحي بن أبي مرة[٢] .

١٨٧٣) الظهير[٣] جماعة :

منهم : أبو علي الحسن بن الخطير النعماني، مات بمصر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة[٤].

ولُقِّبَ بظهير الدين جماعة .

---

(١) تقدم هذا اللقب في حرف الطاء المهملة برقم : ١٨٤٨ لكنه هنا زاد فيه من قوله: «أبو زكريا عن أبي يحي ابن أبي مرة» ولا أدري لماذا أعاده هنا، لكن لعله قول فيه، ولم أعثر له على ترجمة إلا في معرفة الألقاب في حرف الطاء المهملة وقد تقدمت الاشارة الى ذلك هناك في حرف الطاء.

(٢) في نسخة السندي وك ول وع (مسرة) وجاء في أصل نسخة السندي وك زيادة لقب: «ظئر العناق، هو الجارود العبدي اسمه: بِشْر صحابي جليل ذَكَرَه المؤلف» انتهى. قوله «ذكره المؤلف» . قلت : ذكره في نزهة الألباب ثم بدا له فطمسه ونص عبارته : « ظئر العناق : هو الجارود العبدي، وقد تقدم اسمه في حرف الجيم انتهى. وهو في حرف الجيم برقم ٥٤٠ وقد ذكره المؤلف ـ رحمه الله ـ أيضا في التقريب ٢:٥٦١. والذي في الأنساب للسمعاني ٩:١٩٦ أن الذي يلقب «ظئر العناق» هو عبدالله بن الجارود، وذكر أنه لقب بظئر العناق لقصره والله أعلم.

(٣) سقط هذا اللقب من خ .

(٤) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١:٤٠٢ برقم ٦٢١ وأرخ وفاته سنة ٥٩٧ وله ترجمة في الجواهر المضيئة ٢:٥٢ وبغية الوعاة ١:٥٠٢.

نزهة الألباب في الألقاب

الطبعـة الأولى

١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م



مكتبة الرشد للنشر والتوزيع

المملكة العربية السعودية ـ الرياض ـ طريق الحجاز

ص.ب. ١٧٥٢٢ الرياض ١١٤٩٤ هاتف ٤٥٨٣٧١٢

تلكس ٤٠٥٧٩٨ فاكس ملي ٤٥٧٣٣٨١



تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد المشهور
بابن حجر العسقلاني
٧٧٣ - ٨٥٢

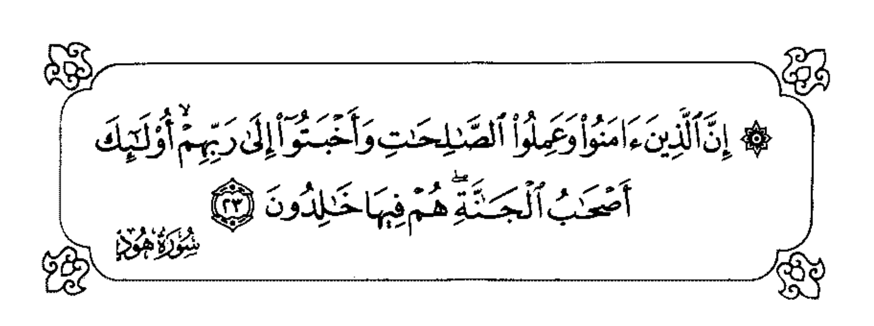
تحقيق
عبد العزيز بن محمد بن صالح السديري

الجزء الثاني

مكتبة الرشد
الرياض

هـذا الكتـاب

رسالة علمية نال بها المحقق درجة التخصص (الماجستير) في السنَّة وعلومها من كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية



إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَأَخۡبَتُوٓاْ إِلَىٰ رَبِّهِمۡ أُوْلَٰٓئِكَ
أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَنَّةِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ٢٣
سُورَةُ هُودٍ



حرف العين المهملة

يبدأ برقم (١٨٧٤) وينتهي برقم (٢٠٥٣)

حرف العين

١٨٧٤) عابد الشَّط :

هو أبو الطَّيِّب المُظَفَّر بن سَهْل الخَلِيْلي[١]، حَدَّث بمكة عن اسحاق بن أيوب الواسطي، وعن مالك.

١٨٧٥) العادل :

لَقَبُ جماعة من الملوك منهم : محمود بن زَنْكي صاحب الشام[٢].

١٨٧٦) عَارِق الشاعر الطَّائي، اسمه :

قيس بن جُرْوَة جاهلي[٣].

١٨٧٧) عَارِم :

هو محمد بن الفضل السَّدُوسي[٤] شيخ البخاري.

---

(١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:١٣١.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:١٨٤ وشذرات الذهب ٤:٢٢٨ وجاء الاسم في ع (محمد بن زكي) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣٢٧ وقال: عَرَّقة قوله:

لئـن لـم تُغَيِّـرْ مـا قَـد فَعَلْتُـم ... لأَنْتَحيـن للعظـم ذو أَنَـا عَارِقه» اهـ.

وله ترجمة في المزهر ٢:٤٣٨.

(٤) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٤١٠ وتهذيب التهذيب ٩:٤٠٢ والأنساب ٧:١٠٤. والاكمال ٦:٢٠ وضبطه بالعين المهملة والراء.

١٨٧٨) عَاشِقُ الكِلاَب :

ابراهيم بن عبدالحميد بن علي البَزَّار، ذَكَره ابن الطَّحَّان في ذيل تاريخ مصر[١].

١٨٧٩) عَائِذُ الكَلْب :

هو عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير، قيل له ذلك لقوله : «ويمرض كلبكم فأعود»[٢].

١٨٨٠) عَبَّاد جماعة :

منهم : عبدالله بن محمد مولى بني هاشم .

١٨٨١) وعبدالله بن علي .

---

(١) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «لَقَّبَه بذلك الأَسْوَد بن سِنَان» وكتب عليه في نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة.
«عاقل أهل الأندلس هو يحي بن يحي الأندلسي، صاحب مالك بن أنس لَقَّبَه مالك بذلك، لأنه لما حُضِر بالفيل، وخَرَجَ الناس للنظر اليه، فقال له مالك: «مالك لا تخرج فتراه لأنه لا يكون بالأندلس، فقال: انما جئت من بلدي لأنظر اليك، وأتعلم من هديك وعلمك ولم اجيء لأنظر الى الفيل، فأعجب به مالك وسماه بذلك» انتهى.
قلت له ترجمة في المُغْرب في حلى المغرب ٦٣:١ ووفيات الأعيان ١٤٣:٦ وهو فيهما عاقل الأندلس بحذف لفظ (أهل) التي ذكرها السندي ــ رحمه الله ــ وجاء في حاشية نسخة السندي ــ رحمه الله ــ أيضا زيادة لقب:
«العاطس: لقب للحسن بن علي بن أحمد بن خلف بن حَيَّان، بن صدقة بن زياد، أبو محمد المعروف بابن وكيع، التِّنِّيسِي الشاعر المشهور المتوفي بها في ثالث عشرين شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة، ذكره المقريزي في المقفى» انتهى.

(٢) والبيت بتمامه هو:
مالــي مَــرِضْتُ فلــم يَعُدْنِــي عَائِــدٌ
مَنْكــم ويُمْــرَضُ كَلْبُكــم فَأَعــوْد.
وجاء في أصل نسخة السندي و ك: «ذكره المبرد في الكامل» انتهى وهو في الكامل ١٣٨:٢، وكتب عليه في نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية.

١٨٨٢) وعبدالله بن أبي صالح السَّمَّان[١].

١٨٨٣) وعبدالرحمن بن اسحاق[٢].

١٨٨٤) وعبدالله[٣] بن عبيد الله بن أبي رافع.

ويقال لهذا الأخير عبادل بالتخفيف وزيادة[٤] لام.

١٨٨٥) عَبَّاسوية :

هو العباس بن يزيد البَحْراني[٥].

١٨٨٦) عباسة[٦] :

هو العباس بن محمد بن أبي منصور الطُّوسِي.

١٨٨٧) عَبانج :

عبدالله[٧] بن سعيد بن جعفر البخاري.

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٤٢٣، والأنساب ٧:٢٠٨.

(٢) له ترجمة في التقريب ١:٤٧٢.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٥:٣٠٥ والتقريب ٢:٥٦١ والخلاصة ٢٠٥.

(٤) لفظ (زيادة) سقط من خ، وقوله: «ويقال لهذا الأخير عبادل ا هـ. الذي يقال له عبادل هو عبيدالله بن أبي رافع كما في تهذيب التهذيب ٧:٣٧، ١٢:٣٥٢ والتقريب ١:٥٣٧، ٢:٥٦١، والخلاصة: ٢٥٢.

(٥) البَحْرَاني: ضبطه السمعاني في الأنساب ٢:٩٩: بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وسكون الحاء المهملة وفي آخرها الراء وقال: «هذه النسبة الى البحر أو الى الجزائر، والسكون فيها، واستدامة ركوب البحار أو كان «ملاح السفن» انتهى.
وتعقبه ابن الأثير في اللباب ١:١٢٤ حيث قال: «قلت: قد تعسف السمعاني في هذه النسبة، وخرج عن قاعدة النحاة فانهم ينسبون الى البحر بحري، وانما البحراني منسوب الى البحرين» انتهى.
واضافة الى ما تقدم فان للعباس بن يزيد ترجمة في تهذيب التهذيب ٥:١٣٤. والتقريب ١:٤٠٠ وذكر فيهما أنه يعرف بالعبدي أيضا.

(٦) في ع: عبايه تحريف.

(٧) لفظ (عبدالله بن) سقط من ع.

سَمِعَ[1] محمد بن الصَّلْت .

١٨٨٨) وآخر اسمه :

محمد بن سعيد المُؤَذِّن[2].

١٨٨٩) العَبْد اثنان :

أحدهما : خالد بن عبدالرحمن[3].

١٨٩٠) والآخر :

عبدالعزيز بن صُهَيْب[4].

١٨٩١) عبد ــ بغير اضافة[5] ــ ابن[6] وهب البَلْخِي : هو عبدالله، شَيْخٌ لأبي حامد[7] البَزَّار.

١٨٩٢) عَبْدُ بن حُمَيْد الكِسِّي[8] اسمه :

---

(١) عبارة (سمع محمد بن الصلت) سقطت من خ.
وجاء في كتاب معرفة الألقاب (باب العين) في هذه الترجمة زيادة (سمع أ با غَسَّان النَّهْدِي) وأبو غسان النهدي هو مالك ابن اسماعيل النهدي توفي سنة ٢١٩ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٣. ولمحمد بن الصلت ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:٢٣٢.

(٢) سقط هذا الاسم من خ، وفي معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: (سمع اسحاق بن حمزة) ا هـ.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٦٣٣ برقم ٢٤٣٨.

(٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢:٣٥٢. والتقريب ٢:٥٦٢.

(٥) لفظ (بغير إضافة) سقط من خ.

(٦) في ع (أبي) وهو تحريف.

(٧) في معرفة الألقاب (حرف العين) (خالد).

(٨) ضبطه السمعاني في الأنساب ١١:١٠٨ «بكسر الكاف وتشديد السين المهملة وقال: «هذه النسبة الى بلدة بما وراء النهر يقال لها: كِسّ» ثم قال: «وقد ذكر الحفاظ في تواريخهم أن اسم هذه النسبة: كس بكسر الكاف والسين الغير منقوطة، والنسبة اليها كِسِّي، غير أن المشهور «كش بفتح الكاف والشين المنقوطة» انتهى.
وقال ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٨٦: «وربما صحفه بعضهم فقال بالشين المعجمة وهو خطأ» انتهى.

عبدالحميد، جَزَمَ بذلك أبو القاسم بن منده وغَيْرُ[1] واحد.

١٨٩٣) عبد بزبور[2] :

هو عبدالله بن محمد التِّرمذي ابن أخت[3] صالح بن محمد، يروي[4] عن مَكِّي بن ابراهيم.

١٨٩٤) عبدٌ ذليل[5] :

هو ابراهيم بن محمد بن عمرويه المرزوي.

١٨٩٥) عَبْدَك[6] :

هو عبدالكريم الجُرْجَاني.

١٨٩٦) عَبْدَان[7] لقب جماعة :

وقال الداودي في طبقات المفسرين ١:٣٦٨ «الكِسِّي بالكسر وتشديد المهملة، وينطق بها الناس بالفتح والمعجمة وهو خطأ» انتهى.

ولعبد بن حميد ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥٤٢ والأنساب ١١:١٠٨ والاكمال ٧:١٨٦ وطبقات المفسرين للداودي ١:٣٦٨.

(١) في خ (وغيره) وقال المصنف في التقريب ١:٥٢٩: «وبذلك جزم ابن حبان وغير واحد» انتهى.

(٢) في نسخة السندي و ك «عبد بزبون» وفي معرفة الألقاب: «حرف العين المهملة» «يعرف بعبد بن بوز».

(٣) في خ توهم أن تكون «أخيه» وهو خطأ.

(٤) عبارة (يروى عن مكي بن ابراهيم) سقط من خ. ولمكي بن ابراهيم ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٢٩٣.

(٥) جاء اللقب في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة): «العبد الذليل لرب جليل».

(٦) له ترجمة في تاريخ جرجان: ٢٤١، والكاف في لغة العجم أداة تصغير ذكر ذلك الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في كتابه «أربع رسائل في علوم الحديث»: ١٨٣ في رسالة «ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل» للامام الذهبي وقال: «فيقولون من هذا الباب: جعفرك، حسينك، عبدك، عليك، نصرك وأمثالها» ا هـ.

(٧) ضبط السمعاني في الأنساب لفظ (عبدان) بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة، وفتح الدال المهملة وفي آخرها النون ا هـ.

منهم : عبدالله بن عثمان[1]، شَيْخُ البُخاري.

١٨٩٧) وعبدالله بن أحمد بن موسى العَسْكري الأَهْوازي[2].

١٨٩٨) وعبدالله بن محمد بن يزيد العسكري[3].

١٨٩٩) وعبدالله بن يوسف بن خالد السُّلَمِي[4].

١٩٠٠) وعبدالله[5] بن خالد القَرْقَسَاني أبو عثمان البَجَلي، عن مالك ابن مِغْوَل[6].

١٩٠١) وعبدالله بن عَبْدَان بن محمد بن عَبْدان أبو الفَضْل الهَمَذاني[7].

١٩٠٢) وعبدالله[8] بن محمد بن عيسى المَـرْوَزِي.

---

(١) له ترجمة في التقريب ٤٣٢:١ وفي تذكرة الحفاظ ٤٠١:١.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٣٦٨:٣، ٢٩٨:٩ وفي تذكرة الحفاظ ٦٨٨:٢.

(٣) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: «يروي عن ابن المبارك وابن أبي زائدة، ويعرف بالوكيل» ا هـ.

(٤) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: «أخو حمدان أحمد بن يوسف السلمي» ا هـ.
ولأحمد بن يوسف وعبدالله بن يوسف ترجمة في الأنساب ١٨٢:٧.

(٥) في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي لقبه (عبدون).

(٦) لمالك بن مغول ترجمة في التقريب ٢٢٦:٢ وضبط لفظ (مغول) بكسر أوله، وسكون المعجمة وفتح الواو» ا هـ.
وجاء لفظ (بن) في ك (عن) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٥١:٣ وطبقات الشافعية الكبرى ٦٥:٥.

(٨) له ترجمة في شذرات الذهب ٢١٥:٢ وترجم له السمعاني في موضعين: الأول في الجُنُوجرْدِي في الجزء الثالث من الأنساب صفحة ٣٥٦ وذكر أن اسمه عبدالله.
والثاني: في عَبْدَان في الجزء التاسع صفحة ١٨٠ وذكر أن اسمه عبيدالله. ا هـ. وهو في معرفة الألقاب حرف العين المهملة عبيدالله.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٣٥:١١ وطبقات الحفاظ للسيوطي:٢٩٨ وهو فيهما عبدان بدون ذكر اسمه.

١٩٠٣) وعبدالله بن يزيد بن يعقوب الدَّقِيْقي.

١٩٠٤) عَبْدة بن سليمان قيل اسمه :

عبدالرحمن[١]، وبه جَزَمَ ابن منده.

١٩٠٥) عَبْدُوْيَه جماعة :

منهم : عبدالملك بن سفيان المِسْمِعي ، وَزَعَم ابن الفَرَضي[٢] أنه عَدُّويَه بغير موحدة .

١٩٠٦) وعبدالله بن غالب المَـرْوَزِي، عن يونس بن يزيد.

١٩٠٧) وعبدالله بن هاشم القَوَّاس الهمداني.

١٩٠٨) وأيُّوب بن ابراهيم الثَّقَفِي أبو يَحْي[٣].

١٩٠٩) وعبدالله بن محمد الهَرَوي الرَّاوَساني[٤]، عن محمد بن عمرويه[٥].

١٩١٠) وعمرو بن سعيد الحمَّال، عن الحسين بن حفص، وعنه أبو محمد ابن فارس.

١٩١١) ومنصور بن عبدالحميد المَـرْوَزِي.

١٩١٢) وعبدالرحمن بن عبدالله الجَزَرِي[٦].

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٥٣٠.

(٢) عبارة (ابن الفرضي) سقطت من نسخة السندي و ك.

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٨٨.

(٤) في ك «البراوساني» تحريف.

(٥) في خ «عمرو» وهي توهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ حيث أنه كتبها عمرويه ثم لما أراد أن يكتب اسما آخر وضع حرف العطف على «يه».
ولمحمد بن عمرويه الهروي ترجمة في الاكمال ٦:٣٦ وذكر أنه من كبار أصحاب الحديث سمع وكيعاً وعبدالله بن نمير ومعن بن عيسى وغيرهم ا هـ.

(٦) ترجم له المصف في تهذيب التهذيب ٦:١٦ وفي التقريب ١:٤٨٨ وفيهما ذكر أنَّ لَقَبَه «عَبّويه» وكذلك في الخلاصة ٢:١٤١ وضبطه بفتح أوله، وضم الموحدة الثقيلة. ا هـ.

١٩١٣) عَبُّود :

هو أحمد بن عبدالواحد الدِّمشْقي[١].

١٩١٤) عَبُّويَه[٢] :

هو عبيدالله[٣] بن الفضل بن شقيق السَّدُوسي، عن الأَصْمَعي[٤].

١٩١٥) عُبَيْد بالتَّصغير جماعة :

منهم : الحسين بن محمد بن حاتم الحافظ، وهو الذي يُقَال له: العِجْل، وربما[٥] جُمِعَ لَقَبَاه[٦] فقيل: عبيدٌ العجل.

١٩١٦) ومنهم : عبدالعزيز بن الوليد بن سليمان بن أبي السَّائِب، وهو الذي يقال له: عبيد بن أبي السائب يُذْكَرُ بلَقَبِه ويُنْسَبُ إلى جَدِّه الأعلى.

١٩١٧) وعبيدالله بن عبيدة[٧]، البصري التَّمَار، عن مُعْتَمِر بن سليمان.

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢٠:١ وقال: «المعروف بابن عَبُّود الدمشقي» وفي الاكمال ١٢٨:٦ «وأما عَبُّود بباء معجمة بواحدة فهو أحمد بن عبدالواحد بن عَبُّود» وجاء في حاشية نسخة السندي رحمه الله زيادة اسم تحت لَقَب:
«عَبُّود» محمد بن عرفة بن محمد، الأَصْبَهَانِي المكي المؤذن على قبة زمزم، سَمِعَ علي أبي المظفر بن علوان أَرْبَعِيَّ المحمَّدِين للجيَّاني، وأَجَازَ للقُطْبِ القسطلاني ابنه أبو المعالي، ذكره الفاسي في تاريخ مكة» اهـ. قلت: هو في العقد الثمين: ١٤٠:٢.

(٢) ضبط الخزرجي في الخلاصة ١٤١:٢ لفظ عبويه بفتح أوله وضم الموحدة الثقيلة.

(٣) في خ: عبدالله.

(٤) جاء في نسخة السندي زيادة اسم تحت هذا اللقب هو:
«عبدالرحمن بن عبدالله بن مسلم الجزري بجيم وزاي، رَوَى له ابن ماجه مقبول، من الحادية عشرة» انتهى.
قلت: قد جاء هذا الاسم في نسخة المؤلف تحت لقب «عبدويه» وقد تقدم برقم ١٩١٢ وهناك أشرت الى أنه في تهذيب التهذيب والتقريب وخلاصة الخزرجي يلقب «عبويه» والله الموفق.

(٥) من عبارة وربما إلى آخر الترجمة سقط من ع.

(٦) في نسخة السندي و ك «لقبان»، وللحسين بن محمد ترجمة في تاريخ بغداد ٩٣:٨، وتذكرة الحفاظ ٦٧٢:٢.

(٧) في ع: ابن أبي عبيدة.

١٩١٨) وعبدالله بن محمد بن ابراهيم الكَشْوري[١]، شَيْخٌ للطَّبَراني.

١٩١٩) وعبيدالله بن حفص بن عمر البصري، شَيْخٌ لأبي عَرُوْبة.

١٩٢٠) وعبدالله[٢] بن صالح بن جرير[٣]، شَيْخٌ لابن جَوْصا[٤].

١٩٢١) وعبدالله بن اسماعيل الهبَّاري، شَيْخُ خ[٥].

١٩٢٢) ومحمد بن محمد بن موسى البزار لَقَبُه عُبَيْد، ويُقال له: عُبيد بن رِجَال[٦]، وهو من شيوخ الطبراني، ورِجال لقب أبيه كما تقدم[٧].

١٩٢٣) وعبدالله بن عمر بن أحمد بن محمد بن جعفر أبو القاسم الفقسي[٨].

١٩٢٤) عبيدُ عَتَبَة[٩] :

هو عبيد[١٠] بن صالح بن مسلم المصري[١١].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٨:١١ وضبط لفظ (الكَشْوَرِي) بفتح الكاف، وقيل بالكسر — والواو بينهما الشين المعجمة، وفي آخرها الراء وقال: «هذه النسبة الى كَشْوَر، وهي قرية من قرى صنعاء باليمن» ا هـ.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي و ل اشارة الى عبدالله هذا قال فيها «يحرر أحمد بن صالح» ا هـ.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ابن جَوْصا: هو الحافظ أحمد بن عمير بن يوسف بن موسى بن جوصا الدمشقي محدث مشهور، له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢٥:١ وتاج العروس ٣٧٧:٤ (فصل الجيم من باب الصاد) «جوصي».

(٥) في ع (شيخ البخاري).

(٦) له ترجمة في التبصير ٥٩٣:٢ والاكمال ٣٣:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في حرف الراء برقم: ١٢٨٨.

(٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف والنسخة ل (القيسي).

(٩) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١١٦:٦ وضبط عَتَبَة بفتح العين والتاء والباء.

(١٠) في خ (عبدالله).

(١١) في نسخة السندي و ك (البصري) وهو تحريف، وقد سقط هذا اللقب من ع.

١٩٢٥) عَبْدون :

هو عبدالله بن خالد القَرْقَساني[١].

١٩٢٦) عَبْدُوس جماعة :

منهم : عبدالله بن هِلال القَطَّان.

١٩٢٧) وعبدالصمد بن سليمان بن أبي مطر العَتَكي أبو بكر البَلْخي[٢].

١٩٢٨) وعبدالله[٣] بن بِشْر بن شُعَيْب الرَّازي الطَّيالسي، سَمِعَ أبا يوسف القاضي.

١٩٢٩) وعبدالرحمن بن أحمد بن عَبَّاد بن سعيد السَّرَّاج الهَمَذاني أبو محمد[٤]، عن حميد بن الربيع.

---

(١) تقدم برقم ١٩٠٠ أنه يلقب «عبدان» وهو في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) عبدون كما تقدم في حاشية اللقب ١٩٠١.

(٢) له ترجمة في التقريب ١:٥٠٧.

(٣) من رقم (١٩٢٨ عبدالله بن بشر) الى نهاية رقم (١٩٣١ عبدالرحمن بن موسى) جاء في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ و ك و ل تحت لقب (عبيْد) وهو سبق قلم ونظر. والذي سَبَّبَ هذا هو أن المصنف ــ رحمه الله ــ بعد اللقب (١٩٢٣) وضع اشارة تفيد أن هناك بقية كلام أو بقية أسماء كعادته عندما يريد اضافة أو الحاق شيء، وكان في الحاشية القريبة من هذه الاشارة الأسماء من رقم ١٩٢٦ ــ ١٩٢٩ فتوهم السندي ــ رحمه الله ــ أو من نقل عنه السندي بأن هذه الاشارة لتلك الأسماء، وأنها داخلة تحت لقب عبيد، في حين أن الاشارة المذكورة عائدة على لقب عبيد عتبه، المثبت برقم ١٩٢٤.
أما الأسماء التي حصل فيها الالباس فإنها داخلة تحت لقب عبدوس وذلك واضح في الحاشية، كما هو واضح في كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي في حرف العين المهملة، وهو من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه هذا كما مر في المقدمة.

(٤) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٧٧٣.

١٩٣٠) وعبدالله بن محمد بن مالك بن هانِيء أبو محمد النَّيسابُوري[١]، عن قُتَيْبة .

١٩٣١) وعبدالرحمن بن موسى الحَضْرَمي، عن ابن فُضَيْل.

١٩٣٢) وعبدالله بن محمد بن حاضِر الرازي[٢].

١٩٣٣) وعبدالله بن رَوْح المَدَائني[٣].

١٩٣٤) وعبدالله بن أحمد بن حفص الحِيْري، وَوَلَدُه ابراهيم.

١٩٣٥) وعبدالوهاب بن اسحاق السَّرَّاج الهمداني[٤].

١٩٣٦) وعبدالله بن محمد البُنْدار، عن منصور بن عمار.

١٩٣٧) عبدويه، هنا[٥].

---

(١) له ترجمة في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) وأرخ وفاته بسنة ثلاث وثمانين ومائتين. وله ترجمة في طبقات الحفاظ: ٢٩٤ وهو في تذكرة الحفاظ ٢:٦٧٥ «عبيدالله».

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٤٤٨، وفي معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) وهو فيهما: عبدالله بن حاضر الرازي. بدون ذكر محمد.
وفي تاريخ بغداد ١٠:٨٩ «عبدالله بن محمد بن محاضر يعرف بعبدوس، رازي الأصل، سكن بغداد» وفيه: «رَوَى عبدالله بن محمد بن ناجية وأبو بكر الشافعي عن هذا الشيخ الا أنهما قالا: حدثنا عبدالله بن حاضر» ا هـ.
قلت: يشبه أن يكون ذا هو ذاك ــ والله تعالى أعلم ــ .

(٣) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» رَوَى عن يزيد بن هارون ا هـ.

(٤) في ع: البهراني.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ، والمؤلف ــ رحمه الله ــ يقصد من هذه العبارة أن لقب عبدويه الذي تقدم من رقم ١٩٠٥ الى نهاية رقم ١٩١٢ يقصد أن هذا هو موضع ذلك اللقب وتبعه تلميذه الخيضري في ذلك لكنه حذف لفظه هنا، وفي ل أشار الى ذلك في الحاشية.
أما السندي ــ رحمه الله ــ فانه لم يثبت شيئا من ذلك في نسخته وكذلك في ك.
أما النسخة (ع) فان ناسخها التبس عليه الأمر فنقل كلاما متعلقا باللقب (عجيل) مثبت ==

١٩٣٨) العتاب[١] :

اسمه سحمه بن نعيم بن الأَخْنَس النَّبْهاني.

١٩٣٩) عَتَاهية بن أبي العَتَاهِيَة هو :

محمد بن إسماعيل الشاعر[٢].

١٩٤٠) عُتْبَة[٣] : الزّاهد المصري اسمه :

محمد بن عبدالله، كان في وسط المائة الرابعة.

في الحاشية ظنا منه أنه تابع للقب عبدويه فجاءت عبارته هكذا «عبدويه... هكذا بالأصل الأطروشي يكنى أبا عبدالله وكان مولده بالموصل». هذا وقد جاء هنا في حاشية نسخة السندي في حرف العين المهملة ما يلي: «غَبَرة بموحدة وفتحتين محمد بن عمر بن أبي نصر الحربي، لقب بها، سمع سعيد ابن البناء ذكره المصنف في التبصير» ا هـ. وهذا اللقب مذكور في التبصير: ١٠٣٩:٣ في حرف الغين المعجمة صريحاً واضحاً، فما جاء في نسخة السندي رحمه الله انما هو — والله أعلم — من باب وهم البصر، أو كانت نسخته العين من غبرة وقعت غير منقوطة فظنها هكذا، ولذا استدركها ونقلها الى حرف العين وعزاها الى المصنف في التبصير — والله تعالى أعلم — .

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ والذي في الاكمال ٦:١٣٠ أنه عَنَّاب بنون مشددة قال: «هو الأعور النبهاني الشاعر من بني نبهان بن عمرو، قال ابن الكلبي: اسمه: سحمة بن نعيم بن الأخنس بن هوذة بن عمرو بن حصن» ا هـ. وسوف يعيده المصنف — رحمه الله — في «عناب» برقم ٢٠٣٢ حيث قال: «عناب» لقب سحمة بن نعيم الشاعر» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزباني: ٣٧٧.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي — رحمه الله — زيادة لقب عَتَبَة حيث قال: «وبفتحتين لقب عبيد بن صالح، حَدَّثَ عنه ابن أخت أحمد بن علي بن صالح المعروف بقطوه، ذكره المؤلف في التبصير» ا هـ.
قلت: ذكره المؤلف في التبصير ٩٢٦:٣ وجاء فيه حدث عنه ابن أخيه لا كما ذكر السندي: حدث عنه ابن أخت أحمد.
وقد تقدم هذا اللقب في أصل نسخة المؤلف — رحمه الله — برقم ١٩٢٤ فلا معنى لاعادته هنا — والله الموفق — .

١٩٤١) عِتْرِيْس[١] :

وضبطه الشيرازي بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء وبعدها السين بغير ياء[٢] هو :

عبدالله بن حسَّان[٣] العَنْبَري.

١٩٤٢) عَتَلَة بفتح المهملة والمثناة[٤] هو عتبة بن عبدالسُّلَمى الصحابي[٥] قال: ان النبي ﴿ﷺ﴾ غَيَّـر اسمه.

١٩٤٣) عَتِيْق[٦] :

هو أبو بكر الصِّـدِّيق.

---

(١) ضبطه الفَتَّني في المغنى: ١٧١ بمكسورة فساكنة وآخره مهملة، انتهى، وضبطه الشيخ محمود فأيد في تعليقه على خلاصة الخزرجي ٢:٤٩ بعبارة أوسع من هذه فقال: «عِتْرِيس بكسر العين وسكون التاء، وكسر الراء آخره سين مهملة» ا هـ.
وقول المصنف ــ رحمهٔ الله ــ بعد لفظ (عتريس) (وضبطه الشيرازي.. الى قوله (بغير ياء) مع أن المصنف أثبت الياء يوحي بأنه ــ رحمه الله ــ لم يرتض ضبط الشيرازي، والا لاتبعه فيما رسمه بحذف الياء من لفظ (عتريس) سيما وأن كتاب الشيرازي من الكتب التي استمد منها المصنف كتابه هذا. وكان من الأولى أن يضبط المصنف لفظة (عتريس) ثم يورد ضبط الشيرازي.

(٢) فيَكون اللقب: (عترس) كما في معرفة الألقاب للمقدسي (حرف العين) ومن عبارة (وضبطه الشيرازي) الى (بغير ياء) سقط من خ.

(٣) في ع (سنان) وهو تحريف ولعبدالله ترجمة في الخلاصة ٢:٤٩ وتهذيب التهذيب: ٥:١٨٥.

(٤) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٦:٣٠٨ بفتح العين وبالتاء الساكنة المعجمة باثنتين من فوقها، وفتح اللام» ا هـ.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٦:٣٠٨ وأسد الغابة ٣:٥٦٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) اختلف في سبب تسمية أبي بكر ــ رضي الله عنه ــ بعَتِيْق على أقوال:
الأول : أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ هو الذي سماه بذلك كما رواه الترمذي في سننه عن عائشة ــ رضي الله عنها ــ: أن أبا بكر دخل على رسول الله ﴿ﷺ﴾ ==

١٩٤٤) العَتِيْق :

هو ابراهيم بن محمد[١] بن مروان، شَيْخُ ابن صَاعِد[٢].

١٩٤٥) عُثَيْم بالتصغير :

ذَكَرَت عائشة : أن النبي ﴿ﷺ﴾ خَاطَبَ بها عثمان في مَرَض مَوْته، أخرجه أحمد[٣].

١٩٤٦) عُثَيْمٌ آخر هو :

عثمان البَغْدادي النّحوي[٤].

١٩٤٧) العِجَّاج[٥] :

الشاعر التميمي المشهور، صاحب الرَّجَز اسمه: عبدالله بن رُؤْبَة، وكنيته أبو الشَّعْثاء.

فقال: أنت عتيق الله من النار، فيومئذ سُمِّيَ عَتِيْقاً. قال الترمذي: هذا حديث غريب. سنن الترمذي ٥:٦١٦ حديث: ٣٦٧٩. كتاب المناقب.

الثاني: سُمِّيَ عتيقاً لحسن وجهه وجماله.

الثالث: انما قيل له عتيق لأنه لم يكن في نَسَبه شيء يُعَابُ به. أسد الغابة ٣:٣٠٩.

وقد تقدمت ترجمته في حرف الصاد المهملة برقم: ١٧٦٧.

(١) في نسخة خ محرز وفي م توهم أن تكون كذلك وقد أثبت ما اتفقت عليه النسخ الباقية لتوافقه مع ما في الميزان ١:٥٤ وتاريخ بغداد ٦:١٥٢.

(٢) في ع: لابن صاعد وفي ك: لأبي صاعد وهذا تحريف.

(٣) في المسند ٦:٢٥٠ وله ترجمة في الاصابة ٢:٤٦٥.

(٤) ترجم له ابن طاهر في كتابه معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) وقال: «عثيم النحوي لم يورد له ما يدل على أنه لقب وأورد له حكايات» انتهى.

قلت: قوله لم يورد له: أي الشيرازي، فان هذا الكتاب مختصر من كتاب الشيرازي في الألقاب.

وفي بغية الوعاة ٢:١٣٧ (عثيم النحوي ذكره ابن سُرَاقَة في الأَلْقَاب وقال: لا يُعْرَفُ اسمه) ا هـ.

(٥) له ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ٢:٥٩١ والاشتقاق: ٢٥٩ وكلاهما ذكر أن سبب تلقيبه بالعجَّاج هو قوله:

١٩٤٨) عَجْرَد[١] :

هو حمَّاد بن عُبَيْد بن يونس الشاعر المشهور، كان في زمن المهدي، وشهرته حَمَّاد عَجْرَد هكذا بالاضافة.

١٩٤٩) عُجْرة بضم أوله مِرْداس بن أبي عامر السلمي، ذَكَرَه المرزبان[٢].

١٩٥٠) العِجْل[٣] :

هو حُسَيْن، تَقَدَّم في عُبَيْد[٤].

١٩٥١) والعِجْل أيضاً :

لَقَبُ محمد بن مروان العُقَيْلي[٥].

١٩٥٢) ولَقَبُ سليمان بن عبدالرحمن بن سليمان اللخمي القرطبي المقرىء، ذَكَرَه الدَّانِي.

١٩٥٣) عَجْوة :

هو الحسن بن يونس، أو[٦] ابن يوسف المصري.

حتــى يعــجَّ ثَخَنــاً مــن عَجْعَجَــا
ويُــوْدِي المــودي ويَنْجُــو مــن نَجَــا

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢١٠:٢ وضبط عَجْرَد بفتح العين المهملة، وسكون الجيم، وفتح الراء، وبعدها دال مهملة ا هـ. وجاء في حاشية نسخة السندي أنه (انما قيل له ذلك: لأنه مر به أعرابي وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان، فقال له: لقد تعجردت يا غلام والمتعجرد: المتعري» ا هـ. ومثله في وفيات ابن خلكان المتقدم قريبا وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٤٨:٨.

(٢) لم أعثر عليه في النسخة المطبوعة من معجم الشعراء للمرزباني وهي ناقصة وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في نسخة السندي وك (العجز) وهو تحريف.

(٤) برقم ١٩١٥.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٣٥:٩.

(٦) لفظ (أو)، سقط من خ، وسقط من ع عبارة (أو ابن يوسف المصري) وفي معرفة الألقاب لابن طاهر حرف العين (عجوة: الحسن بن يونس بن سعيد المصري) ا هـ.

١٩٥٤) عُجَيْل :

بالتصغير هو أحمد بن عبدالعزيز الكوفي الأُطْرُوش، يُكْنَى أبا عبدالله، وكان مولده بالموصل.

١٩٥٥) عَدُّوْيَة تقدم في عبدويه[١].

١٩٥٦) عَرَابي :

بفتح أوله وبموحدة بلفظ النَّسب هو: محمد بن الحسين بن المبارك[٢]، سمع يونس بن محمد المؤدب.

١٩٥٧) العديا[٣] :

هو محمد بن هلال بن الحَصِيْب اللُّغَوِي، روى عَنْه ابن الرَّقي[٤].

١٩٥٨) العِرْق[٥] :

هو الحسن بن عبدالجَبَّار[٦].

١٩٥٩) العَرَنْجَج[٧] :

---

(١) برقم ١٩٠٥ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لَقَب:
«عديسة: لقب لجد أبي الحسين أحمد بن عمر بن القاسم بن بشر بن عصام بن أحمد بن النَّرسي عرف بابن عديسة عن أبي بكر الشافعي، وأبي عمرو بن السماك، مات في رجب سنة اثنتي عشرة واربعمائة، وأخوه أبو بكر محمد وابن أخيهما أبو علي الحسن بن محمد بن عمر ــ رحمهم الله ــ» انتهى.

(٢) له ترجمة في التبصير ٩٣٨:٣، ١٠٥٥ وسقط هذا اللقب من خ.

(٣) في خ: العربا.

(٤) في ع: (العرقي) وفي خ (البرقي).

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١٠٤١:٣ وضبطه بمهملة مكسورة وسكون. ا هـ.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«عرق الموت: هو الحسن الخادم، قَدِمَ من بغداد الى مصر متقلداً للبريد بعد سنة خمسين ومئتين، وكان جَيِّد العقل ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٧) ضبطه القَلْقَشَنْدِي في قلائد الجُمان: ٤٠ بفتح العين، والراء المهملتين، وسكون النون ثم جيمين الأولى منهما مفتوحة ا هـ. وفي الاشتقاق: ٣٦٢، ٥٢٣ وقلائد الجُمَان: ٤٠ أن حمير هو اللقب والعرنجج هو الاسم وكذلك في تاج العروس ٧٣:٢ فصل العين من باب الجيم مادة (عرج).

هو حِمْيَر بن سَبَأ، جَدُّ القبيلة.

١٩٦٠) العَرُوس :

هو حمزة بن مالك بن الهيثم، من الأُمَراء في زمن الرشيد، مات سنة احدى وثمانين ومائة[١].

١٩٦١) عَرُوس الزُّهاد هو :

محمد بن يوسف الأَصْبِهاني[٢].

١٩٦٢) عَرُوسُ القُرَّاء هو :

أبو عبدالله محمد بن يوسف بن مَعْدَان بن سليم، عن الأعمش[٣].

١٩٦٣) العَرس[٣] بفتح أوله اسمه :

حسن بن علي بن كنيف المؤذن.

١٩٦٤) العرية :

هو محمد بن أبي الفوارس البغدادي[٥].

---

(١) له ترجمة في تاريخ الطبري ٢٥٢:٨.

(٢) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧١:٢ وجاء في أصل نسخة السندي بعد يوسف زيادة: «بن معدان بن سليم عن الأعمش» وهي من ترجمته ومذكورة في كتاب ذكر أخبار أصبهان المتقدم الا أن لفظ (سليم) في نسخة السندي جاء في أخبار أصبهان (سليمان).
وله ترجمة في حلية الأولياء ٢٢٥:٨.

(٣) لم أجد فرقا بين هذا والذي قبله الا في اللقب، فلعل محمد بن يوسف بن معدان له لقبان.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لمحمد بن أحمد بن محمد بن فارس بن سهل أبو الفتح ابن أبي الفوارس ترجمة في تاريخ بغداد ٣٥٢:١ وتذكرة الحفاظ ١٥٣:٣ وسير أعلام النبلاء ٢٢٣:١٧ ولكن ليس فيها ذكر للقبه ــ والله الموفق.

١٩٦٥) العُرَيبه هو :

محمد الحمامي، جدُّ محمد بن أحمد بن محمد النحوي[١]، ذَكَرَه ابن نُقْطة.

١٩٦٦) العَريف :

أبو بكر محمد بن علي بن يحيى النَّحْوي[٢].

١٩٦٧) عُزَيْر هو:

أحمد بن عبيد الله المعروف بحمار[٣] العُزَيْر الذي تقدم[٤].

١٩٦٨) عز الدوله بن بُوَيْه :

اسمه : بَخْتِيَار[٥].

١٩٦٩) عِزُّ المُلْك هو :

أبو عبدالله محمد[٦] بن عبدالله المُسَبَّحي[٧] المؤرخ، صاحب تاريخ

---

(١) في حاشية الاكمال ٢٨٨:٣ نقلا عن التوضيح: «ومحمد بن أحمد بن محمد بن العُرَيِّسة الحمامي سمع عبد الأول بن البطي وسماعه صحيح، وجده محمد لقب «بالعُرَيِّسة» ا هـ.

وأرخ وفاته بسنة ٦٢٠. ا هـ.

وفي التبصير ٩٣٦:٣ قال بعد «عديسة» وبراء بدل الدال والياء ثقيلة محمد بن أحمد بن العريسة لقب جده سمع أبا الوقت» ا هـ. ومثله في التكملة ١٠٣:٣ برقم ١٩٣٧.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨٩:٣.

(٣) في ع (بالحمار) وهو خطأ.

(٤) برقم٧٦٧ ولهترجمة في لسان الميزان ٢١٩:١ وضبط المصنف لفظ (عزير) في التبصير ٩٤٧:٣ بالضم وآخره راء ا هـ.

(٥) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٦٧:١.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«عِزُّ العرب: هو حَسَّان بن نُمَيْر بن عامر الشاعر الأعور المعروف بعرقلة ذكره المقريزي في المقفي» ا هـ.

قلت: له ترجمة في فوات الوفيات ٢٢٢:١ وشذرات الذهب ٢٢٠:٤.

(٦) عبارة (محمد بن عبدالله) سقطت من نسخة السندي و ك.

(٧) ضبطه في اللباب ٢٠٧:٣ بضم الميم، وفتح السين وكسر الباء المشددة، وفي آخرها الحاء المهملة.

مصر، ويقال له أيضا: المُخْتار[١].

١٩٧٠) عَزِيْزُ الدَّوْلة صاحب حَلَب اسمه: فَاتِك[٢].

١٩٧١) العَزِيْز لَقَبُ جَمَاعةٍ من الملوك :

أولهم : صاحب مصر وهو نِزَار[٣] بن المُعِزّ مَعَدّ[٤] الفاطمي.

١٩٧٢) عَزُّوْن :

هو عبدالعزيز بن محمد بن الفضل الهمداني، شَيْخُ الاسْمَاعِيْلي.

١٩٧٣) عَزُّوْز آخره زاي: صاحب تونس في عصرنا الملك المنصور عبدالعزيز ابن أبي فارس[٥].

١٩٧٤) عَصًا :

هو يحيى بن محمد بن سابق المِصِّيْصي[٦]، كان يقال له: عصا ابن ادريس لطول ملازمته لعبدالله بن ادريس الكوفي المحدث المشهور[٧].

---

(١) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٢٧١:٤ وهو فيها محمد بن عبدالله كما ذكر المصنف، وله ترجمة أيضا في اللباب ٢٠٧:٣، ووفيات الأعيان ٣٧٧:٤ وهو فيهما محمد بن عبيدالله وكذلك في الأعلام ١٤٠:٧، وشذرات الذهب ٢١٦:٣ وقد سقط هذا اللقب من خ، ولم يذكره المصنف في حرف الميم.

(٢) له ترجمة في اتعاظ الحنفاء للمقريزي ١٢٩:٢ وفي الأعلام ٣٢٢:٥.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٧١:٥.

(٤) ضبط ابن خلكان في وفياته ٢٢٨:٥ لفظ (معدّ) بفتح الميم والعين المهملة، وتشديد الدال المهملة. انتهى، وقد سقط لفظ (معدّ) من ع وجاء في نسخة السندي و ك (معديه) تحريف.

(٥) له ترجمة في الضوء اللامع ٢١٤:٤ والاعلام ١٣٧:٤ وهو فيهما: «عبدالعزيز بن أحمد بن محمد... أبو فارس ابن أبي العباس» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ١٨٥:٩، وتهذيب التهذيب ٢٧٢:١١.

(٧) لعبدالله بن ادريس ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢٨٢:١، وقد سقط من نسخة السندي و ك و ع عبارة: (لطول ملازمته لعبدالله ابن ادريس).

١٩٧٥) عُصْفور الجَنَّة :

هو موسى بن قَيْس الحَضَرمي[١]، عن سَلَمة بن كُهَيْل[٢].

١٩٧٦) عُصْفور الشَّوْك :

هو محمد بن دادو الظَّاهري[٣].

١٩٧٧) عُصْفُور :

هو محمد بن علي بن[٤] غَنِيْمَة الحَرِيمي البَغْدادي، ذَكَره ابن النَّجار.

١٩٧٨) وفي عصرنا علاء الدين المُكْتِب، اشتهر بهذا اللَّقب، وكان ابن فضل الله قَرَّرَه في توقيع الدست، فقالوا: ضاع عصفور في الدست.

١٩٧٩) عَصِيْدة :

محمد بن معاوية الزِّيَادي[٦].

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢٨٧:٢، ٥٦٢.

(٢) له ترجمة في التقريب ٣١٨:١.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٥٦:٥، ووفيات الأعيان ٢٥٩:٤.

(٤) لفظ (علي بن) سقط من ع.

(٥) في ع (الحرمي) وهو تحريف وله ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٤٦٢:١ برقم ٧٤٠ وهو فيه «محمد بن غنيمة بن علي» وضبط لفظ «غنيمة» بفتح الغين المعجمة وكسر النون وسكون الياء آخر الحروف وبعد الميم المفتوحة تاء تأنيث» ا هـ.

(٦) جاء في أصل نسخة السندي زيادة: «البصري، خرج له النّسائي، وهو صدوق» انتهى وهي من تمام ترجمته، وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٤٥٩:٢ وتهذيب التهذيب ٤٦٣:٩.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«عصيمات لقب ليحي بن وثاب الشاعر المصري الناسخ ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ. وجاء أيضا: «في الجمهرة لابن دريد عَصِيْد كفعيل لقب حصن ابن حذيفة» ا هـ.

١٩٨٠) عضد الدولة :

لقب جماعة من الملوك: أولهم : فَنَّاخُسْرُو[١]، أبو شُجَاع، ممدوح المُتَنَبي.

١٩٨١) عَضْبُ الدَّوْلَة :

من أُمَراء دمشق اسمه : أَبَق[٢].

١٩٨٢) عَضْرَس بوزن جعفر هو :

العباس بن عبدالله بن محمد العباس الكاتب الحلبي، ويُسَمَّى سعيدا، مات بعد الستمائة.

١٩٨٣) عطاء : لَقَبٌ لمُسَدَّدِ بن عقاب، شَيْخٌ يَرْوي عن الأعْمَش.

١٩٨٤) عَطَّار المُطَلَّقات اثنان :

هما : عُبَيْد بن إسحاق بن المبارك بن خلف، أحَد الضُّعَفَاء[٣].

١٩٨٥) والآخر محمد بن عُبيْد بن عُتْبَة[٤]، يَرْوي عنه الأصَمّ[٥].

١٩٨٦) عَطَّار :

هو أبو بكر عبدالرحمن بن محمد البَهْنَسي، ماتَ سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة.

وجاء أيضا: «عُصَيَّة مالك: هو معن بن عيسى القزاز كان من أشد الناس ملازمة لمالك بن أنس، وكان يتكىء عليه عند خروجه الى المسجد حتى قيل له عصيّة مالك خرج عنه خ م» انتهى.

قلت: له ترجمة في الديباج الذهبي ٢:٣٤٤.

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٤:٥٠ وضبط لفظ (فناخسرو: بفتح الفاء، وتشديد النون، وبعد الألف خاء معجمة مضمومة، وسين ساكنة، وبعدها راء مضمومة ثم واو. ا هـ.

(٢) له ترجمة في التبصير ٣:١٠٤٦.

(٣) له ترجمة في الميزان ٣:١٨، والمغنى في الضعفاء: ٤١٨

(٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:٣٣١.

(٥) الأصم هو محمد بن يعقوب، تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ١٥٧.

١٩٨٧) العَطَّار : عبدالله بن هَمَّام السَّلُوْلي الشاعر، قال المرزباني: لَقَّبُوْه العَطَّار لِحُسْن شِعْرِه[١].

١٩٨٨) العَطَرَّق بتشديد[٢] الرَّاء المازني اسمه : جرير كان[٣] من عُمَّال الحكم[٤] بن أيوب الثَّقَفِي.

١٩٨٩) عَفِيْفُ المَسْأَلَة :

هو مالك بن سِنَان الخُدْرِي[٥]، والد أبي سعيد الصحابي المشهور، قال الجُهَيْمي[٦]: قيل له ذلك: لأنَّه طَوَى ثلاثا ولم يَسْأَل.

١٩٩٠) عُفَيِّف بالتّشديد بن[٧] معدي كَرِب بن معاوية الكِنْدي[٨] عَمُّ الأَشْعَث ابن قيس بن معدي كرب له صُحْبَة، قال الطَّبَري: كان اسمه شُرَحْبِيْل[٩].

١٩٩١) عُقْدَة[١٠] :

هو محمد بن سعيد الكوفي، والد أبي العباس أحمد بن عُقْدة الحافظ[١١].

---

(١) لم أعثر عليه في النسخة المطبوعة من معجم المرزباني وهي ناقصة. وله ترجمة في ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣١١.

(٢) لفظ (بتشديد الراء) سقط من خ.

(٣) من عبارة (كان... الى آخر الترجمة سقط من خ)

(٤) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة»: (الحجاج بن يوسف).

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٥:٢٧ وفي ع: الحيدري وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك (الجهيم).

(٧) في نسخة السندي (أبو معدي كرب) وهو خطأ.

(٨) له ترجمة في أسد الغابة ٤:٤٨، والاكمال ٦:٢٢٥.

(٩) قال المصنف في الاصابة ٢:٤٨٧ في الترجمة رقم ٥٥٨٦: «وقال الجاحظ: اسمه شراحيل، ولقب عفيفا لقوله في أبيات:

وقَالَتْ لِـي هَلُـمَّ إلـى التَّصَابِـي فَقلتُ عَفَفْتُ عَمَّا تَعْلَمِيْنَا» ا هـ.

(١٠) في نسخة السندي (عقره) وفي ك «عقرى» وكلاهما تحريف.

(١١) ترجم الذهبي لأبي العباس أحمد بن عقدة في تذكرة الحفاظ ٣:٨٣٩ وقال عن والد أبي العباس: «وكان أبوه نحويا صالحا يلقب عقدة» ا هـ.

١٩٩٢) عَقْرَب[١] أحَدُ الشُّعَراءِ المُجِيْدين بالأنْدَلُس في أواخر المائة السابعة، اسمه: محمد بن علي بن محمد بن عبدالملك الأبي.

١٩٩٣) عَقِيْصا :

اسمه : دِيْنار[٢]، يُكْنَى أبا سعيد، تابعي[٣].

١٩٩٤) عُكَّةُ العَسَل :

هو سعيد بنُ العاص بن سعيد بن العاص ابن أمية[٤]، ذكره الزّبير[٥].

١٩٩٥) العَكَوَّك[٦] :

الشاعر اسمه : علي بن جَبَلَة بن مسلم، في زمن المأمون.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«العقعق: هو محمد بن سالم الأطرابلسي، كان مترسلا شاعرا، صاحب نحو، ولغة مع علم بالجدل ونظر فيه، وكان معتزليا، ذكره شيخنا في طبقات النحاة واللغويين» انتهى.

قلت: ترجمته في بغية الوعاة ١:١٠٨.

(١) جاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي بصيغة أخرى حيث جاء هكذا «العقرب: هو محمد بن علي بن محمد بن عبدالملك الأموي الغرناطي أستاذ أديب، من أهل المعرفة والأدب ذكرهما شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى في طبقات النحاة» انتهى.

قلت: قوله: «ذكرهما» أي هذا اللقب والمذكور في حاشية اللقب ١٩٩١ فانه ذكرهما في نسخته متتاليين. وترجمته في بغية الوعاة ١:١٨٩، وقد سقط هذا اللقب من ك، ل ونسخة السندي لكنه ذكره في الحاشية بصيغة أخرى كما تقدم.

(٢) في ع (زكريا) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٤:٤٠٨ فصل العين من باب الصاد مادة عَقَص.

(٤) لسعيد ترجمة في نسب قريش للزبيري: ١٧٦.

(٥) لم أجده في الجزء المطبوع من نسب قريش للزبير. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٣:٣٥٠، وجاء في حاشية السندي ضبط لفظ العكوّك «بفتح المهملة والكاف، وتشديد الواو، وبعدها كاف ثانية، وهو السمين القصير»اهـ ومثله في وفيات الأعيان ٣:٣٥٠ إلا أنه زاد في معنى العكوك حيث قال: «وهو السمين القصير مع صلابة» اهـ.

١٩٩٦) عَلَمُ الدِّيْن : كثير جدا[١]

١٩٩٧) عَلَمُ المُهْتَدِيْن :

هو الرشيد أحمد بن الزبير الأُسْواني، لُقِّبَ بذلك لما أَرْسَلَه الخليفة الفاطمي إلى اليمن بدعوة الفاطميين، وكان لونه[٢] أسود، فكتب بعض أهل اليمن إلى الخليفة

بعثت لنا علم المهتدين ولكنــه علــم أسـود

قال ابن خلكان : فكان ذلك فألاً اتفق من هذا الشاعر، فما كان بعد قليل حتى دخلت الاعلام السود العباسية من جهة صلاح الدين، وملكوا اليمن، وأزالوا تلك الدولة[٣].

١٩٩٨) عَلَمُ الفَضْل :

اسمه المبارك بن سَلاَمة الكَرْخِي، من شُعَرَاءِ الخريدة للعماد الكاتب.

== وللعكوّك ترجمة أيضا في تاريخ بغداد ١١:٣٥٩.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«العُلْبَة هو عبدالرحيم بن محمد بن محمد بن حسن بن الفرا أبو محمد بن أبي حازم البغدادي، ذكره ابن الدبيثي الحافظ في ذيل تاريخ بغداد» اهـ.

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«وَعَلَمُ البَرية: هو جعفر بن اسماعيل بن خلف النحوي المقرىء أبو الفضل الأنصاري، توفي يوم الأحد التاسع والعشرين من جمادى الآخرة سنة عشر وخمسمائة ذكره المقريزي في المقفى» اهـ.

وجاء أيضا: «عُفَيْجَة: لقب عبدالله، والد محمد بن عبدالله بن المبارك بن كرم بن غالب البَنْدَنِيْجِي» اهـ.

قلت: له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٣:٢٣٤ رقم ٢٢١٧ وضبط لفظ (عفيجة) صفحة: ٢٣٥ بضم العين المهملة وبعدها فاء وياء آخر الحروف ساكنة وجيم مفتوحة وتاء التأنيث» اهـ.

(٢) في نسخة السندي (لقبه) وهو خطأ.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:١٦٠، وفي الخريدة (قسم مصر) ١:٢٠٠.

١٩٩٩) عَلاَّن[١] لَقَبُ جَمَاعة :

منهم : علي بن عبدالصمد الطَّيالسي، يُقَال له: عَلاَّن ماغَمَّةُ[٢].

٢٠٠٠) وعلي بن عبدالله بن موسى القَرَاطِيْسي[٣]، عن يزيد بن هارون.

٢٠٠١) وعلي بن عبدالرحمن بن المغيرة[٤]، عن سعيد بن أبي مريم[٥].

٢٠٠٢) وعلي بن ابراهيم بن عبدالله[٦] الكَرَجي[٧] المعروف بالبَلَدي[٨].

٢٠٠٣) وعليّ بن ابراهيم البَغْدادي[٩]، عن يَعْقُوب بن صالح.

٢٠٠٤) وعلي بن محمد بن مَهْرَويه[١٠]، شَيْخٌ لابراهيم ابن أبي بكر

---

(١) ضبطه المصنف في التقريب ٢:٤٠ بفتح المهملة وتشديد اللام. ا هـ.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٢٨ والاكمال ٧:٣٢ وهو في الأنساب للسمعاني ٩:٤١٩: علي بن الحسن بن عبدالصمد وكذلك في اللباب ٢:٣٦٧ وفي معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة): علي بن الحسين بن عبدالصمد.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٢.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٩:٤١٨ وفي التقريب ٢:٤٠ والاكمال ٧:٣٢.

(٥) لابن أبي مريم ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:١٧.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٢:٣٠٩ وسقط لفظ (بن عبدالله) من خ.

(٧) الكرجي: بفتح الكاف والراء والجيم في آخرها، هذه النسبة الى الكرج، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ١١:٦٦ وقال: «هي بلدة من بلاد الجبل بين أصبهان وهمذان» ا هـ.

(٨) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢:٣٠٦ بفتح الباء المنقوطة بواحدة، واللام، وفي آخرها الدال المهملة، وقال: «هذه النسبة الى موضعين أحدهما: البلد: اسم بلدة تقارب الموصل يقال لها بلد الحطب» ا هـ.
وقال: «والثاني منسوب الى بلد الكرج التي بناها أبو دلف، وسماها البلد» ا هـ وذكر ان علي بن ابراهيم ينسب الى بلد الكرج.

(٩) له ترجمة في الأنساب ٩:٤١٩.

(١٠) في معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة) زيادة (أبو الحسن القَزْوِيْني) ا هـ ولأبي الحسن القَزْوِيْني ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٦٩، والأنساب ١٠:٤١٣ والاكمال ٧:٣٢.

الخَبَّاز[1]، روى عن عَبَّاس الدُّوْري.

٢٠٠٥) وعلي بن الحسن الطَّيالِسِي الواعظ[2]، عن عَبَّاس الدُّوْرِي.

٢٠٠٦) وعلي بن أحمد بن سليمان المصري البَزَّار[3]، شَيْخُ ابن[4] السَّكَن.

٢٠٠٧) وعلي بن الحسين المصري[5] النحوي[6].

٢٠٠٨) وعلي بن عَبْدَك[7]، عن عبدالكريم بن الهَيثم.

٢٠٠٩) علوس :

هو علي بن أحمد بن مكي الحَلاَّوي أبو الحسن الهمداني، عن عبدالرحمن بن حَمْدَان الحَلاَّب[8].

٢٠١٠) علون[9] :

علي بن حمزة الأنْطاكي.

---

(١) اضطرب النساخ في كتابة عبارة (الخباز روى) ففي خ جاءت العبارة «الجارودي» وفي نسخة السندي و ك (الحامي) وفي ع (الحساني روى) وفي ل (الخافي) وكلها سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح العبارة في نسخة المؤلف رحمه الله، لكن عند امعان النظر في كتابة المؤلف وجدت أن لفظة (الخباز) كتبت بقلم ثم الحق المصنف رحمه الله عبارة «روى عن عباس الدوري» بقلم آخر ولابراهيم بن أبي بكر الخباز ترجمة في الأنساب ٣٣:٥ واسم أبي بكر محمد بن عبدالله.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٣٢:٧.

(٣) له ترجمة في الانساب ٤١٩:٩ وفي الاكمال ٣٢:٧.

(٤) في (ع) أبي وهو تحريف وابن السّكن هو أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد ولد سنة ٢٩٤، وتوفي سنة ٣٥٣ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٣٧:٣.

(٥) في ع (البصري) تحريف.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٣٢:٧ وبغية الوعاة ١٥٧:٢ وهو فيهما علي بن الحسن» وفي الاكمال: «ويقال له الجَمَل أيضا» ا هـ وتقدم في حرف الجيم برقم ٦٢٧ وهو هناك علي بن الحسين.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٣٢:٧.

(٨) في ع: (الجلاب).

(٩) في ع: (علوان).

٢٠١١) عُلْوَان :

علي بن ابراهيم المَـرْوَزِي، سَمِع هَوْذَة بن خَلِيْفَة[١].

٢٠١٢) عَلُّوْيَه جماعة :

منهم : الحسن بن علي القَطَّان[٢]، روَى عنه العُقَيْلي، وابن ماسي[٣].

٢٠١٣) وعلي بن حبيب البَلْخي الفَقِيه، مُعَمَّرٌ عاش مائة وخمس عشرة سنة[٤].

٢٠١٤) وعيسى بن عبدالله الطَّيالِسِي، ذكره ابن حبّان[٥].

٢٠١٥) وعلي بن الحسين بن الفَرَج البَلْخي الخُلْمي[٦]، سَمِعَ ابن عُيَيْنة.

٢٠١٦) وعلي بن عبدالله بن سَيْف[٧]، المُغَنِّي في زَمَن المأمون، مَشْهُور.

٢٠١٧) وعلي بن إسماعيل بن الحكم البَزَّار البَغْدادي[٨].

٢٠١٨) عَلَيَّك[٩] جماعة :

---

(١) لهوذة بن خليفة ترجمة في تاريخ بغداد ٩٤:١٤.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٥:٧، وقال: «يعرف بابن علوية» ا هـ.

(٣) في نسخة السندي، ك: أماسي، وفي ع: فارس. وكلاهما تحريف وابن ماسي هو أبو محمد عبدالله بن ابراهيم بن أيوب بن ماسي ولد سنة ٢٧٤ وتوفي سنة ٣٦٩، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤٠٨:٩ والأنساب ٣٩:١٢.

(٤) في ع: وخمس وعشرين سنة.

(٥) في الثقات ٤٩٥:٨ وهو فيه «دلويه» وذكر المحقق في الحاشية أنه وقع في الأصل والنسخة المرموز لها بـ «ق» علونه.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٢:٥ وضبط لفظ الخُلْمي في صفحة ١٨٠: بضم الخاء المنقوطة بواحدة وسكون اللام وقال: «هذه النسبة الى بلدة بنواحي بلخ على عشرة فراسخ منها يقال لها: خُلْم» ا هـ.

(٧) في نسخة السندي، ك يوسف وهو قول في اسمه كما في الاعلام ١١٨:٥.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٣:١١.

(٩) عَلَيَّك: ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٦١:٦ بفتح العين وآخره كاف أنتهى هكذا ضبطه ولم يتعرض رحمه الله الى حرف اللام ولا الى حرف الياء وكأنه لاحظ الاختلاف الحاصل في ضبط هذين الحرفين، وقد تعرض لضبطهما الحافظ ابن حجر في التبصير ==

منهم : علي بن سعيد بن بشير[١] الرازي القاضي[٢].

٢٠١٩) وعلي بن المُظَفَّر البَغْدادي[٣].

٢٠٢٠) وعلي بن الحسن[٤] بن مَخْلَد البُخَاري، أَحَدُ الزُّهَاد[٥]. السَّيَّازي، بفتح

٩٦٦:٣ وابن نقطة في الاستدراك، وقد أورد كلامه المعلمي في حاشية الاكمال ٢٦٢:٦، كما نقل عن التوضيح، وحاصل ما ذُكِرَ في ضَبْطِ هذه اللفظة ما يلي:

١ ــ عليّك: بفتح العين وكسر اللام وتشديد الياء المعجمة من تحتها باثنتين وفتحها، وآخره كاف، قال ابن نقطة في الاستدراك ــ كما في حاشية الاكمال ــ «هكذا وجدته مضبوطاً بتشديد الياء وفتحها بخط ابن ناصر» قال: «وغيره يقول باختلاس كسرة اللام وفتح الياء وتخفيفها تصغير علي وهو عندي أصح» اهـ فيكون عَلِيَك.

٢ ــ عَلْيَك: بفتح العين وسكون اللام وفتح الياء نَقَل هذا الحافظ ابن حجر في التبصير ٩٦٦:٣ عن المؤتمن الساجي.

(١) في ع: (بشر) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٥٠:٢، والاكمال ٢٦١:٦.

(٣) في تاريخ بغداد ١١٤:١٢ «علي بن المظفر بن علي بن المظفر بن علي أبو الحسن المقرىء، توفي سنة ٤٢٥ ولم يذكر له لقبا.

(٤) في ع: الحسين وهو الموافق لما في الاكمال ٥١٠:٤ والأنساب ٣٣١:٧ الا انه في الأنساب ذكر أن جده (الحسن) فقال: «علي بن الحسين بن الحسن» وذكر المعلمي في حاشية الاكمال ٥١٠:٤، ٥١١ نقلا عن «المستمر» ان الخطيب ذكر أن السيازي علي بن الحسن».
وان الأمير تعقبه بقوله: «وقوله: ابن الحسن وهم، وهو ابن الحسين بغير شك كذلك أخبرت به عن أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن كامل البخاري، المعروف بغُنْجَار البخاري، وكذلك وجدته في كتابه بخطه» اهـ، وفي المشتبه ٣٧٩:١: علي بن الحسن.

(٥) من عبارة: (أحد الزهاد السيازي) الى آخر الترجمة سقط من خ. ومن عبارة (السيازي... الى آخر الترجمة جاء في ع تحت لقب (عليكة) وهو خطأ.

المهملة[1]، بعدها تحتانية خفيفة، وبعد الألف زاي، كان يقال له: عَليَّك الطَّوِيْل[2].

٢٠٢١) عُلَيْلَة[3] :

هو الربيع بن بدر.

٢٠٢٢) عُلَيّ بالتصغير يُقَالُ : إنَّه لَقَبُ علي بن رباح، وإنَّه كان يَغْضَبُ مِنْهُ[4].

٢٠٢٣) عِمَامَة :

والد ذُؤَيب بن عِمَامة[5]، اسمه : عمرو.

٢٠٢٤) عِمَامَةُ الشَّيْطان :

هو عِمْرَان بن عبدالعزيز الزُّهْرِي أبو ثَابِت[6].

٢٠٢٥) عمان :

علي بن أحمد بن سهل العَطَّار الشَّاهد الهمداني.

٢٠٢٦) عَمُّ العَشِيرة :

هو الفَضْل بن صالح، شَيْخُ الإِسْماعِيْلي.

---

(١) هكذا ضبطه المؤلف رحمه الله (بفتح المهملة) وقال في التبصير ٢:٧٦١: ضبطه ابن السمعاني بكسر السين، قال الرضى الشاطبي: الصواب فتحها» ا هـ وقال المعلمي في حاشيته على الاكمال ٤:٥١٠: «بالكسر قيدها الخطيب كما نص عليه الأمير في المستمر، وبه قيدها الأمير وابن السمعاني في الأنساب، وياقوت في معجم البلدان، فهو الصحيح» ا هـ.

(٢) لم يذكر المصنف رحمه الله عليك الطويل في حرف الطاء المهملة في لقب «الطويل».

(٣) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٤٣ وضبطه بمهملة مضمومة ولامين، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٤١٥.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٣٧.

(٥) لفظ (بن عمامة) سقط من نسخة السندي، ك، ولذؤيب بن عمامة ترجمة في الميزان ٢:٣٣.

(٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦:٣٠١، والميزان ٣:٢٣٩.

٢٠٢٧) عمر انجه :

هو عمران بن زيد بن أشرف الهَمْداني البخاري، يُكْنَى أبا عامر من شُيُوخ سُفْيَان الثَّوري، رَوَى، عن محمد بن سيرين[١].

٢٠٢٨) عَمِيْد الملك الكُنْدُري[٢]، أبو نَصْر منصور[٣] بن محمد، وزير طُغْرُلْبَك[٤] السَّلْجُوْقي.

٢٠٢٩) عَمِيْدُ الجُيُوش، وزير بغداد، اسمه محمد.

---

(١) كررت هذه الترجمة في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين وبينهما اختلاف يسير وسوف أسوقهما جميعا في هذه الحاشية مراعاة لأمانة النقل والا فالترجمة المثبتة أعلاه قد اشتملت على ما في الترجمتين جميعا، وقد اقتصر عليها السندي رحمه الله في نسخته وكذلك النسخة ك والنسخة ل، وقد جاءت الترجمتان في نسخة المؤلف هكذا:

أ ــ عمر انجه: عمران بن زيد بن أشرف الهمداني البخاري، يكنى أبا عامر روى عن محمد بن سيرين» ا هـ، وقد اقتصر الخيضري في نسخته على هذه فقط.

ب ــ عمر انجه: هو عمران بن زيد بن أشرف، يكنى أبا عامر من شيوخ سفيان الثوري.

هذا وقد جاءت هذه الترجمة في كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة) هكذا: «عمر انجه: عمران بن زيد بن أشرف أبو عامر الهمداني، ويقال: انه بخاري، سمع محمد بن سيرين، روى عنه الثوري» ا هـ.

(٢) في نسخة السندي (الكندي) وهو تحريف، وقد ضبط ابن خلكان لفظ الكندري في وفياته ١٤٢:٥ بضم الكاف، وسكون النون، وضم الدال المهملة وبعدها راء وقال: «هذه النسبة الى كندر وهي قرية من قرى طُرَيْثِيْث» ا هـ.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف والنسخ التي اطلعت عليها عدا النسخة (خ) فانه سقط منها، جاء ان اسمه منصور والذي في وفيات الأعيان ١٣٨:٥، وشذرات الذهب ٣٠١:٣ ان اسمه محمد بن منصور.

(٤) ترجم ابن خلكان في وفيات الأعيان ٦٨:٥ (لطُغْرُلْبَك) وضبطه بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وضم الراء وسكون اللام وفتح الباء الموحدة وبعدها كاف» ا هـ.

٢٠٣٠) العميد :

لقب جماعة من الوزراء ، والحسن بن صالح بن علي بن صالح المصري[١]، مات سنة أربع وثلاثين وأربعمائة.

٢٠٣١) عمومه[٢].

٢٠٣٢) عَنَّاب[٣].

لقب سمحة[٤] بن نُعَيْم الشَّاعِر.

٢٠٣٣) عَنْبَر:

هو محمد بن خليفة العَاقُوْلي[٥]أبو جعفر، روى عن مسلم بن ابراهيم.

٢٠٣٤) عَنْس:

جد القبيلة: هو زيد بن مالك بن أُدَد بن يَشْجُب[٦].

---

(١) في (خ) البصري.

(٢) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ التي اطلعت عليها عدا النسخة خ فانه سقط منها، وقد كتب فوقه في النسخة ل: كذا.

(٣) عنّاب: بفتح العين وتشديد النون وقال المصنف في التبصير: ٩٢٥:٣ «قال أبو عبيدة: هو بالضم أيضا» ا هـ أي بضم العين.

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخ التي نقلت عنها (أنه سمحه بتقديم الميم على الحاء المهملة، والذي في الاكمال ١٣٠:٦ والتبصير ٩٢٥:٣، والمؤتلف والمختلف: ٤٦ أنه سحمة: بسين مهملة فحاء مهملة فميم.
وقد تقدم برقم ١٩٣٨ في لقب عتاب.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٠١:٦ والتبصير ٩٠٣:٣ وترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ١٥٠:٩، والتقريب ١٥٩:٢ وذكر أنه يعرف «بغندر» ولم يذكره في حرف الغين المعجمة.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٩١:٦.

٢٠٣٥) العَنْقَاء[١] بن عمرو يقال: اسمه عبيد.

٢٠٣٦) عُنُق الفِضَّة:

هو محمد بن عيسى الهنتاني[٢] الأمير علي رأس الستمائة.

٢٠٣٧) عنكب:

هو عبدالله بن محمد بن أحمد الحميري، روى عن السرى بن يحيى[٣].

٢٠٤٨) العَوَّاد:

هو محمد بن عبدالرحمن بن عثمان الخَوْلاَني الزَّاهِد القُرْطُبي، مَاَت بعَسْقَلاَن[٤].

٢٠٣٩) عـون:

هو الحسين بن محمد الهَمْذَاني الشاعر، عن زَاهِر[٥] السَّرْخَسي.

٢٠٤٠) عَوْنُ الدِّيْن بن هُبَيْرَة الوزير، اسمه: يحيى[٦].

٢٠٤١) عويرق:

هو عويمر[٧] بن رَوَاحة.

---

(١) جاء في نسخة السندي والنسخ ع،ك،ل: العنقاس عمرو، ولعل الذي سبب هذا الاختلاف ما في نسخة المؤلف فانها توهم أن تكون العنقاس، لكن عند التدقيق في الكلمة وتفحصها يتبين أن ما بعد العنقا ليس (س) وانما (بن) كما كتب ذلك الخيضري رحمه الله في نسخته وهو أدرى بخط شيخه، وقد وجدت في تاج العروس ٢٧:٧ (فضل العين من باب القاف) مادة (عنق): «والعنقاء لقب رجل من العرب، وهو ثعلبة ابن عمرو». ثم قال: «قيل له ذلك: لطول عنقه» ا هـ ومثله في الاشتقاق: ٤٣٥.

(٢) جاء في خ: علي الهنامي.

(٣) للسري بن يحيى ترجمة في الميزان ١١٨:٢.

(٤) له ترجمة في الصلة لابن بشكوال ٥٠٤:٢ برقم ١١٠٠.

(٥) في (ع): زاهد. وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٣٠:٦، وشذرات الذهب ١٩١:٤.

(٧) في خ: عرعر.

٢٠٤٢) عُوَيْس:

هو عيسى بن سالم الشَّاشِي[١]، من شيوخ أبي القاسم البَغوِي[٢].

وقيل: لَقَبُه أَبو عُوَيْس وسَيَأْتِي[٣].

٢٠٤٣) وفي[٤] المتأخرين عيسى بن حَجَاج السَّعْدِي الشاعر، سَمِعْنَا منه.

٢٠٤٤) عُوَيْش:

قال ابن مِنده: دَعَا النَّبي ﴿ﷺ﴾ عائشة أُمَّ المؤمنين[٥] فَصَغَّر اسمها. قلت: وسمعناه في الجزء السابع[٦]والعشرين من البِشْرَانِيَّات.

٢٠٤٥) عويمر:

أبو الدرداء قيل: اسمه: عامر[٧]، كَذَا ذَكَرَه أَبو القاسم بن منده في الأَلْقَاب[٨]، وحَكَاه[٩] الفَلاَّس.

٢٠٤٦) عُوَيْف[١٠] القوَافِي:

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٥٢:٦ نقلا عن التوضيح. والشاشي: ضبطه في الانساب ١٣:٨ بالألف الساكن بين الشينين المعجمتين وقال: «هذه النسبة الى مدينة وراء نهر سيحون يقال لها: الشاش» ا هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٤:٢ وقال: «وانما قيل له البغوي لأن جده أحمد بن منيع أصله من بَغ» ا هـ.

(٣) في الكنى ان شاءالله برقم: ٣٠٦٢ ولفظ: وسيأتي سقط من نسخة السندي، ك.

(٤) سقط هذا الاسم من خ.

(٥) لفظ (أم المؤمنين) سقط من خ.

(٦) جاء في خ: (الجزء الأول من البشرانيات) مكان السابع والعشرين. ولها ترجمة بهذا اللقب في الاصابة ٣٧١:٤.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٤٥:٣.

(٨) عبارة (كذا ذكره الى في الألقاب) سقطت من ع.

(٩) عبارة (حكاه الفلاس) سقطت من خ.

(١٠) في ك: عوين القوافي، وفي ل: عوين العوافي، وكلاهما تحريف، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «عويف القوافي لقب بذلك لقوله: =

هو معاوية[1] بن حصن الفَرَازِي.

٢٠٤٧) عُوَيْن:

هو عون بن عمرو القَيْسِي[2] أَبو عمرو العَابِد[3]، أَخو رِيَاح[4] عن أَنَس.

٢٠٤٨) العَيَّار[5] الدمشقي، والد سَلَمَة[6]، اسمه[7]:

أحمد بن[8] حِصْن بن عبدالرحمن، الفَزَارِي، ذكره ابن منده[9].

سَأُكْذِبُ مَنْ قَدْ كَانَ يَزْعُم أنني اذا قلت قولا لا أُجِيْدُ القَوَافِيَا ا هـ

ومثله في ألقاب الشعراء: ٣٠٩، والمزهر ٤٣٩:٢، وضبط ابن ماكولا لفظ عويف في الاكمال ١٧٤:٦ بضم العين، وبعدها واو مفتوحة. ا هـ.

(١) لم أجد في الكتب التي ترجمت له والتي يُسِّرَ لي الاطلاع عليها أن اسمه معاوية، وكل الذي وجدته أن اسمه مختلف فيه على قولين:

أ أنه عويف بن معاوية كما في ألقاب الشعراء: ٣٠٩، وتاج العروس: ٣٠١:١٠ فصل القاف من باب الواو، مادة (قفا).

ب ـ أنه عويف بن عقبة كما في الأنساب ٥١٠:١٠ والمزهر ٤٣٩:٢، والتبصير ٩٤٥:٣ وجاء في اللباب ٦٣:٣ عوف بن عقبة.

وقد ساق السّمعاني رحمه الله كلا القولين في اسمه (عويف بن معاوية، عويف ابن عقبة) وكذلك ابن ماكولا في الاكمال ١٧٤:٦.

(٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣٨٦:٦، وميزان الاعتدال ٣٠٦:٣.

(٣) لفظ (العابد) غير واضح تماما في نسخة المؤلف رحمه الله، وجاء في خ: العدوي، وفي ع: العبدي.

(٤) لرياح بن عمرو ترجمة في ميزان الاعتدال ٦١:٢.

(٥) ضبط ابن ماكولا لفظ عيّار في الاكمال ٢٨٦:٦ بفتح العين المهملة وتشديد الياء المعجمة باثنتين من تحت وآخره راء. ا هـ.

(٦) لسلمة بن العيّار ترجمة في خلاصة الخزرجي ٤٠٤:١، تهذيب التهذيب ١٥٢:٤.

(٧) لفظ (اسمه) سقط من ع.

(٨) عبارة (بن حصن بن عبدالرحمن الفزاري) سقطت من خ.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة «وممَّن لُقِّبَ: العَيَّار أيضا: سعيد بن أبي سعيد أحمد بن نُعَيم بن اشكاب أبو عثمان النيسابوري الصوفي، ذكره عبدالغافر في السياق» ا هـ.

٢٠٤٩) عَيْشُوْن: اثنان:

احدهما: عبدالحميد بن أحمد بن عيسى[١]، شَيْخٌ لعبدالغني[٢] الأَزْدَي.

٢٠٥٠) والآخر اسمه محمد بن سعيد الحَرَّانِي مولى بني أُمية، وهو والد عبدالله بن عيشون[٣]، شَيْخُ أَبي عَوَانة الإِسْفَرايِنِي.

٢٠٥١) عَيْنُ الشَّاة:

هو أحمد بن ابراهيم المَوْصِلي، رَوَى عن أحمد بن اسحاق الخشَّاب، وعنه نَصْر العَطَّار الطُّوْسِي[٤].

٢٠٥٢) عُيَيْنَة بالتصغير بن حِصْن بن حُذَيْفَة بن بدر الفَزَارِي، اسمه: حُذَيْفَة فيما قال ابن قتيبة[٥].

وجاء في حاشية نسخة السندي أيضا زيادة:

«عِيْدَان ــ بكسر العين ــ السَّقَّا، لقب للحسين والد المتنبي الشاعر، كان يَسْقِي الماء بالكوفة، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(١) الذي في الاكمال ٦:٣٠٩ والتبصير ٣:٩٧٨ ان عبدالحميد بن أحمد بن عيسى: يلقب بابن عيسون بالسين المهملة، فلا أدري لم أورده هنا ونقطه مع أنه قيده في التبصير بسين مهملة.

(٢) في نسخة السندي، ك زيادة (بن سعيد) بعد عبد الغني وهي من تمام اسمه.

(٣) لعبدالله بن محمد بن عيشون ترجمة في الاكمال ٦:٣١١ وقال: «وقيل: لقب محمد عيشون» ا هـ وضبط عيشون بالشين المعجمة.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«العَيْن جُودِي: هو سليمان بن محمد بن بطال البَطَلْيَوْسِي، امام في الفهم والأدب البارع شاعر مفلق، لقب بذلك لكثرة ما كان يردد في أشعاره «يا عين جودي»، له كتاب المقنع في أصول الأحكام، توفي سنة أربع وأربعمائة أو نحوها، ذكره ابن بشكوال في الصلة» ا هـ.

قلت: هو في الصلة ١:١٩٧ برقم ٤٤٥.

(٥) في المعارف: ٣٠٢ وقال: «وكان اسمه حذيفة فأصابته لقوة، فجحظت عينه فَسُمِّيَ عيينه» ا هـ.

٢٠٥٣) عَيْن القُضَاة الهَمَذاني، اسمه:

عبدالله بن محمد[١] بن الحسن المَيَانَجِي[٢] أَبو المَعَالِي بن أبي بكر، وكان شافعيا هو وأبوه، قُتِلَ في أول المائة السادسة[٣].



(١) في طبقات الشافعية الكبرى ١٢٨:٧ زيادة اسم: (علي) بعد (محمد) وقبل (الحسن).

(٢) المَيَانَجي: ضبطه في الأنساب ٥١٣:١٢ بفتح الميم والياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفتح النون، وفي آخرها الجيم. ا هـ.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٧٥:٢ وطبقات الشافعية الكبرى ١٢٨:٧، وقد سقط من النسخة خ بعض هذه الترجمة، فسقط من لفظ (بن محمد) الى (أبي بكر) وسقط من (هو وأبوه) الى آخر الترجمة.

حرف الغين المعجمة

يبدأ برقم (٢٠٥٤) وينتهي برقم (٢١١٣)

حرف الغين المعمجمة

٢٠٥٤) الغَالِب بالله:

هو إسماعيل بن الأَحْمَر، صاحب الأندلس[١].

٢٠٥٥) الغاوي الصِّقِلِّي:

هو حبيش بن راد[٢]، من شعراء «الخريدة» في المائة الخامسة.

٢٠٥٦) غُبَاب بموحدتين الأولى خفيفة:

هو ثعلبة بن الحارث بن تيم الله، جَاهلي[٣].

٢٠٥٧) غَثْكَل:

بمعجمة ثم مثلثة بوزن جعفر الفَرْغَانِي اسمه: بَرَكَة بن نَشِيط، كان من الحُفَّاظ، يَرْوِي عن الحسن بن عرفة وغيره.

٢٠٥٨) وسعيد بن عدالله، يُعْرَفُ بغَثْكَل أيضا، رَوَى عنه أحمد بن مروان الدِّيْنَوَرِي.

---

(١) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٩:٢٥٠ وأرخ وفاته بسنة ٧٢٠، وله ترجمة أيضا في الاعلام ٥:٣١٨ وأرخ وفاته بسنة ٧٢٥، وذكر أن ما ذكره صاحب النجوم الزاهرة في تاريخ الوفاة خطأ.

(٢) في نسخة السندي والنسخ ع،ل،ك (واد) وهي غير واضحة في نسخة المؤلف.

(٣) في خ: «الجاهلي» وله ترجمة في الاكمال ٦:١٣١ وذكر أن سبب تلقيبه بغباب لأنه قال في حرب كلب: «أضرب ضربا غير ما تغبيب» وله ترجمة أيضا في الأنساب ١٠:١٣ وجمهرة أنساب العرب: ٣١٥. وقد سبق في حاشية اللقب رقم ١٩٣٧ الاشارة الى أنه في حاشية السندي ــ رحمه الله ــ «غبره» في حرف العين المهملة وهي في حرف الغين المعجمة وهذا محلها والله الموفق.

٢٠٥٩) غُدَر:

بضم أوّله، وفتح المهملة، ثم راء قالها النبي ﴿ﷺ﴾ للنُّعْمَان بن بَشِير[١] ولعبدالله بن بسر[٢] من حديث كل منهما.

٢٠٦٠) غُرَابُ البَيْن[٣]:

هـو ابراهيم بن عوفي، أَمِيْر اليمامة أَيَّام بني مروان.

٢٠٦١) غُرَاب اثنان:

همـــا[٤] محمـــد[٥] بن سالم، شَيْخٌ لعَبْدَان، سَمِعَ من[٦] الأَصْمَعِي.

٢٠٦٢) وعبدالعزيز، والد علي[٧].

٢٠٦٣) الغَرِيْض[٨] المُغَنِّي المشهور في دولة بني أُمَيَّة، اسمه: عبدالملك، ويُكْنَى أَبا زِيَاد.

---

(١) روى ابن ماجة في سننه عن النعمان ابن بشير قال: «أُهْدِيَ للنبي ﴿ﷺ﴾ عِنَبٌ من الطائف، فدعاني، فقال: «خذ هذا العنقود فأبلغه أمّك، فأكلته قبل أن أبلغه اياها، فلما كان بعد ليال قال لي: «ما فعل العنقود ؟ هل أبلغته أمك ؟ قلت: لا، قال: فسماني: غُدَر».

سنن ابن ماجه، كتاب الأطعمة (باب أكل الثمار) ١١١٧:٢ حديث رقم ٣٣٦٨.

(٢) في نسخة السندي ك،ل،ع: «بشير».

(٣) سقط هذا اللقب من خ وفي الاكمال ١٣:٧: «وغراب الفزاري، لقبه غراب البين شاعر فارس» اهـ.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و ع: أحدهما.

(٥) في خ: (حمد).

(٦) لفظ (من) سقطت من نسخة السندي و ك و ل وجاءت في (ع): «ابن».

(٧) ترجم المصنف لعلي في التقريب ٤٢:٢ وهو فيه علي بن غُرَاب وقال: «قال الفلكي: غراب لقب، وهو عبدالعزيز سماه مروان بن معاوية» اهـ.

(٨) ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٧٧٧:٢ وقال: «والغريض لَقَبٌ لُقِّبَ به لأنه كان طريَّ الوجه نضيراً غَض حَسَن المنظر فَلُقِّبَ بذلك، والغريض الطري من كل شيء، وقال ابن الكلبي: شُبِّهَ بالإغْريض وهو الجُمَّار فَسُمِّيَ به، وثَقُلَ ذلك على الأَلسنة فَحُذِفَتْ الأَلف منه، فقيل له: الغريض» اهـ وله ترجمة في الإكمال ٩:٧.

٢٠٦٤) غُرْنُوق:

هو محمد بن يحيى بن صبيح.

٢٠٦٥) الغُرَيِّب[١] بالتثقيل:

هو معاوية بن حذيفة بن بدر الفَزَارِي.

٢٠٦٦) غَرِيْق الجُحْفَة:

هو حَمَّاد بن عيسى[٢].

٢٠٦٧) غُرَيْر بالتصغير[٣]:

هو عبدالرحمن بن المغيرة بن حميد بن عبدالرحمن بن عوف المدني، وهو والد اسحاق بن غرير[٤] الذي كان مع المهدي.

٢٠٦٨) ومحمد بن غُرَير[٥] شَيْخُ البخاري.

---

(١) له ترجمة في التبصير ٩٤٣:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الغَرِيْب ككبير هو أحمد بن ابراهيم بن معاذ السّيرواني، عن الدّبري وغيره» ا هـ.
قلت: ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٤٣:٧ وضبط السِّيْرَوَانِي: بكسر السين المهملة وبعدها ياء ساكنة منقوطة باثنتين من تحتها وبعدها الراء ثم الواو والألف، وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة الى سِيْرَوَان» ا هـ «سيروان نسف».
والدَّبَرِي: بفتح الدال المهملة، والباء المنقوطة بنقطة من تحت، والراء المهملة بعدها بهذا ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٠٤:٥ وقال: «هذه النسبة الى الدّبر وهي قرية من قرى صنعاء والمشهور بهذه النسبة ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن عبّاد الدّبري» ا هـ.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٨:٢، وله ترجمة في الخلاصة ٢٥٢:١ وقال: «غريق الجحفة غرق حاجا سنة ثمان ومائتين» ا هـ.

(٣) لفظ (بالتصغير) سقط من خ، وقد ترجم ابن ماكولا لغُرَيْر في الاكمال ٤:٧ وضبطه بضم الغين وفتح الراء التي تليه، وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وراء» ا هـ وله ترجمة في التبصير: ٩٥٢:٣.

(٤) له ترجمة في التبصير ٩٥٣:٣.

(٥) له ترجمة في التبصير ٩٥٢:٣، والخلاصة ٤٤٨:٢، والاكمال: ٤:٧.

٢٠٦٩) غَرِيْر[1] بوزن عظيم:

هو عبدالعزيز بن عبدالله، يَرْوِي عن[2]الأَنْبَارِي، ذَكَرَه عبدالغني ابن سعيد في المشتبه.

٢٠٧٠) الغَزَّال بالتشديد: واصل بن عطاء رأس الاعتزال، وَيْقَال: إنه قيل له ذلك لأنه كان يجلس الى النساء اللواتي يَغْزِلْن[3].

٢٠٧١) ومحمد بن عبدالملك بن زَنْجُوْيَه[4].

٢٠٧٢) وبالتخفيف: ابو بكر محمد بن علي[5] بن موسى الشَّرِيْشِي[6] المقرىء المعروف بالغَزَال[7]، مات سنة: ٦٥٨[8].

٢٠٧٣) غَسَّان:

هو محمد بن عبدالله بن محمد بن يوسف العَبْدِي[9] القَارِقي امام

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٨:٧ وضبطه بغين معجمة بعدها راء مكسورة، واخره راء» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٩٥٣:٣. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في الاكمال ٨:٧، والتبصير ٩٥٣:٣ (ابن الأنباري) بزيادة (ابن).

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان: ٧:٦، والكامل ٣: (١٩١ ــ ١٩٤)، وجاء في حاشية نسخة السندي: «قال المبرد في الكامل: لم يكن واصل بن عطاء غزّالا، ولكنه كان يُلَقَّب بذلك لأنه كان يلزم الغَزَّالين ليعرف المتعففات من النساء فيجعل صدقته لهن» ا هـ قلت: هو في الكامل ١٩٢:٣.

(٤) له ترجمة في التقريب ١٨٦:٢.

(٥) في نسخة السندي، ك جاء بعد اسم (علي) زيادة (بن أحمد) وهي خلاف ما عليه سائر النسخ التي بين يدي، وما عليه غاية النهاية ٢١٠:٢، برقم: ٣٢٨٦.

(٦) في نسخة السندي (السرخسي) وفي ك (السركسي) وكلاهما تحريف.

(٧) في ع (الغزالي) وهو تحريف، ولأبي بكر ترجمة في غاية النهاية ٢١٠:٢ برقم: ٣٢٨٦. وأرخ وفاته بسنة ثمان وعشرين وستمائة. ا هـ.

(٨) جاء في أصل نسخة السندي والنسخة ك زيادة: «ووهب ابن حزم الطليطلي المالكي» ا هـ.

(٩) في نسخة السندي (العبدري) وفي ك (العبديه).

الجامع[1]، رَوَى عنه أبو ظَهِير البَلْخِي.

٢٠٧٤) غَسَّال الأَكْسِيَة:

هو أبو عمرو[2] تلميذ حاتم الأَصَمّ الزَّاهِد.

٢٠٧٥) الغَضِيْض بمعجمات:

هو محمد بن يوسف البغدادي[3]، شَيْخُ مُطَيَّن[4].

٢٠٧٦) الغِطْرِيْف الجُمَحِي:

هو أُمَيَّة بنْ خَلَف[5]، ذكره الزبير بن بكار.

٢٠٧٧) الغلط:

هو أبو القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد المقري.

٢٠٧٨) غُلاَم السَّجَّادَة:

هو ابراهيم بن حَمَّاد المقرىء[6]، أَخَذَ عن التِّرمِذِي.

---

(١) في نسخة السندي، ك: (الجامع القلزم) باضافة لفظ القلزم.

(٢) في معرفة الألقاب «حرف الغين المعجمة» غسال الأكسية ابراهيم تلميذ حاتم الأصم» ا هـ.

(٣) في تاريخ بغداد ٣٩٢:٣ «محمد بن يوسف بن الصباح الغضيضي، كان يتولى حمدونة بنت غضيض أم ولد الرشيد فنسب اليها» ا هـ. ومثله في الأنساب ٥٥:١٠.

(٤) مطيّن: هو أبو جعفر محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي الكوفي، وستأتي ترجمته في حرف الميم ان شاءالله برقم «٢٦٤٧».
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الغَضْبَان: هو أبو العباس أحمد بن محمد بن الفضل الرازي، ذَكَرَه الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٥٩.
وضبط الفّتني في المغنى: ١٩٠ لفظ الغطريف: بكسر غين معجمة، وسكون مهملة، وكسر راء، وبمثناة تحت، وبفاء. ا هـ.

(٦) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١٢:١ برقم ٤١ وقال: «أبو اسحاق، ويقال أبو جعفر سجادة، ويقال: غلام سجادة، وقال الأهوازي: غلام صاحب السجادة. ==

٢٠٧٩) غُلاَم سَجَّادة آخر[١] اسمه: جعفر[٢].

٢٠٨٠) غُلاَم خَليل:

هو أحمد بن محمد بن غالب البصري الزّاهد، وكان شديد الضعف في الحديث[٣].

٢٠٨١) غُلاَمُ رجب:

هو المُظَفر[٤] بن نظيف[٥]، سمع المَحَامِلي.

٢٠٨٢) غُلاَمُ طَالوت:

هو محمد بن علي البَصْرِي الصَّيْرَفِي، شيخ ابن حبّان.

٢٠٨٣) غُلاَم الفَرَس يأتي في الفاء[٦].

٢٠٨٤) غُلاَم ابن[٧] مجاهد:

والصحيح أنه غير جعفر غلام سجادة، وقيل: هما واحد، قال الحافظ أبو العلاء الهَمَذَاني: فأما جعفر الملقب سجادة فانه أبو محمد جعفر بن حمدان، وهو غير أبي اسحاق ابراهيم بن حماد، صاحب السجادة، وتوهم بعض الناس انهما واحد لتقارب لقبيهما، وليس كذلك، فان تقارب الألقاب لا يوجب اتفاق الأسماء والأنساب.
قلت: وممن جعلهما واحدا أبو العز في كفايته لم يفرق بينهما» انتهى كلام ابن الجزري، وقد سقط هذا اللقب من ع.

(١) لفظ (آخر) سقط من (ع).

(٢) ترجم له ابن الجَزَرِي في غاية النهاية ١٩١:١ برقم: ٨٨٢ وقال: «جعفر بن حمدان أبو محمد غلام سجّادة، ويقال: جعفر بن أحمد سجادة» ا هـ.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١٤١:١، وتاريخ بغداد ٧٨:٥.

(٤) في (ع): البطور وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في الميزان ١٣٢:٤.

(٦) برقم (٢١٥٤) وسقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«غلام الله محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن كليب بن ثعلبة بن عبيد بن مسكين بن الحزامي أبو عبدالله القرطبي، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.

(٦) في ك: (أبي).

هو محمد بن غريب البزّار[1]

٢٠٨٥) غلام المصري[2]:

هو علي بن أحمد بن فَرُّوْخ البَغْدادِي.

٢٠٨٦) غُلاَم زُحَل:

هو أبو القاسم[3]، قال ابن ماكولا[4]: كان حاذقا في التنجيم.

٢٠٨٧) غُلاَمُ ثَعْلَب:

هو أبو عمر محمد بن عبدالواحد اللُّغَوِي[5].

٢٠٨٨) غُلاَم بن شَنَبُوْذ[6]:

هو أبو الفرج محمد بن أحمد بن الشَّنَبُوْذِي المقرىء[7].

---

(١) جاء في غاية النهاية ٣٤٢:١ رقم ١٤٨٦ طلحة بن محمد بن جعفر أبو القاسم، ويقال أبو محمد البغدادي الشاهد غلام ابن مجاهد ووزّاقة» ا هـ.

(٢) في ع: (البصري).

(٣) واسمه عبدالله بن الحسن البغدادي ذكر ذلك خير الدين الزّركلي في كتابه الأعلام ٣٤٦:٤.

(٤) في الاكمال ٢٤:٤ ونص عبارته:
«وأما زحل أوله زاي مضمومة، وحاء مهملة، فهو منجم معروف بالحذق عندهم» ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٥٩٥:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٥٦:٢، وطبقات الشافعية الكبرى ١٨٩:٣، وبغية الوعاة ١٦٤:١.

(٦) ضبطه في الأنساب ١٥٧:٨ «بفتح الشين المعجمة والنون، وضم الباء الموحدة، وفي آخرها الذال المعجمة» ا هـ. وقال الزبيدي في تاج العروس ٥٦٨:٢ (فصل الشين من باب الذال) مادة «شنبوذ»: وقال الصاغاني: «هو بفتح الشين والنون، وبه يعرف، ولهجت العامة بسكون النون» ا هـ.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٩٢:٢ برقم: ٢٨٢٠، والأنساب ١٥٧:٨ وقال في الأنساب: «وانما قيل له الشَّنَبُوْذِي لأنه قرأ القرآن على أبي الحسن ابن شَنَبُوْذ وتَلْمَذَ له» ا هـ. وجاء في حاشية النسخة خ زيادة «غلام ابن الخلّ» هكذا.

٢٠٨٩) غُلاَم السَّبَّاك:

هو[1] أبو بكر أحمد بن عثمان بن الفضل الرَّبَعِي المقرىء[2].

٢٠٩٠) غُلاَم الرَّاس:

هو أبو علي الحسن بن القاسم المقرىء المشهور[3].

٢٠٩١) غُلاَم كيني:

هو يوسف بن المظفر بن فاخر[4].

٢٠٩٢) غُلاَم البكرِي[5] :

هو الحكم بن محمد، من شُعَرَاء «القلائد»، و«الذخيرة».

٢٠٩٣) غُلاَم التِّبرِيْزِي:

هو حمار بكير.

---

(١) لفظ (أبو بكر) سقط من خ.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٨١ برقم ٣٦٧ وقد كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله تعالى مرتين على النحو التالي:

أ ـ غلام السباك: هو أبو بكر أحمد بن عثمان المقرىء. وهذه في أصل نسخة المؤلف.

ب ـ غلام السباك: أحمد بن عثمان بن الفضل الربعي المقرىء. وهذه في الحاشية. وقد اقتصر الخيضري رحمه الله على هذه، أما بقية النسخ التي بين يدي فانها اضافت الى هذه زيادة (هو أبو بكر) وهي من الترجمة الأولى، ويظهر أن نساخ تلك النسخ جمعوا بين الترجمتين والله أعلم.

(٣) له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٢٨ برقم: ١٠٤٠ وفي معرفة القراء الكبار: ١:٣٤٤، وقد مرت ترجمته في الألف برقم: ٢٦٣.

(٤) في ع: وقع مكان (ابن فاخر) وآخر.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

٢٠٩٤) غلام ابن المَنِّي:

هو اسماعيل بن علي بن الحسين[١] الفقيه[٢] الأُصُوْلِي، مات سنة عشر وستمائة[٣].

---

(١) في ع: الحسن وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي، ك،ل زيادة «الحنبلي» بعد الفقيه وهو من تمام الترجمة.

(٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين على النحو التالي:

أ ــ غلام المَنِّي: هو اسماعيل بن علي الفقيه الحنبلي، مات سنة عشر وستمائة» ا هـ، وقد اقتصر الخيضري في نسخته على هذه الترجمة وهي في حاشية نسخة المؤلف رحمه الله وقد طمسها وهي الصحيحة كما سيأتي.

ب ــ غلام ابن المنّي: هو اسماعيل بن الحسين الفقيه، الأصولي، مات سنة عشر وستمائة» ا هـ، وهذه في أصل نسخة المؤلف رحمه الله تعالى وهي الموجودة في نسخة السندي، ك،ل،ع، ولا تغاير بين الترجمتين الا بتعيين اسم الأب واسمه باتفاق من ترجموا له في المراجع التي اطلعت عليها ــ «اسماعيل بن علي».

ومن ذلك: طبقات الحنابلة ٦٦:٢ برقم ٢٣٧، وشذرات الذهب ٤٠:٥ وتذكرة الحفاظ ١٣٩٥:٤، والتكملة لوفيات النقلة ٢٧٢:٢ برقم ١٢٨٧ وسير أعلام النبلاء ٢٨:٢٢، ولسان الميزان ٤٢٣:١، والنجوم الزاهرة ٢١٠:٦.

وقد أثبت الترجمة التي في أصل نسخة المؤلف رحمه الله وأضفت اليها اسم الأب الصحيح من الحاشية وذلك ليخرج القارىء باسم المترجم له صحيحا وأشرت الى الخلاف الحاصل فيه بالحاشية.

هذا وقد ذكر ابن رجب في ذيل طبقات الحنابلة وابن العماد في شذرات الذهب ــ أنه يلقب أيضا بفخر الدين، وبابن الماشطة.

ووقع تاريخ الوفاة في النسخة ع «سنة ست عشر وستمائة» وهو خطأ.

وابن المَنّي: هو الفقيه أبو الفتح نَصْر بن فِتْيَان بن مطهر النهرواني الحنبلي المعروف بابن المنّي توفي سنة ٥٨٣ رحمه الله وله ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٧٠:١ برقم ٢١ وشذرات الذهب ٢٧٧:٤.

٢٠٩٥) غُلَام جَالآن[١]:

هو إبراهيم بن اسحاق[٢] البغدادي، عن خلف بن هشام[٣].

٢٠٩٦) الغُمَيْصَاء:

هي أُمُّ حَرَام بنت مَلْحَان الصَّحَابِيَّة[٤].

٢٠٩٧) غُنْجَار[٥] اثنان:

أحدهما: عيسى بن موسى التميمي البُخَاري، يُكْنَى أَبا أَحمد[٦]، عَلَّق له البخاري.

---

(١) في غاية النهاية ١٠:١ رقم: ٢٥ ومعرفة الألقاب لابن طاهر (حرف الغين المعجمة) جاء لفظ جالان (جلان). وقد سقط هذا اللفظ من ع.

(٢) لفظ (بن اسحاق) سقط من ع.

(٣) لخلف بن هشام ترجمة في غاية النهاية ٢٧٢:١ برقم: ١٢٣٥.

(٤) هكذا ذكر المؤلف رحمه الله تعالى أن الغميصاء هي أم حرام، وقد ترجم لها في الاصابة ٤٤١:٤ وقال: «ويقال: أنها الرميصاء بالراء أو بالغين المعجمة كذا أخرجه أبو نعيم، ولا يصح بل الصحيح أن ذلك وصف أم سليم ثبت ذلك في حديثين لأنس وجابر عند النسائي» ا هـ.

وقال الشيخ محمد طاهر الفتني في كتابه المغني: ١٩١:

«الغميصاء رضي الله عنها ــ بضم معجمة وفتح ميم، واهمال صاد وبالمد اسم أم أنس رضي الله عنها» ا هـ.

وأم أنس هي أم سليم بنت ملحان أخت أم حرام هذه ولها ترجمة في الاصابة: ٤٦١:٤.

وقد سبقت ترجمة أم حرام في حرف الراء برقم ١٣١٦ «الرميصاء».

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ٧٧:١٠ بضم الغين المعجمة، وسكون النون، وفتح الجيم، وفي آخرها الراء. ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧٧:١٠ وقال: «وانما لقب به لحُمْرَةِ وجنتيه» ا هـ وله ترجمة في التقريب ١٠٢:٢. وجاء في حاشية نسخة السّندي: «لقب بذلك لحمرة وجنتيه، ولقب به الثاني لطلبه حديث الأول» ا هـ.

٢٠٩٨) والثاني محمد بن أحمد البخاري، صَاحِبُ تَاريخ بُخَارَى[١].

٢٠٩٩) غَنِيْمَة[٢]:

هو عبدالرحمن بن جامع أبو الغنائم بن البَنَّاء الحنبلي.

٢١٠٠) غُنْثُر[٣]:

قَالَها أبو بكر الصديق لابنه عبدالرحمن.

٢١٠١) غُنْدَر[٤] جَمَاعة:

---

(١) ترجَم له السمعاني في الأنساب ١٠:٧٨ وقال: «وانما قيل له غنجار لتتبعه حديث عيسى بن موسى فسمي غنجار» ا هـ وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٣:١٥٢ وقال: «ولم أظفر بترجمته كما ينبغي» ا هـ.

(٢) ترجم له المنذري في التكملة لوفيات النقلة ١:٥٦ برقم ٣ وضبط «غنيمة» بفتح الغين المعجمة وكسر النون، وسكون الياء آخر الحروف، وبعد الميم المفتوحة تاء تأنيث اهـ. وله ترجمة في ذيل طبقات الحنابلة ١:٣٥٣، وشذرات الذهب: ٤:٢٧٤.

(٣) ضبطه المصنف في التبصير ٣:٩٠٤ بضم المعجمة وسكون النون، بعدها مثلثة. ا هـ، وقال الزبيدي في تاج العروس ٣:٤٥٦ (فصل الغين من باب الراء) مادة (غنثر) وذكر أن أبا بكر رضي الله عنه قال لأبنه عبدالرحمن وقد وبخه: يا غنثر. قال: «وضبطوه كجعفر، وجندب وقنفذ» ا هـ وفي حاشية الاكمال ٦:١٠٦ «قال ابن ناصر المحفوظ غنثر بضم الغين» ا هـ.

وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦:١٠٦ وقال بعدما ضبط لفظ (غنثر) «هو في حديث أبي عثمان عن عبدالرحمن بن أبي بكر في قصة الأضياف أن أبا بكر الصدّيق رضي الله عنه قال: يا غنثر» ا هـ.

قلت: قصة الأضياف التي ذكر ابن ماكولا رواها البخاري في صحيحه في كتاب الأدب ـــ (باب ما يكره من الغضب والجزع عند الضيف) (وباب قول الضيف لصاحبه والله لا آكل حتى تأكل)، وهذه القصة في الجزء السابع من صحيح البخاري صفحة ١٠٥.

والغنثر: في اللغة الأحمق أو الجاهل كما في تاج العروس.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١٠:٨٣ لفظ (غندر) بضم الغين المعجمة وسكون النون، وفتح الدال والراء المهملتين» ا هـ. وضبطه في المغني: ٩١ بضم معجمة وسكون نون، وفتح دال مهملة وقد تضم. ا هـ.

أولهم: محمد بن جعفر البصري[1]، صاحب شعبة لَقَّبه بذلك ابن جُرَيْج، لأنَّه لما حَدَّثَ بالبصرة صار غُنْدَر يشغب عليه، فقال له: أنت غُنْدَر قاله ابن عائشة قال: وأهل الحجاز يقولون للمشغب: غُنْدَر، وقال أبو عمر[2] غلام ثعلب: الغُنْدَر الصَّبِيْح.

٢١٠٢) الثاني: محمد بن جعفر بن دَرَان أبو الطَّيِّب الوَرَّاق، البَغْدَادِي[3] نَزِيل مصر، وحدَّثَ عن أبِي يَعْلَي.

٢١٠٣) الثالث: محمد بن جعفر بَغْدَادِي[4]، يَرْوِي عن المَعْمَرِي[5]، وأظنه الذي مات بمرو واسم جده الحسين، وقال[6] أبو نعيم في تاريخ أصبهان[7] حدثنا أبو بكر محمد بن جعفر بن الحسين بن[8]الوراق غندر[9] البغدادي، قدم علينا ثم خرج إلى خراسان فمات بها[10] بعد الستين

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٦:٩ وتذكرة الحفاظ ٣٠٠:١.

(٢) في نسخة السندي، ك،ع (عمرو) وهو خطأ وقد مرت ترجمة أبي عمر غلام ثعلب قريبا برقم: ٢٠٨٧.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٥٠:٢، وتذكرة الحفاظ ٩٦١:٣.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٢:٢، وذكر أخبار أصبهان ٢٩٦:٢، وتذكرة الحفاظ ٩٦٠:٣.

(٥) المعمري هو الحسن بن علي بن شبيب ترجم له السمعاني في الأنساب: ٣٥٤:١٢ وقال: «انما اشتهر بهذه النسبة لأنه عنى بجمع حديث معمر» ا هـ، وتوفي سنة ٢٩٥ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٦٧:٢ وفيه: «وقيل له المعمري لأن جده للام أبو سفيان المعمري صاحب معمر» ا هـ.

(٦) من عبارة (وقال أبو نعيم) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٧) ٢٩٦:٢.

(٨) لفظ (ابن) سقط من ع.

(٩) في ع: (غندار) وهو تحريف.

(١٠) لفظة (بها) سقطت من نسخة السندي، ك.

٢١٠٤) الرابع: محمد بن جعفر[١] مَوْلَى فَاتِن[٢] المُقْتَدِرِي.

٢١٠٥) الخامس: محمد بن جعفر الوَرَّاق، حَدَّثَ عن ابن صَاعِد.

٢١٠٦) السادس: محمد بن جعفر بن العباس النَّجَّارِي[٣]

٢١٠٧) السابع: محمد بن المُهَلَّب الحَرَّانِي، ضَعَّفَه ابن عدي[٤].

٢١٠٨) الثامن: محمد بن جعفر بن عبدالرحمن الرّازي، أبو الحسين نزيل طَبَرِسْتَان[٥]، رَوَى عن أبي حاتم الرازي.

٢١٠٩) التاسع: محمد بن يوسف بن بِشْر الهَرَوِي[٦].

٢١١٠) العاشر: أحمد بن محمد بن عيسى البَلَوِي أبو بكر بن الميراثي، من أهل قُرْطُبَة له رحلة، ذكره ابن الفرضي، وحدَّثَ عنه أبو العبَّاس العذري.

٢١١١) الحادي عشر: أحمد بن آدم[٧]، شَيْخٌ لأحمد[٨] بن محمد بن الحَجَّاج ابن رِشْدِيْن[٩].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٥٠ وتذكرة الحفاظ ٣:٩٦٣.

(٢) في ع: (لابن) مكان (فاتن) وهو تحريف.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٣٢ وهو فيه «النجار» بدون ياء النسب وضبطه بفتح النون والجيم المشددة وفي آخرها راء» اهـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٥٧، وتذكرة الحفاظ ٣:٩٦٣.

(٤) في الكامل ٦:٢٢٩٧ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٩٦٤.

(٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٩٦٢.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٤٠٥، وتذكرة الحفاظ ٣:٩٦٤.

(٧) له ترجمة في تاريخ جرجان: ٦٩، وتذكرة الحفاظ ٣:٩٦٣

(٨) لفظ (لأحمد) سقط من ع.

(٩) في ع: (بن رشد)، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب غندر حيث جاء:

«بقي محمد بن جعفر بن محمد بن علي الآملي يلقب بغندر سمع على شيوخ وقته بالشام وقدم مصر فسمع بها، وكتب بخطه، وتوفي يوم الاربعاء السابع والعشرين من المحرم سنة سبعمائة ولم يبلغ الثلاثين سنة ذكره المقريزي في المقفى» اهـ.

٢١١٢) غورك:

هو أَبَان بن أبي[١] الحصين.

٢١١٣) الغُوْل:

هو عبدالعزيز بن يحيى المكي المتكلم، صاحب كتاب الحَيْدَة[٢].

---

(١) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي ومن ك،ل.

(٢) له ترجمة في التقريب ١:٥١٣، والأنساب ١٠:٩٥، وقال: «وكان يشبه بالغول لقبح وجهه، الا أنه كان حسن المذهب والسيرة» ا هـ.

وترجم له الذهبي في الميزان ٢:٦٣٩ وقال: «فكان يلقب بالغول لدمامته» وقال أيضا عن كتاب الحيدة: «قلت: لم يصح اسناد كتاب الحيدة إليه، فكأنه وضع عليه»، والله أعلم» ا هـ وجاء لفظ (الحيدة) في (ع): (الحيرة) وهو تحريف.

وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

(غُوْلَجَة بضم الغين المعجمة وبالجيم لغة هروية، وهو تصغير غُوْل، ولُقِّبَ بها أبو مَعْمَر سالم بن عبدالله الهَرَوي، مُصَنِّف كتاب اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع، ذكره الشيخ تاج الدين السبكي في الكبرى» ا هـ.

قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٤:٣٨٠، وجاءت لفظة «غول» المثبتة في الترجمة جاءت في نسخة السندي «غولجة» وهو سبق قلم ونظر، ولذلك اثبت ما هو موجود في كتاب الطبقات الكبرى.

وترجم له ابن العماد الحنبلي في الشذرات ٣:٢٥١ وقال: «المعروف بغويلة تصغير غول» ا هـ.

وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«الغول مشى هو بَلْبَان الغُلْشمي الأمير سيف الدين، سمع الحديث بدمشق في صغره، ثم قدم مصر، وتَنَقَّل في الخدم، وسفك دماء كثير من المفسدين، فهابته العربان، ولهجوا بقولهم: الغول مشى، فبقي هذا اللقب عليه، ومات في سنة سبع وسبعمائة، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ١:٤٩١.

حرف الفاء

يبدأ برقم (٢١١٤) وينتهي برقم (٢١٩٤)

حرف الفاء

٢١١٤) الفَاخِر اسمه: حاتم، رَوَى عن الثوري.

٢١١٥) فَارِس حَلِيْمَة:

هو النُّعْمَان بن المُنْذِر، صاحب الحِيْرَة[١].

٢١١٦) فارس البطحاء:

هشام بن المغيرة بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم جاهلي[٢]، وهو والد أبي جهل.

٢١١٧) فارس الجوا:

هو بشير بن عبدالله بن زيد الأنصاري الظَّفَري، والجوا فرس له[٣].

---

(١) له ترجمة في المعارف: ٤٦٩.

(٢) له ترجمة في التبيين في أنساب القرشيين: ٣١٦ والاشتقاق: ١٠١، ١٥٠. والأعلام ٨٨:٩. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«فارش السجادة لكثرة صلاته: هو أبو العباس أحمد بن ادريس البَجَّائي، أحد علماء المالكية، ذكره ابن فرحون في طبقاتهم» ا هـ.
قلت: هو في الديباج المذهب ٢٥٥:١ فارش السجاد بدون هاء، وجاء لفظ (البَجَّائي)، في نسخة السندي والبخاري وهو تحريف. وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة: «فارس العرادة: هو الربيع بن زياد الكلبي، ذكره المؤلف في الاصابة في ترجمة مَعْدَان بن جَوَّاس» ا هـ.
قلت: هو في الاصابة ٤٩٨:٣ في ترجمة مَعْدَان بن جواس برقم: ٨٤٤١.

٢١١٨) فارس العرقة:

زهير بن مسعود بن سليمان بن ربيعة الضَّبِّي، ذَكَرَه المرزباني في معجم الشعراء(١).

٢١١٩) فارس النَّعَامة:

هو الحارث بن عُبَاد بن ضَبِيْعَة(٢).

٢١٢٠) الفاروق أمير المؤمنين عمر ـــ رضي الله عنه(٣) ـــ .

٢١٢١) الفاضل:

عبدالرحيم بن علي البَيْسَاني(٤) صاحب(٥) الأنشا البارع، لُقِّبَ

---

(١) لم أعثر عليه في معجم الشعراء للمرزباني المطبوع وهو ناقص، وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء للدكتور مكي العاني: ١٧٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في تاج العروس ٧٩:٩ (فصل النون من باب الميم ـــ مادة نعم) وفي أنساب الخيل: ٨٤، وفي النعامة يقول الحارث:

قَرِّبــا مَرْبِــطَ النعامـــة منـــي لقحت حرب وائل عـن حيـال

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له ابن سعد في الطبقات ١٩٤:٣، وَرَوَى عن أيوب بن موسى قال: قال رسول الله ﴿ﷺ﴾: ان الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه، وهو الفاروق فرق الله به بين الحق والباطل» وروى عن أبي عمرو ذكوان قال: قلت لعائشة من سمى عمر الفاروق ؟ قالت: النبي ﴿ﷺ﴾. ا هـ.

وقال المصنف في فتح الباري ٤٤:٧ في باب مناقب عمر: «وأما لقبه فهو الفاروق باتفاق، فقيل: أول من لقبه به النبي ﴿ﷺ﴾، رواه أبو جعفر ابن أبي شيبة في تاريخه عن طريق ابن عباس عن عمر، ورواه ابن سعد من حديث عائشة، وقيل: أهل الكتاب أخرجه ابن سعد عن الزهري، وقيل: جبريل رواه البغوي» ا هـ.

وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

الفاشوشة: لقب ابراهيم بن أبي بكر بن عبدالعزيز شمس الدين الجزري ذكره المقريزي في المقفى، وقال: يعرف أيضا بابن شمعون الكتبي» ا هـ.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٥٨:٣، وطبقات الشافعية الكبرى ١٦٦:٧ والخريدة (قسم شعراء مصر: ٣٥) والنجوم الزاهرة ١٥٦:٦.

(٥) من عبارة (صاحب الانشاء) الى آخر الترجمة سقط من خ.

القاضي الفاضل في الدولة الفاطمية، وكان الخليفة هو الذي يأذن في التلقيب، فالتمس المذكور أن يزاد في ألقابه الأجلّ فأجيب لذلك، فصار يقال: القاضي الأجل الفاضل، ثم اختصروا الأجلّ.

٢١٢٢) فاضل: لقب اسمعيل بن محمد بن القاسم الأَصْبَهَاني.

٢١٢٣) فاضلين:

هو عمر بن علي[1] بن أحمد البَحيرِي بالمهملة، يَرْوِي عن اسماعيل ابن الحسن الفرائضي.

٢١٢٤) الفأفأ[2]: جماعة منهم:

بشر[3] بن أبي علي الحمال.

٢١٢٥) وخالد بن سَلَمَة المَخْزُوْمِي[4]، يروي عن مجاهد.

٢١٢٦) وأحمد بن محمد بن الحسن البغدادي.

٢١٢٧) وعمر بن يزيد عن أَبي اسحاق السَّبِيْعِي.

٢١٢٨) وأشرف بن هاشم متأخر مات سنة ستمائة[5].

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) لفظ (علي) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) ضبط السمعاني في الأنساب ١٠:١٣٨ لفظ (الفافا) بالألف الساكنة بين الفائين، وفي الآخر ألف أخرى وقال: «هذا اسم لمن ينعقد لسانه وقت التكلم» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي، و ك و ل: «بشير».

(٥) له ترجمة في التقريب ١:٢١٤. والأنساب ١٠:١٣٩.

(٦) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٢:٦ برقم: ٧٦٥ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الفافا» هو:
عمر بن عبدالله الهندي سراج الدين الفافأ.
قال المصنف: كان عارفا بالفقه والأصول والعربية، أقام بمكة أربعين سنة، فأفاد الناس من هذه العلوم ومات في ذي الحجة سنة خمس عشرة وثمانمائة عن سبعين سنة ا هـ.

٢١٢٩) فافا[١] اثنان:

محمد بن زياد[٢].

٢١٣٠) وبشر بن أَبي علي الحمال.

٢١٣١) فافاه:

هو أبو معاوية الضَّرِيْر محمد بن خَازِم[٣].

٢١٣٢) واسماعيل بن مسلم السَّكُوْنِي[٤]، يُقَال له أَيضاً: فافاه[٥].

٢١٣٣) فايت هو[٦]: محمد بن عَبِيْدَة البُخَارِي[٧]، عن المُسْنَدِي[٨].

---

(١) هذا اللقب سقط من نسخة السندي و ك، ويلاحظ أنه لا فرق بين هذا اللقب وبين الذي قبله الا بأل، كما يلاحظ أن بشر بن أبي علي ذكره المصنف أيضا تحت لقب الفأفأ وقد تقدم برقم ٢١٢٤.

(٢) له ترجمة في التقريب ٢:١٦٢، ٥٦٣ وهو في كلا الموضعين (الفأفأ).
وجاء في حاشية نسخة السندي «ومحمد بن زياد اليشكري، الميموني الطحان الأعور كذبوه رَوَى له الترمذي» ا هـ.
قلت: هو المترجم له أعلاه وهو الذي له ترجمة في التقريب ٢:١٦٢، ٥٦٣ كما تقدم قريبا، لكن لما سقط هذا اللقب بكامله من النسخة التي نقل عنها السندي ــ رحمه الله ــ استدركه اجتهادا منه ــ والله تعالى أعلم ــ .

(٣) تقدمت ترجمته في حرف الضاد المعجمة برقم ١٨١٥ تحت لقب الضرير، وله ترجمة في الاكمال ١:١٦٢.

(٤) في نسخة السندي و ك: «العسكري» وفي ل: «السكري» وكلاهما تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك «فافان» ولاسماعيل ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٢٥٠، ٢٣١ وفي الاكمال ١:١٦٣.

(٦) لفظ (هو) سقط من (ع).

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤:٤٢٢.

(٨) المسندي: هو أبو جعفر عبدالله بن محمد بن عبدالله بن جعفر وستأتي ترجمته وضبط لفظ (المسندي) وسبب تلقيبه بذلك في حرف الميم من الأنساب برقم ٣٢٥٢ وقد سقط لفظ (عن المسندي) من نسخة السندي و ك و ع.

٢١٣٤) الفَائِزُ الخليفة:

هو عيسى الفَاطِمي[١].

٢١٣٥) فَتِيْلَة:

هو بشر بن مُبَشر الوَاسِطي[٢]، عن الحكم بن فَصِيل[٣].

٢١٣٦) الفُجَاءة التميمي الذي حُرِّقَ في زمن أبي بكر الصِّدِّيق ــ رضي الله عنه ــ بالنار لكونه وُجِدَ يُنْكِحُ في دبره، اسمه بَحِيْر بن إيَاس.

٢١٣٧) الفحْل:

هو تميم بن إسماعيل، أَمير دمشق.

٢١٣٨) الفَرَّاء[٤]:

لَقَبُ جَمَاعة، منهم:

يحيى بن زياد، اللُّغَوي، الكوفي، قالوا: قيل له ذلك: لأنه كان يَفْرِي الكلام فريا[٥].

٢١٣٩) وابراهيم بن موسى الرّازي[٦]، شَيْخُ البخاري، وغيرهما.

٢١٤٠) فَرْخُوْيَة: اثنان:

أحمد بن ثابت[٧]، عن عبدالرزاق.

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٤٩١ وشذرات الذهب ٤:١٧٥.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٢٢ وضبط لفظ (فتيلة) بفتح الفاء والكسر. ا هـ.

(٣) للحكم بن فصيل ترجمة في الاكمال ٧:٦٦، وضبط لفظ (فصيل) بفتح الفاء وكسر الصاد المهملة. ا هـ. وجاء لفظ (فصيل) في ك (فضيل) وفي ل: فضل وكلاهما تحريف.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ الفرّاء في وفياته ٦:١٨١ بفتح الفاء وتشديد الراء، وبعدها ألف ممدودة. ا هـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٠:١٥١، ووفيات الأعيان ٦:١٧٦، وتاريخ بغداد ١٤:١٤٩.

(٦) له ترجمة في الخلاصة ١:٥٧، ويُلَقَّبُ أيضا بالصغير وقد تقدم في حرف الصاد المهملة برقم (١٧٨٢).

(٧) له ترجمة في الميزان ١:٨٦، والجرح والتعديل ٢:٤٤.

٢١٤١) وعبدالله بن سليمان الرازي.

٢١٤٢) الفَرْخ:

هو حَفْص[١] بن عمر العَدَني[٢].

٢١٤٣) فرقس:

هو جعفر المقرىء[٣]، قَرَأَ عليه عَكْرِمة بن عَلاَّن.

٢١٤٤) فُرَيْخ[٤]:

هو أَزْهَر بن مروان.

٢١٤٥) فُرَيْخ الصوفي:

هو فرخ بن[٥] ابراهيم النَّصِيْبِي، شَيْخٌ لِتَمَّام الرَّازِي.

٢١٤٦) الفَرَزْدَق:

الشاعر التَّمِيْمِي اسمه: هَمَّام بن غَالِب[٦].

٢١٤٧) الفَرْد:

هو حَفْص المُتَكلِّم[٧].

---

(١) في (ع) قيصر وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٥٦:٧، وجاء لفظ العدني في (خ) «العدوي» وفي ع: المعدني. وكلاهما تحريف.

(٣) في (ع) المقبري وهو تحريف.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦٢:٧ وضبطه بفاء مضمومة وياء معجمة باثنتين من تحتها وخاء معجمة اهـ. وله ترجمة في التبصير ١٠٧٧:٣ والتقريب ٥٢:١.

(٥) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي وك .

(٦) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء ٤٦٥. وقال: «وانما سُمِّيَ الفرزدق لأنه شبه وجهه وكان مُدَوَّراً جَهْماً بالخبزة، وهي فرزدقة» ا هـ وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٠٥. وله ترجمة في الشعر والشعراء ٤٧١:١ وجاء في حاشية نسخة السندي: «ومعنى الفرزدق: الرغيف الضخم الذي يحففه النساء للفتوت، وقيل: بل هو القطعة من العجين التي تبسط فيخبز منها الرغيف شبه وجهه بذلك لأنه كان غليظا جهما» ا هـ.

(٧) له ترجمة في التبصير ١٠٧٤:٣، وهو في الميزان ٥٦٤:١ «حفص القرد» بالقاف. وهو تحريف.

٢١٤٨) فَرُّوخ:

قاله علي بن أبي طالب لأبي مَسْعُود البَدْرِي[١]..

٢١٤٩) وهو لَقَبُ موسى بن محمد الرَّازِي.

٢١٥٠) فَرُّوجَه هما[٢]:

محمد بن أحمد بن الهَيْثَم المصري[٣].

٢١٥١) ومحمد بن صالح البصري[٤].

٢١٥٢) الفَرَس:

لَقَبُ خَلَف[٥] بن اسحاق بن محمد بن اسحاق القَيْرَوَانِي، من العلماء أصحاب الفنون ببلده، مات سنة سبع وخمسين وثلاثمائة.

٢١٥٣) ومحمد الداني[٦] يُلَقَّبُ الفَرَس، وكان محمد بن الحسن بن سعيد الفضل الأندلسي المعروف بابن غلام الفرس[٧]، كان جده سعيد مولى الداني المذكور فقيل له: غلام الفَرَس[٨].

---

(١) في ع: لابن مسعود الرازي وهو تحريف وأبو مسعود البدري هو الصحابي الجليل عقبه بن عمرو بن ثعلبة ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٤٩٠، وقال: «مشهور بكنيته، اتفقوا على أنه شهد العقبة واختلفوا في شهوده بدرا فقال الأكثر نزلها فنسب اليها وجزم البخاري بأنه شهدها» قال: «وكان من أصحاب علي» اهـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٧:٢٤٧. وستأتي ترجمته في حرف الباء من الأنساب برقم:٣١١٤.

(٢) في خ «هو».

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١:٣٧٠، والتبصير ٣:١٠٨٧. وجاء لفظ (المصري) في خ البصري وهو خطأ وله ترجمة أيضا في غاية النهاية ٢:٩٠ برقم ٢٨١٦.

(٤) في ع: المصري.

(٥) في خ: «خالد».

(٦) في نسخة السندي و ك: (الثاني) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٢:١٢١ برقم: ٢٩٣٩ والتبصير ٣:١٠٧٥.

(٨) سقط هذا اللقب من خ. وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

«فريد العصر: لقب لمحمود بن جرير الضبي الأصبهاني النحوي، أبو نصر ذكره شيخنا

[٢١٥٤) فَرِيْر[١] بوزن عظيم بن عُنَيْن اسمه:

عثمان، وهو عم بُحْتُر، القبيلة المشهورة من طيء، قال ابن الكلبي: لُقِّبَ بذلك لَحُسْنَ عَيْنَيْه].

٢١٥٥) الفِزْر[٢]:

اسمه خالد تابعي، يَرْوِي عن أَنس.

٢١٥٦) وهو لقب سعد بن زيد مناة بن تميم[٣]جد القبيلة المشهورة، ذَكَره الزبير عن محمد بن سَلاَّم.

٢١٥٧) فُسْتُقَة:

هو محمد بن علي بن الفضل المَدِيْنِي[٤]، شيخ الطَّبراني، وليس هو ولد علي بن المديني شَيْخُ البُخَاري.

٢١٥٨) الفَصِيْح الشاعر محمد بن منير البغدادي، مات سنة سبع وثلاثين وستمائة بدمشق[٥].

في طبقات النحاة» ا هـ. قلت: هو في بغية الوعاة ٢٧٦:٢ وجاء في نسخة السندي: فريد القصير والتصحيح من بغية الوعاة، وجاء لفظ نصر الوارد في نسخة السندي جاء في بغية الوعاة (مضر).

(١) أورد المؤلف ــ رحمه الله ــ هذا اللقب في حرف القاف، وفي التبصير ١١٢٩:٣، ١١٣٠ أنه فرير بالفاء، وكذلك في الاكمال ١٠٨:٧ حيث جاء فيه: «وفرير بطن من بحتر، وهو فرير بن عنين بن سلامان» ا هـ، ومثله في تاج العروس ٤٦٨:٣ «فرر» ونظرا لاتفاق المراجع المذكورة على أنه بالفاء فقد نقلته الى حرف الفاء ووضعته بين قوسين، وأثبته هناك ولكن بدون رقم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ضبطه المصنف في التبصير ١٠٧٧:٣ بالفتح وسكون الزاي، وضبطه في التقريب ٢١٧:١ بكسر الفاء وفتحها، وسكون الزاي بعدها راء، ا هـ، ومثل هذا في خلاصة الخزرجي ٢٨٢:١.

(٣) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٤٥. وجاء لفظ (تميم) في خ (سهم) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٤:٣.

(٥) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٥٣٣:٣ برقم: ٢٩٣٤.

٢١٥٩) فَضْلَك: هو الفَضْل بن العَبَّاس الرَّازِي[١].

٢١٦٠) فَضْلاَن اثنان:

هما: الفصل بن محمد[٢] بن عقيل النَّيسَابُوْرِي.

٢١٦١) والفَضْل بن مَخْلَد المُقْرِي[٣]، قرأ على الطيب[٤] بن اسماعيل بن حمدون[٥].

٢١٦٢) وفَضْل[٦] الكتاب:

هو محمد بن عمر، القاضي[٧] الشاعر كان بعد الستمائة.

٢١٦٣) فطورا:

هو محمد بن عمر[٨] الصَّيْرَفِي كوفي[٩].

---

(١) له ترجمة في تذكر الحفاظ ٢:٦٠٠، وجاء لفظ (فَضْلَك) في ع (فضيلك) وهوتحريف. وله ترجمة أيضا في تاريخ بغداد ١٢:٣٦٧.

(٢) في ع: زيادة «الكاتب» بعد محمد.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٣٧١ وغاية النهاية ٢:١١ برقم ٢٥٦٩.

(٤) في نسخة السندي و ك و ع: «أبي الطيب» وهو تحريف، وللطيب بن اسماعيل ترجمة في غاية النهاية ١:٣٤٣ برقم ١٤٨٩، وتاريخ بغداد ٩:٣٦٠.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ التي اطلعت عليها «بن حمدون» والذي في المراجع التي اطلعت عليها ممن ترجم للطيب أنه أبو حمدون كما في تاريخ بغداد ٩:٣٦٠، ١٢:٣٧١ في ترجمة الفضل بن مخلد، وغاية النهاية ١:٣٤٣ برقم ١٤٨٩، ٢:١١ برقم ٢٥٦٩، ومعرفة الألقاب لابن طاهر «حرف الفاء».
وجاء في نسخة السندي زيادة اسم في لقب فضلان: «والفضل بن هبة الله أبو بركة جد الامام يحي بن الفضل المعروف بابن فضلان الفقيه الشافعي، ذكر ذلك ابن الدبيثي في الذيل» ا هـ.

(٦) حرف العطف سقط من نسخة السندي و ك و ل و ع.

(٧) لفظ (القاضي) جاء في نسخة السندي و ك و ل وع: «الكاتب» ولفظ القاضي غير موجود في ترجمته في التكملة لوفيات النقلة ٢:٣٨٨ برقم ١٥٠٨.

(٨) في ع «عمرو».

(٩) له ترجمة في «معرفة الألقاب» (حرف الفاء) وفيه «سمع الحديث مع علي بن المنذر الطريقي من محمد بن فضيل» ا هـ.

٢١٦٤) فُطَيْس:

هو محمد بن يحيى[١] الأندلسي.

٢١٦٥) فقاعة:

هو محمد بن أحمد النحاس.

٢١٦٦) فَقْحَةُ العلم[٢]:

جعفر بن بَشِير الكوفي، رَوَى عن علي بن موسى الرِّضَا[٣].

٢١٦٧) الفَقِيْر:

هو يزيد بن صُهَيْب[٤]، كان يشكو فِقَار ظهره.

٢١٦٨) وَلُقِّبَ به:

عبدالله بن مسلم[٥] البَاهِلي، أَخو قُتَيْبَة[٦] أَمير خُرَاسَان[٧].

٢١٦٩) فقيقيعة:

هو اسحاق بن ابراهيم بن نصر الجلاب[٨].

---

(١) في نسخة السندي و ك و ع: «عيسى».

(٢) في (ك) «المعلم» وهو تحريف وله ترجمة في لسان الميزان ٢:١١٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) «الرّضا» تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم: ١٣٠١.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٧:٦٩، والتقريب ٢:٣٦٦، ٥٦٣.

(٥) في خ: سلمة وهو تحريف.

(٦) في خ: أبو حنيفة وهو تحريف، ولقتيبة بن مسلم ترجمة في الأنساب ٢:٧٠، ٧١.

(٧) عبارة (أمير خراسان) سقطت من ع وجاءت في اللقب الذي بعد هذا مباشرة وهو خطأ. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«فقير الله: هو الشيخ عمر بن أبي بكر بن الفرج المقرىء أبو حفص الفقيه أحد الصالحين. ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«فقيشة لقب به ابراهيم بن يوسف بن أبي اسحاق البكاري الأربلي ذكره في المقفى» ا.هـ.

٢١٧٠) الفُكَيْك[١] بضم الفاء مصغرا شاعر اسمه:
علي بن عبدالعزيز الحلبي.

٢١٧١) الفلاّس[٢]:
هو عمرو[٣]بن علي الصَّيْرَفِي[٤]، قال ابن أبي خَيْثَمة: سمعته يقول: رَوَى عَنّي عَفّان حَدِيْثَيْن فلم يقم خَيْرُه بِشَرِّه قال: حدثني أبو حفص الفلاَّس، فعُرِفْتُ بها ولم أَكُنْ فَلاَّساً قط.

٢١٧٢) فُلَيْح[٥]:
هو عبدالملك بن سليمان، من رِجَالِ الصحيح.

٢١٧٣) فُلَيْت بن خليفة اسمه:
أَفْلَت[٦].

٢١٧٤) ومثله[٧]: أبو بكر بن محمد بن عمرو، عن الهيثم ابن خالد.

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.
(٢) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠:٢٧٠ بفتح الفاء وتشديد اللام ألف، وفي آخرها السين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى من يبيع الفلوس وكان صيرفيا» ا هـ.
(٣) في ع: عمر وهو تحريف.
(٤) له ترجمة في الأنساب ١٠:٢٧٠ والاكمال ٧:٨٩. وتذكرة الحفاظ ٢:٤٨٧.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الفَلْو بالفتح وسكون اللام أبو عمرو بن الفلو الواعظ اسمه الحسن بن عثمان بن أحمد بن الحسين بن سورة وآخرون ذكره المصنف في التبصير» ا هـ.
قلت: هو في التبصير ٣:١٠٨٣.
(٥) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٣٤١. وتهذيب التهذيب ٨:٣٠٣. وضبطه في المغنى: ١٩٧ بمضمومة وفتح لام، وحاء مهملة مصغرا» ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«فلفول: هو أبو عبدالله المالكي البصري، حكى عنه أبو جعفر الأبهري، والقاضي عبدالوهاب في تصانيفهما» ا هـ.
(٦) له ترجمة في التقريب ١:٨٢. والاكمال ٧:٧٠.
(٧) في ع: (وصله) وهو تحريف.

٢١٧٥) الفِنْد الزِّمَّانِي الفارس المشهور جاهلي اسمه:

شهل بالشين المعجمة، وليس في العرب من يقال له شهل بالمعجمة غيره، وهو ابن شيبان[١] بن ربيعة بن نِزَار[٢].

٢١٧٦) فُنْدُق:

هو أبو الحسن ابن أَبي القاسم البَيْهَقِي، له تصانيف أَدبية، كان بعد الخمسمائة[٣].

٢١٧٧) فُوْرَجَة:

هو محمود بن عبدالكريم الأصبهاني.

٢١٧٨) فُوْرَجَة[٤] ويقال بموحدة أوله:

سعيد بن يحيى الأصبهاني[٥].

٢١٧٩) فُور[٦]:

هو محمد بن الفضل، رَوَى عن غُنْدَر.

٢١٨٠) فَهْد بن عوف اسمه: زيد[٧].

---

(١) في نسخة السندي و ك: أبو سفيان وهو تحريف.

(٣) للفِنْد ترجمة في تاج العروس ٢:٤٥٤ فصل الفاء من باب الدال مادة (فند)، والاشتقاق لابن دريد: ٣٤٤، وجمهرة أنساب العرب: ٣٠٩. وجاء لفظ (نزار) في (ع) ران وهو تحريف، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة في سبب تلقيبه بالفِنْد حيث جاء: «وقيل له الفِنْد لعظم خِلْقَته، كأنه فِنْدُ جَبَل» ا هـ.

(٣) له ترجمة في الأعلام ٥:١٠١.

(٤) ضُبِطَ في التبصير ٣:١٠٨٧ ضبط قلم، وذكر المحقق أن الضبط موجود في احدى نسخ الكتاب وهي المرموز لها بـ «م».

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:٣٢٨ وهو فيه «بورجه» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٧٤، وضبطه بضم الفاء وآخره راء. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣:١٠٨٧.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٧:٧٦، والميزان ٢:١٠٥، ٣:٣٦٦.

(٢١٨١) فُهَيْر:

هو يحيى بن زياد الرَّقِّي[١].

(٢١٨٢) ومثله فِهْر[٢] بن نَصْر أَبو أَحمد الرَّقِّي، يُلَقَّبُ[٣] أَيْضاً: بالتصغير[٣].

(٢١٨٣) فويري الطَّبِيْب[٤] اسمه:

ابراهيـم[٥].

(٢١٨٤) فُوْرَان:

هو عبدالله بن محمد بن المهلب أبو جعفر، يَرْوِي عن أَبي معاوية وطبقته.

(٢١٨٥) فُوْرَك:

ابراهيم بن ناصح الأَصْبَهَانِي[٦]، عن ابن عيينة[٧].

(٢١٨٦) الفيحة:

اسمه ابراهيم بن اسماعيل الحَرَّاني، مات سنة اثنين وعشرين وستمائة، وله شعر[٨].

(٢١٨٧) فُورويه:

هو نَاصح بن المُعَلَّى الأَصْبَهَانِي[٩].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٧:١٢٩ والتبصير ٣:١٤١. والتقريب ٢:٣٤٨.

(٢) في ع: (مهر) وهو تحريف.

(٣) لفظ (يلقب) ولفظ (بالتصغير) سقط من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك: «الطيب» وهو تحريف.

(٥) في طبقات الأطباء لابن أبي أُصَيْبِعة ٢:٢٢٦ «قويري واسمه ابراهيم» فذكره بالقاف.

(٦) ترجم له أبو نعيم في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:١٧٨ ولم يذكر لقبه بل ذكر لقب أبيه ناصح الآتي برقم: ٢١٨٧.

(٧) عبارة (عن ابن عيينة) سقطت من خ.

(٨) لفظ (وله شعر) سقط من خ.

(٩) له ترجمة ضمن ترجمة ابنه ابراهيم المتقدم قريبا برقم ٢١٧١ وذلك في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:١٧٨ وذكر لقب ناصح «فورويه» وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢١٨٨) الفُوَيْرِه بكسر الراء تصغير فَارِه[١]:

هو عبدالرحمن بن عبداللطيف بن ورِّيْدَة[٢] مسند[٣] بغداد في عصره، مات سنة سبع وتسعين وستمائة.

٢١٨٩) فِيْل السنة:

بَيَّضَ له ابن منده[٤].

٢١٩٠) الفَيَّاض اثنان:

طلحة بن عبيدالله الصَّحَابي[٥].

٢١٩١) وعيسى بن محمد بن القاسم ابن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب.

٢١٩٢) الفِيْل:

هو عَنْبَسَة بن مَعْدَان النَّحوِي، قَدِيْم[٦]، أَخَذَ عن أبي[٧] الأسود الدِّيْلي.

---

(١) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ٣٧٢:١ برقم ١٥٨٦ وقال: «الملقب بالفويره من الفروهية تصغير فاره، لحسن فهمه» ا هـ. وله ترجمة في شذرات الذهب ٤٣٨:٥.

(٢) ضبط ابن الجزري لفظ «وريّدة» بفتح الواو، وكسر الراء مشددة، وياء آخر الحروف ساكنة ودال مهملة» ا هـ. وجاء في نسخة السندي و ك لفظ «وريّدة» ذريذة وهو تحريف.

(٣) في ل: (سيد).

(٤) جاء هنا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الفيلق» وصحته القَلَبَّق ولذا تم نقله من حرف الفاء الى حرف القاف في حاشية اللقب رقم ٢٢٨٤. والله الموفق.

(٥) ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب ٧٦٤:٢ وقال: «ذكر أهل النسب أن طلحة اشترى مالا بموضع يقال له بيسان، فقال له رسول الله ﴿ﷺ﴾: «ما أنت الا فياض» فسمى طلحة الفياض» ا هـ.

وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٨٥:٣ وروى عنه أنه قال: «سماني رسول الله ﴿ﷺ﴾ يوم أحد طلحة الخير، ويوم العسرة طلحة الفيّاض ويوم حنين طلحة الجود» ا هـ. وجاء في (ع) اسمه: عبدالله الضحاك وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في نزهة الألباء: ١٢، وبغية الوعاة ٢٣٣:٢.

(٧) لفظ «أبي» سقط من نسخة السندي و ك.

٢١٩٣) وَلُقِّبَ بها:

أحمد بن محمد بن حُمَيْد البَغْدَادِي، المُقْرِىء[١].

٢١٩٤) والفِيْل أيضا:

لَقَبُ بعض الأمويين، أَنْشَد الجاحظ[٢] لبعض الشعراء:

وجاءت قريش، قريش البطاح ... هي العصب الأول الراحلة

يقودهم الفيل والزنديل ... وذو الضرس والشفة المائلة

قال: الفيل والزنديل: أَبان[٣] والحكم ابنا عبدالملك بن بشر بن مروان بن الحكم.

وذو الضرس والشفة المائلة هما: خالد بن سَلَمة المخزومي، وكان خَطِيْبَ قريش في زمانه.

---

(١) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١:١١٢ برقم ٥١٤ وقال: «يلقب بالفيل، ويعرف بالفامي الى قرية فامية من عمل دمشق، وانما لُقِّبَ بالفيل: لعِظَمِ خَلْقِه» ا هـ. ولفظ (المقرىء) سقط من خ.

(٢) في الحيوان ٧:٨١.

(٣) لفظا (أبان والحكم) سقطا من نسخة السندي و ك وجاء مكانهما «اثنان».



حرف القاف

يبدأ برقم (٢١٩٥) وينتهي برقم (٢٣٢٠)



حرف القاف

٢١٩٥) القَادِر باللّه:

الخليفة العباسي هو أحمد بن اسحاق بن المقْتدر[١].

٢١٩٦) قَاضِي المِصْرَيْن:

هو شُرَيْح بن الحارث الكنْدِي[٢].

٢١٩٧) قَاتِل الجوع:

هو امرؤ القيس بن كعب[٣].

٢١٩٨) قَارِط:

هو خالد، رَوَى عن وهب بن منبه.

---

(١) لفظ (ابن) سقط من (ع) وللقادر باللّه ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧:٤ والأعلام ٩١:١.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«القَادُوس: هو علي بن محمد بن الحسن نور الدين الركابي الحنفي شارح الهداية، قيل له ذلك: لطول تكوير عمامته، وقيل له الركابي لأنه كان يقول: ان عنده ركاب النبي ﴿ﷺ﴾، وكان عنده أيضا من شعره، ذكره المقريزي في المقفى» اهـ.
قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ١٠١:٣ وفيه: «ويعرف أيضا بمزلقان» اهـ. وجاء لفظ «شعره» الواقع في آخر الترجمة جاء في نسخة السندي «صغره» وهو تحريف والتصحيح من الدرر الكامنة.

(٢) له ترجمة في الطبقات الكبرى لابن سعد ٩٠:٦، وله ترجمة أيضا في شذرات الذهب ٨٥:١ وفيه: «وكان ثقة وَلِيَ قَضَاء المِصْرَيْن الكوفة والبصرة ومات بالكوفة ــ رحمه الله ــ» اهـ.

(٣) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٧٢، والاشتقاق لابن دريد: ٤٣٦.

٢١٩٩) قَاضِي البَقَر[١] :
هو سعيد بن عبدالرحمن الشَّيْبَاني، كان شاعرا بمصر، مات سنة ثلاثين وثلاثمائة.

٢٢٠٠) قَاضِي الجِن:
هو محمد بن عبدالله بن عُلاَثَة[٢].

٢٢٠١) وفي عصرنا شمس الدين بن البردار الحلبي[٣].

٢٢٠٢) القَاضِي[٤]: هو أبو جعفر محمد بن علي الزَّيْنَبِي الجَعْفَرِي ، كان يُلَقَّبُ بذلك ولَمْ يَلِ القَضَاء قط ، ذَكَره عبدالغني بن سعيد في أخبار القاضي أبي الظاهر الذهلي[٥]، وَذَكَر له معه حكاية.

٢٢٠٣) قَاضِي الدَّجَاج :
أحمد بن عمر بن علي البغدادي أبو الحسين[٦]، شَيْخٌ للخطيب[٧].

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل: «الثغر، وهو في معجم ألقاب الشعراء للعاني ١٨٣ «قاص البقر» نقلا عن ابن الفوطي.

(٢) له ترجمة في التقريب ٥٦٣:٢، ١٧٩ وضبط لفظ (علاثة) في صفحة ١٧٩ بضم المهملة، وتخفيف اللام، ثم مثلثة. ا هـ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «قاضي الخافقين: هو أبو بكر محمد بن القاسم بن المظفر بن علي الشهروزي الموصلي، ذكره ابن السبكي في الكبرى» ا هـ.
قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ١٧٤:٦.
وجاء أيضا زيادة لقب: قاضي حلب: هو محمد بن أحمد بن حامد بن عبيد أبو جعفر البخاري البيكندي، كان عارفاً بعلم الكلام على مذهب المعتزلة داعية إليه ذكره المقريزي في المقفى.
قلت: له ترجمة في لسان الميزان ٧٦١:٥.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي: «الملقب بالقاضي هو محمد بن علي بن نوح الدقاق، والدبيثي هو الراوي للحكاية عن الدقاق» ا هـ.

(٥) في (ع) «الديلي».

(٦) في خ و ع: أبو الحسن وهو تحريف.

(٧) في خ: الخطيب. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٥:٤.

٢٢٠٤) قاضي الطراف[١].

اسمه عبدالله بن محمد البصري، شاعر، رَوَى عنه أبو عبدالرحمن السُّلَمي الصوفي.

٢٢٠٥) قَاضِي خَان الحَنَفي صاحب الفتاوى، اسمه:

الحسن بن منصور بن محمود يُكَنَى أبا المحاسن، وَيُلَقَّبُ فخر الدين، كان في أَوَاخر[٢] المائة السادسة[٣] .

٢٢٠٦) قَارة[٤]:

لقب بني الهُوْن[٥] بن خُزَيْمَة بن مُدْرِكَة.

٢٢٠٧) قَاسَان:

هو عبدالله بن عبدالعزيز البَرذَعِي.

٢٢٠٨) قَاسون[٦]: هو القاسم بن محمد بن موسى الفقيه، من طبقة أَبي يَعْلَى المَوْصَلي.

---

(١) في نسخة السندي و ك (الطراق).

(٢) في نسخة السندي و ك و ل: (أول).

(٣) ترجم له في الجواهر المضية في طبقات الحنيفة ٢:٩٣، ٩٤ وقال: «توفي ليلة الاثنين خامس عشر رمضان سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة» ا هـ. وله ترجمة في شذرات الذهب ٤:٣٠٨.

(٤) في ع: قار وهو تحريف، ولهم ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٩٠، وفي الاشتقاق: ١٧٩: «وأما القارة: فانما سموا بهذا لأن القارة أكمة سوداء فيها حجارة، وكان بعض بني كنانة أراد أن يفرقهم في الاحياء، فقال شاعرهم:

دَعُوْنا قَارَةً لا تُنْفِرُوْنَا ... فَنُجْفِلَ مثلَ إجْفَالِ الظَّلِيْم» ا هـ.

(٥) في ع: الهور وهو تحريف.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

٢٢٠٩) قَالُون:

هو عيسى بن مِيْنَاء المَدَنِي المقرىء[١].

٢٢١٠) القَاهِر العَبَّاسي الخليفة:[٢]:

هو أبو منصور بن المُعْتَضِد.

٢٢١١) القَائِم بأَمر الله[٣]:

هو عبدالله بن[٤] القادر العَبَّاسي[٥].

٢٢١٢) القَائِمُ الفَاطمي:

هو ابن[٦] المهدي ثاني خلفائهم بالمغرب[٧].

٢٢١٣) القُبَاع:

بضم أوله وتخفيف الموحدة هو الحارث بن عبدالله ابن أبي ربيعة المخزومي[٨]، أمير العراق في عهد[٩] ابن الزبير.

٢٢١٤) قَبَاث[١٠]:

---

(١) له ترجمة في معرفة القراء الكبار ١٢٨:١ وترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ٦١٥:١ برقم ٢٥٠٩ وقال: «يقال: انه ربيب نافع وقد اختص به كثيرا، وهو الذي سماه قالون لجودة قراءته، فان قالون بلغة الرومية جيد، قلت: سألت الروم عن ذلك، فقالوا نعم، غير أنهم نطقوا لي بالقاف كافا على عادتهم» ا هـ. وفي حاشية نسخة السندي: «لُقِّبَ بذلك لجودة قراءته، وهي لفظة رومية معناها «جيد» ا هـ.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٣٩:١، والأعلام ٢٠٠:٦.

(٣) عبارة (بأمر الله) سقطت من نسخة السندي و ك و ل.

(٤) لفظ (ابن) سقطت من ع.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٩٩:٩ والأعلام ١٩٠:٤.

(٦) في نسخة السندي و ك (أبو) وهو تحريف، واسمه محمد بن المهدي عبيدالله.

(٧) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٩:٥، والنجوم الزاهرة ٢٨٧:٣.

(٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٤٤:٢. والتقريب ١٤١:١، وتاج العروس ٤٥٧:٥ «فصل القاف من باب العين مادة قَبَع».

(٩) في ع (تجهيز) مكان عهد وهو تحريف.

(١٠) في نسخة السندي و ع: قبات وهو تحريف.

هو عمر بن حفص بن قَبَاث[1] بن حكيم الأَسَدِي البَلْخِي[2]، سَمِعَ اسحاق بن راهويه[3].

٢٢١٥) قُبَّةُ الدِّيْبَاج:

لقب البَيْضَاء بنت عبد المطلب عَمَّة النبي ﴿ﷺ﴾ ذكرها المبرد في الكامل[4]، وقيل[5]: لَقَب أختها بَرَّة، وقيل: لقب عَمِّها خالد[6] بن هاشم.

٢٢١٦) قُبَيْطَة:

هو الحسن بن سليمان الفَزارِي أَحد الحُفَّاظ[7].

٢٢١٧) ومثله الحسين بن ابراهيم، يَرْوِي عن عبدالله بن يوسف[8] التِّنِّيسِي.

٢٢١٨) قُتَيْبَة بن سعيد، يقال:

اسمه يحيى، وقُتَيْبة لَقَب[9].

---

(١) في نسخة السندي و ع (قبات) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التبصير ٣:١١٢٠، ١١٥٤. وترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٣١٨ وضبط لفظ: قباث: بفتح القاف، والباء الموحدة بعدهما الألف، وفي آخرها الثاء المثلثة» ا هـ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قبلة الأدب: هو أبو الحسن علي بن أحمد بن أحمد بن عبيدالله البغدادي الشاعر، توفي في سنة سبعين وخمسمائة تقريبا، وذكره الحافظ أبو عبدالله محمد بن سعيد الديبثي، في ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد» ا هـ.

(٤) ٣:٢٧.

(٥) من عبارة: (وقيل) الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.

(٦) في ع: عمتها خالدة بنت هاشم.

(٧) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥٧٢ وفي تاج العروس ٥:٢٠١ (فصل القاف من باب الطاء مادة قبط).

(٨) في نسخة السندي و ك و ع: يونس وهو تحريف ولعبدالله بن يوسف ترجمة في الأنساب ٣:٩٨.

(٩) له ترجمة في التقريب ٢:١٢٣.

٢٢١٩) القَتَّال الشاعر:

هو عبدالله وقيل: عبيد بن المَضْرحي[١] بن عامر الكِلاَبِي، مُخَضْرَم[٢].

٢٢٢٠) قَتِيْل الهَوَى الشَّاعر:

هو المُؤَمَّل بن جَمِيل[٣].

٢٢٢١) قِحْفُ العِلْم:

هو الحسن بن علي بن عمرو الزَّنْجَانِي[٤].

٢٢٢٢) قَدِيْدَة هو:

أبو الفتح موسى بن جعفر بن محمد البَزَّار، مات سنة خمس وتسعين ومائتين[٥].

---

(١) في نسخة السندي، و ك و ل: المصروح وفي خ: المصرح. وغير واضح تماما في نسخة المؤلف ولذلك اختلفت كتابات النساخ فأثبت ما في الكتب التي ترجمت للقتال الكلابي والتي يسر لي الاطلاع عليها ومن ذلك الأغاني: ٩٥٨٥:٢٨، والمؤتلف والمختلف: ٢٥٢، وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٠٥:٢ ولم يذكر اسمه بل اكتفى بذكر اللقب، وذكر اسمه المحقق في الحاشية على نحو ما في الأغاني والمؤتلف والمختلف، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٣. وفي كلها أن المَضْرحي جده واسم أبيه «مجيب» الا في المؤتلف والمختلف فانه ذكر أن اسم أبيه «مُحَبِّب» وفي الأغاني ٩٥٨٥:٢٨ قال: «القَتَّال لَقَبٌ غَلَبَ عليه لِتَمَرُّدِه وفَتْكِه» ا هـ.

(٢) لفظ مخضرم سقط من نسخة السندي و ك و ل وفي ع جاءت صياغة اللقب هكذا: «القتال الشاعر، هو عبيدالله وقيل عبيد ابن الصرم بن عامر الكلابي مخضرم» وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزباني: ٢٩٩.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٠٦:١.

(٥) له ترجمة في التبصير ١١٢٤:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٢٢٣) قُذَار[١]:

هو أبو العباس محمد بن علي بن عبدالله[٢] بن عبدالله بن الحسن[٣] ابن جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب الحسيني العلوي، لُقِّبَ بذلك[٤] لَنظافَتِه، من الأَضْدَاد.

٢٢٢٤) قُدَيْم:

خَاطَبَ بها النبي ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ المِقْدَام بن مَعْدِي كرب[٥].

٢٢٢٥) القُرَّاء بلفظ جمع قارىء:

هو لَقَبُ عبدالله بن عبدالرحمن بن هارون الأَصْبَهَانِي[٦].

٢٢٢٦) قَرَابَة بن شَرِيْك، شَيْخٌ يُرْوَى عن سعيد بن سَلاَّم اسمه: ابراهيم بن محمد الأَصْبَهَانِي، ذكره أبو نُعَيْم[٧].

---

(١) ترجم له في الاكمال ١٠٤:٧ وضبطه: بضم القاف وذال معجمة.

(٢) في الاكمال ١٠٤:٧: عبيدالله.

(٣) عبارة: (بن الحسن بن جعفر) سقطت من خ.

(٤) من لفظ (لقب بذلك... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٥) في سنن أبي داود ٣٤٦:٣ في كتاب الخراج والامارة والفيء «باب في العرافة» روى أبو داود بسنده عن المقدام بن معدي كرب أن رسول الله ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ ضرب على منكبه ثم قال له: «أَفْلَحْتَ يا قُدَيْم ان مِتَّ ولم تكن أميراً ولا كاتباً ولا عريفاً» ا هـ. وترجم المصنف للمقدام في الاصابة ٢٣٠:٣ وقال بعد أن ذكر ان النبي ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ خاطب المقدام بـ قديم قال: «صح ذلك من حديثه عند أبي داود وغيره، وهو نظير قوله لأسامة يا أسيم» ا هـ.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أَصْبَهَان ٩٨:٢ وفي التبصير ١٠٩٨:٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٧:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٢٢٧) قُراد:

هو أبو نوح[١] عبدالرحمن بن غَزْوَان[٢]، من شيوخ أحمد بن حنبل.

٢٢٢٨) ومثله: موسى بن الحسين البغدادي.

٢٢٢٩) قِرَام :

اسمه محمد .

٢٢٣٠) قِرْبَة أبو جعفر أحمد بن محمد الشّاعر .

٢٢٣١) قِرْد باسم الحيوان المعروف :

لَقَبُ عمرو بن معاوية بن تميم بن سعد بن هُذَيْل، وهو الذي يُضْرَبُ به المَثَل في الزِّنا، فيقال: أَزْنى من قِرْد، وله في الأمثال للزمخشري خبر أشرت إليه في تبصير المنتبه في تحرير المشتبه[٣].

٢٢٣٢) قِرْطِمَة :

هو أبو عبدالله محمد بن علي الحافظ[٤].

٢٢٣٣) قرطم[٥] :

هو جعفر بن أحمد العلوي المصري نَزيْل حلب قبل الستمائة.

---

(١) في ع: روح وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الاكمال ١٠٤:٧ وفي التقريب ٤٩٤:١، ٤٨٢:٢.

(٣) ١٠٧٤:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«القِرْش بكسر القاف، ثم راء ثم شين معجمة: هو ابراهيم بن علي بن عثمان الأَصْبَهَاني المكي المعروف بالعَجَمِي، مات بعد الستين وسبعمائة ذكره الفارسي في العقد الثمين» ا هـ. قلت: هو في العقد الثمين ٢٣٤:٣.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٥:٣، وتذكر الحفاظ ٧٤٥:٢، وجاء في نسخة السندي، و ك زيادة لفظ «البغدادي» بعد الحافظ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

٢٢٣٤) القَرَظ[١] :

هو سعد بن عائذ[٢] المعروف المؤذن، الصَّحَابي[٣].

٢٢٣٥) قِرْفَة[٤] :

هو العباس بن الفَضْل بن أبي رَوْح الرَّازي[٥].

٢٢٣٦) قُرقُرة جماعة :

منهم : أحمد بن يحي بن صَفْوان الأَنْطاكي.

٢٢٣٧) وعَبَّاس بن الفَضْل الراداني، ويُقَال له: قرقورة.

٢٢٣٨) قرقور بلا هاء اسمه :

علي بن الحسن بن علي بن المثنى[٦].

٢٢٣٩) قَرْمَطَة، ويقال : قِرْطِمَة :

وَرَّاق سفيان بن وَكيع اسمه: محمد بن عبيدالله الوَرَّاق.

٠٠٠٠) قَرِيْر[٧] :

بوزن عظيم بن عُنَين، اسمه: عثمان، وهو عَمُّ بُحْتُر القبيلة المشهورة من طي، قال ابن الكلبي: لقب بذلك لحسن عينيه.

---

(١) ضبطه في الاكمال ١١١:٧ بفتح القاف والراء والظاء المعجمة ا هـ.

(٢) في خ (عامر) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاستيعاب ٥٩٣:٢، وفيه: «وانما قيل له سعد القَرَظ لأنه كان كلما اتجر في شيء وضع فيه، فاتجر في القرظ، فربح، فلزم التجارة فيه ا هـ. وله ترجمة في أسد الغابة ٣٥٥:٢، والاصابة ٢٩:٢ وقد سقطت عبارة (المؤذن الصحابي) من ع.

(٤) في نسخة السندي و ك: قرقر تحريف.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «القرع: هو القاضي الكبير علاء الدين علي بن عثمان بن أحمد بن عمرو بن أحمد بن هرماس بن يحيى بن مسرف بن محمد بن ورقة الصلتي الزرعي الدمشقي ذكره ابن المعتمد فيما ذيل به على القاضي تاج الدين السبكي» ا هـ. قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٨١:٣.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٢:١١.

(٧) هذا اللقب أورده المؤلف ــ رحمه الله ــ هنا في حرف القاف والصحيح فيه أنه بالفاء كما تقدمت الاشارة الى ذلك هناك في حرف الفاء برقم ٢١٥٤ حيث نقلته الى هناك =

٢٢٤٠) قُرَّة[1] بن عبدالرحمن يقال :

اسمه يحي، وَقُرَّة لَقَب .

٢٢٤١) قُرَيْق اسمه :

العَبَّاس بن اسماعيل الهَاشِمي[2].

٢٢٤٢) القَزَّاز[3] :

هو ابراهيم بن بان[4] الزَّاهِد الأندلسي لُقِّبَ بذلك.

وأما من هي صناعته فكثير[5].

٢٢٤٣) قُرَيْش جَدُّ القَبِيْلَة اسمه :

فِهْر بن مالك، وقيل : النَّضْر بن كِنَانة، ويُقَالُ غيرُ ذلك والأَوَّلُ أشْهَر[6].

== ووضعت له رقما وأثبته هنا بدون رقم لأنه ليس هذا مكانه كما سبق بيانه — والله الموفق — .

(١) ترجم له في الاكمال ٧:١١١، ١١٢ وضبطه: بضم القاف، والراء المشددة ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:١٢٥، وفي الأنساب ١٢:٣٢٩ في نسب (المعافري).

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قُرَيْعَات: هو الحسن بن ابراهيم بن الحسن بن علي، المعروف بابن عياش، الخزاعي من أهل الجزيرة الخضرا نحوى جليل، أخذ عن السهيلي وروى عنه، وعنه أبو الحسن الغافقي مات سنة خمس وتسعين وخمسمائة ذكره شيخنا الامام الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات النحاة» ا هـ. قلت: هو في بغية الوعاة للسيوطي ١:٤٩٣.

(٣) ضَبَطَ السمعاني في الأنساب ١٠:٤٠٧ لفظ القزاز: بفتح القاف، وتشديد الزاي الأولى، وفي آخرها زاي أخرى» ا هـ.

(٤) في ك: (مان).

(٥) ذكر بعضا منها السمعاني في الأنساب ١٠:٤٠٧ — ٤١٠.

(٦) لقريش ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٢:٤٦٤، ٤٦٥، ولقريش ترجمة أيضا في نهاية الأَرَب: ٣٩٧، ٣٩٨ وذكر سبب تسمية قريش فقال:

«ثم اختلف في سبب تسمية قريش، فروى ابن عباس أَنَّ النضر كان في سفينة، فطلعت عليه دابة من دواب البحر يقال لها: قريش فخافها أهل السفينة، فرماها بسهم فقتلها، ==

٢٢٤٤) القُسْط بضم أوله :

اسماعيل بن عبدالله بن قُسْطَنْطِيْن المُقْرِىء(١).

٢٢٤٥) القَسّ(٢) هو :

عبدالرحمن المدني(٣)صاحب سَلاَّمة(٤) القس.

٢٢٤٦) القِسِّيْس :

هو أبو الربيع سليمان بن أبي(٥) داود الأفْطَس .

٢٢٤٧) قَسِيّ بن مُنَبِّه(٦) :

هو ثَقِيْف جَدُّ القَبِيْلة، واسمه : عمرو .

٢٢٤٨) قسيم الدولة: هو زَنْكِي.

٢٢٤٩) قَشْمُرْد(٧) :

== وقطع رأسها وحملها معه الى مكة فقيل: قريش، ولُقِّبَ بنوه بذلك لغَلَبَتِهم على سائر القبائل، اذ أن هذه الدَّابَّة تَغْلِب سائرَ دَوَّابِّ البَحْر وتأكلها، وقيل أخذاً من التقرش وهو التجمع سُمُّوا بذلك لاجتماعهم بعد تفرقهم، وقيل: لتقريشهم أي تفتيشهم عن حاجة المحتاج وسد خَلَّته وقيل: من التقرش، وهو التجارة» ا هـ. واستوفى سبب تسميتهم بقريش الزبيدي في تاج العروس ٣٣٧:٤ (فصل القاف من باب الشين مادة قرش).

(١) له ترجمة في غاية النهاية ١٦٥:١ برقم: ٧٧١.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ٤٨٧:١ وضبط لفظ القَسّ بفتح القاف، وتشديد السين المهملة. ا هـ. وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١١٩:٧ وقال: «لُقِّب القَس لعبادته» ا هـ.

(٣) في الاكمال ١١٩:٧، والتقريب ٤٤٧:١، والخلاصة ١٤٠:٢ «المكي».

(٤) لِسَلاَّمة ترجمة في الأغاني ٣٠٨٠:٨.

(٥) لفظ (أبي) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٦٦. وفي تاج العروس ٢٩٤:١٠ (فصل القاف من باب الواو والياء مادة قسا)، وفي كلا المرجعين السابقين لم يُذْكَر أن اسم ثقيف عمرو، وقد تقدمت ترجمته في حرف الثاء المثلثة برقم: ٥٣٥

(٧) ضبط في خ ضبط قلم.

هو محمد بن عمرو بن النَّضْر النَّيسابوري الحافظ، ويقال[1] له: كشمرد[2] بالكاف.

٢٢٥٠) القَصَّار :

هو ابراهيم بن عبدالله العَبْسي[3] الكوفي، خَاتِمة أصحاب وكيع بن الجَـرَّاح.

٢٢٥١) ولُقِّبَ بها أيضا ابراهيم بن عبدالله بن اسحاق الأصْبَهاني، شَيْخ الحاكم، وقال: كان يُغَسِّل الموتى احتسابا[4].

٢٢٥٢) وحَكَم الوادي المُغَنِّي، قيل له ذلك : لأنه كان يُقَصِّر الشِّعْرَ بالتَّلْحين[5].

٢٢٥٣) وعلي بن عمرو[6] العباسي الرازي.

٢٢٥٤) القَصَّاب :

محمد بن علي بن محمد الحافظ أبو أحمد الكوفي، لُقِّبَ بذلك لِكَثْرَةِ ما قَتَل من الكُفَّار في الجهاد وكان شُجاعا[7].

---

(١) من عبارة (ويقال له... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٢) في نسخة السندي و ك: كشمرط، وسيأتي في حرف الكاف برقم: ٢٣٩٠.

(٣) في ع (القيسي) وهو تحريف وله ترجمة أثناء ترجمة وكيع بن الجراح في تهذيب التهذيب ١٢٣:١١.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٣٣:١٠، وذكر أنه انما لُقِّبَ بالقَصَّار لأنه كان يُغَسِّل الموتى بورعه وزهده، ومتابعته السنة في ذلك، فَلُقِّبَ بالقَصَّار» ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٢٧:٦.

(٥) له ترجمة في الأغاني ٢٣٦٠:٦.

(٦) جاء في خ (بن عمرو بن العباس) وفي نسخة السندي و ك سقط لفظ (بن) وجاء مكانه محو.

(٧) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٣٨:٣.

٢٢٥٥) القَصِير[١] : جماعة منهم :

عِمْرَان بن مسلم البَصْري[٢].

٢٢٥٦) وربيعة بن يزيد الدِّمَشْقي[٣].

٢٢٥٧) والمُثَنى[٤] بن سعيد الضُّبَعي[٥].

٢٢٥٨) قُصَيّ[٦] جَدُّ هاشم بن عبد مناف، ويقال :

اسمه زيد.

٢٢٥٩) والمغيرة بن عبدالرحمن الحِزامي[٧] لَقَبُه قُصَيّ.

٢٢٦٠) قضي وقضيضي :

لقب عمر بن عبدالرحمن بن أسد[٨].

---

(١) ضبطه في الأنساب ٤٤٤:١٠ بفتح القاف، وكسر الصاد المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها في آخرها الراء.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٤٤٤:١٠.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٤٤٤:١٠.

(٤) في ع: الليثي وهو تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٦:٨ وضبط لفظ (الضُّبَعِي) «بضم الضاد المعجمة، وفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها العين المهملة». وقال: «كان ينزل في بني ضبيعة ولم يكن منهم» ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢٢٨:٢.

(٦) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ١٩، وقال: «وانما سُمِّيَ قُصَيًا لأنه قَصَا عن قومه في بني عذرة مع أخيه لأمه. ا هـ. وله ترجمة في نهاية الأرب: ٣٩٩.

(٧) في نسخة السندي و ك و ع و خ (الحراني) وهو تحريف سببه عدم وضوحها في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ اذ تشبه أن تكون الحراني.

وقد ترجم السمعاني للمغيرة بن عبدالرحمن الحِزَامي في الأنساب ١٤٨:٤، وضبط لفظ (الحزامي) صفحة ١٤٦ بكسر الحاء المهملة والزاي والميم بعد الألف ا هـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٦٦:١٠ والتقريب ٢٦٩:٢.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل: (أبي) مكان لفظ أسد.

٢٢٦١) قضيب البان :

أَحَد من يُعْتَقَد اسمه[١] :

٢٢٦٢) القطاس :

هو سعيد بن زياد مصري، مات سنة خمس وعشرين ومائتين.

٢٢٦٣) القُطْب[٢] :

موسى بن هارون الشّيْبَاني،بَصْري في أيام الرشيد.

ومن يُلَقَّبُ قُطْبُ الدِّين كثيرٌ في المتأخرين.

٢٢٦٤) قُطْب السَّخَاء :

هو عبدالله بن جعفر بن أبي طالب[٣]، قاله ابن حبان.

٢٢٦٥) قُطَامي[٤] :

والدشْرْقي[٥]، اسمه : حُصَيْن.

٢٢٦٦) قَطَاة :

اسمه محمد بن علي البغدادي .

٢٢٦٧) قُطْنَة بنون اثنان :

أحدهما : ثابت بن كعب[٦] بن جابر بن كعب الخُزاعِي العَتَكي[٧]

---

(١) هكذا ورد في نسخة المؤلف وسائر النسخ التي اطلعت عليها.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الاصابة ٢:٢٨٩.

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٩:٣٠ (فصل القاف من باب الميم مادة قطم) وترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٤٤٩، وضبطه بضم القاف وفتح الطاء المهملة وفي آخرها الميم وقال: «هذا اسم يشبه النسبة» ا هـ.

(٥) تقدمت ترجمة «شرقي» في حرف الشين المعجمة برقم «١٦٦٨».

(٦) عبارة (بن كعب بن جابر بن كعب الخزاعي) سقطت من خ.

(٧) في خ (الكعبي) وهو تحريف.

الشاعر، يُقَال له: ثابت[1] قُطْنَة لِقُطْنَةٍ كانت على عَيْنِه[2].

٢٢٦٨) والآخر :

محمد بن[3] القاسم بن سهل الصندوقي[4]، من شيوخ حمزة الكِناني[5].

٢٢٦٩) قُطَيْنَة بالتصغير :

هو عبدالوهاب بن بُزْغش البَغْدادي بعد الستمائة[6].

٢٢٧٠) قُطْرُب اللُّغَوي :

هو محمدبن المُسْتَنِير البَصْري[7].

٢٢٧١) القِطّ[8] :

اسمه عبدالرحمن بن محمد الطبيب بعد الستمائة[9]، وكان له شعر.

---

(١) لفظ (ثابت) سقط من نسخة السندي و ك.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٢١ وقال: «كان مجاهدا بخراسان، وأصيبت عينه فجعل عليها قطنة فعرف بذلك» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٣٥.

(٣) لفظ (محمد بن) سقط من خ.

(٤) في خ (الصومي) وفي ع: (الصروبي) وكلاهما تحريف. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٣٥، والاكمال ٧:١٢١.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١١:١٥٢.

(٦) ترجم له المنذري في التكملة ٢:٣٥٢، ٣٥٣ وضبط لفظ (قُطَيْنَة) بضم القاف، وفتح الطاء المهملة، وسكون الياء آخر الحروف، وبعدها نون مفتوحة وتاء تأنيث ا هـ. وترجم له ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ٢:٨٨، ٨٩ وقال: «كان يلقب قطينة لبياضه» وضبط لفظ (بزغش) بالباء الموحدة المضمومة وبالزاي والغين والشين المعجمات ا هـ. وله ترجمة في غاية النهاية ١:٤٧٨ برقم ١٩٩١.

(٧) ترجم له الأنباري في نزهة الألباء: ٩١ وقال: «وسمي قُطْرُباً لأن سيبويه كان يخرج فيراه بالأسحار على بابه، فيقول: انما أنت قطرب ليل، والقطرب دويبة تدب ولا تفتر» ا هـ وله ترجمة في تاج العروس ١:٤٣٥ (فصل القاف من باب الباء مادة قطرب).

(٨) في نسخة السندي و ك: القسط.

(٩) في نسخة السندي و ك و ل جاءت العبارة هكذا: «وكان بعد الستمائة وله شعر».

٢٢٧٢) قَطْوَة[١] :

هو أبو نَصْر أحمد بن علي بن صالح بن مسلم، مولى قريش.

٢٢٧٣) قُطَيْط :

هو محمد بن الحسين بن محمد الشَّيْباني أبو الفتح[٢]، يَرْوي عن ابن شاهين.

٢٢٧٤) القَعْقَاع اليَشْكُرِي هو :

عمرو بن النار[٣].

٢٢٧٥) قُعِيْس بالتصغير هو :

ابراهيم بن اسماعيل المَدَني[٤].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٦:١١٦ وفي التبصير ٣:١١٣٦، وقد ضبط في التبصير ضبط قلم وفي تاج العروس ١٠:٢٩٨ «فصل القاف من باب الواو والياء مادة (قطا)».

(٢) ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٢:٢٥٣ وقال: «وسمعته يقول: ولدت ببغداد في سنة خمس وخمسين وثلاثمائة، وولد أبي ببغداد، وجدي محمد من أهل سَامرا، وجعفر جد أبي من أهل البادية ولما وُلِدَتُ سُمِّيْتُ قُطَيْطاً على أسماء أهل البادية فكان اسمي الى أن كبرت، ثم أن بعض أهلي سماني محمدا فاسمي الآن قطيط، ولقبي محمد وهو الغالب علي» ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ١٠:٤٦٣ وضبط لفظ قطيط: بضم القاف والياء الساكنة آخر الحروف بين الطائين المهملتين أولاهما مفتوحة» ا هـ.

(٣) ترجم له المرزباني في معجمه: ٤٢ وقال: «اسمه عمرو بن ثُمَامَة بن النار، جاهلي، وقيل: اسمه: عمرو بن قيس بن عبادة» ثم قال: «سمى القعقاع بقوله:

فخـــرّ أديـــمٌ حيـــن غَـــاَب صَنَاعُـــه
وخَـــرَّ خبـــاءٌ تحتـــه يتقعقع» ا هـــ.

وجاء لفظ (النار) في نسخة السندي و ك و ل: الفايز وفي خ: الباء هكذا وكلاهما تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«القعطل: هو ثابت بن سويد بن الحارث وثابت هذا هو والد جَوَّاس الشاعر الذي قدم على عبدالعزيز بن مروان، والقعطلة كثرة الكلام، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.
قلت: ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨:٨٣ فصل القاف من باب اللام مادة قعطل وقال: «ولقب بالقعطل لقولِ رجل من بني زيد بن ثُمَامَة بن مالك بن طيء له:

٢٢٧٦) **قعيقيعة :**

اسمه اسحاق بن ابراهيم بن موسى بن نصير المصري الحلاب، مات سنة ثمان وتسعين ومائتين ذكره ابن يونس .

٢٢٧٧) القَفَار السُّلَمِي :

اسمه خالد بن عامر[1] .

٢٢٧٨) قَفِيْز[2] :

هو عبدالملك بن عبدالله بن عامر بن كُرَيْز.

٢٢٧٩) القَفَّال :

لَقَبُ يوسف بن علي القُضاعي الآمدي، كان يُكْثِرُ حَمْلَ الأَقْفَال فَقِيْلَ له ذَلِك.

== فظل يُمَنِّيني الأماني خاليا وقعطل حتى قد سئمت مكانيا» ا هـ.
والقعطلة في اللغة تأتي بمعنى الضرب وبمعنى التضييق على الغريم في التقاضي وبمعنى الاكثار من الكلام كما في تاج العروس ٨٣:٨ «قعطل».

(١) ترجم له الزَّبِيْدِي في تاج العروس ٥٠٤:٣ (فصل القاف من باب الراء مادة قفر) وقال: وسُمِّيَ بذلك لأنه نَزَل به قوم فأطعمهم خبزا قفارا وقيل: بل أطعم في وليمة خبزا ولبنا ولم يذبح لهم فلامه الناس فقال:
أنـا القَفَـار خالـدُ بـن عامـر
لا بَـأْسَ بالخُبـزِ ولا بالخَاثِر» ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ و ل.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٦٩:٧ والتبصير: ١٠٨٢:٣، وقد سقط هذا اللقب من أصل نسخة السندي و ك و ل، وهو في أصل نسخة المؤلف.
وجاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي بالعبارة التالية:
«قفيز لقب لعبدالملك بن عبدالله بن عامر بن كُرِيْز القُرَشَي ذكره المصنف في التبصير ناقلا له عن ابن ماكولا» ا هـ.

٢٢٨٠) القُفْل :

هو علي بن الحسن بن ابراهيم الحَلَبي، من شيوخ تَمَّام الرَّازي(١).

٢٢٨١) قَلاَ بتخفيف اللام هو :

محمد بن أحمد بن محمد الأَصْبَهَاني(٢)، عن الحَدَّاد.

٢٢٨٢) قَلاَنِس :

هو ابراهيم بن عبيدالله(٣)، كان بعد الثلاثمائة بمصر(٤).

٢٢٨٣) قَلاَيا :

هو أيوب بن صالح(٥)، من الرُّوَاة عن مالك(٦).

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قُفَيْفَة: له قصة وهو أن الخليفة الآمر بأحكام الله أبو علي المنصور لما مات ترك جارية حاملا فَأُقِيْمَ من بعده الحافظ لدين الله عبدالمجيد بن محمد على أن يكون كفيلاً للحمل حتى يكبر، فلما ولدت الجارية خافت على ابنها من الحافظ فأخرجته من القصر في قُفَّة من خوص، وفعلت فوقه بصلا وكراثا وجزرا، حتى لا يفطن به، وبعثته في قماطة تحت الحوائج المذكورة في القفة الى القرافة وأدخل به الى مسجدٍ يعرف بأبي تُرَاب الصَّوَّاف، ورضعته امرأة، فَخَفِيَ أمره على الحافظ إلى أن كَبُرَ فكان يُعْرَفُ بقُفَيْفَةٍ، ويدعوه بذلك صبيان القَرَافة، فلما حان نَفْعة نمّ عليه الحسين بن عبدالله بن الحسين بن بشرى الواعظ عند الحافظ، فأخذه وفصده، فمات فخلع على الواعظ، ثم نفاه الى دمياط فمات بها، ذكر ذلك المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٢) له ترجمة في التبصير ١١٤١:٣. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في ع: عبدالله.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قلانس: هو ابراهيم بن عبدالله، لقب بهذا لكثرة ما كان يلبس من قلانس العصاة، كان سخيفا مظهرا لما لا يليق، وذكر عنه المقريزي في المقفى حكاية» ا هـ.
قلت: يشبه أن يكون هذا هو المترجم أعلاه.

(٥) له ترجمة في لسان الميزان ٤٨٣:١.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«القَلَبَّق: هو عبدالرحمن بن محمد بن يونس بن أَفْلَح النَّحْوِي، يُكْنَى أبا الحسن، من =

٢٢٨٤) القليقل :

اسمه محمد بن ابراهيم الجُذامي، كان قاضي جَيَّان، ماتَ بعد الأربعين وخمسمائة.

٢٢٨٥) قُلْب[١] آخره موحدة[٢] :

هو أيوب بن محمد الهاشمي.

٢٢٨٦) قلنسوة : هو ابراهيم بن زيد المصري، كان على رأس الثلاثمائة[٣].

٢٢٨٧) قَلُوْص :

هو محمد بن أبي مالك الكاتب المُعَمَّر[٤].

٢٢٨٨) القلوص :

لقب محمد بن أبي مالك الفِهْري، ذكره ابن الزبير في أَوَاخِر كتاب النسب، وقَال: انه هو وقصي بن كلاب في التعدد إلى فهر بن مالك سواء .

أهل رَيَّه، كان عالما بالآداب، توفي بأشبيلية في حدود سنة ٤٩٠، ذكره ابن بشكوال في الصلة» ا هـ.

قلت: هو في الصلة: ٢:٣٤٤ برقم: ٧٣٧، وضبطه في حاشية الاكمال ٦:١١٦ نقلا عن الاستدراك بفتح القاف واللام والموحدة المشددة ا هـ.

وقد جاء هذا اللقب في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ «الفيلق» بالفاء وسبق الاشارة الى ذلك في حرف الفاء في حاشية اللقب رقم ٢١٨٩.

(١) ترجم له المصنف في التقريب ١:٩١ وضبط لفظ (قلب): بضم القاف وسكون اللام بعدها موحدة. ا هـ. وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:١١٢.

(٢) في ع (بموحدة) وسقط لفظ (آخره).

(٣) جا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قلندل: هو محمد بن داود بن حجاج أبو عبدالله الفخر الفارسي، سمع من أبي عبدالله محمد بن أبي الفضل المرسي، وحَدَّث بمصر سنة سبع وسبعين وستمائة ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٤) في ع: المعمري.

وماتَ محمد بن أبي مالك بعد أن مَضَى صَدْر من دولة بني العَبَّاس[1]

٢٢٨٩) قلوبا :

هو أبو عبدالرحمن، يروي عن شَرِيْك.

٢٢٩٠) القلاح :

هو ربيعة بن العجم[2] جاهلي.

٢٢٩١) قمر[3] :

هو عبدالله بن شيبة بن عقبة الأزْدِي.

٢٢٩٢) قَمَرُ نَجْد :

هو الزِّبْرِقَان بن بَدْر الصَّحابي[4].

---

(١) هذا اللقب يظهر أنه تكرار للقب السابق، الا أن هذا أوفى من سابقه، وقد سَقَط هذا من النسخة خ، وكُتِبَ عليه في ل عبارة «تكرار».

(٢) في خ: العجم.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «قهر» تحريف.

(٤) تقدمت ترجمته في حرف الزاي برقم ١٣٤٥ وله ترجمة في المعارف لابن قتيبة: ٣٠٢ وفيه أنه يقال له: «قمر نجد» وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٠٥ وفيه أنه يدعى: قمر أهل نجد. ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قمر الدولة: هو محمد بن أحمد بن أحمد الجمال بن الشهاب بن الشهاب، توفي في شوال سنة ست وخمسين وسبعمائة بمكة ذكره الفاسي في تاريخها» ا هـ. قلت: هو في العقد الثمين ١:٢٨٥.
وجاء أيضا زيادة لقب: «قمر الصوفية: هو أبو سعيد أحمد بن عيسى الصوفي الجُزَّار من أقران الجُنَيْد» ا هـ.

٢٢٩٣) قَمَرُ العراق :

هو مسعود بن عمرو الأزْدِي[١].

٢٢٩٤) قَمْطَر :

هو محمد بن موسى بن حَمَّاد البَرْبَري[٢].

٢٢٩٥) قَمْعَة بن إلْيَاس بن مُضَر اسمه :

عمير[٣] .

٢٢٩٦) القمع :

هو أبو بكر محمد بن اسحاق .

٢٢٩٧) القَنَّاد[٤] جَمَاعة :

---

(١) له ترجمة في الاشتقاق: ٥٠٢، وفي نوادر المخطوطات ٢:١٧١ «أسماء المغتالين» وقد سقط هذا اللقب من خ. وجاء في نسخة السندي و ك: أنه مسعود بن عدي بن عمرو» والذي في الاشتقاق ٥٠٢ والتبصير ٣:٨٥٥ أنه: «مسعود بن عمرو بن عدي».
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«القمر بغير اضافة: هو مسعود بن عمرو بن عدي بن محارب الأزدي، لقب بذلك لحسن حاله» ا هـ.
قلت: هو المذكور أعلاه وجاء لفظ «عمرو» في نسخة السندي (عمر) ولعل هذا هو الذي سبب اللبس على السندي ــ رحمه الله ــ فاستدركه والله أعلم.

(٢) في نسخة السندي و ك و خ و ل «التبريزي» وفي (ع) البريدي.
وفي الأنساب ٢:١٣١ (أبو أحمد محمد بن موسى بن حماد البربري).
ومثله في لسان الميزان ٥:٤٠٠ ولكنهما لم يذكرا له لقبا.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥:٤٨٣ «فصل القاف من باب العين مادة قمع» وقال: «زعموا أغير على ابل أبيه: فانقمع في البيت فرقاً فسماه أبوه قمعة» ا هـ.
وله أيضا ترجمة في التاج ٦:١٠٤ (فصل الخاء من باب الفاء مادة «خندف».

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠:٤٨٨: بفتح القاف والنون، وفي آخرها الدال المهملة. وقال: «هذه النسبة الى من يبيع القند، وهو السكر» ا هـ.

منهم : محمد بن عبدالوهاب[1].

٢٢٩٨) وعمرو بن حَمَّاد[2].

٢٢٩٩) وأبو[3] اسماعيل.

٢٣٠٠) وعلي بن عبدالرحيم الواسِطِي[4].

٢٣٠١) وابراهيم بن عبدالملك[5]، شَيْخُ لُوَيْن[6].

٢٣٠٢) قُنْبُ الفَرَس[7] :

اسمه يزيد بن عمرو[8]، ويُقال[9]: انه لَقَبُ أبِيْه.

٢٣٠٣) قُنْبُر[10] :

هو الحسن بن أبي طالب نصر[11] بن المبارك شرف الدين بن الناقد

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٨٨، والتقريب ٢:١٨٧ وفي التقريب: «ويقال له السّكري أيضا» ا هـ.

(٢) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٢٨٣، والتقريب ٢:٦٨، وجاء لفظ (حماد) في نسخة السندي و ك «ممسار» وفي ل: «ممشاد» وكلاهما تحريف.

(٣) سقط حرف العطف (الواو) من خ فصارت (أبو اسماعيل) كنية عمرو بن حماد وعمرو بن حماد كنيته أبو محمد كما في الخلاصة ٢:٢٨٣ والتقريب ٢:٦٨.
وأبو اسماعيل القَنَّاد: هو ابراهيم بن عبدالملك البصري، له ترجمة في تهذيب التهذيب ١:١٤٢ وفي التقريب ٢:٣٩١.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٨٨، وكنيته «أبو الحسن».

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٨٩.

(٦) لوين: هو محمد بن سليمان المصيصي، وستأتي ترجمته في حرف اللام برقم ٢٤٥٧

(٧) ضبط الزبيدي في تاج العروس ١:٤٣٩ مادة «قنب» لفظ «قنب» بالضم فالسكون وقال: «هو جراب قضيب الدابة أو وعاء قضيب كل ذي الحافر» ا هـ.

(٨) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٧٧.

(٩) من لفظ (ويقال... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(١٠) جاء في حاشية نسخة السندي «قنبر بضمتين بينهما نون كذا ضبطه المؤلف في التبصير تبعا للذهبي» ا هـ. وعبارة التبصير ٣:١١٣٨ «وبضمتين بينهما سكون» ا هـ.

(١١) عبارة (نصر بن المبارك) سقطت من خ.

الحاجب[1] في زمن[2] الخليفة الناصر العباسي، مات سنة أربع وستمائة[3].

٢٣٠٤) قُنْبُل :

هو محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد المَخْزومي المَكِّي القارىء[4]، شَيْخُ ابن مجاهد.

٢٣٠٥) قِنْديل :

هو محمد بن عبدالله بن مساد[5].

٢٣٠٦) قُنْفُذ[6] :

هو خَلَف بن عمير بن جُدْعَان.

٢٣٠٧) القَنُوْع الشاعر :

اسمه محمد بن حَمْدُون[7].

(١) في نسخة السندي و ك: (الكاتب).

(٢) جاء لفظ (زمن) في ع (وزير).

(٣) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١٤٢:١ برقم ١٠٣٢ وجاء لقب «قنبر» في المشتبه ٥٣٥:٢ لوالد الحسن نصر بن المبارك. ومثله في التبصير ١١٣٨:٣.

(٤) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١٦٥:٢، ١٦٦ برقم ٣١١٥ وقال: «واختلف في سبب تلقيبه قُنْبلاً، فقيل: اسمه وقيل: لأنه من بيت بمكة يقال لهم: القَنَابِلة، وقيل: لاستعماله دواءاً يقال له: قنبيل معروف عند الصيادلة لداء كان به، فلما أَكْثَرَ منه عُرِفَ به، وحُذِفَتْ الياء تخفيفا» ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ١٢٨:٧. وجاء لفظ (القاري) في ع: (القتاري) وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك: ممسار، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في الاشتقاق: ١٤٤.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قنود» لقب لسراج الدين عمر أحد طبقة الشافعية مات في شهور سنة تسعين وسبعمائة ذكره المقريزي في بعض تعاليقه» ا هـ.

٢٣٠٨) قُنَيْن بنونين مصغرا هو :

محمد بن أبي الليث المُقْرِىء[١]، صاحب سِبْط الخَيَّاط[٢].

٢٣٠٩) قِنِّيْنَة[٣] :

هو محمد بن طاهر المباشر .

٢٣١٠) قَوْصَرَة[٤] :

حَاجِب المتوكل اسمه : يعقوب .

٢٣١١) القُوْف هو :

الشيخ برهان الدين سِبْط بن العَجَمي مُحَدِّثُ حَلَب[٥] في زمانِنا[٦].

٢٣١٢) قَوْسُ النَّدْف[٧] :

هو محمد بن محمد بن سعد الله الشَّاعِر، ذكره العِمَاد في الخريدة.

٢٣١٣) قُوْقَا :

بقافين محمد بن علي بن خَنْفَر الدِّمشقي في المائة السادسة[٨].

---

(١) له ترجمة في التبصير ٣:١١٤٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل: الحفاظ وهو تحريف وسبط الخياط: هو عبدالله بن علي بن أحمد بن عبدالله أبو محمد البغدادي، له ترجمة في غاية النهاية ١:٤٣٤ برقم ١٨١٧.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في تاريخ الطبري ٩:٢٠٣، ٢٠٦ والأعلام للزركلي ٩:٢٥٣.

(٥) جاء لفظ (حلب) في نسخة السندي و ك: «حدث» وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ: ٣٠٨. وفي الأعلام للزركلي ١:٦٢.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل: «البندق» وقد سقط هذا اللقب من ع، وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء: ١٩٠.

(٨) له ترجمة في التبصير ٣:١١٤٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
قوقل: والد النعمان الصحابي يقال: انه لقب، واسمه ثعلبة، ذكره المصنف في الاصابة» ا هـ.
قلت: هو في الاصابة ٣:٥٦٤.

(٢٣١٤) قُوله :

هو ابراهيم بن عبدالله بن خُرَّشِيد[١] الذي يَرْوي عن المحَامِلي، فيُقَال له : ابن خُرَّشِيْد قُوله، فيُظَنُّ أنه مُرَكَّب وليس كذلك.

(٢٣١٥) القَوِي بكسر[٢] الواو مُخَفَّفًا هو :

أبو يونس الحسن بن يزيد العجلي[٣].

(٢٣١٦) قهيار :

هو العباس بن محمد بن معاذ النَّيسابُوْري.

(٢٣١٧) القَلاَّء[٤] :

هو موسى بن عبدالرحمن.

---

(١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٩١:٨ فصل القاف من باب اللام مادة (قول) وضبط لفظ: خرشيد بضم الخاء وتشديد الراء المفتوحة وكسر الشين وقال: «وأصله خورشيد بالتخفيف فارسية بمعنى الشمس» ا هـ.
وذَكَرَه الذهبي ــ رحمه الله ــ في ترجمة المَحَامِلي أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل في تذكرة الحفاظ ٨٢٥:٣.

(٢) في خ: بواو مخففا فسقط لفظ «بكسر».

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥١٨:١٠ وقال: «قال أبو حاتم بن حبان: انما سمي أبو يونس القوي لقوته على العبادة، وذاك انه قدم مكة فطاف في يوم واحد سبعين اسبوعا، فَسُمِّيَ القَوِي، وكان من عُبَّاد أهل الكوفة، وقرائهم»
وله ترجمة في الاكمال ٨٨:٧، وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٢٧:٣ وفيه «قال ابن معين هو الذي يقال له: الطَّوَّاف» ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب القوي حيث قال:
«وأمير المؤمنين عمر بن الخطاب كان علي ــ رضي الله عنهما ــ يقول فيه: هو القوي الأمين، ذكره ابن الأثير في الأنساب» اهـ.
قلت: هو في اللباب لابن الأثير ٦٥:٣، وفي الأنساب للسمعاني ٥١٩:١٠.

(٤) في نسخة السندي و ك: القلاَّص.

٢٣١٨) القَلاَّس هو[١] :

٢٣١٩) قَيْصَر :

لقب من تَمَلَّكَ الروم منهم :

هِرَقْل الذي كَتَب اليه النبي ﴿ﷺ﴾[٢].

٢٣٢٠) ولقب بها من المحدثين :

أبو النضر هاشم بن القاسم[٣]، شيخ أحمد.



---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ التي نقلت عنه مما يُسِّر لِي الاطّلاع عليها، وقد ضبط السمعاني ــ رحمه الله ــ في الأنساب ٥٢٧:١٠ لفظ القلاّس: بفتح القاف، وتشديد اللام ألف وفي آخرها السين المهملة وقال: «هذه النسبة ظنيّ أنها الى القلس، وهو الحبل الذي تربط به السفينة» ا هـ. ثم قال «والمشهور بها أبو بكر محمد بن هارون القّلاس» ا هـ وذكر غيره فمن أراد مزيدا فليراجع الأنساب ٥٢٧:١٠، ٥٢٨.

(٢) كتاب النبي ﴿ﷺ﴾ الى هِرَقل في صحيح البخاري ٦:١ في بدء الوحي.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٣:١٤ وفي الأنساب ١٥٢:١١.

حرف الكاف

ويبدأ برقم (٢٣٢١) وينتهي برقم (٢٤٢٦)

حرف الكاف

٢٣٢١) كاتب العُمَري اسمه :

زكريا بن يحي[١].

٢٣٢٢) كاتب الليْث اسمه :

عبدالله بن صالح[٢].

٢٣٢٣) كاتب المغيرة بن شُعْبَة اسمه :

وَرَّاد[٣].

٢٣٢٤) كاتب الواقِدي :

اسمه : محمد بن سعد[٤].

٢٣٢٥) كاسول[٥] : جماعة : منهم[٦] :

عبدالرحمن بن عمير بن ابراهيم البُرُوْجِرْدِي، نزيل هَمَذَان، عن عبدالرحمن بن حَمْدَان[٧].

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٣٣٨، والتقريب ١:٢٦٢.

(٢) له ترجمة في التقريب ١:٤٢٣، وله ترجمة في الميزان ٢:٤٤٠ وفيه: «كاتب الليث بن سعد على أمواله» ا هـ.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢:٣٣٠، ٥٦٤، وخلاصة الخزرجي ٣:١٣٩. وله ترجمة في المغنى: ٣١٧ وضبط لفظ (وَرَّاد) بالواو المفتوحة، وتشديد الراء فالدال المهملة» ا هـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:١٦٣، ٥٦٤ والميزان ٣:٥٦٠، وله ترجمة في الأنساب ١١:٦ وفيه: «ويعرف بغلام الواقدي أيضا» ا هـ.

(٥) في خ: الكاسول.

(٦) في خ: جاءت عبارة «جماعة منهم» «اثنان هما» وكان المصنف ـــ رحمه الله ـــ كتبها كذلك ثم شطبها وكتب عبارة (جماعة منهم).

(٧) في ع: همدان وهو تحريف.

٢٣٢٦) ومنهم[١] : عمر بن محمد بن الجهم[٢] الصَّيْرفي أبو القاسم الهمذاني.

٢٣٢٧) ومنهم[٣] : عمر بن محمد بن علي الجهني، يُكْنَى أبا القاسم، ذَكَره أبو الحسن بن بانويه.

٢٣٢٨) الكاسات :

شاعر اسمه : علي بن سعيد المصري، مات سنة ثماني عشرة وخمسمائة[٤] .

٢٣٢٩) الكَاظِم[٥] :

موسى بن جَعْفَر الصَّادِق .

٢٣٣٠) الكافي[٦] جماعة :

منهم : الصَّاحِب بن عَبَّاد[٧].

٢٣٣١) وأحمد بن ابراهيم الضَّبِّي[٨]، وَلِيَ الوزارة بعد ابن عَبَّاد.

---

(١) في خ: الآخر.

(٢) في ع: (الجهيم).

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كاسر المُدّ: هو عبدالرحمن بن حيوئيل بن ناشرة المَعَافري، وانما قيل له ذلك: من أجل أن هشام بن عبدالملك بعث بالمُدِّ الى مصر، وأمرهم أن يتعاملوا به، فطيف به على القبائل، وأُخْبِرُوا أن هِشَاماً أمر به، فأُتِيَ به الى عبدالرحمن بن حيوئيل، فأخذه فضرب به الحجر فكسره ثم قال: انَّ لنا وَيْبَة واردبا قد عرفناهما، ولسنا نحتاج إلى هذا، فقيل له: كاسر المُدِّ، وصار هذا نسبا لبنيه، يقال لهم: بنو كاسر المد، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٥) له ترجمة في التقريب ٢٨٢:٢، ٥٦٤.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) تقدمت ترجمته في حرف الصاد برقم: ١٧٤٣.

(٨) سقط هذا اللقب من خ.

٢٣٣٢) وسليمان بن محمد البَلَدي قاضي الكرخ، مات سنة سبع وثلاثين وخمسمائة[١] .

٢٣٣٣) كَاك[٢] :

هو أبو بكر محمد بن عمر الحَنَفي، من أهل بخاري.

٢٣٣٤) ومحمد[٣] بن عبدالله الصُّوْفي[٤]، شَيْخٌ لأبي اسماعيل الهَرَوي[٥].

٢٣٣٥) كَاكُو[٦]:

هو أحمد بن محمد بن مَتُّوْيَه[٧]، يَرْوي عن ابن نظيف[٨].

٢٣٣٦) ولقب بها :

أحمد بن أبي[٩] نَصْر الكُوْفاني[١٠]، شَيْخُ أبي الوَقْت[١١].

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٣٣، في نسب (القصّار) وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧:٩٥، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في التبصير ٣:١١٨١ وعبارة «من أهل بخاري» سقطت من خ.

(٣) له ترجمة في التبصير ٣:١١٨١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك: «الصولي» وهو تحريف.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كاكا: محمد بن أيوب الرازي، ويعرف بالصانع، ذَكَرَه المصنف في اللسان» ا هـ.
قلت: هو في اللسان ٥:٨٦.

(٦) في الأنساب ١١:٢٦ (كاكويه).

(٧) له ترجمة في الأنساب ١١:٢٦ وفيه: كانوا يقولون له (كاكويه أحمد) ا هـ وله ترجمة في الأنساب أيضا ١٢:٨٢.

(٨) هو أبو عبدالله محمد بن الفضل بن نظيف الفرّاء، ذَكَرَ ذلك السمعاني في الأنساب ١٢:٨٢.

(٩) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك و ع.

(١٠) له ترجمة في التبصير ٣:١٢٢٢.

(١١) أبو الوقت: هو عبدالأول بن عيسى السجزي راوي البخاري، وله ترجمة في الأنساب ٧:٨٧.

٢٣٣٧) كَاكك[١] :

اسمه أحمد بن محمد بن راهب[٢] البلخي.

٢٣٣٨) كَالج دها :

اسمه ابراهيم بن أحمد بن حمدان الهَمْداني الهَمَذَاني[٣]، عن ابن[٤] الأعْرابي، والأَصَمّ[٥].

٢٣٣٩) الكَامِل[٦] :

لَقَب الربيع بن زياد العَبْسي، جاهلي[٧].

ولُقِّبَ بها جماعةٌ من الملوك :

٢٣٤٠) من أقدمهم رُزِّيك بن الصَّالِح طَلائع بن رُزِّيك[٨].

٢٣٤١) وشُجَاع بن شاور، كلاهما من وُزَرَاء الدَّوْلَة الفَاطِمِيَّة بمصر.

٢٣٤٢) كَاو :

هو محمد بن القَاسِم الأَسَدي[٩].

---

(١) في نسخة السندي و ك: كادك.

(٢) في خ: واهب.

(٣) «الهمذاني» الثانية سقطت من ك.

(٤) في (ك) (أبي) وهو تحريف، وابن الأعرابي: هو الامام الحافظ الزاهد شيخ الحرم أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر البصري الصوفي، ولد سنة ٢٤٦ وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٤٠ ذكر ذلك الذهبي في تذكرة الحفاظ ٣:٨٥٢.

(٥) الأصم: تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ١٥٧.

(٦) سقط هذا اللقب «كله» من خ.

(٧) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٧٧.

(٨) له ترجمة في الأعلام ٣:٤٥ وقد تقدم ضبط لفظ (رزّيك) في حاشية اللقب رقم: ١٧٥٣.

(٩) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:٤٠٧، وميزان الاعتدال ٤:١١، وجاء في أصل نسخة السندي ــ رحمه الله ــ و ك بعد لفظ (الأَسَدِي) زيادة «كنيته أبو القاسم، كوفي، شامي الأصل، كذبوه، من الطبعة التاسعة، مات سنة سبع ومائتين، من التقريب للمصنف» ==

٢٣٤٣) كبارة[١] :

هو محمد بن حامد بن يحي الحافظ البَلْخي.

٢٣٤٤) كَبِد[٢] :

هو أبو زيد عبدالحميد بن الوليد بن المغيرة بن سلمان الأَشْجَعِي، من الرُّوَاة عن مَالك، قال[٣] ابن يونس : لُقِّبَ بذلك لأنه كان ثقيلاً.

٢٣٤٥) الكَبْر[٤] :

حَفْص بن عمر بن حكيم، عن هشام بن عروة، ويقال له: الكَفْر[٥] بالفاء وكافه مفتوحة.

٢٣٤٦) الكَبِيْر :

هو موسى بن أبي كَثِير[٦].

== انتهى. غير أنه في نسخة السندي فصل بين لفظ (الأسدي) في آخر الترجمة وبين هذه الزيادة فيما يَفْصل به عادة بين التراجم، فَتُوْهِم أنها ترجمة مستقلة، وكتب فوقها ما يفيد أنها حاشية، أما في النسخة ك فانه لم يفصل بينهما وهو الصحيح كما في التقريب ٢٠١:٢.

(١) في خ،ع: كاره.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٥٥:٧ وضبطه: بكاف بعدها باء مكسورة معجمة بواحدة وآخره دال مهملة. ا هـ. وجاء لفظ (كبد) في نسخة السندي و ك: كبير، وفي ع: كبر، وكلاهما تحريف. وله ترجمة في التبصير ١١٨٣:٣.

(٣) من عبارة: «قال ابن يونس... الى آخر الترجمة» سقط من خ.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ١١٨٢:٣ بالفتح وسكون الموحدة، وله ترجمة في الاكمال ١٥٤:٧، وجاء الكبر في نسخة السندي «الكبير» وهو تحريف. وله ترجمة أيضا في الأنساب ٣٦:١١، وتاريخ بغداد ٢٠٢:٨.

(٥) في ع: الكفير وهو تحريف، وسوف يذكره المصنف في «الكفر» برقم ٢٣٩٥.

(٦) له ترجمة في التقريب ٣٨٧:٢، وميزان الاعتدال ٢١٨:٤.

٢٣٤٧) كَبْشَة[١] :

هو محمد بن علي بن عبدالرحمن السَّرَخسِي.

٢٣٤٨) كَبَّة[٢] :

لَقَبُ عثمان[٣] بن الحسن بن دِحْيَة أخو أبي الخَطَّاب[٤] ابن دِحْيَة .

٢٣٤٩) كتلة :

هو عمر بن ثابت الصوفي .

٢٣٥٠) كُتَّاب[٥] :

لقب مَكِّية بنت مرتضى بن حاتم، من شيوخ الدِّمْيَاطي[٦]، نَقَلْتُها من معجمه.

٢٣٥١) كُثَارة الخارجي :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٥٥:٧ وضبط اللقب (كبشة) بفتح الكاف، وسكون الباء المعجمة بواحدة، وفتح الشين المعجمة. اهـ. وجاء اللقب «كبشة» في خ و ع: كبّه وهو تحريف.

(٢) .ترجم له المصنف في التبصير ١١٨٤:٣، وضبطه: بالفتح، وموحدة مفخّمة. اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (عمر) وهو تحريف ظاهر، والسبب في ذلك أن كتابة المصنف ـــ رحمه الله ـــ لعثمان قريبة من كتابته عمر، فلذلك التبس على النساخ، والا فان أبا الخطاب هو عمر كما سيأتي قريبا.

(٤) أبو الخطاب ابن دحية هو عمر بن الحسن بن دحية الأندلسي المحدث مات في ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين وستمائة. ذكر ذلك الامام الذهبي ـــ رحمه الله ـــ في ميزان الاعتدال ١٨٦:٣.

(٥) ضبط هذا اللقب في نسخة المؤلف و ل ضبط قلم.

(٦) الدِّمْيَاطِي: هو أبو محمد عبدالمؤمن بن خَلَف بن أبي الحسن مولده في آخر سنة ٦١٣ وتوفي في ذي القعدة سنة ٧٠٥ ذكر ذلك وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ١٤٧٧:٤. وقد سقط هذا اللقب من خ.

في خلافة هشام بن عبدالملك، قيل : اسمه بُهْلُوْل[1].

٢٣٥٢) كُج بالضم[2] :

هو قتيبة بن الحسن البخاري، ويقال[3]: لَقَبُ أبِيْه.

٢٣٥٣) الكَحَّال :

هو خالد بن يزيد[4].

٢٣٥٤) كُحَيْلَة[5] بالتصغير :

هو علي بن صالح بن الهَيْثَم الكاتب، رَوَى عَنْه أبو الفرج الأَصْبَهَاني.

٠٠٠٠) كدبه[6] :

محمد بن داود بن علويه الرازي.

---

(١) له ترجمة في تاريخ الطبري ١٣٠:٧. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «كثاكث هو الشيخ زين الدين أحمد بن محمد الأندلسي الأصل، المصري الواعظ الأديب الشاعر كان اماما في الوعظ، ذكره شيخنا الامام جلال الدين الأسيوطي في حسن المحاضرة» ا هـ. قلت: هو في حسن المحاضرة ٥٥٢:١.

(٢) لفظ (بالضم) سقط من خ، وفي ع: كج الصغير. وله ترجمة في الاكمال ١٦٣:٧، والتبصير ١١٨٩:٣.

(٣) عبارة (ويقال: لقب أبيه) سقطت من خ.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢٦٩:١ برقم ١٢٢٠، وفي التقريب ٢٢٠:١.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) هكذا جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والنسخة ل وفي خ (كدبة) وفي نسخة السندي و ك (كدية) وهو في الاكمال ١٧٠:٧ «كزنة» مَضْبُوْطاً بزاي ونون ومثله في المشتبه ٥٤٦:٢ والتبصير للمؤلف ١١٩٢:٣ وتاج العروس ٣٢٠:٩ مادة (كزن). ثم ان المصنف ــ رحمه الله ــ اعاده مرة اخرى بلقب «كزنة» وسيأتي برقم: ٢٣٨٣.

والظاهر أنه سجله هنا بغية تحقيقه وتحريره حتى لا يفوت عليه، ثم تحققه «كزنة» كما ضبطه في التبصير، وبقي هنا موضعه كما هو من غير تغيير.

ولهذا فقد أثبته هنا بدون رقم لأنه سيأتي صحيحا ويأخذ رقمه في موضعه ــ واللهأعلم ــ .

٢٣٥٥) كُدَيْم[1] :

هو يونس[2] بن موسى[3] ابن سليمان البَصْري[4]، والكُدَيْمي هو محمد بن يونس هذا[5].

٢٣٥٦) الكَذَّاب الجِرْمازي[6] :

اسمه عبدالله بن الأعْوَر .

٢٣٥٧) كدو :

اسمه عمر بن سهل الدِّيْنَوَري.

٢٣٥٨) كَرَّاز براء ثقيلة ثم زاي :

علي بن محمد بن عيسى الواسطي[7].

٢٣٥٩) كُرَاع اثنان :

أحدهما : علي بن الحسن بن أبان الرَّزي، من الرُّواةِ عن مالك.

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ١١:٥٥: بضم الكاف، وفتح الدال المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الميم. ا هـ.

(٢) في ع: ابن يونس وهو تحريف.

(٣) لفظ (بن موسى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٧:١٦٦ والتبصير ٣:١١٩٥.

(٥) لمحمد بن يونس ترجمة في الأنساب ١١:٥٥، وتذكرة الحفاظ: ٢:٦١٨.

(٦) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٢٥٧، وقال: «وقيل له: الكذاب لكذبه، وهو القائل:

لَسْتُ بِكَذَّاب ولا أثَّام
ولا بِجَذَّام ولا مِصْرَام
ولا أُحِبُّ خَلَّةَ اللِّئام. ا هـ.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٦٨٤.

(٧) له ترجمة في التبصير ٣:١١٩٠، والأنساب ١١:٥٩، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٣٦٠) والآخر :

علي بن الحسين[١] الهُنَّائي اللُّغَوِي[٢].

٢٣٦١) كُرْبَة[٣] : هو أبو نصر محمود بن سليمان بن أبي مَطَر البَلْخِي.

٢٣٦٣) كُرْبَزَان[٤] :

هو عبدالرحمن بن محمد بن منصور الحارثي البصري.

٢٣٦٣) كرخويه :

اسمه أحمد بن يزيد[٥] وأخوه اسمه محمد[٦].

٢٣٦٤) كردان اثنان : هما :

أبو أحمد جعفر بن أحمد بن محمد البغدادي، سَمِع شَبْيَان ابن فَرُّوخ[٧] .

---

(١) في نسخة السندي و ك: (الحسن) وهو الموافق لما في بغية الوعاة ١٥٨:٢ ومعجم الأدباء ١٢:١٣.

(٢) ترجم له السيوطي في بغية الوعاة ١٥٨:٢ وقال: «المعروف بِكُرَاعِ النَّمل بضم الكاف» ا هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «الثاني معروف بكراع النمل» ا هـ.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٧٠:٧ وضبطه: بضم الكاف، وسكون الراء وبالباء المعجمة بواحدة» ا هـ.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ١٢٥١:٣ وضبطه بالضم وسكون الراء، وفتح الموحدة ثم زاي. ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك: زيد، وهو تحريف وقد تقدم في حرف الألف برقم ٨٦ ترجمة أحمد ومحمد.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كِرْدَاب بكسر الكاف، وسكون الراء، وبالدال المهملة، هو الحسين بن علي بن عبدالصمد أبو عبدالله البصري، ذكره ابن الجَزَري في طبقات القراء» ا هـ.

قلت: هو في غاية النهاية لابن الجَزِري ٢٤٤:١ برقم: ١١١٥.

(٧) في نسخة السندي و ك: أبو قروح، ولشيبان بن فرّوخ ترجمة في ميزان الاعتدال ٢٨٥:٢ والتقريب ٣٥٦:١.

٢٣٦٥) وجعفر بن أحمد بن المبارك الواسِطِي أبو محمد[١]، عن القاسم بن عيسى الواسِطِي[٢].

٢٣٦٦) كُرْدُوْس الواسِطِي اسمه :

خلف بن محمد أبو الحسين القَافِلاني[٣].

٢٣٦٧) كردوش ويقال :

كَرْدَش الطُّوْسِي[٤] هو أبو علي الحسن بن علي بن أبي[٥] نصر، وهو صاحب كتاب الأحكام المخرج على جامع الترمذي[٦].

٢٣٦٨) كَرْدي[٧] اثنان :

هما أبو علي أحمد بن محمد بن بُنَان[٨] الدَّقَّاق.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٨٤.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
« كرد : هو أبو جعفر القزويني من الصوفية، أورده أبو عبدالرحمن السُّلَمي في تاريخ الصوفية، وكرد لقب الأصم لأن السلمي ذكره في الكنى من حرف الجيم، ذكر ذلك الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.

(٣) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٢٦ ، وذكر أن كردوس بضم الكاف، والقافلاني قاف ، ثم فاء مكسورة. ا هـ.

(٤) لفظ (الطوسي) سقط من ل. وفي النسخة خ حصل تداخل بين هذه الترجمة والترجمة التي قبلها ، وضبط ابن ماكولا لفظ «كردش» في الاكمال ٧:١٦٩ بالراء والدال بعدها والشين المعجمة» وضبط فيه ضبط قلم وكذلك في نسخة المؤلف.

(٥) في تذكرة الحفاظ ٣:٧٨٧ وطبقات الحفاظ: ٣٣٠ (ابن نصر) بدون لفظ (أبي).

(٦) له ترجمة في الاكمال ٧:١٦٩، وتذكرة الحفاظ ٣:٨٧٨. وجاء في نسخة السندي و ك زيادة: «من كبار الحفاظ» ا هـ.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:٧٩، وضبطه: بفتح الكاف، وسكون الراء، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٧:١٨٤ وتاريخ جرجان: ١٢٥ . وتاريخ بغداد ٤:٤٠٠ .

(٨) في نسخة السندي و ك: بيان .

٢٣٦٩) وأحمد بن عبدالله بن الحكم البَصْري[١]، من شيوخ مسلم.

٢٣٧٠) كُرْدِيْن[٢] :

اسمه مِسْمَع بن عبدالملك بن مِسْمَع البَصْري.

٢٣٧١) كرسبة :

اسمه محمد بن علي[٣] بن أحمد الأَصْبَهَاني[٤]، شَيْخٌ للشيرازي[٥].

٢٣٧٢) كركس :

اسمه أحمد بن ابراهيم الكاتب، شَيْخٌ لأَبي حامد[٦] بن الشَّرْقي.

٢٣٧٣) كُزْمَان[٧] هو :

عَرْعَرة بن البِرِنْد[٨].

٢٣٧٤) كُرَيْم بالتصغير :

هو عبدالكريم بن يحي بن شجاع القَيْسي[٩].

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١٩:١ وتهذيب التهذيب ٤٧:١.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨١:٧ وضبطه بكاف مضمومة بعدها راء ثم دال مهملة. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١١٩٨:٣ .

(٣) لفظ (بن علي) سقط من خ .

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٣٠٢:٢.

(٥) عبارة (شيخ للشيرازي) سقطت من خ.

(٦) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك وأبو حامد بن الشَّرقي هو: أحمد بنِ محمد بن الحسن له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٢٦:٤. وتذكرة الحفاظ ٨٢١:٣.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٧١:٧ وضبطه: بضم الكاف، وبالزاي، وآخره نون. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١٤٩٣:٤.

(٨) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٢:١ لفظ (البِرِنْد) بكسر الباء والراء، وقبل الدّال نون. ا هـ.

(٩) ترجم له المنذري في التكملة ٢٨٢:١ برقم ٣٩٤ وضبط لفظ (كريم، بضم الكاف وفتح الراء المهملة وسكون الياء آخر الحروف وآخره ميم» ا هـ.
وجاء لفظ (القيسي) في نسخة السندي و ك و ل «العبسي» وهو تحريف.

٢٣٧٥) كركرة[١] :

هو أحمد بن محمد بن عمرو بن عيسى، شَيْخٌ يَرْوي عن علي بن الحسين بن الجُنَيْد.

٢٣٧٦) كرة :

يحي بن سهلويه المرزوي[٢].

٢٣٧٧) كَرْنِيْب :

هو أبو بكر أحمد بن عثمان بن سعيد الأَحْوَل البَغَوي[٣]، عن سفيان بن وَكِيع .

٢٣٧٨) كُزَاز[٤] :

هو محمد بن أحمد بن أسد الهَرَوي[٥].

٢٣٧٩) كز :

هو يحي بن سهلويه .

---

(١) جاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل: هكذا: «كركرة هو عبدالله بن عثمان بن أبي العاص الثقفي ذكره ابن عساكر في ترجمة محمد بن سيرين، وآخر هو أحمد بن محمد... ثم ذكروا المترجم اعلاه. ولا أدري من أين جاءت هذه الزيادة الى هذه النسخ، فنسخة المؤلف ونسخة تلميذه الخيضري ليس فيهما الا المترجم له أعلاه. ا هـ. وفي النسخة ع: جاء اللقب «كدكدة».

(٢) في معرفة الألقاب حرف الكاف «كدة يحي بن سهلوية المروزي سمع الأعمش وغيره، مات سنة ثلاثين ومائتين» ا هـ. قلت: سوف يعيده المصنف ـــ رحمه الله ـــ في لقب «كز» الآتي برقم «٢٣٧٩».

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٢٩٧.

(٤) جاء في أصل نسخة السندي و ك بعد (كزاز) عبارة «بضم أوله ثم زاي خفيفة وآخره زاي أيضا» ا هـ.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٧٢، وضبطه بضم الكاف وبزاي مكررة» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٩٠.

٢٣٨٠) ولُقِّبَ به :

الحسن والد قتيبة بن الحسن، ذَكَره ابن حِبَّان[١].

كز[٢] : قال ابن حِبَّان[٣] في الطبقة الرابعة من الثقات : قتيبة ابن كز، وكز لقب، وبالهامش بخط بعض الحفاظ : المعروف فيه كج لا كز .

قلت : وقد تقدم قتيبة بن الحسن لقبه : كج[٤]، وقد وَضَح من كلام ابن حبان أن اللقب لابنه لا له، وبذلك[٥] جَزَم الشِّيرازي.

٢٣٨١) كزكان :

هو أبو القاسم عبدالله بن علي[٦] بن عبدالله الطُّوْسِي.

٢٣٨٢) كَزْنَة[٧] :

هو أبو بكر محمد بن داود بن عَلُّوْيَه الرَّازي.

٢٣٨٣) كُزَّيم :

بتشديد الزاي مُصَغَّر : لَقَبُ مُلاَزِم بن عمرو[٨].

---

(١) في الثقات ٩:٢٠.

(٢) سقطت لفظة (كز) هذه من خ وجاء مكانها (فانه) وهو تصرف حسن من الخيضري رحمه الله لأن كلام ابن حبان تتمة لما قبله.

(٣) (ابن حبان) سقطت من خ.

(٤) برقم: ٢٣٥٢.

(٥) عبارة (وبذلك جزم الشيرازي) سقطت من خ.

(٦) عبارة (ابن علي) سقطت من ع.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٧٠ وضبطه بفتح الكاف وسكون الزاي وبعدها نون» ا هـ. وله ترجمة في المشتبه ٢:٥٤٦ والتبصير ٣:١١٩٢. وتاج العروس ٩:٣٢٠ مادة «كزن».

(٨) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٩٥، وقد سقط هذا اللقب من خ، وجاء لفظ (كزيم) في نسخة السندي و ك: كزيفم وهو تحريف.

٢٣٨٤) كِسْرَى[١] :

لَقَبٌ لِمُلُوكِ فَارِس.

٢٣٨٥) ولُقِّبَ بها من المُحَدِّثين : عمرو، يَرْوي عن سعيد بن أبي بُرْدَة.

٢٣٨٦) وذَكَر[٢] الزُّبَيْر بن بَكَّار عن المَدائني: أن عمر كان إذا رأى معاوية قال: هذا كِسْرى العرب[٣].

٢٣٨٧) كُشَاجِم[٤] الكاتب، اسمه:

محمود بن محمد بن[٥] الحسين بن السِّنْدِي بن شَاهِك، يُكْنَى أَبَا نَصْر[٦] .

٢٣٨٨) الكَساد بمهملة خفيفة :

هو أحمد بن عبدالرحمن الشاعر الأشبيلي، مات بعد الستمائة.

---

(١) ضبطه في المغني: ٢١٣ بفتح كاف وكسرها، وسكون مهملة وفتح راء. ا هـ.

(٢) من لفظ (وذكر...) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٣) ترجم له ابن قدامة في التبيين ١٧٦ ــ ١٧٨ وقال: «وقال عمر ــ رضي الله عنه ــ حين دخل الشام ورأى معاوية: هذا كسرى العرب، وكان معاوية قد تلقاه في مَوْكِبٍ عظيم» ا هـ.

(٤) (كُشَاجِم) بضم الكاف، قال الزبيدي في تاج العروس ٤٦:٩ فصل الكاف من باب الميم (كشاجم) «قال شيخنا هكذا ضبطه الأكثر ــ أي بالضم) ووقع في توضيح ابن هشام أثناء مالا ينصرف أنه بالفتح» ا هـ. وترجم له ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب ٣٧:٣، ٣٨ وقال: «لَقَّبَ نفسه بكُشَاجِم، فَسُئِلَ عن ذلك، فقال: الكاف من كتاب، والشين من شاعر، والألف من أديب، والجيم من جَوَاد والميم من مُنَجِّم» ا هـ وله ترجمة في الأعلام للزركلي ٤٣:٨ وله عليه تعليقات مفيدة.

(٥) من لفظ (بن الحسين) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي ما نَصُّه: «قال الأمام تقي الدين المقريزي في المقفي: أحمد بن محمود بن الحسين بن السِّندي بن شَاهِك بن راذان ابن شهريار أبو الفرج بن أبي الفتح كشاجم، قد اختلف في اسمه، فقيل: عبدالله، وقيل محمد، وقيل: أحمد، وقيل الفتح، والصحيح أن اسمه أحمد على ما رأيته بخطه» ا هـ.

٢٣٨٩) كَشَاكِش[١] :

هو محمد بن عمار بن حَفْص المُؤَذِّن، من أولاد سعد القَرَظ[٢].

٢٣٩٠) كَشْمُرْد في قَشْمُرْد[٣].

٢٣٩١) كَشَّة[٤] :

هو ابراهيم بن اسحاق بن عيسى المَرْوَزِي، عن ابن المبارك.

٢٣٩٢) كَعْبُ البَقَر :

هو محمد بن إسماعيل بن أحمد بن عيسى بن المَنْصُور العَبَّاسي، وَلِي إمرة مَكَّة[٥].

٢٣٩٣) كَعْبُ الذَّارِع[٦] :

هو محمد بن صالح الواسطي[٧]، عن عمر بن حفص بن غِيَاث[٨].

٢٣٩٤) كَعْبَان[٩] :

هو كعب بن سعيد العامري، من أهل بُخَارى، رَوَى عن الفضيل بن عياض، وكان عابدا.

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢:١٩٣ وقال: الملقب كشاكش بمعجمتين الأولى حفيفة اهـ.

(٢) تقدمت تَرْجَمَةُ القَرَظ في حرف القاف برقم ٢٢٣٤.

(٣) تقدم في حرف القاف برقم: ٢٢٤٩.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٥٨، وضبطه بفتح الكاف والشين المعجمة. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٨٥ .

(٥) له ترجمة في شفاء الغرام ٢:٢٩٦ و٣٤٥.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل: الزارع وفي ع : «الذراع»، وكلاهما تحريف، وقد ضبط السمعاني في الأنساب ٦:١ لفظ «الذَّارِع» بفتح الذال المشددة المنقوطة والراء المهملة بعد الألف وفي آخرها العين المهملة. ا هـ.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٦٠ . وفي الأنساب ٦:١ .

(٨) لعمر بن حفص بن غياث ترجمة في تهذيب التهذيب ٧:٤٣٥. وقد وقع في النسخة «ع» تداخل بين هذا اللقب وبين اللقب الذي يليه «كعبان».

(٩) له ترجمة في خلاصة الخَزْرَجِي ٢:٣٦٥، والتقريب: ٢:١٣٤، ٥٦٤.

٢٣٩٥) الكَفْر في الكِبْر[١].

٢٣٩٦) كَلْكا :

هو محمد بن أيوب بن هشام الرَّازي شيعي[٢]، ويقال له: كُلَيْكا مصغر[٣].

٢٣٩٧) كَلاَّس[٤] :

هو علي بنُ الحسن بن أحمد الحَرَّاني[٥]، من شيوخ الدَّارَقُطْنِي.

---

(١) تقدم برقم ٢٣٤٥.

(٢) في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الكاف زيادة: «روى عن الحميدي، قال ابن أبي حاتم: لا يصدق» انتهى وفي الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٩٨:٧ أنه يلقب «كاكا» وقد جاءت ترجمته هكذا: «محمد بن أيوب بن هشام المزني المعروف بكاكا الرازي، رَوَى عن الحميدي» ا هـ. وكذلك في ميزان الاعتدال: ٤٨٧:٣.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كُلاَّب مثل خُطَّاف لفظاً ومعنًى، لُقِّبَ به عبدالله بن سعيد القَطَّان، أحد أئمة المتكلمين، وقيل له ذلك، لأنه كان لقوته في المناظرة يَجْتَذِب من يناظره كما يجتذب الكُلاَّبُ الشَّيء، ذَكَره ابن السبكي في الطبقات الكبرى» ا هـ قلت هو في طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٩:٢ وضبط الكلاَّب بضم الكاف وتشديد اللام. ا هـ. وله ترجمة في لسان الميزان ٢٩٠:٣.
وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «كلاب: هو عبدالرحمن بن عفيف أبو منصور البُوْشَنْجِي» ا هـ.
قلت: هكذا جاء في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ (كلاب) بالباء وجاء في تبصير المنتبه ١١٩٩:٣ بعد كلاب: أنه كلار حيث قال: «بتخفيف اللام ثم راء عبدالرحمن بن علي بن محمد بن عفيف بن كلار أبو منصور البُوْشَنْجَي شَيْخُ أبي الوقت السِّجْزِي» ا هـ.
وجاء أيضا في حاشية السندي ــ رحمه الله ــ زيادة «كِلاَب: في نسب النبي ﴿ﷺ﴾ اسمه: حكيم، وقيل: عروة، لُقِّبَ كِلاَبا لمحبَّته كِلاَبَ الصيد وكان يجمعها، فَمَنْ مَرَّتْ به سَأَلَ عنها، فيقال: هذه كِلاَب ابن مرة فَسُمِّيَ كِلاَباً» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٥:١١ وضبطه: بفتح الكاف، واللام ألف المشددة، وفي آخرها السين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى الكلس وهو الجص، والكلاس: الجصاص» ا هـ.

(٥) اختلفت النسخ في كتابة هذه اللفظة فجاء في خ «الحزاز» وفي ل «الجرار» وفي ع «الخواز» وفي نسخة السندي و ك «الحرار» وسبب هذا الاختلاف عدم وضوح اللفظ =

٢٣٩٨) كُلُوخ[١] :

هو يعقوب بن اسحاق المَرْوَزِي الكُلُوخي، عن الأنْصَاري الكبير[٢].

٢٣٩٩) كُلَيْب الذي تُنْسَبُ إليه أَرْحِي[٣] كُلَيْب بقرطبة: هو مَسْلَمَة بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مَرْوَان، ذَكَر ذلك أبو محمد بن حزم[٤].

٢٤٠٠) الكَلْب[٥] :

اسمه مَعْقِل بن سِنَان شَاعِر[٦].

= في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وهي قريبة جدا من لفظ «الحراني» وقد أثبتها الحراني لذلك ولأنه في ترجمة الكلاس في الأنساب ١١:١٨٥ قال: «الحراني من أهل حَرَّان» والله الموفق.

(١) ضبط في نسخة المؤلف والنسخة خ: بضم الكاف واللام وبالخاء المعجمة، ضبط قلم.

(٢) في معرفة الألقاب (حرف الكاف) رَوَى عن محمد بن عبدالله الأنْصَارِي» ا هـ ولمحمد بن عبدالله الأنصاري ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٧١.

(٣) أَرْحِي: جَمْع رَحَى.

(٤) في جمهرة أنساب العرب: (٩٤،٦).

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كلب الصيد: هو طاهر بن محمد بن موسى بن أحمد بن عبدالملك بن موسى معتمد الدين أبو طاهَر البغدادي الشافعي» لُقِّبَ بذلك لطولٍ في وجهه ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.
وجاء أيضا زيادة: «كلب الجنة: هو عبدالله بن الحسين بن اسماعيل بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب. نَقَلْتُ: ذلك من خَط المَقْريزي في المقفى ا هـ.
وجاء أيضا: «كلب الأدب: هو علي بن محمد بن كرم ابن محمد الشكري البغدادي، القَوَّاس في قسي البندق، شيخ فاضل، حنبلي المذهب حفظة أديب» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التكملة ٢:٣٩٧ برقم ٢٦١٢.

٢٤٠١) الكَلِيم :

موسى بن عِمْران عليه السلام[١].

٢٤٠٢) كُمَيْل[٢] :

هو الحسين بن الوليد النَّيسابُوْري[٣].

٢٤٠٣) كَمُّونَة :

هو ابراهيم بن عبدالله المصري، عن الرَّبيع.

٢٤٠٤) كُنَاسَة[٤] : بنون هو عبدالأعلى[٥]، وهو جَدُّ محمد بن عبدالله ابن كُنَاسَة .

---

(١) رَوَى البخاري في صحيحه ٨:٢٠٠، ٢٠١ في كتاب التوحيد باب كلام الرب عز وجل يوم القيامة مع الأنبياء وغيرهم، رَوَى حديث الشفاعة عن أنس بن مالك وفيه: ولكن عليكم بموسى فانه كليم الله» الحديث...

(٢) له ترجمة في التقريب ١:١٨١، ٢:٥٦٤.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كمال: هو محمد بن عمر بن عثمان بن عبدالعزيز البخاري الحَنَفِي أبو بكر، امام الحنفية بالحرم الشريف المكي، سمع محمد بن سعيد بن نبهان، وأبا الغنائم النرسي، وأجاز للسِّلَفِي، وكان اماما لأصحاب أبي حنيفة ــ رضي الله عنه، ذكره الفاسي في تاريخ مكة» ا هـ.
قلت: هو في العقد الثمين ٢:٢٢٦ وجاء اللقب فيه «كاك» وذكر اللقب ثلاث مرات في الترجمة.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١١:١٤٩ بضم الكاف، وفتح النون بعدها الألف، والسين المهملة في آخرها. ا هـ. وجاء لفظ (كناسة) في ع: كنانة وهو تحريف.

(٥) سقط لفظ (الأعلى) من نسخة المؤلف رحمه الله وبسبب هذا السقط اختلف النساخ ــ رحمهم الله ــ في تخريج هذه اللفظة لأنه جاء بعد لفظ «عبد» لفظ «وهو» فاختلف النساخ فجاء في نسخة الخيضري ــ رحمه الله ــ وهو تلميذ المؤلف ــ وهي المرموز لها بـ خ جاء: «كناسة بنون هو غندر هو جد محمد» وجاء في نسخة السندي و ك و ل: «هو عبد وهوب» وقد أثبت: «الأعلى» لأنه هو جد محمد بن عبدالله بن كُنَاسة كما في تاريخ بغداد: ٤٠٤، والأنساب ١١:١٤٩ ــ ١٥٠.

٢٤٠٥) وَلُقِّبَ بها محمد بن عبدالله، شَيْخُ الدُّوْلابي.

٢٤٠٦) كنازة :

اسمه بُهْلول بن بِشْر[١].

٢٤٠٧) كنحاله[٢] :

هو محمدبن حامد بن[٣] محمد بن زياد بن مهران البخاري.

٢٤٠٨) كنجينة هو :

محمد[٤] بن محمود بن الحسن السّمرقندي، ويعرف أيضا بالخال[٥].

---

(١) جاء في خ زيادة: «أحد الخوارج في دولة هشام» وهي موجودة في حاشية نسخة المؤلف لكنها مطموسة، فلعل الخيضري ــ رحمه الله ــ كتب نسخته قبل أن يطمسها المؤلف، ومعلوم أن الخيضري قد كتب نسخته في حياة المؤلف، كما سبق بيانه في المقدمة.

هذا وقد تقدم برقم ٢٣٥١: «كثارة الخارجي في خلافة هشام بن عبدالملك قيل: اسمه بهلول» ا هـ. وقد تقدم أيضا أن له ترجمة في تاريخ الطبري ٧:١٣٠، والغالب على الظن أن هذا هو ذاك ــ والله تعالى أعلم ــ .

(٢) جاء في سائر النسخ: (كنحللة) وهي توهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف حيث يظهر أنه كتبها كنحلة ثم عدلها الى كنحالة، وذلك واضح جداً في كتابته ــ رحمه الله ــ لكن النساخ رحمهم الله كتبوها على ما يبدو منها لأول وهلة، وسبحان من لا يخطىء.

وكتابتها (كنحالة) هو الموافق لما في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الكاف.

(٣) من لفظ (بن محمد) الى لفظ (مهران) سقط من خ.

(٤) كُرِّرَ هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين بالصيغة التالية:

أ ــ كنجينة: هو محمد بن محمود السمرقندي.

ب ــ كنجينة: محمد بن محمود بن الحسن السمرقندي ويُعرَف أيضاً بالخال» ا هـ.
وقد اقتصر أصحاب النسخ التي اطلعت عليها على هذه الأخيرة لأنها تشتمل على ما في الأولى وزيادة وتغني عنها، وقد اقتصرت عليها تبعا لهم لأنه لا فائدة في التكرار.

(٥) في ع (الحمال) وهو تحريف، وقد تقدمت ترجمته في حرف الخاء المعجمة برقم ٨٩٣ بلقب «الخال».

٢٤٠٩) كَنْدُوْجُ[١] العِلْم :

هو الحسن بن بُنْدار الجُرْجاني[٢]، لَقَّبه به أبو حاتم الرَّازي[٣].

٢٤١٠) كُنْدَة :

بضم أوله، وسكون[٤] النون : هو علي بن الحسين بن عاصم البِيْكَنْدي الأَعْرَج[٥].

٢٤١١) كودجة :

هو أبو مسلم الصَّيْرفي، اسمه : عبدالرحمن[٦].

٢٤١٢) كَوِّر[٧] :

هو قاسم بن يوسف بن علي البَغْدَادي، على رأس الستمائة[٨].

---

(١) في تاج العروس ٩١:٢ فصل الكاف من باب الجيم: «الكندوج بالفتح شبه المخزن» ا هـ.

(٢) له ترجمة في تاريخ جرجان: ١٨٤ برقم ٢٤٥.

(٣) عبارة (لقبه بن أبو حاتم الرازي) سقط من ع وجاءت في لقب (كنده) خطأ.

(٤) عبارة: (بضم أوله وسكون النون) سقطت من خ.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٨٠:٧، والتبصير ١١٩٧:٣، ولفظ (الأعرج) سقط من خ. ولم يذكره المصنف ــ رحمه الله ــ في حرف الألف بلقب «الأعرج».

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ترجم له المنذري في التكملة ١٠٧:٣ برقم ١٩٤٥ ضمن ترجمة ابنه «أبو حامد صالح بن قاسم» وضبط لفظ «كوِّر» بفتح الكاف وكسر الواو، وتشديدها وآخره راء مهملة» وقال: «كان أبوه يعرف به» ا هـ.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كُوْج: بضم الكاف، وواو ساكنة، وجيم: لَقَبُ جَدِّ أَبي العَبَّاس أحمد بن أسد بن أحمد بن نادر الصوفي شَيْخ الحرم» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التبصير ١٢١٣:٣.

٢٤١٣) كوران[١] :

اسمه ابراهيم بن محمد بن أحمد .

٢٤١٤) كُوْرِيْن[٢] :

هو أبو عُبَيْدة البصري، واسمه : عبدالله بن القاسم، شيخ لمُعْتَمِر ابن سُلَيْمَان.

٢٤١٥) الكَوْسَج[٣] :

هو اسحاق بن منصور .

٢٤١٦) كُوْس بُزَيذ[٤] :

هو محمد بن اسماعيل بن محمد الأَصْبَهَاني، وبُزَيْذ[٥] بضم الموحدة وزاي مصغر.

٢٤١٧) كَهْل :

هو الحسن المَوْصلي، شَيْخٌ ليوسف بن يعقوب التَّرْجُمَاني[٦].

---

(١) كرر هذا الأسم في خ مرة تحت لقب كوران وهو المذكور هنا، ومرة في الحاشية تحت لقب كرزان.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ١١٩٨:٣ وضبطه بالضم والسكون وكسر الراء. ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ١٨١:٧.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٦٨:١١ وضبطه: بفتح الكاف، والسين المهملة، وسكون الواو، والجيم في آخره. ا هـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٤٩:١.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ١٤٩٣:٤، وضبط لفظ بزيذ «بالضم وفتح الزاي وذال معجمة» ا هـ.

(٥) من لفظ (وبزيذ الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٦) في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الكَهْف: وهو محمد بن الحسن بن طُغَان بضم المهملة وفتح المعجمة، وبعد الألف نون، بن بدر بن أبي الوفاء أبو عبدالله بن أبي الحسن، المنعوت بالكهف، الشافعي، حدث عن السلفي، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

٢٤١٨) كوتاه[١] :

هو أبو بكر محمد بن عبدالجليل الأَصْبَهاني[٢]، والد الحافظ عبدالجليل[٣].

٢٤١٩) الكوف :

هو محمد بن مسعود النيسابوري، من شيوخ الضِّيَاء[٤].

٢٤٢٠) كِيْلَجَة[٥] :

هو محمد بن صالح الحافظ، ويقال: اسمه أحمد[٦].

---

(١) في حاشية تكملة اكمال الاكمال :٦ «كوتاه بالفارسية ومعناه القَزَم».

(٢) في حاشية النسخة (ل) ما نصه: «بخط شيخنا: قلت: كوتاه: هو محمد بن عبدالواحد بن محمد بن ابراهيم، والد عبد الجليل، وحفيده أيضا محمد بن عبد الجليل بن محمد بن عبدالواحد، يقال له أيضا: كوتاه ويكنى أبا حمد، وحينئذ ففي الأصل خلل قاله: محمد بن السخاوي» انتهى وكذلك وردت هذه الحاشية في حاشية نسخة السندي.

(٣) قول المؤلف ــ رحمه الله ــ : «والد الحافظ عبد الجليل» فيه نظر، فان والد الحافظ عبدالجليل اسمه: محمد بن عبدالواحد كما في تذكرة الحفاظ ١٣١٤:٤، وشذرات الذهب ١٦٧:٤، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٤٧١ وقد سبق قريبا ما ذكره السخاوي من أن في الأصل خللاً. والله أعلم.

وقد وقع في ع تداخل بين هذا اللقب واللقب الآتي برقم ٢٤٢٠ (كِيْلَجَة).

(٤) في حاشية نسخة السندي جاء زيادة لقب:
«الكيا: هو أبو شجاع شِيْرَوَيه بن شهر دار بن شِيْرَوَيْه بن فَنَّا خُسْرُو الدَّيْلَمِي الحافظ، ذكر ابن السبكي في الكبرى أنه كان يلقب بذلك» ا هـ. قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ١١١:٧، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٢٥٩:٤.

(٥) ضبطه في المغني: ٢١٤ بكسر كاف، وسكون ياء، وفتح لام، وفتح جيم، وقال: «لقب محمد بن صالح» ا هـ.

(٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٠٧:٢، والتقريب ١٧٠:٢، ٥٦٤. وتاريخ بغداد ٣٥٨:٥.

٢٤٢١) وأبو طالب أحمد بن نَصْر البَغْدادي، شَيْخُ الدَّارَقُطْني، يُلَقَّبُ أيضاً كِيْلَجَة[١] .

٢٤٢٢) الكَيْذَبَان :

اسمه[٢] عمرو بن عدي[٣] شاعر جاهلي[٤].

٢٤٢٣) كَيْسان :

هو أحمد بن عبدالله والد محمد وعلي ابْنَيْ كَيْسان النَّحْوِيَّين، ومحمد[٥] هو المشهور بالنحو ، أخذ عن المُبَرَّد وثَعْلَب[٦].

٢٤٢٤) الكَيِّس[٧] :

لَقَبُ النَّمْر بن تَوْلَب[٨]، لَقَّبَه به أبو عمرو بن العلاء لِجَوْدَةِ شِعْرِه.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:١٨٢، وتذكرة الحفاظ ٣:٨٣٢.

(٢) عبارة (اسمه عمرو بن عدي) سقطت من خ.

(٣) في نسخة السندي (مهدي) وهي تحريف.

(٤) ترجم له المرزباني في معجمه: ٢٠ وقال: «وسُمِّيَ الكَيْذَبَان لأنه لَقِيَه جَيْش، فقالوا: من أنت ؟ فقال: أنا وأصحابي خرجنا نريد الغارة، قالوا: وكم أنتم، قال: اذا كنا ومثلنا ومثل نصفنا كنا كذا وكذا، فشغلهم بالحساب وَمَرَّ على وجهه فأملّس منهم، فَسُمِّيَ الكَيْذَبَان» ا هـ.

(٥) لمحمد ترجمة في نزهة الألباء: ٢٣٥، وتاريخ بغداد ١:٣٣٥.

(٦) لفظ (ثعلب) سقط من خ، وجاء بعده في ع: «عن ابراهيم بن يوسف الهسنجاني». وجاء في أصل نسخة السندي زيادة:
والمختار بن أبي عبيد الخبيث، اليه تنسب الطائفة الكيسانية، لأنه كان يُلَقَّبُ بكيسان» ا هـ. قلت: للمختار بن أبي عبيد ترجمة في كتاب: الفرق بين الفرق: ٢٧ وذلك أثناء الكلام على الكيسانية من الرافضة.

(٧) سقط هذا اللقب من خ.

(٨) له ترجمة في أسد الغابة ٥:٣٥٧، وله ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ١:٣٠٩ وقد علق الاستاذ أحمد شاكر ــ رحمه الله ــ على اسم النمر في الحاشية بما نصه «النّمر: يضبط في كثير من الكتب بفتح النون وكسر الميم، وبذلك ضبط في ل، وكذلك ضبطه صاحب القاموس، وحكى أنه يقال فيه أيضا سكون الميم مع فتح النون =

٢٤٢٥) ومثله :

زيد النَّسَّاب[1] .

٢٤٢٦) ومحمد بن عبدالرحمن بن زيد النَّخَعي، لُقِّب بذلك لِعَبَادَتِه[2].



وكسرها، ونحن نرجح ضبطه بفتح النون وسكون الميم فقد نص عليه أبو حاتم قال: «النمر بن تولب بِفَتْح النون وتسكين الميم ولا يقال: النّمر» نقله عنه ابن دريد في الاشتقاق: ١١٣، والجمهرة ٤١٦:٢، وكذلك نقله عنه الأخفش في زياداته على الكامل للمبرد: ١٨٥» ا هـ. ولأن ما أورده الأستاذ أحمد شاكر يعتبر خلاصة بحث دقيق في هذا الاسم آثرت اثباته، على أنني لم أُغْفِل جانب البحث في هذا الاسم فقد رجعت الى الاشتقاق لابن دريد: ١٨٤ وتاج العروس ٥٨٦:٣ فصل النون من باب الراء مادة (نمر) وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف للعسكري ٣٩٠، وكلهم يعول على كلام أبي حاتم، لذا آثرت اثبات ما أورده الاستاذ أحمد شاكر ــ رحمه الله ــ والله الموفق.

(١) له ترجمة في تاج العروس ٢٣٧:٤ فصل الكاف من باب السين مادة (الكيس).

(٢) له ترجمة في تاج العروس ٢٣٨:٤ فصل الكاف من باب السين مادة (الكيس).

حرف اللام

يبدأ برقم (٢٤٢٧) وينتهي برقم (٢٤٦٠)



حرف اللام[1]

٢٤٢٧) اللالا :

هو عمر بن عبدالله الأَبْهَري، عن ابراهيم بن يوسف الهِسِنْجَاني[2].

٢٤٢٨) لام[3] :

هو ابراهيم بن الأَشْعَث[4]، خادم الفُضَيْل بن عِيَاض[5].

٢٤٢٩) ولُقِّبَ بذلك أيضا اسحاق بن محمد ذكره النَّبَاتي.

٢٤٣٠) لامع :

اسمه أوس بن محمد بن موسى الفرات[6]، من شيوخ المَلَطي.

٢٤٣١) لامة :

هو عبدالله بن دُوْست .

٢٤٣٢) لاهين[7] :

علي بن عقيل بن هانيء الهَمْداني.

---

(١) في نسخة السندي و ل: افتتح حرف اللام باللقب: (لامع)، وفي ع افتتح بلبابة.

(٢) ترجم ابن الأثير لابراهيم بن يوسف في اللباب ٣:٣٨٨ وضبط لفظ: الهسنجاني «بكسر الهاء والسين المهملة، وسكون النون، وفتح الجيم، وبعد الألف نون ثانية» ا هـ. وعبارة (عن ابراهيم بن يوسف الهسنجاني) سقطت من ع.

(٣) سقط هذا اللقب من ع.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٢٠.

(٥) للفضيل بن عياض ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٢٤٥.

(٦) في ع: (القراب) وفي خ (الوزان).

(٧) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ل.

٢٤٣٣) لُبَابَة[١] :

هو : أبو العباس أحمد بن محمد بن نوابه .

٢٤٣٤) لُبَد :

بضم أوله وفتح الموحدة، هو مَخْلَد بن وَرْدي الكاتب.

٢٤٣٥) لب ليس :

جعفر بن محمد بن خالد المَرْوَزِي، عن عليّ بن حجر[٢].

٢٤٣٦) اللَّجْلاَج :

هو علي بن عَلْقَمَة جَاهِلي[٣].

٢٤٣٧) وأحمد بن عبدالله[٤]، رَوَى عن علي بن مَعْبَد.

٢٤٣٨) لِحْيَة اللِّيْف[٥] :

هو محمد بن العَبَّاس المُؤَدِّب.

٢٤٣٩) اللَّدِيغ اسمه :

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في معرفة الألقاب (حرف اللام) «لب ليس»: محمد بن خالد المروزي سمع علي بن حجر» ا هـ.

(٣) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٦٤.

(٤) يُكْنَى أبا عبدالله، الكِنْدِي الخُرَاسَانِي، له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:١١٠.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:٢٤٥ في نسبة الليفي، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١١٢، والتبصير ٣:١٢٣٩، وسيأتي في الألقاب بألفاظ الأنساب «بلقب الليفي». برقم ٣٢٤٨.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «لحية الزبل: هو سعيد بن عثمان بن سعيد بن محمد أبو عثمان البربري اللغوي، القرطبي، كان ذا عناية بالفقه، والحديث من أصحاب القالي، ولد سنة خمس عشرة وثلاثمائة، ومات سنة أربعمائة، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» ا هـ.
قلت: هو في بغية الوعاة ١:٥٨٥.

محمد بن أحمد بن يحي الخُلْقَاني مَرْوَزِي [١].

٢٤٤٠) لِسَانُ الحُمَّرَة[٢] :

هو عبدالله[٣] بن حُصَين.

٢٤٤١) لُعْبة :

هو ابراهيم بن محمد الأَصْبَهَاني[٤]، الدارع، من طبقة بُنْدار[٥].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «لُزَيْم: هو مُلاَزِم بن عمرو بن عبدالله بن بدر اليمامي، صدوق، أخرج له الأربعة».
قلت: له ترجمة في الاكمال ٧:١٩١، وميزان الاعتدال ٤:١٨٠.

(٢) في نسخة السندي و ل: الحرة وهو تحريف، وقد ضبط المصنف في التبصير ١:٤٥٨ لفظ الحمرة: بتشديد الميم وفتحها. ا هـ.

(٣) جاء في التبصير للمؤلف ١:٤٥٨: «ابن لسان الحمرة، رجل من العرب له ذكر، واسمه حصين بن ربيعة بن صقر بن كلاب التيمي» ا هـ.
وقال ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٣١٥ أثناء كلامه على صعير بن كلاب من بني تميم الله بن ثعلبة: «ومن ولده: لسان الحمّرة، واسمه حصن بن ربيعة بن صعير بن كلاب، والنسابة هو عبدالله بن لسان الحمرة» انتهى.
والمتتبع للنصين السابقين يجد بينهما الفروق التالية:
أ ــ جاء في تبصير المنتبه «حصين» وفي جمهرة أنساب العرب «حصن».
ب ــ جاء في تبصير المنتبه «ربيعة بن صقر» وفي جمهرة أنساب العرب «ربيعة بن صعير» ولعل صعير هو الصحيح كما في الاشتقاق: ٣٥٤. فانه قال: «ومنهم: صعير بن كلاب» ثم قال: «وصعير تصغير أصعر، والصَّعَرُ: داء يصيب الابل فيلوي أعناقها» ا هـ.

(٤) له ترجمة في لسان الميزان ٧:١٦٦، ١:١٠٥. وجاء اسم «محمد» في ع: «أحمد» وهو تحريف.

(٥) «بندار» هو محمد بن بشار بن عثمان العبدي، وقد تقدمت ترجمته في حرف الباء برقم ٤٤٩.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «اللِّص: لَقَبٌ لأبي العباس أحمد بن علي الاشبيلي، لُقِّبَ بذلك لكثرة سرقته أشعار الناس، ذكره الامام الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات النحاة» ا هـ. قلت: هو في بغية الوعاة ١:٣٤٤.

٢٤٤٢) لَعَقَةُ الدَّمِ :

هم بنو عامر بن عبد مناف بن كِنَانة[١].

٢٤٤٣) لُغَد :

بيّض له الشيرازي في الألقاب[٢].

٢٤٤٤) لُغَدَة، ويقال بالكاف بدل الغين المعجمة هو :

الحسن بن عبدالله الأَصْبَهَاني[٣]، ذَكَره حَمْزَة الأَصْبَهَاني في تاريخه، فَكَأَنَّه هو، وذكر أنه من طبقة أبي حنيفة الدِّيْنَوَري.

٢٤٤٥) لَقْلُوق :

هو محمد بن جعفر بن راشد الفَارسي.

٢٤٤٦) لَقْوَة اسمه :

يوسف[٤] بن حجاج بن يوسف[٥]، كان شاعرا، وكان جَدُّه شاعرا،

---

(١) جاء في جمهرة أنساب العرب: ١٥٨: «ولَعَقَةُ الدَّم: بنو عبد الدار، وبنو مخزوم، وبنو سَهْم، وبنو عَدِي، وبنو جُمَح، ولم يدخل بنو عامر بن لؤى ولا بنو محارب بن فهر في شيء من ذلك» انتهى.
وجاء في تاج العروس ٦٢:٧ فصل اللام من باب القاف مادة (لَعَق) «وقال الليث: لعَقَه الدَّم، محركة، أحلاف من قريش، وقال غيره: هم بنو عبد الدار وبنو مخزوم، وبنو عدي، وبنو سهم، وبنو جمح سُمّوا بذلك، لأنهم تحالفوا فنحروا جزوراً فَلَعَقُوا من دَمِها، أو لأنهم غَمَسُوا أيديهم فيه» ا هـ.

(٢) وكذلك ابن طاهر في معرفة الألقاب حرف اللام وقد سقط من خ.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٤٩٤:٢ فصل اللام من باب الدال مادة لغد. وترجم له السيوطي في بغية الوعاة ٥٠٩:١ وقال: «المعروف بلكذه بضم اللام، وسكون الكاف وفتح الذال المعجمة، ويقال: لغذة» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي: يوسف بن محمد، وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في كتاب الأغاني ٩٣٧١:٢٨، ومعجم الشعراء للمرزباني: ٥٠٣.

وكان أبوه[1] من كبار المحدثين، من شيوخ مسلم.

٢٤٤٧) لكاكيسكين[2] :

هو محمد بن الحسن القَزْوِيْني أبو بكر، عن علي بن أبي طاهر.

٢٤٤٨) لُؤلُؤ : جماعة منهم :

الحسن بن علي التَّمَّار .

٢٤٤٩) وسليمان بن العباس التُّرْكي.

٢٤٥٠) وابراهيم بن سليمان الزَّيَّات[3].

٢٤٥١) ومحمد بن يحي بن كثير الحَرَّاني[4].

٢٤٥٢) والحسن[5] بن علي الطَّحَّان، رَوَى التَّمَّار عن واحد عنه في أَلْقَابِ الشِّيرازي.

٢٤٥٣) والحسن بن أحمد الجُرْجاني.

٢٤٥٤) واسحاق بن ابراهيم البَغَوي[6].

٢٤٥٥) ومحمد بن زياد[7]. ويقال في هذين الأخيرين يويو بتحتانيتين بدل اللامين[8] .

---

(١) في الأغاني ٩٣٧١:٢٨ «وابنه الحجاج بن يوسف محدّث ثقة» وهو الموافق لما في تهذيب التهذيب ٢٠٩:٢ فانه تُرْجَم لحجاج بن يوسف بن حجاج وقال: «وكان يوسف شاعرا صَحِبَ أبا نُوَاس وكان يُلَقَّب لَقْوَة» اهـ.

(٢) في نسخة السندي و ل: لكاكيكين.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦: ٣٥٥ وضبط لفظ (الزَّيَّات) بفتح الزاي، وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها التاء المنقوطة باثنتين من فوقها» اهـ. وله ترجمة في ميزان الاعتدال. ٣٧:١.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢١٨:٢، وترجم له الذهبي في المشتبه وذكره بلقب «يويو» وقال: قيده ابن نقطة، وقال غيره: لولو بلامين» اهـ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في التقريب ٥٤:١، والتبصير ١٥٠٢:٤.

(٧) له ترجمة في التقريب ١٦١:٢.

(٨) سبق قريبا في حاشية اللقب ٢٤٥١ أن محمد بن يحيى الحَرَّاني يقال له أيضا: يؤيؤ.

٢٤٥٦) لهعا :

هو عبدالله بن موسى[١] بن أبي عثمان البَغْدادي[٢]، من طَبَقةِ أبي خَلِيْفَة.

٢٤٥٧) لُوَيْن بالتصغير :

هو محمد بن سليمان بن حبيب أبو جعفر[٣] المِصِّيْصِي[٤] مَشْهُور[٥].

٢٤٥٨) اللَّيْث[٦] :

لَقَبُ ذَكْوان بن محمد الأَصْبَهَاني، ذَكَره ابن نُقْطة.

---

(١) في خ: ابن أبي موسى.

(٢) له ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر في حرف اللام وفيه زيادة: «سمع محمد بن عبدالرحمن بن سهم الأنطاكي».
وترجم له الخطيب في تاريخه ١٠:١٤٨ وقال: «يعرف بابن بلعها» اهـ ــ فزاد حرف الباء ــ وذكر أنه توفي سنة ٢٨٩.

(٣) لفظ (أبو جعفر) سقط من نسخة السندي و ل.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٢٩٧ ــ ٣٠٠ وضبط لفظ «المصّيصي» بكسر الميم والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بين الصادين المهملتين الأولى مشددة، وقال: «هذه النسبة الى بلدة كبيرة على ساحل بحر الشام يقال لها: «المصيصة» ثم قال: «واختلف في اسمها والصحيح والصواب مشددة بكسر الميم» انتهى. وله ترجمة في الاكمال ٧:١٩٢.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي: «انما لقب بذلك لأنه كان يبيع الدواب ببغداد، فيقول هذا الفرس له لوين، هذا الفرس له فديد، فلقب لوين» انتهى.
قلت: ما ذكره السندي ــ رحمه الله ــ موجود في ترجمة لوين في تاريخ بغداد: ٥:٢٩٢ ــ ٢٩٦.

(٦) في نسخة السندي و ل: «لقطة» وهو في نسخة المؤلف واضح جدا. وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٤٥٩) اللَّـيْث[1] بن أسَد بن نُقْطَة، اسمه :

عبدالغني، من شيوخ الدِّمْياطي، نَقَلْتُه من خَطِّهِ من مُعْجَمِه.

٢٤٦٠) اللَّيِّـن[2] ضِدُّ الصَّـعْب: لَقَبُ محمد بن علي البَلْخِي، سَمِعَ محمد بن عاصم الأَصْبَهَاني .

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.



حرف الميم

يبدأ برقم (٢٤٦١) وينتهي برقم (٢٧٨٨)

حرف الميم

٢٤٦١) ماء السماء :

هو عامر بن حارثة بن امرىء القيس جاهلي قَديم[١].

٢٤٦٢) مَاشَجَار[٢] :

هو محمدبن اسحاق المَرْوَزِي، سَمِعَ عُمَر بن شَبَّة.

---

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٣١ والأعلام ٤:١٦.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «ماء السماء» هو: «وآخر اسلامي: هو عبادة بن عبدالله بن محمد بن عبادة بن أفلح بن الحسين بن يحي بن سعيد بن قيس بن عبادة الأنصاري الخَزْرَجِي كذا نسبه أبو الوليد بن الفرضي في طبقات الشعراء، ويعرف بابن ماء السماء، الأديب من أهل قرطبة، يكنى أبا بكر أخذ عن أبي بكر الزبيدي وغيره، وكان شاعرا مقدما، أخذ عنه الأدب أبو محمد غانم بن وليد المخزومي، توفي عبادة في شوَّال سنة تسع عشرة وأربعمائة بمالقة، ذكره ابن بشكوال في الصلة» ا هـ.
قلت: هو في الصلة ٢:٤٥٠ برقم ٩٦٦.

(٢) ضُبِطَ هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ضَبْطُ قَلَم، وقد كَرَّرَه المؤلف مرتين بالصيغة التالية:
أ ــ «ماشجار: هو محمد بن اسحاق المروزي.
ب ــ ماشجار: هو محمد بن اسحاق المروزي، سَمِعَ عُمَر بن شَبَّة» ا هـ. ومثله في النسخة ع.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«ماجه لقب ليزيد والد الامام الحافظ أبي عبدالله بن ماجه صاحب كتاب السنن ذكر ذلك الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.
قلت: ترجم ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤:٢٧٩ للامام أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه وضبط لفظ «ماجه»: بفتح الميم والجيم وبينهما ألف وفي الآخر هاء ساكنة» ا هـ.

٢٤٦٣) المَاجِشُون[١] :

هو عبدالله بن أبي سَلَمَة المَدَني[٢]، وأولاده عبدالعزيز، ويعقوب[٤]، وعبدالملك[٥]، ويوسف[٦].

٢٤٦٤) مَادِحُ الرَّحْمَن :

هو نَصْرُ الله ابن أبي بَكْر الإسْعِرْدي، مات سنة تسع وستمائة[٧].

٢٤٦٥) المَاصِر :

هو عمر بن قَيْس البَصْري[٨].

---

(١) يجوز في الجيم من الماجشون «ثلاثة أَوْجه الضَّم والفتح والكسر ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣٤٨:٤ في «الماجشون» والشيخ محمد ابن طاهر الفتني في المغني: ٢١٩ واقتصر في صفحة ٣١٧ على فتح الجيم وكسرها.
وقال العلامة الزبيدي في تاج العروس ٣٤٨:٤: «وعلى كسر الجيم وضم الشين اقتصر النووي ــ رحمه الله تعالى ــ والحافظ ابن حجر في التقريب» ا هـ. وذكر الزبيدي والفتني أنه معرب «ماه كون» وأنه سُمِّيَ به لحمرة وجنتيه.

(٢) له ترجمة في التقريب ٤٢٠:١.

(٣) له ترجمة في التقريب ٥١٠:١. وفيه ضبط الماجشون بما ذكره الزبيدي.

(٤) له ترجمة في التقريب ٣٧٥:٢.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٢٠:١.

(٦) له ترجمة في التقريب ٣٨٣:٢.

(٧) ترجم له المنذري في التكملة ٢٤٩:٢ برقم: ١٢٤٢ وقال: «ويقال انه قد قصر شعره على ذكر الله سبحانه وتعالى والثناء عليه، ولم يمدح أحدا من المخلوقين» ا هـ.

(٨) ترجم له المصنف في التقريب ٦٢:٢ وضبط لفظ (المَاصِر) بكسر المهملة وتخفيف الراء. ا هـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٨٩:٧ والميزان ٢٢٠:٣ وهو في المراجع المذكورة «الكوفي» وليس البصري كما ذكره المؤلف هنا.

٢٤٦٦) مَالج هو :

معاوية والد محمد بن معاوية بن مَالج[١] الأنماطي.

٢٤٦٧) مَاعِز الصَّحَابي، يقال: اسمه :

عَرِيْب بن مالك[٢].

٢٤٦٨) ماسادة :

هو محمد بن أحمد بن ميلة[٣] الأَصْبَهاني.

٢٤٦٩) مَامَّة :

علي بن محمد بن الحسين الأَرْدَسْتاني، كان على رأس الثلاثمائة[٤].

٢٤٧٠) مالك بن دينار البصري النّاجي المشهور بالزهد، يُقَال: إنَّ اسمه: العَبَّاس، ومالك لقب[٥].

٢٤٧١) المَأمُوْن بن الرَّشيد هو :

عبدالله بن هارون[٦]، ولُقِّبَ بها جَمَاعة بعده.

٢٤٧٢) مَأْمُون المُقْرِىء : هو الحسين بن محمد بن دَاود .

---

(١) في ع: صالح وهو تحريف، وضَبَطَه المصنف في التقريب ٢٠٨:٢ «بميم وجيم» ا هـ، والذي يفهم من كلام المصنف في التقريب أن مالج لقب جد محمد بن معاوية حيث قال: «محمد بن معاوية بن مالج بميم وجيم واسم جَدِّه يزيد» ا هـ.
ولمحمد بن معاوية ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٦٣:٩ وتاريخ بغداد ٢٧٤:٣.

(٢) له ترجمة في الاصابة ٣٣٧:٣.

(٣) في نسخة السندي و ك «مله» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٦٠:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٤:١٠ وفي الأنساب ٦:١٣.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٨٣:١٠ وفي الأعلام ٢٨٧:٤.

٢٤٧٣) مَانِع الضَّيْم :

هو الحُصَيْن بن الحُمَام المُرِّي[١].

٢٤٧٤) مَاني الموسوس :

هو محمد بن القاسم ، كان شاعرا في عصر البُحْتُري، وقَيَّدَه بَعْضُهم بتشديد النُّون[٢].

٢٤٧٥) المَاهر :

هو زيد بن أحمد بن عبدالله بن فضال الحَلَبي الشَّاعِر.

٢٤٧٦) ماهيار[٣] الجُرْجَاني : محمد بن الحسين عن الدَّبَري.

٢٤٧٧) مَأْوَى الصعاليك : اسمه :

أشْيَم بن شَرَاحيل[٤] القَيْسي، قَتَله حَاجِب ابن زُرَارة التَّمِيْمي[٥] في الجاهلية.

٢٤٧٨) المُبَارز :

نائب عسكر حماة في دولة الظاهر ببيرس، اسمه[٦] :

---

(١) له ترجمة في الاصابة ١:٣٣٦ وفي المؤتلف والمختلف: ١٢٦ وفي الشعر والشعراء ٢:٦٤٨ وفي الأعلام ٢:٢٨٨.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١٦٩ وفي الاكمال ٧:١٩٩.

(٣) في نسخة السندي و ك و ع (ماهار) وهو تحريف. وله ترجمة في تاريخ جرجان ٤٤٥ برقم ٨٤٩، وله ذكر في عدة مواضع من الكتاب وهي مذكورة في فهرس الكتاب.

(٤) لفظ (شراحيل) سقط من ك.

(٥) لفظ (التميمي) سقط من نسخة السندي و ك. ولحاجب بن زرارة ترجمة في الاصابة ١:٢٧٣.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«المانوف: هو محمد بن أبي الفتح بن أبي بكر بن أبي الفتح بن الحسين أبو عبيدالله الأشتري من ولد الأشتر النخعي، شاعر من أهل المائة السابعة عرف بذلك لكبر أنفه، ذكره المقريزي في المقفى» اهـ.

(٦) هكذا أورده المؤلف ــ رحمه الله ــ ولم يورد له اسما.

٢٤٧٩) المُبَارك :

لَقَبُ عيسى بن عبدالله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب[١] .

٢٤٨٠) وَلَقَبُ عبدالملك[٢] بن نوح بن نَصْر السَّامَاني، صَاحِبِ خُـرَاسان.

٢٤٨١) مُبَارك :

هو عيسى بن محمد بن علي بن أبي طالب[٣].

٢٤٨٢) المُبَرَّد[٤] :

هو أبو العباس محمد بن يزيد النَّحْوي.

٢٤٨٣) المَبْرَمان :

---

(١) له ترجمة في الميزان ٣:٣١٥ وفي لسان الميزان ٤:٣٩٩.

(٢) في نسخة السندي و ك «عبدالله» وهو تحريف ولعبدالملك بن نوح ترجمة في الأنساب ٧:٢٧ والأعلام ٤:٣١٣.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) تَرْجَمَ له ابن خلكان في وفيات الأَعْيَان ٤:٣١٣ ـــ ٣٢٢ وضَبَطَ لفظ المُبَرَّد بضم الميم وفتح الباء الموحدة والراء المشددة وبعدها دال مهملة وقال: «وهو لقب عرف به، واختلف العلماء في سبب تلقيبه بذلك فالذي ذكره الحافظ أبو الفرج ابن الجوزي في كتاب الألقاب أنه قال: سُئِلَ المبرد لم لُقِّبْتَ بهذا اللقب ؟ فقال: كان سبب ذاك أن صاحب الشرطة طلبني للمنادمة والمذاكرة فكرهت الذهاب اليه فدخلت الى أبي حاتم السجستاني، فجاء رسول الوالي يطلبني فقال لي أبو حاتم: ادخل في هذا يعني غلاف مُزَمَّلة فارغاً فدخلت فيه وغطى رأسه، ثم خرج الى الرسول وقال: ليس هو عندي، فقال: اخبرت أنه دخل إليك، فقال: ادخل الدار وفَتِّشْهَا، فدخل، فطاف كل موضع في الدار ولم يفطن لغلاف المُزَمَّلة، ثم خَرَجَ فجعل أبو حاتم يصفق وينادي على المُزَمَّلة: المبرد المبرد وتسامع الناس بذلك فلهجوا به، وقيل: إن الذي لقبه بهذا اللقب شيخه أبو عثمان المازني، وقيل غير ذلك» ا هـ.

وله ترجمة في نزهة الألباء: ٢١٧ وفيه مصادر كثيرة لترجمته.

هو محمد بن علي بن إسماعيل النَّحْوي[1].

٢٤٨٤) المُـبَـرْقع :

هو خلف بن سعيد، مُحْتَسِبُ قُرْطُبَة.

٢٤٨٥) المُبْرِق الشاعر :

هو عبدالله بن الحارث بن قيس بن عدي السَّهْمي[2]، وقيل ربيعة بن ليث بن حدرخان حكاه[3] المرزباني.

٢٤٨٦) مبهوت :

هو محمد بن عثمان بن أبي حَرْمَله.

٢٤٨٧) مَتّْ : لَقَبُ جَمَاعة :.

منهم : محمد بن يوسف السَّرْخَسِي، سَمِعَ أبا بكر بن عَيَّاش[4].

٢٤٨٨) وعبدالله بن محمد بن سورة[5] البَلْخي.

---

(١) له ترجمة في بغية الوعاة ١٧٥:١. والأعلام ١٥٨:٧.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢٠٦:٣ وقال : «وهو الذي يدعى المُبْرِق لبيتٍ قاله وهو :

إذا أَنـــا لـــم أُبْــرِق فـــلا يَسَعَنَّـــي
مـن الأرض بَـرٌّ ذو فَضَاءٍ ولا بَحْرُ» اهـــ.

وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٢٩٩. وجاء لفظ (عدي) في نسخة السندي و ك (محمد) وهو تحريف. ومن عبارة (وقيل: ربيعة... الى آخر الترجمة) سقط من خ . ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.

(٣) في (ل) «خطاه» وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك «عباس» وهو تحريف ولأبي بكر بن عَيَّاش ترجمة في المغني: ١٨١.

(٥) في نسخة السندي و ك «سودة».

٢٤٨٩) ومحمد بن الأَبْرَد بن خالد بن[١] عبدالرحمن، سَمِعَ علي بن المديني.

٢٤٩٠) المُتَّقي لله الخَلِيْفة العَبَّاسي :

هو ابراهيم بن المُقْتَدِر[٢] .

٢٤٩١) متكل : هو أيوب بن اسحاق .

٢٤٩٢) المُتَلَمِّس[٣] الشاعر:

هو جرير بن عبدالمَسِيْح جاهلي، وهو الذي يُضْرَب بصحيفته المَثَل[٤].

---

(١) جاء لفظ (بن) قي نسخة السندي و ك حرف عطف (و) وبذلك أصبح عبدالرحمن ترجمة مستقلة.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسمين تحت لقب مت هما:

أ ــ «وفيهم علي بن أسمح اليعقوبي أبو الحسن، مَاتَ بدمشق سنة عشر وسبعمائة» ا هـ.

قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٢٩:٣ وفيه: «المعروف على متلا» هكذا.

ب ــ «ومنهم: محمد بن عبدالرحمن النحوي النيسابوري المقرىء» ا هـ.

قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٦٨:٢ برقم: ٣١٢٤.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥١:٦ والأعلام ٢٨:٦.

(٣) في ع «الملمس» وهو تحريف، وقد ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١٧٩:١ وقال: «وسمي المتلمس بقوله:

وذاك أوان العرض حيّا ذبابه ... زنانيره والأزرق المتلمس» ا هـ.

وفي رواية جنّ ذبابه ا هـ.

وله ترجمة في الاشتقاق: ٣١٧.

(٤) فيقال: «صحيفة المتلمس» وذلك أن عمرو بن هند كتب الى عامله بالبحرين يأمره بقتله، وأعطى الكتاب للمتلمس، فَمَرَّ في طريقه على غلام فقرأه عليه وأخبره أن فيه الأمر بقتله، فألقى كتابه في الماء وهرب، والقصة مذكورة بتمامها في مجمع الأمثال ٣٩٩:١ برقم ٢١١٣.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب المُتَلَمِّس حيث قَال: ==

٢٤٩٣) المُـتَـمَنِّي :

هو عامر بن عبدالله الكَلْبِي جَاهِلي[١].

٢٤٩٤) المُـتَنَبِّي[٢] الشاعر :

اسمه أحمد بن الحسين الجُعْفِي.

٢٤٩٥) المُتَعَبِّد :

هو الحسين بن مدرك الرَّازي[٣]، عَنْ علي بن أبي بكر الإسْفَذَني[٤].

وعُرِفَ بالمُتَلَمِّس أيضاً: أبو أيوب سليمان بن بطال البَطَلْيَوْسِي، كان اماماً في العلم والفهم والشعر والأدب، ومال في آخر أمره الى الزهد، توفي سنة اثنتين وأربعمائة، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.

قلت: هو في الديباج المذهب ١:٣٧٦.

(١) له ترجمة في المزهر ٢:٤٣٧ وفيه «سمّي المتمني بقوله:

تمنيت أن ألقى لميسا قَتَلتها ... وأسر ابن أبدي بالسيوف القواضب» ا هـ.

وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء للعاني: ٢١٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:١٧ وضبطه بضم الميم وفتح التاء المنقوطة من فوقها باثنتين، والنون، وفي آخرها الباء الموحدة، وقال: «ادّعى أنه علوي حسني، ثم ادعى بعد ذلك النبوة، ثم عاد يدعي أنه علوي الى أن أشهد عليه بالشام بالكذب في الدعوتين» ا هـ. ثم قال: «وقيل: انما قيل له المتنبيء لبيت من الشعر قاله وهو:

أنا في أمة تداركها اللـ ... ـه غريب كصالح في ثمود» ا هـ.

وله ترجمة في نزهة الألباء: ٢٩٤ وفيه مصادر كثيرة لترجمته، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:١٠٢. وسيعيده المصنف في حرف الميم من الألقاب بألفاظ الأنساب برقم: ٣٢٤٩.

(٣) في خ (الراوي) وهو تحريف، وللحسين بن مدرك ترجمة في الجرح والتعديل ٣:٦٦.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و ع «الأسفدي» وهو تحريف، وقد ترجم السمعاني لعلي بن أبي بكر في الأنساب ١:٢٢٢ وضبط لفظ «الإسْفَذَني» بكسر الألف، وسكون السين المهملة، وفتح الفاء والذال المعجمة، وفي آخرها النون. ا هـ.

٢٤٩٦) المُتَعَبِّد آخر هو :

الحسين بن زياد المَرْوَزِي، نزيل طَرَسُوْس[١]، عن الفُضَيْل بن عِياض.

٢٤٩٧) المُتَنَكِّب :

هو عمرو بن جابر[٢] بن كعب جاهلي.

٢٤٩٨) المُتَنحي[٣] الشاعر اسمه :

فَاتِك[٤] بن عُوَيْمِر بن سُوَيْد الهُذَلي.

٢٤٩٩) المُتوكِّل العَبَّاسي هو :

جعفر بن المُعْتَصِم[٥].

---

(١) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣:٥٣. وجاء لفظ (طرسوس) في ع (طرطوش) وهو تحريف.

(٢) في ع (عامر) وهو تحريف، وقد ترجم له المرزباني في معجم الشعراء: ٥٦ وقال: «لُقِّبَ بقوله:

تَنَكَّبتُ للحرب العضوض التي أرى
ألا من يُحَارِب قومه يتنكب،

هذا في رواية ابن دريد وأبي العباس الأحول، وقال الهيثم بن عدي ولقيط: سُمِّيَ بذلك لقوله:

فان يخرجوا في الحرب أَفْرَحْ بِخَرْجِهم
وأن ينكبوا يوما من الدهر أنكب» اهـ.

وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٧٤.

(٣) هكذا ورد هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ التي اطلعت عليها ولم أعثر له على ترجمة.

لكن الشاعر المشهور من هذيل هو: «المُتَنَخِّل واسمه: مالك بن عويمر بن عثمان بن سويد بن خنيس» كما في ديوان الهذليين ٢:١ وكما في الشعر والشعراء ٢:٦٥٩ والمؤتلف والمختلف: ٢٧٢ والأعلام ٦:١٤١.

(٤) في ع (أحمد فاتك) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٦٥ والأعلام ٢:١٢٢.

٢٥٠٠) مَتُّويَه جَمَاعة :

منهم : محمد بن الحسن بن نصر بن عثمان بن زيد[١]، وَالِد[٢] ابراهيم الفقيه .

٢٥٠١) ومحمد بن يوسف[٣]، أخو عصام[٤].

٢٥٠٢) ومحمد بن هارون الهَرَوِي.

٢٥٠٣) ومحمد بن موسى بن عبدالله أبو سَهْل الجريري البَلْخي[٥].

٢٥٠٤) مِثْعَب[٦] :

هو حمزة بن عمرو الأَسْلَمِي الصَّحابي المَشْهُور.

٢٥٠٥) المُثَقِّب بضم أوله وسكون المثلثة وكسر القاف ثم موحدة:

هو عائذ[٧] بن محصن جاهلي، وقيل: هو شأس بن عائذ بن محصن. وقيل هو شأس بن زياد[٨]، حَكَاه المرزباني عن أبي عبيدة،

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢٠٦:٧ وفي ذكر أَخبار أَصبهان ١٩٤:٢.

(٢) في خ (ابن) وهو تحريف ظاهر ولابراهيم بن متوية ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٨٩:١، وفي تذكرة الحفاظ ٧٤٠:٢ ويلقب أيضا «أَبَّة» وقد تقدم في حرف الألف برقم (٥).

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٠٦:٧.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢٠٦:٧.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٢٠٦:٧، ٢٠٧، وما بعد لفظ (موسى) سقط من ع عدا لفظ (البلخي).

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٤:٧ وضبطه بكسر الميم وبعدها ثاء معجمة بثلاث، وآخره باء معجمة بواحدة. ا هـ.
وله ترجمة في الاصابة ٣٦١:٣. وأسد الغابة ٥٥:٢.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل «ثمامة» وهو تحريف سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف رحمه الله حيث إنها تشبه أن تكون ثمامة.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل «سياد» وهو تحريف والذي في معجم المرزباني «نهار بن شأس» ا هـ. وللمثقب ترجمة في معجم المرزباني: ١٦٧، والشعر والشعراء ٣٩٥:١. ==

قال: ولا يصح، وسمي المُثْقِب لقوله :

رَدَدْنَ تَحِيَّـةً وكَنَـنَّ أُخْـرَى
وثَقَّبْـنَ الـوصَاوِص[1] للعُيُـونِ

٢٥٠٦) مُبَقَّت[2] [بوزن جعفر] هو عبدالله بن معاوية[3] بن أبي سفيان.

٢٥٠٧) ولُقِّبَ بها : بَكَّار بن عبدالملك بن مروان أيضاً[4].

== وله ترجمة في طبقات ابن سلام: ٦٩، وألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣١٦، ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ٢١٥، والاشتقاق: ٣٢٩.

(١) في نسخة المؤلف وسائر النسخ «الوساوس» وما أثبته هو في المراجع المذكورة آنفا، والوصاوص براقع صغار، ذَكَر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٤:٤٤٥، مادة «وص» واستشهد بالبيت مع اختلاف في بعض الألفاظ ــ والله أعلم ــ .
ومن عبارة (وقيل: هو شأس بن عائذ... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٢) المبقت: ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٠٤ وضبطه بضم الميم وبالباء المعجمة بواحدة وبالقاف المفتوحة المشددة وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» ا هـ.
ومثله في التبصير ٤:١٢٥٢ وفي تاج العروس ١:٥٢٧ مادة (بقت) وضبطه كمعظّم وقال: «المبقت كمعظم الأحمق المخلط العقل» ا هـ.
قلت: سياق المصنف له هنا يقتضي أن يكون «مثقب» بالثاء المثلثة وهذا وهم منه ــ رحمه الله ــ وهناك وهم آخر وهو قوله «بوزن جعفر» والصحيح كمعظم كما مر قريبا ــ والله تعالى أعلم ــ .
ويعرف عبدالله بن معاوية هذا بالمُبَقَّت الأَكْبَر، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك «مثيب» وهو تحريف.

(٣) في خ (معمر) وهو تحريف.

(٤) جاء هذا الاسم في نسخة السندي و ك و ل و ع تحت لقب (المثقب) وهو تحريف ظاهر سببه وجود هذا الاسم في حاشية نسخة المؤلف قريبا من لقب المثقب فتوهم النساخ أنه لقب له أيضا والا فان بكار بن عبدالملك يلقب بالمُبَقَّت الأصغر كما في الاكمال ٧:٢٠٤ وله ترجمة في التبصير ٤:١٢٥٢ وتاج العروس ١:٥٢٧ مادة (بقت). وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٥٠٨) المُجَبَّر[١] :

هو عبدالرحمن بن عبدالرحمن بن عمر، قيل: انه وَقَع وهو[٢] صغير، فَأُتِيَ به حفصة، فقيل لها: انظري إلى ابن أخيك المُكَسَّر[٣]، فقالت: ليس هو المُكَسَّر، ولكنَّه المُجَبَّر.

٢٥٠٩) المُجْبِر :

بسكون الجيم وكسر الموحدة عبدالمنعم[٤] بن محمود الكِنَانِي، ذَكَره الشريف الحسيني في «الوفَيَات».

٢٥١٠) المِجْذاذ بذالين معجمتين :

عبدالله بن رافع[٥].

٢٥١١) المْجْمِر[٦] هو :

نُعَيْم بن عبدالله، وأبوه أيضاً .

٢٥١٢) المُجَدَّر[٧] اثنان :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٨:٧ وضبطه بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الباء المعجمة بواحدة وفتحها. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١٢٥٣:٤ والتبيين: ٣٧٠.

(٢) لفظ (وهو) سقط من ع.

(٣) في ع: (المكسور).

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «عبدالمسلم» وهو تحريف سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ بسبب وجود بعض الكشوط عليها، وسياق المصنف ــ رحمه الله ــ له في التبصير ١٢٥٤:٤ يقتضي أن يكون بتشديد الباء مع كسرها، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٧:٧ وضبطه بضم الميم وسكون الجيم وكسر الميم الثانية» ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٣٠٥:٢.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩٢:١٢ وضبطه بضم الميم وفتح الجيم، وتشديد الدال المفتوحة المهملة وفي آخرها الراء. ا هـ.

نَصْر بن زيد[1].

٢٥١٣) وعُقْبَة بن خالد[2].

٢٥١٤) المُجِيْر[3] الواسِطِي المتكلم[4] هو :

محمود بن المبارك، نَزَل بغداد[5].

٢٥١٥) مُجِيْر الدين جماعة، من أشهرهم :

محمد بن تميم الشاعر الدمشقي[6] .

٢٥١٦) محاجم[7] :

هو يحي بن الحسن بن عبدالخالق .

٢٥١٧) مُحَاسِن[8] :

---

(١) وَقَع في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ «زياد» وتبعه في ذلك الخيضري والنسخة ل و ع وهو سبق قلم منه ــ رحمه الله تعالى ــ والصحيح ما أثبته وهو الموجود في ترجمة نصر بن زيد في التقريب ٢٩٩:٢، ٥٦٥، وفي تهذيب التهذيب ٤٢٦:١٠ والأنساب ٩٢:١٢، وكأن السندي ــ رحمه الله ــ تَنَبَّه الى ذلك فأثبته في نسخته زيد، وجاء لفظ (زيد) في ك (يزيد) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التقريب ٢٦:٢ وفي التبصير ١٢٥٦:٤.

(٣) ترجم له المنذري في التكملة ٢٦٧:١ برقم ٣٦٣ وضبط لفظ (المجير) بضم الميم وكسر الجيم وسكون الياء آخر الحروف وبعدها راء مهملة ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١٢٥٥:٤ وطبقات الشافعية الكبرى ٢٨٧:٧.

(٤) لفظ (المتكلم) سقط من خ.

(٥) في نسخة السندي و ك (نزيل بغداد) وقد سقط هذا اللفظ من خ.

(٦) هكذا أورده المؤلف ــ رحمه الله ــ «محمد بن تميم» والذي في شذرات الذهب ٣٨٩:٥ والنجوم الزاهرة ٣٦٧:٧ والأعلام ١٨:٨ أنه: «مجير الدين بن تميم محمد بن يعقوب بن علي الجندي الحموي الدمشقي سبط ابن تميم ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «المجود: لقب أحمد بن خلف بن عيسون بن خيار أبو العباس الجذامي الاشبيلي، لقب بذلك لحسن أدائه، له مصنف في الناسخ والمنسوخ ذكره الذهبي في طبقات القراء اهـ ».
قلت: هو في معرفة القراء الكبار للامام الذهبي ٣٩٠:١.

(٧) في ك «مجاحم».

(٨) له ترجمة في الاكمال ٢٢٥:٧ والتبصير ١٢٥٩:٤ وهو بضم الميم وفتح الحاء المهملة ==

هو زيد بن مناة عبدود الثعلبي، لُقِّبَ بذلك لِجَمَاله.

٢٥١٨) محبرة[١] :

هو محمد بن عبدالله بن عبدالصمد.

٢٥١٩) مُحَبِّر[٢] هو :

طُفَيْل الغَنَوي الشاعر، لُقِّبَ بذلك لجودة شعره وقيل: لوصفه الخيل.

٢٥٢٠) مُحَبِّر آخر شاعر فارس اسمه ربيعة[٣].

٢٥٢١) مُحَبِّر[٤] آخر، اسمه :

سلمى بن جَنْدَل التَّمِيْمِي، شَاعِر جَاهِلِي.

٢٥٢٢) المُحَبِّق الهُذَلي :

هو صَخْر بن عُبَيْد[٥] .

٢٥٢٣) مِحْبُوْب :

اسمه محمد بن الحسن[٦]، من رِجَال البُخَاري.

٢٥٢٤) المُحْتَسِب :

هو علي بن زياد الزَّاهِد، كان يُلاَزِم الأمر بالمعروف فَلُقِّبَ بذلك.

= وكسر السين المهملة كما في الاكمال، وضَبَطَه السمعاني في الأنساب ١٢:١٠٤ بفتح الميم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(١) في نسخة السندي و ك (مجبرة).

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٠٩ وضبطه بحاء مهملة وباء مكسورة. اهـ. وله ترجمة في التبصير ٤:١٢٥٥. وله ترجمة في الشعر والشعراء ١:٤٥٣، وترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٢١٧، ٢٨١ وقال: «ويقال له: طفيل الخيل» اهـ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٠٩ والمؤتلف والمختلف: ٢٨١. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٩٦ وضبط الزبيدي لفظ (المحبق) في تاج العروس ٦:٣٠٨ مادة «حبق» ضبطها «كمحدّث» وقال: «وفي كتاب التصحيف المحبق بكسر الباء، وأصحاب الحديث يصحفون ويفتحون الباء» اهـ.

(٦) له ترجمة في التقريب ٢:١٥٤، ٥٦٥.

٢٥٢٥) المُحَرِّق جَمَاعة :

منهم : عمرو بن هند اللَّـخْمِي[١] .

٢٥٢٦) والحارث بن عمرو بن عامر[٢]، جاهليان .

٢٥٢٧) وَجَارِية[٣] بن قُدَامة السَّعْدي، له ذكر في البخاري.

٢٥٢٨) المحدق[٤] : هو جابر بن قيس الحارثي .

٢٥٢٩) المُحَلَّق :

ممدوح الأعْشَى الذي يقول فيه من قصيدة :

« وبَاتَ على النَّـار النَّـدَى والمُحَلَّق[٥]»

هو عبدالعزي[٦] بن حنتم[٧] بن شداد بن ربيعة بن عبدالله ابن أبي بكر بن كِلاَب جَاهلي.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٧:٢١٩ وفيه «حرّق بني تميم بالنار» ا هـ.

(٢) له ترجمة في الاشتقاق: ٤٣٥ وفيه: «وهو محرّق وهو أول من عَذَّبَ بالنار» ا هـ.

(٣) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب ١:٢٢٦ وقال: «وكان من أصحاب علي في حروبه، وهو الذي حاضر عبدالله بن الحضرمي في دار شُبَيْل ثم حَرَّقَ عليه» ا هـ. وله ترجمة في الاصابة ١:٢١٨.

(٤) في ع (المحرق) تحريف.

(٥) وأول البيت «تَشُبّ لِمَقْرُوْرَيْنِ يَصْطَلِيَانِها».

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع و خ (عبدالعزيز) وهو قول في اسمه ذكره الزركلي في حاشية الأعلام ٦:١٧٩.

(٧) في نسخة السندي و ك «حشم» وفي خ و ل «حسم» وفي ع «جشم» وكلها تحريف سببه عدم وضوحها في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ، وما أثبته هو الذي اتفقت عليه المراجع التي بين يدي وهي تاج العروس ٦:٣٢٢ مادة «حلق» وضبطه كمعظّم وذكر أن سبب تلقيبه بالمحلق لأن حصاناً عَضَّه في خَدِّه وكانت العَضَّة كالحلقة أو أنه أصابه سهم فكوى بحلقة فبقي أثرها في وجهه. ا هـ. وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٣، والمعارف: ٨٩. والأعلام ٦:١٧٩.

٢٥٣٠) المُحْرِم :

هو محمد بن[١] عبدالله بن عبيد بن عمير[٢] الليثي المكي، أحَدُ الضُّعَفَاء[٣].

٢٥٣١) مِحَشّ بكسر الميم وفتح المهملة وتشديد المعجمة :

هو محمد بن يزيد، من شيوخ ابن الجارود.

٢٥٣٢) مَحْمِش بسكون المهملة وكسر الميم جماعة منهم :

محمد بن يزيد .

٢٥٣٣) ومحمد بن عبدالسلام .

٢٥٣٤) وعبدالله بن يزيد .

كلهم من نيسابور .

٢٥٣٥) محمشاد :

هو محمد بن اسحاق القايني[٤]، عن اسحاق بن راهويه.

---

(١) لفظ (محمد بن) سقط من ع.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل و ع (عمر) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الميزان ٣:٥٩٠، وفي العقد الثمين ٢:٦٧ وفيه «ويقال له: محمد المحرم ــ بالحاء المهملة ــ لكونه كان يحرم بالحج بمنصرفه الى بلده، ويبقى السنة محرما» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي و ك (الذابني) وفي ع (الناسي) ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن. جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«المحنك هو محمد بن الحسين بن الحسن أبو المنصور المربضي الأطرابلسي المعروف بالمحنك، ولي نظرة الدواوين والخزائن في أيام العبيديين قال أبو ميسر : وقفت له على تاريخ الخلفاء من بني عبيد الى الحافظ، وقيل: انه ينظم الشعر. قال: وكان في ذلك الوقت شاعرا من شعراء الصالح بن رزيك ينعت كنعت المحنك واسمه كاسمه، ذكر ذلك المقريزي في المقفى» ا هـ.

٢٥٣٦) مَحْمُود: هو لَقَبُ أحمد بن محمد بن يحي للنُّهَاوَنْدي[١]، شَيْخٌ لصالح ابن أحمد الهَمَذَاني الحافظ[٢].

٢٥٣٧) المُخْبِت[٣] اثنان :

محمد بن أحمد بن محمد الشِّيرازي[٤].

٢٥٣٨) وعلي بن محمد بن علي، يُكْنَى أبا أحمد[٥]، كَتَب عنهما جميعا محمد ابن عبدالعزيز القَصَّار .

٢٥٣٩) مُخَلِّل[٦] :

هو نافع بن خليفة الغَنَوي الشَّاعر.

٢٥٤٠) المُخَبَّل[٧] :

هو ربيعة بن مالك السَّعْدي، وقيل: ابن[٨] عوف، شاعِرٌ مَشْهُور.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢١٥:١٣ وضبط لفظ (النهاوندي) صفحة ٢١٤ «بضم النون وفتح الهاء والواو بينهما الألف وسكون النون، وفي آخرها الدال المهملة» ا هـ وهو فيه: «أحمد بن يحي».

(٢) لصالح بن أحمد الهمذاني ترجمة في الأنساب ٤٢٥:١٣.

(٣) ضَبَطَه المؤلف ــ رحمه الله ــ في نسخته ضَبْط قلم وضبطه في التبصير ١٢٦١:٤ بسكون الخاء المعجمة بعدها موحدة مكسورة ثم مثناة. ا هـ.

(٤) له ترجمة في التبصير ١٢٦١:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في التبصير ١٢٦١:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٢:٧ وضبطه بخاء معجمة مفتوحة وكسر اللام الأولى ا هـ.

وله ترجمة في التبصير ١٢٥٨:٤، وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣٠٩:٧ مادة «خلل» وضبطه كمحدث. ا هـ.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٥٠٤:١ وفيه زيادة قول في اسمه وهو «ربيعة بن كعب» ا هـ. وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٤:٧ وضَبَطَه بخاء معجمة، وباء مشددة معجمة بواحدة ا هـ. وهو فيه «ربيعة بن ربيع» وهو قول في اسمه.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ٤٢٠:١.

(٨) لفظ (ابن) سقط من نسخة السندي و ك، وسقط من خ عبارة «وقيل: ابن عوف شاعر مشهور».

٢٥٤١) مُخْتار البَلد :

هو عبدالله بن الحسن بن حفص، ابن أخي الحسين بن حفص رئيس أَصْبَهَان في زَمَانه، ذَكَرَه أبو نُعَيْم[١].

٢٥٤٢) المُخْتار المُسَبِّحِي[٢] المُؤَرِّخ اسمه :

محمد بن عبدالله[٣]، مات سنة عشرين[٤] وأربعمائة.

٢٥٤٣) المُخْتَصَر بفتح الصاد : الشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم بن داود بن العَطَّار، كان يُلَقَّبُ مُخْتَصَر النَّوَوي ورُبَّمَا خُفِّف[٥].

---

(١) في كتاب ذكر أَخبار أصبهان ٢:٣٥. وللحسين بن حفص ترجمة في الكتاب المذكور ١:٢٧٤.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤:٣٧٧ وضبط لفظ (المسبحي) بضم الميم وفتح السين المهملة، وكسر الباء الموحدة، وفي آخرها حاء مهملة. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٤:٢٧١ وهو فيها «محمد بن عبدالله» وجاء لفظ (عبدالله) «عبيدالله» في وفيات الأعيان ٤:٣٧٧، واللباب ٣:٢٠٧ والأعلام ٧:١٤٠ وسير أعلام النبلاء ١٧:٣٦١ والتبصير ٤:١٣٦٢.

(٤) جاء في نسخة السندي و ك و ل و ع «ثلاثين» وهو تحريف ظاهر سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ وقد أثبت ما اتفقت عليه المراجع التي رجعت اليها في ترجمته وهي المذكورة في الحاشية السابقة (٣).
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب المختار هو:
محمد بن الحارث بن تميم بن المعز أبو عبدالله الحميري، الأديب الشاعر، كان يُنْعَتُ بالمُخْتَار أيضا، ذَكَرَه المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٥) فقيل المختصر وقد ترجم له المصنف في الدرر الكامنة ٣:٥ ـــ ٦ وقال: كان يقال له: مختصر النووي، وقد يُخْتَصر فَيُقال: المُخْتَصر» ا هـ. وله ترجمة في الأعلام ٥:٥٣.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٥٤٤) المُخَرَّق بن[١] المُمَزَّق الشّاعر اسمه :

شأس[٢] بن نهار العَبْدي، قيل له ذلك لقوله:

أنا المُخَرِّقُ أعْرَاض اللِّئَامِ كَمَا

كان المُمَزِّقُ أعْرَاضَ اللِّئَام أبي

وقال[٣] المرزباني : اسم المُمَزّق العَبْدي شَأْس بن نَهَار[٤] لقوله :

فان كنت مأكُوْلاً فكن خير آكل

وإلا فأدركني ولما أُمَـزَّق

وهذا يقتضي أنه بفتح الزاي اسم مفعول، والأوّل يقتضي أنه بكسرها اسم فاعل، ويقتضي أيضا أن المخرق لم يُسَمَّ فالله[٥]أعلم.

٢٥٤٥) مَخْشِي[٦] :

اسمه أحمد بن حَاتِم .

٢٥٤٦) المَخْضُوْب[٧] :

حَاتِم بن يونس الجُرْجانِي، من الحُفَّاظ من طَبَقَة أبي خَلِيْفَة[٨].

---

(١) لفظ (ابن) سقط من نسخة السندي و ك.

(٢) في الاكمال ٢١٩:٧ والتبصير ١٢٦٤:٤ والمؤتلف والمختلف: ٢٨٤، وتاج العروس ٣٣١:٦ مادة «خرق» أن اسم المخرق: عباد وكلهم ساق البيت الذي ساقه المؤلف في سبب تلقيبه فالله أعلم.

(٣) من لفظ: (وقال المرزباني... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٤) للممزق العبدي ترجمة في معجم المرزباني: ٤٨١ والأنساب ٤٣٣:١٢، والشعر والشعراء ٣٩٩:١.

(٥) في نسخة السندي و ك و ع و ل «فانه» تحريف. وجاء لفظ «المخرق» في نسخة السندي و ك «الممزق».

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣٨:٢ وضَبَطَه بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة، والشين المعجمة. ا هـ.

(٧) في ك (المحصوب) وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٨) في ع (حنيفة) تحريف.

٢٥٤٧) مخلخل :

اسمه علي بن عبدالله، سمع الفضل بن الربيع.

٢٥٤٨) المخندق :

اسمه بدر بن مَعْشَر[١].

٢٥٤٩) المُخْلِص بسكون الخاء وكسر اللام هو :

معمر بن الفاخر الأَصْبَهَاني[٢].

٢٥٥٠) ومُخْلِصُ[٣] الدِّيْن جَمَاعَةٌ مُتَأَخِّرُوْن.

٢٥٥١) مخلوق :

اسمه أحمد بن عيسى البُخَاري ، يُكْنَى أبَا[٤] حامد.

٢٥٥٢) مُخَوَّل[٥] :

هو أبو القاسم عبدالله بن محمد المُسْتَمْلِي.

٢٥٥٣) المديد :

اسمه عبدالمنعم[٦] بن علي بن أحمد الشروطي[٧].

---

(١) في ع (مقسم).

(٢) في التبصير ١٣٤٩:٤. المخلص: محمد بن معمر بن الفاخر. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) لفظ (يكنى أبا حامد) سقط من خ.

(٥) ضَبَطَه في المغني: ٢٢٦ كمحمّد وقال: «وقيل: بمكسورة وسكون معجمة» ا هـ. ولم يترجم لأبي القاسم، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩١:١٠.

(٦) في خ (المعمر) تحريف.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«مدرار: لقب لعيسى بن صبيح من كبار المعتزلة مات سنة ست وعشرين ومائتين أخذ عن بشر بن المعتمر، قال المسعودي: من كبارهم، وأهل الديانة منهم ذكره المؤلف في اللسان» ا هـ. قلت: هو في اللسان ٣٩٨:٤.

٢٥٥٤) المُذَاكَرَة :

هو المنذر بن عبدالرحمن بن معاوية بن محمد بن عبدالله بن المنذر ابن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك الأندلسي المَرْوانِي[١]، لُقِّبَ بذلك لأنه كان إذَا لَقِيَ أحَداً قال له: هل لك في مُذَاكَرَة بابٍ من العربية، فَلُقِّبَ المُذاكَرَة، ذَكَرَه ابن حزم[٢] قال: ومات سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة.

٢٥٥٥) مُدْرِكَة بن إلْيَاس بن مُضَر بن نِزَار، اسمه: عمرو[٣].

٢٥٥٦) مُدْرِجُ الرِّيْح :

هو عامر بن المجنون القُضاعي الشَّاعر[٤].

٢٥٥٧) مَدُّوْيَه[٥] :

محمد بن مسلم[٦] الشروطي.

٢٥٥٨) المُدْرَى بضم الميم وسكون الدال مقصور : اسمه : أَحْوَص بن كُلَيْب بن عَدِي الشَّاعر[٧].

---

(١) في ع: «المرادف» وهو تحريف.

(٢) في جمهرة أنساب العرب: ٩٥ ولم أجد فيها تاريخ الوفاة المذكور.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ١٠٤:٦ مادة «خندف» وفيه: «وكان الياس خرج في نجعة له، فنفرت ابله من أرنب، فخرج اليها عمرو فأدركها، فسمي مدركة» ا هـ. وله ترجمة في الأعلام ٧٩:٨.

(٤) له ترجمة في الشعر والشعراء ٧٣٦:٢ وفي ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٢٧ ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ٢٢٠.

(٥) في ك (مدوله).

(٦) في خ (سليم).

(٧) له ترجمة في التبصير ١٣٥٠:٤، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٥٥٩) مَذْحِج القبيلة المشهورة : هو اسم أُمِّهم[١]، وهم يَنْتَسِبُونَ إلى مالك ابن أُدَد بن زيد[٢] بن يَشْجُب بن عريب[٣] بن زيد بن كَهْلاَن.

٢٥٦٠) مذكويه اسمه :

عبدالرحمن بن زيد بن الحسن النابلسي، شاعر، مات سنة تسع عشرة وستمائة[٤].

٢٥٦١) المَذْبُوْح :

اسمه عبدالرحمن بن قيس الحمصي، أبو عطية، شهد اليرموك فأصَابَه سَهْم فَنَحَرَه، ولم يقطع الأَوْداج فَعَاشَ دَهْراً[٥].

---

(١) في نسخة السندي و ك (لهم) وهو تحريف، وفي تاج العروس ٢:٤٧، مادة «ذحج»: «وسموا مَذْحِجاً بأكمة نزلوا اليها» ا هـ.
وفي الاشتقاق لابن دريد: ٣٩٧ «ومَذْحِج أكمة وُلِدَتْ عليها أُمُّهُم فسموا مذحجا» ا هـ.
ولمذحج ترجمة في الأعلام ٨:٨٠.

(٢) لفظ (بن زيد) سقط من ع.

(٣) في ع (يعرب).

(٤) جاء في أصل نسخة السندي و ك «مدلويه: لقب للرشيد أبي محمد عبدالرحمن بن بدر بن الحسن بن المفرج بن بكار النابلسي الشاعر المعروف» ا هـ.
قلت: له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٢٦٦ وأرخ وفاته بسنة ٦١٩.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«مَرَاجِل: لُقِّبَ به اسحاق بن علي بن أبي الغنائم المسلم بن محمد بن الحسين بن اسماعيل بن محمد بن أبي طالب بن الحسين الكِنْدِي نجم الدين أبو المعالي، ويقال له: ابن مراجل كان جده الحسين عراقيا فانتقل الى سلمية وبني بها برجا عُرِفَ به، وكان كريما جَوَادًا كَثِير الأَضْيَاف، وكان اذا طرقه الأضياف يقول لغلمانه: أَغْلُوا المراجل، وضَعُوا المَرَاجِل فَلُقِّبَ لذلك، ذَكَرَه المقريزي في المقفى» ا هـ.

٢٥٦٢) مُرَبَّع[١] :

اسمه محمد بن ابراهيم بن بَسَّام الأُنْمَاطي، الحافظ البَغْدادي، لَقَّبَه بذلك يحي بن معين.

٢٥٦٣) ولهم آخر يقال له :

مربّع[٢] اسمه : محمد بن عبدالله بن عتاب[٣].

٢٥٦٤) مُرْتِع[٤] بمثناة اسمه :

عمرو بن معاوية الكِنْدِي جَاهلي.

٢٥٦٥) المُرْتَضَى :

هو أبو القاسم علي بن الحسين بن موسى الموسَوي الشاعر، المتكلم، مات سنة ست وثلاثين وأربعمائة[٥].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٣٥ وضبطه بضم الميم وفتح الراء والباء المعجمة بواحدة وتشديدها. ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٤:١٢٧٢ وتاريخ بغداد ١:٣٨٨.

(٢) في ع (المربع) وهو تحريف وله ترجمة في الاكمال ٧:٢٣٥ وفيه: «يُعْرَف بابن مربّع» ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٤:١٣٥٦.

(٣) في ع (عباس) وهو تحريف.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٣٥ وضبطه بضم الميم وسكون الراء وكسر التاء المعجمة باثنتين من فوقها وتخفيفها وقال: «وقيل فيه: مُرَتِّع بفتح الراء وتشديد التاء وكسرها» ا هـ.

(٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٣:١٢٤ والأعلام ٥:٨٩.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب المرتضى هو:
«ولقب به أيضا نصر بن محمد بن مقلد أبو الفتح القضاعي الشيرازي الفقيه، من علماء الديار المصرية، ذكره ابن السبكي في الكبرى» ا هـ.
قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٨:٣٨٩.

٢٥٦٦) المَرْجُوْم :

اسمه عامر بن مر بن عبد قيس[١].

٢٥٦٧) مُرْخِيَة بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الخاء المعجمة بعدها تحتانية مثناة مفتوحة هو:

جَامِع بن شَدَّاد بن رَبيعة الكِلابي، وقيل اسمه: عبدالله بن مالك ابن شَدَّاد[٢] بن ربيعة، وقيل شَدَّاد بن مالك بن شَدَّاد، حَكَى المرزباني الأقوال الثلاثة[٣].

٢٥٦٨) مَرْدُوْيَه[٤] جماعة :

منهم : عبدالصمد بن يزيد الصَّائِغ[٥]، عن ابن عيينة، وفُضَيْل ابن عِيَاض .

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٣٧.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«مَرْج كُحْل الأندلسي: هو محمد بن ادريس، ذكر ذلك بن خلكان في ترجمة السيدة سُكَيْنَة بنت الحسين» ا هـ.
قلت: هو في وفيات الأعيان ٢:٣٩٦، وله ترجمة في المُغْرب ٢:٣٧٣.

(٢) في ع (بن سلامة) وهو تحريف.

(٣) جاء هذا اللقب في خ هكذا «مرخية: هو جامع بن شداد بن ربيعة» ا هـ. وله ترجمة في ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣١٢ وهو فيه باسم: شداد بن مالك بن شداد «وفيه» أرخاه قوله«:
فحطـــوا بالروايـــا مـــن نَجِيْـــط
ورَخُّوا المَحْضَ بالنُّطَف العِذَاب» ا هـ.

(٤) ضبطه في المغنى: ٢٢٨ بمفتوحة وسكون راء، وضم مهملة وبتحتية» ا هـ.

(٥) له ترجمة في الميزان ٢:٦٢١ وفيه: «عبد الصمد بن يزيد مردويه، صاحب الفضيل بن عياض» ا هـ.
وللفضيل بن عياض ترجمة في تهذيب التهذيب ٨:٢٩٤. وفي حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «مردانة: هو عبدالرحمن بن بشير الحرمي، شيخ لأحمد ابن يسار» ا هـ. ==

٢٥٦٩) وأحمد بن محمد بن موسى المَرْوَزِي، أبو العباس السِّمْسَار[١].

٢٥٧٠) ومحمد بن[٢] سعيد بن الوليد الخُزَاعي أبو عمرو، رَوَى عن عِكْرِمة بن خالد بن سَلَمة الخُزَاعي، رَوَى عنه أبو زرعة الرَّازي وأَثْنَى عليه وقال: كان وَصِيّ مُسْلم يعني ابن ابراهيم.

٢٥٧١) ومحمد بن خالد الكِرْمَاني عن العَدَني[٣].

٢٥٧٢) وأبو عبدالرحمن[٤] لم أقف على اسمه وهو الجَمَّال، شيخ لأبي سعيد ابن الأَعْرابِي،

٢٥٧٣) ومَدْيَن بن شُعَيْب الصُّوفي الجَمَّال[٥]، ذكره الدَّاني ولعله شيخ ابن الأَعْرابِي .

٢٥٧٤) مَرْدَك :

اسمه محمد بن سعيد بن مِهْرَان، أبو أيوب، عن شَيْبَان ابن فَرُّوخ .

= وجاء أيضا: «مردوس: هو محمد بن عبدالرحمن أبو بكر النُّهَاوَنْدِي، ذَكَره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.

قلت: هو في غاية النهاية ٢:١٦٩ برقم ٣١٢٦.

(١) له ترجمة في التقريب ١:٢٥ وفي المغني ٢٢٨.

(٢) جاء هذا اللقب في خ هكذا: «ومحمد بن سعيد الخزاعي» ا هـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:١٩٠ وفي التقريب ٢:١٦٥، ٥٦٥.

(٤) في خ «المعدني» وهذه اللفظة غير واضحة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وجاءت ترجمته في معرفة الألقاب «حرف الميم» هكذا: «مردويه محمد بن خالد الكرماني» ولم يذكر أحدا روى عنه» وقد سقط هذا اللقب من ع.

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٢٩٢ برقم ٣٥٨٤ وكنيته: «أبو عبدالرحمن».

٢٥٧٥) مَرْدَانْشَاه[١] :

اسمه مُقَاتل، وهو والد محمد بن مُقَاتل المَرْوَزِي[٢].

٢٥٧٦) مرين، اسمه :

عمرو بن إسحاق بن إبراهيم، من شيوخ الدَّارَقُطْنِي.

٢٥٧٧) المُرَعَّث[٣] هو :

بَشَّار بن بُرْد العُقَيْلي الشَّاعر.

٢٥٧٨) مرعش :

هو عثمان بن محمد الجُمَحِي ، شَيْخٌ للحُمَيْدي.

٢٥٧٩) مُرَّعَنْدَه[٤] :

اسمه علي بن أحمد بن الفَضْل بن الحسين بن الحارث الوَرَّاق البُخاري[٥]، ذَكَره غُنْجَار.

٢٥٨٠) المِرْقَال[٦] :

اسمه هاشم بن عُتْبَة بن أبي وَقَّاص صحابي قُتِل بصفين.

---

(١) له ترجمة في التبصير ١٢٧٧:٤ وفي الاكمال ٢٣٧:٧.

(٢) محمد بن مقاتل المروزي يلقب «رخّ» أوله راء ثم خاء معجمة وقد تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم «١٢٩٠».

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٣٨:٧ وضبطه بضم الميم وفتح الراء، وتشديد العين وآخره ثاء معجمة بثلاث. ا هـ.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٥٧:٢،وفي تاريخ بغداد ١١٢:٧، وفيه سبب تلقيبه بالمرعث.

(٤) ضبطها المؤلف ــ رحمه الله ــ في نسخته ضبط قلم.

(٥) لفظ (البخاري) سقط من نسخة السندي و ك.

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ٥٩٣:٣ وقال: «قال الدولابي: لُقِّبَ بالمرقال لأنه كان يرقل في الحرب أي يسرع من الأرقال وهو ضرب من العَدْوِ» ا هـ.
وفي تاج العروس ٣٥٠:٧ مادة «رقل» قال الزَّبيدي ــ رحمه الله ــ عن سبب تلقيبه بالمرقال: «لأن عليا ــ رضي الله عنه ــ أعطاه الراية بصفين فكان يرقل بها أي يسرع» ا هـ.

٢٥٨١) ولقب بها آخر يقال له :

عبيدة التميمي[١] العَنْبَري، رَوَى عنه محمد بن اسحاق .

٢٥٨٢) المُـرَقَّش[٢] اثنان :

أحدهما الأكبر[٣] : واسمه عمرو بن سعد بن مالك من بني[٤] ضُبَيْعة بن قيس بن ثعلبة، ويقال : ابن ربيعة، ويقـال : ابـن عـوف ابن ثعلبة.

٢٥٨٣) والآخر[٥] الأصغر :

اسمه ربيعة بن حَرْمَلَة[٦]، وقيل : ابن[٧] سفيان، وقيل عمرو ابن حَرْمَلَـة .

شَاعِران جَاهِليَّان.

٢٥٨٤) مرّة لقب عبدالأعلى بن عبدالواحد الكَلاَعِي المصري[٨].

٢٥٨٥) وابنه[٩] يزيد بن عبدالأعلى، يَرْوي عن ضِمَام بن إسماعيل.

---

(١) في خ تشبه أن تكون التيمي وهي غير منقوطة.

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٣٧:٧ بضم الميم وفتح الراء وبتشديد القاف وكسرها وبالشين المعجمة.

(٣) لفظ (الأكبر) سقط من خ.

(٤) من لفظ (من بني ضبيعة ... الى آخر الترجمة) سقط من خ وللمرقش الأكبر ترجمة في الاكمال ٧ ٢٣٧ والشعر والشعراء ١: ٢١٠ وفيه: «وسُمِّي المُرَقِّش بقوله:

الدار قَفْرٌ والرُّسُوْم كما رَقَّش في ظَهْر الأَدِيْمِ قَلَم» ا هـ.

(٥) لفظ (الأصغر) سقط من خ.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و خ (جديلة) وهو تحريف.

(٧) في ع جاءت هذه العبارة هكذا «في قول أبي سفيان» وهو تحريف ظاهر، وقد سقط من خ عبارة «وقيل: ابن سفيان، وقيل: عمرو بن حرملة» ا هـ. وللمرقش ترجمة في الاكمال ٢٣٧:٧، والشعر والشعراء ٢١٤:١.

(٨) في ع (المروزي).

(٩) جاء هذا اللقب في خ بالصيغة التالية: «مرة اسمه يزيد بن عبد الأعلى... الخ» وكان المؤلف ــ رحمه الله ــ قد أَفْرَدَه هكذا ثم طَمَسَه وأَلْحَقَه بِأَبِيْه.

٢٥٨٦) المَزَنِّي بفتح الميم والزاي وتثقيل النون : جابر بن يزيد الكَلْبي جاهلي .

٢٥٨٧) مزكيان :

هو علي[١] بن ابراهيم[٢] بن أحمد العَطَّار[٣]، عن أبي بكر محمد ابن السَّرِي القَنْطَرِي ، وعنه أبو محمد الجَوْهَرِي، وثَّقَه الخَطِيْب.

٢٥٨٨) المزْراب :

محمد بن عبدالمحسن المصري نزيل دمشق، من شيوخ الفَرَّاء مات سنة ثلاث وسبعمائة[٤].

٢٥٨٩) المُزَرِّد[٥] :

هو يزيد بن ضِرَار، أخو الشَّمَّاخ[٦].

---

(١) في خ (عمر) وهو سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح هذه اللفظة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ حيث يظهر أنه كتبها أولا عمر ثم عدلها الى علي، وعمر هو أخو علي له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٢٥١.

(٢) لفظ (بن ابراهيم) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في ع (المعطل) وهو تحريف، ولعلي بن ابراهيم ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٣٤١.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢:١٩١، برقم ٣٢٠٨، وفي الدرر الكامنة ٤:٣٠ وهو فيه (المرزاب).

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٢٢٠ وضبطه بضم الميم وفتح الزاي والراء المكسورة وفي آخرها الدال المهملة» ا هـ. وله ترجمة في الاصابة ٣:٤٠٥ وترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١:٣١٥ وذكر أن سبب تسميته مزردا هو لقوله:

فقلت تزردها عبيد فانني
لِدُرْدِ الشُّيُوْخ في السنين مُزَرِّدُ» ا هـ.

والدرر: جمع أدرد وهو الذي ليس في فمه سن.

(٦) للشماخ ترجمة في الاصابة ٢:١٥٤ والشعر والشعراء ١:٣١٥.

٢٥٩٠) مُزْلِج[١] هو :

عبدالله بن مَطَر الحَنَفي[٢]، جاهلي شَاعر[٣].

٢٥٩١) المُزَلِّق[٤] اثنان :

أحدهما بكر بن الحكم[٥] التميمي.

٢٥٩٢) والآخر[٦] ....

٢٥٩٣) مُزَيْقِيَا :

هو عمرو بن عامر، جَدُّ بَني مَاءِ السَّمَاء، جاهلي قَديْم[٧].

---

(١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢:٥٤ مادة «زلج» وضَبَطَه كمقبل ا هـ.
وضَبَطَه ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٢٩ بعد الميم زاي مفتوحة خفيفة ولام مكسورة مشددة. ا هـ. وله ترجمة في الاشتقاق: ٤٠٨.

(٢) في نسخة السندي و ك (الجنبي) وفي ل: «الحبني» ولعله الجعفيّ فانه من قبائل جعفي كما في الإشتقاق: ٤٠٨.

(٣) لفظ (شاعر) سقط من خ.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٢:٢٢٥ بضم الميم والزاي المفتوحة واللام المشددة، وفي آخرها القاف. ا هـ.

(٥) في ع (الحكيم) وهو تحريف ولبكر بن الحكم ترجمة في الأنساب ١٢:٢٢٥، والتقريب ١:١٠٥، ٢:٥٦٥ وكنيته: أبو بِشْر.

(٦) هكذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ.

(٧) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة:
«وانما قيل له مزيقيا لأنه كان يلبس كل حلتين منسوجتين بالذهب فاذا أَمْسَىٰ مَزَّقَهُمَا، وخَلَعَهُمَا، وكان يكره أن يعودَ فيهما، ويأنف أن يلبسهما أَحدٌ غيره» ا هـ.
وله ترجمة في الاشتقاق: ٤٣٥ وفيه: «وكان يمزق عنه كل يوم حلة لئلا يلبسها أحد غيره» ا هـ.
وله ترجمة في تاج العروس ٧:٦٩ مادة «مزق» وَذَكَر عن سبب تلقيبه نحواً مما ذَكَرَه السِّنْدي وابن دُرَيد.

٢٥٩٤) مُسَبِّح[١] :

هو مَاهَان الحَنَفِي .

٢٥٩٥) مُسَدَّد[٢] بن مُسَرْهَد اسمه :

عبدالملك بن عبدالعزيز البَصْري[٣].

٢٥٩٦) مُسَدَّد :

لقب محمد بن أحمد بن علي بن ممجة[٤] أَصْبَهَاني، مات قَبل السبعين ومائتين، ذَكَرَه أبو نُعَيْم[٥].

٢٥٩٧) المُسْتَرْشِد الخَلِيْفَة :

هو الفَضْل بن المُسْتَظْهِر[٦].

٢٥٩٨) المُسْتَضِيءُ الخَلِيفَة :

هو الحسن بن المُقْتَفي[٧].

٢٥٩٩) المُسْتَظْهِر اسمه :

أحمد بن المُقْتَدِي[٨].

---

(١) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ٢٥:١٠ وقال: «قال ابن فُضَيّل عن أبيه: كان لا يفتر من التسبيح» ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٥٦٥:٢.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٤٩:٧ وضبطه بضم الميم وفتح السين وتشديد الدال الأولى. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢٤٢:٢.

(٣) لفظ البصري سقط من نسخة السندي و ك ول.

(٤) في نسخة السندي و ك «صمخة» وفي ل: «ضمحة» وكلاهما تحريف وهذا اللفظ غير واضح في «ع».

(٥) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٣٠٠:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في فوات الوفيات ٢٤٨:٢، والأعلام ٣٥٠:٥.

(٧) له ترجمة في فوات الوفيات ٢٦٩:١، وفي الأعلام ٢٤٣:٢.

(٨) له ترجمة في الأعلام ١٥٢:١، وجاء لفظ (المقتدي) في نسخة السندي و ك و ع و ل «المقتدر» وهو تحريف.

٢٦٠٠) المُسْتَعِين[١] :

اسمه أحمد بن محمد بن المُعْتَصِم، ولُقِّبَ بها بَعْضُ مُلُوكِ بَني مَرْوان بقُرْطُبَة[٢].

٢٦٠١) المُسْتَكْفي[٣] اسمه :

عبدالله بن المُكْتَفِي[٤].

٢٦٠٢) المستنجد[٥] :

هو يوسف بن المستظهر .

٢٦٠٣) المُسْتَنْصِر اسمه :

منصور بن الظَّاهِر، وهذا هو العَبَّاسي[٦].

٢٦٠٤) وهو لَقَبٌ لِخَلِيْفة المصريين[٧]، واسمه : مَعَدّ[٨].

٢٦٠٥) المُسْتَعْطِف :

اسمه عيسى بن عبد الله بن مِهْران[٩]، سمع[١٠] من

---

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ١٢٤:١، والأَعلام ١٩٣:١.

(٢) ومنهم المُسْتَعِيْن الظَّافِر سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبدالرحمن الناصر المتوفي سنة ٤٠٧ وله ترجمة في الأعلام ١٨٤:٣.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:١٠ وفي الأعلام ٢٤١:٤.

(٤) في ع (المستكفي) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في الأعلام ٣٢٦:٩، وهو فيه: «يوسف (المُسْتَنْجِد) بن محمد (المُقْتِفِي) ابن المُسْتَظْهِر» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأعلام ٢٤٤:٨.

(٧) في ع (العويني) وهو تحريف.

(٨) في نسخة السندي وك و ل «مسعد» وهو تحريف ولمعد ترجمة في وفيات الأعيان ٢٢٩:٥ وضبط لفظ (معد) صفحة ٢٢٨ بفتح الميم والعين المهملة، وتشديد الدال المهملة. ا هـ. وله ترجمة في الاعلام ١٨١:٨.

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٦٧:١١ وفي الميزان ٣٢٤:٣ وهو فيهما «عيسى بن مهران» ا هـ.

(١٠) في نسخة السندي و ك و ل جاء بعد مهران «ابن أبي جعفر الطبري» وهو تحريف سببه

أبي جعفر الطَّبَرِي .

٢٦٠٦) المُسْتَعْصِم :

اسمه عبدالله بن المُسْتَنْصِر[١].

٢٦٠٧) المُسْتَقِيْم :

اسمه عثمان بن عبدالملك[٢] المَكِّي.

٢٦٠٨) المُسْتَوْغِر :

اسمه عمرو بن رَبِيْعَة الشَّاعر جَاهِلي[٣].

٢٦٠٩) مَسْدِي[٤] :

اسمه شُرَحْبِيْل بن مُغِيْرَة الأَزْدِي، جَدُّ أبي بكر محمد[٥] بن يوسف ابن موسى المُحَدِّث المَشْهُور.

سقوط لفظة «سمع» من نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وقد أضافها الخيضري في نسخته فاعتمدتها لسلامة النص على أن قوله «سمع من أبي جعفر الطبري» فيه نظر اذ الصحيح أن أبا جعفر الطبري هو الذي سمع منه، ولولا أن الترجمة التي ذُكِر فيها سَمَاع الطبري من المستعطف جاء الاسم فيها عيسى بن مهران لأصلحت الخطأ ولكنني أخشى أن تكون الترجمة أخرى مع العلم أن هذا الاحتمال ضعيف ــ والله أعلم ــ. وجاءت العبارة في ع (عن أبي جعفر الكندي) وهي تحريف.

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ٤٩٦:١. والنجوم الزاهرة ٦٣:٧ والأعلام ٢٨٤:٤.

(٢) في ع (عبدالله) وهو تحريف، ولعثمان ترجمة في التقريب ١٢:٢، ٥٦٥ وفي الميزان ٤٨:٣.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٦٠٤:٣ مادة «وغر» وله ترجمة في الأعلام ٢٤٥:٥، والشعر والشعراء ٣٨٤:١.

(٤) ضبطه المصف في التبصير ١٣٦٣:٤ بالفتح والتخفيف والسكون» ا هـ.

(٥) لأبي بكر محمد بن يوسف ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٤٨:٤ وله ترجمة في العقد الثمين ٤٠٣:٢.

٢٦١٠) مِسْطَح[1] بن أُثَاثَة بن المطلب بن عبد مناف المُطَّلِبي[2] الصحابي، اسمه: عمرو[3].

٢٦١١) مِسْكَوَيْه :

هو أحمد بن محمد بن يعقوب الرَّازي، أبو علي، صاحب كتاب «تجارب الأمم»، واشْتَهر على الألْسِنَة أبو علي بن مِسْكَوَيْه، وإنما هو لَقَبُه هو، ذَكَرَ ذلك يَاقوت في الأُدَبَاء[4].

٢٦١٢) مِسْكِيْن البَزَّار هو :

حسن بن منصور .

٢٦١٣) مِسْكِيْن الدَّارِمي الشاعر المشهور، اسمه :

ربيعة بن عامر[5] .

٢٦١٤) مُسَلَّم بالتشديد هو :

أبو جعفر محمد بن عبدالله بن طَاهِر العَلَوي المصري[6].

---

(١) ضَبَطَه في المغني: ٢٣٠ بمكسورة وسكون سين وطاء مهملتين. ا هـ. وضَبَطَ لفظ (أُثاثة صفحة ١٦ بمضمومة فخفة مُثَلَّثة أولى اهـ.

(٢) في ع (الكلبي) وهو تحريف.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ والذي في الاصابة ٣:٤٠٨ وأسد الغابة ٥:١٥٦ والاستيعاب ٤:١٤٧٢ أن اسمه: عوف.

(٤) ٥:٥ وله ترجمة في الأعلام ١:٢٠٤ وضبط الزبيدي لفظ «مسكويه» في تاج العروس ٧:١٧٨ «مسك»: «بالكسر كسيبويه» ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في الشعر والشعراء ١:٥٤٤ وفي ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٠٥، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٤٤ وهو فيه محمد بن عبيدالله ومثله في جمهرة أنساب العرب: ٥٥.

٢٦١٥) مسمعور[1] اسمه :

محمد بن ابراهيم الطائي .

٢٦١٦) المُسَيَّب بن عَلَس[2] الشاعر، اسمه : زُهَيْر.

٢٦١٧) مسينة النحوي اسمه[3].....

٢٦١٨) مِسْمَار بن العُوَيْس[4] المَوْصِلي المُحَدِّثُ المشْهُور، اسمه :

محمد بن عمر، لُقِّبَ بذلك لِطُوْلِ سكوته[5].

٢٦١٩) المَسِيْح[6] :

عيسى بن مريم عليهما السلام .

---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ عدا النسخة (ع) فانه جاء فيها «مسعور» هكذا وهو قريب من الصواب اذ أنَّ لَقَبَه «مشعور» بالشين المعجمة كما في غاية النهاية ٤٣:٢ برقم: ٢٦٦٨ فقد جاء فيها «محمد بن ابراهيم بن أحمد أبو عبدالله الطائي الأندلسي يعرف بمشعور أمام كبير» ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع (عيسى) وهو تحريف وللمسيب ابن علس ترجمة في الاشتقاق: ٢١٦ وقال «وانما سمي المسّيب ببيت قاله:

فان سَرَّكم أن لا تَؤُوبَ لِقَاحُكُم غِزاراً فقولوا للمُسَيَّب يَلْحَقِ» ا هـ.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ١٧٤:١.

(٣) هكذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ.

(٤) ضبطه المنذري في التكملة ٨٤:٣ بضم العين المهملة وفتح الواو، وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة. ا هـ.

(٥) ترجم له المنذري في التكملة ٨٣:٣ برقم ١٨٩٠ وقال: «وعرف بمسمار لأن الوزير ابن هبيرة كان يراه جالسا يسمع وهو ساكن فقال: «كأنه مِسْمَار» فبقيت عليه» ا هـ.
وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٠٣:٤.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٤٦:٧ وضبطه بفتح الميم وكسر السين وبالياء المعجمة باثنتين من تحتها. ا هـ.

٢٦٢٠) المَسِيْح[١] مثله :

عمرو بن عَطِيَّة التَّيْمِي تَابِعي ..

٢٦٢١) المَسِيْح الدَّجَّال :

اسمه عبدالله، وهو بالمهملة على الصحيح، ويجوز بالخاء المعجمة.

٢٦٢٢) المُشَا بضم الميم وتخفيف الشين المعجمة اثنان :

أبو البركات علي بن أبي غَالِب بن مهدي[٢]، حَدَّثَ عن أبي الوَقْت .

٢٦٢٣) ويحي بن أبي نَصْر الصَّحْراوي[٣].

٢٦٢٤) المُشَبِّر[٤] بمعجمة اسمه :

مَيْمُون بن أَفْلَح الزَّنْجي[٥]، عُمِّرَ طَوِيْلاً قيل مائة وثلاثين سنة، وقد حَكَى عن مَعْن بن زائِدة، رَوَى عنه محمد بن محمد بن عَزْرَة الجَوْهَرِي، وقيل له المُشَبِّر لأن أصابعه كانت كالشبر من الطول.

٢٦٢٥) المشقر بقاف[٦] اسمه :

يزيد بن رَبَاح أبو فِرَاس .

---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ والذي في الاكمال ٧:٢٤٦ انه: «المسبح» بالباء المشددة المعجمة بواحدة.

(٢) له ترجمة في التبصير ٤:١٢٩٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في التكملة ٣:١٢٥ برقم ١٩٩٠ وفي التبصير ٤:١٢٩٠. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٥٥ وضبطه في صفحة ٢٥٤ بشين معجمة وباء معجمة بواحدة وكسرها. ا هـ. وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم ١٠٩.

(٥) في ع (المزغبي) وهو تحريف، والزّنجي بفتح الزاي، والنون الساكنة، وفي آخرها الميم كما في الأنساب: ٦:٣٢٩.

(٦) هكذا أورده المؤلف ــ رحمه الله ــ بالقاف، وهو في الاكمال ٧:٢٤٩ بالفاء وضبطه بكسر الميم وسكون الشين المعجمة وفتح الفاء. ا هـ.
ومثله في التبصير ٤:١٢٩١.

٢٦٢٦) مُشَدِّخ الأَقْران اسمه :

النُّعْمَان بن عَلْقَمَة جَاهِلي .

٢٦٢٧) مشطاح :

هو يوسف بن محمد المُسْتَمْلي، وَرَّاق الكُدَيْمي.

٢٦٢٨) مُشْكَدَانَة[١] :

هو عبدالله بن عمر بن أبان الجُعْفِي[٢] الكوفي.

٢٦٢٩) مشكويه العباسي بن موسى الهمداني.

٢٦٣٠) المشوش بمعجمتين شاعر اسمه :

سليمان بن المؤيد، ذَكَره المرزباني[٣].

٢٦٣١) مشليق[٤] :

هو محمد بن عون بن داود السيرافي، من شيوخ الاسماعيلي.

٢٦٣٢) مصبح[٥] وقيل بشين معجمة بدل الصاد وهو:

أحمد بن حاتم العُكْلِي.

---

(١) ترجم له في المغني: ٢٣٢ وضَبَطه بمضمومة وسكون معجمة وفتح كاف ومهملة فألف فنون ومثله في تاج العروس ٩:٢٥٥ في «مشكدانة». وقال: معناها حبة المسك» ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣:٢٩١ وهو في التقريب ١:٤٣٥ بضم الكاف.

(٢) ضبط السمعاني في الأنساب ٣:٢٩٠ لفظ الجُعْفِي: بضم الجيم وسكون العين المهملة وفي آخرها الفاء وقال: «كان متزوجا في الجُعْفِيين فَنُسِبَ اليهم» ا هـ وقال: «ولَقَّبَه أبو نعيم الفضل بن دكين بمشكدانة لأنه كان يلبس الثياب المستحسنة ويتطيب ويتبخر اذا حضر مجالس الحديث، فرآه يوما أبو نعيم فقال: ما أنت الا مشكدانة، فَبَقِيَ هذا الاسم عليه» ا هـ.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك (مسليق).

(٥) في ك (مصيح).

٢٦٣٣) مِصْبَاح الشَّارِكي(١): هو أبو منصور نَصْر بن مَنْصُور الأدِيب.

٢٦٣٤) المُصْبِح هو:

مسلم بن يَسَار(٢).

٢٦٣٥) مصطبانس(٣):

هو علي بن عبدالله بن الفرج البرداني.

٢٦٣٦) المُصْطَلِق(٤) جَدُّ بَنِي المُصْطَلِق، اسمه:

جُذَيْمَة(٥) بن سعد بن رَبِيْعَة الخُزَاعي.

٢٦٣٧) المُصَفِّر(٦):

هو محمد بن حَجَّاج.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٨ وضَبَط لَفْظَ (الشاركي) بفتح الشين المعجمة والراء المهملة وفي آخرها الكاف. ا هـ.

وله ترجمة في التبصير ٧٩٩:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في التبصير ١٢٩٣:٤ وفي الاكمال ٣١٥:١ في باب (يسار).

(٣) جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ هكذا «مطباس» بدون نقط في نسخة السندي و ك و ل «مطيافس» وفي خ «مطبافس» وفي «ع» (مكنائيس) وكلها تحريف سببه سبق القلم الذي وَقَع فيه المؤلف ــ رحمه الله ــ على أن وضع المؤلف لهذا اللقب في هذا المكان يوحي بأن فيه سهوا أو غلطا لأنه جاء في نسخة المؤلف بين لقبين أولهما ميم وصاد مهملة اذاً فهذا غير مكانه لو كان صحيحا، والصحيح ما أثبته وهو موجود في ترجمة علي بن عبدالله بن الفرج في تاريخ بغداد ٨:١٢ وفيه: «وكان يلقب مصطبانس» ا هـ. وعن سبب تلقيبه بهذا اللقب نقل عنه الخطيب البغدادي أنه سئل عن هذا اللقب فقال: «كنت أصلي بقوم التراويح في شهر رمضان فسمع قراءتي قوم من النصارى، فاستحسنوها وقالوا: كأن قراءة هذا الرجل قراءة مصطبانس ــ يشيرون الى قس لهم ــ فلقبني الناس بذلك» ا هـ.

(٤) ضبطه في المغني: ٢٣٣ بمضمومة وسكون مهملة، وفتح الثانية، وكسر لام فقاف.

(٥) في ع (حرملة) وهو تحريف، ولجذيمة بن سعد ترجمة في تاج العروس ٤١٢:٦ مادة «صلق» وفيه «سُمِّيَ لِحُسْنِ صَوْتِه» ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٩٤:١٢ وضبطه بضم الميم وفتح الصاد المهملة، ==

٢٦٣٨) المَصْلُوب:

هو محمد بن سعيد الشّامي[١].

٢٦٣٩) المصمرج آخره جيم :

هو أبو الحسين محمد بن عبدالله بن علي العَلَوي، مَمْدُوْح المتنبي.

٢٦٤٠) المَصْنُوع[٢]:

هو محمد بن ابراهيم بن معاوية القُرْطُبِي اللُّغَوي.

٢٦٤١) المُصَوَّر[٣]:

هو عمر بن عبدالرحمن بن زيد بن الخَطَّاب، قيل له ذلك لِحُسْنِه، حَكَاه الزبير[٤].

٢٦٤٢) المَضْرُوب:

اسمه نوح بن مَيْمُون[٥].

وتشديد الفاء المكسورة وفي آخرها الراء. ا هـ.

وله ترجمة في الميزان ٣:٥٠٩، وتاريخ بغداد ٢:٢٨٢.

(١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٣:٥٦١ والتقريب ٢:١٦٤.

(٢) ترجم له ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٩٥.
وقال: «لقب بذلك لجماله» ا هـ.

(٣) له ترجمة في التبيين: ٣٧٦.

(٤) في ع (الزبير بن بكار).

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٣٠٢ وضبطه بفتح الميم وسكون الضاد المعجمة، وضم الراء وفي آخرها الباء وقال: «يقال له: المضروب لضربة في وجهه لها أثر ظاهر، ضربه اللصوص» ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٢:٣٠٩، ٥٦٥.

٢٦٤٣) المُضَرَّب[١] بن كعب بن زُهَيْر اسمه: عقبة[٢].

٢٦٤٤) المُطِيْع الخليفة[٣] اسمه: عبدالكريم[٤].

٢٦٤٥) المَطْحَن[٥]:

عبداللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي، موفق الدين الطبيب، مات سنة تسع وعشرين وستمائة.

---

(١) اختلفت النسخ في كتابة هذا اللقب ولم يأت صحيحا الا في النسخة ل، والسبب في ذلك أنه غير واضح في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ حيث جاء هكذا: «المصرب» بدون نقط ومثله في نسخة السندي وفي خ «المعترب» وفي ك (المعرب) وكلها تحريف.

وقد أثبت الصحيح كما في الاكمال ٢٥٨:٧ وقد ضبطه ابن ماكولا: بضاد معجمة وآخره باء معجمة بواحدة وراؤه مفتوحة ا هـ. وله ترجمة في ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٠١ وقد ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١٤٢:١ وقال: «ولقبه المُضَرَّب» وذلك أنه شبب بامرأة من بني أسد فقال:

ولا عـــيب فيهـــا غيـــر أنك وَاجِـــدٌ
ملاقيهـــا قـــد دُيِّـــثَتْ بِرُكُـــوب

فضربه أخوها مائة ضربة بالسيف، فلم يمت وأخذ الدية، فَسُمِّيَ المَضَرَّب» ا هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك «عنبسة» وهو تحريف.

(٣) سقط لفظ (الخليفة) من خ وجاء مكانه لفظ الجلالة «الله».

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ ان اسم «المطيع» عبدالكريم، والصحيح أن عبدالكريم لقبه «الطائع لله» كما تقدم في حرف الطاء المهملة برقم ١٨٣٠ وكما في ترجمته في تاريخ بغداد ٧٩:١١، وفوات الوفيات ٦:٢ والأعلام ١٧٨:٤ والمطيع هو والد الطائع واسمه: الفضل بن جعفر المقتدر كما في تاريخ بغداد ٣٧٩:١٢، والأعلام ٣٥٢:٥.

(٥) له ترجمة في التكملة ٢٩٧:٣ برقم ٢٣٦٨ وفي سير أعلام النبلاء ٣٢٠:٢٢، وذكر فيهما مصادر كثيرة لترجمته.

وترجم له ابن شاكر في فوات الوفيات ١٦:٢ وقال: «لقبه تاج الدين الكِنْدِي بالجدي الملتحي لرقة وجهه وتجعده ويبسه» ا هـ.

٢٦٤٦) المُطْرَف[1]:

اسمه عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان.

٢٦٤٧) مُطَيَّن[2]:

هو محمد بن عبدالله الحَضْرَمِي الكُوْفِي.

٢٦٤٨) مُطْلِع:

هو ربيعة بن ليث العَبْدِي[3].

٢٦٤٩) المُعْتَزّ[4] الخليفة:

هو الزبير، ويقال: محمد بن المُتَوَكِّل.

٢٦٥٠) المُعْتَصِم[5]:

هو محمد بن هارون الرشيد، يُكْنَى أَبا إسحاق، وهو بها أَشْهَر.

٢٦٥١) المُعْتَمِد العباسي: أحمد بن المُتَوَكِّل جعفر[6].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٦١:٧ وضبطه بضم الميم وتخفيف الراء وفتحها وقال: «كان يُسَمَّى المطرف لحسنه» ا هـ. ومثله في التبصير ١٢٩٥:٤ وفي الأنساب ٣١٢:١٢ بكسر الميم. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٤٣٧:١، ٥٦٥:٢ وهو في المراجع السابقة المطرف بفاء، وترجم له ابن قدامة في التبيين: ١٥٢ وقال: «وكان يسمى المُطْرِق لحيائه» ا هـ قلت: لعل هذا لقب آخر له والا فان الثابت أنه «المطرف» بفاء لا بقاف كما في المراجع المتقدمة وكما في تاج العروس ١٨٠:٦ «فصل الطاء من باب الفاء» مادة «طرف» والله تعالى أعلم.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢٢:١٢ وضبطه بضم الميم وفتح الطاء المهملة، وتشديد الياء المفتوحة آخر الحروف، وفي آخرها النون وقال: «لقب بالمُطَيَّن لأَن أبا نعيم الفضل بن دُكَين الملائي مر عليه وهو يلعب مع الصبيان بالطين وقد طينوه، فقال له: يا مطين قد آن لك أن تَسْمَع الحديث، فَلُقِّبَ بالمطين» ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ٢٦١:٧ وتذكرة الحفاظ ٦٦٢:٢.

(٣) له ترجمة في المزهر ٤٣٦:٢.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢١:٢، وفوات الوفيات ٣٧٣:٢ والأعلام ٢٩٦:٦.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٢:٣، وفوات الوفيات ٥٣٣:٢، والأعلام ٣٥١:٧.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٠:٤، وفي الأعلام ١٠٢:١.

٢٦٥٢) وأبو القاسم محمد بن عَبَّاد، صاحب الأندلس[١].

٢٦٥٣) وعبدالصمد بن سلطان بن أحمد بن الفرج بن قراقيش الجُذَامي، المصري، المقرىء، مات سنة ثمان وستمائة[٢].

٢٦٥٤) مَعْدان[٣]:

هو أبو جعفر محمد بن علي بن بَسَّام، عن أَبي غَسَّان النَّهْدِي.

٢٦٥٥) مَعْدِنُ الذَّهب:

هو الحَجَّاج بن عِلاَط السلمي صحابي[٤].

٢٦٥٦) المُعَذِّر[٥] بن نعيم بن قَعْنَب[٦] التَّمِيْمي، والد الأُبَيْرِد الشَّاعر، اسمه: قُرَّة.

٢٦٥٧) المُعِزُّ جَمَاعة منهم:

أَوَّلُ الخُلَفَاء من المصريين الفَاطميين، واسمه[٧]: مَعَدّ.

٢٦٥٨) وأَيْبَك[٨] التُّركُمَاني أَوَّل من وَلِيها من التُّرك. وأما المُعِزُّ بن بَادِيس فهو اسمه[٩].

---

(١) المعروف بالمعتمد بن عباد، له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٢١ وفي الأعلام ٧:٥٠.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٨٨ برقم: ١٦٥٧، وفي التكملة ٢:٢٢٥ برقم: ١١٩٦.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٣١٣ وضبط لفظ (علاط) بكسر المهملة وتخفيف اللام. ا هـ.
وله ترجمة في أسد الغابة ١:٤٥٦، وترجم له ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٢٦٢، وقال: «له كان المعْدِنُ الذي كان ببلاد بني سليم، وهو مَعْدِنُ ذهب» ا هـ.

(٥) في خ (المعدن) وهو تحريف وللمعذر ترجمة في الاكمال ١:١١ في ترجمة ابنه الأبيرد. وكذلك في الاشتقاق: ٢٢١، وقد تقدمت ترجمة الأبيرد في حرف الألف برقم «١٨».

(٦) في ل (معتب) وهو تحريف.

(٧) لفظ (اسمه) سقط من ع وللمُعِزّ العبيدي «معد» ترجمة في وفيات الأعيان: ٢٢٤ وشذرات الذهب ٣:٥٢.

(٨) في نسخة السندي و ك «أنبيك» وهو تحريف وله ترجمة في النجوم الزاهرة: ٧:٣، وفي الأعلام ١:٣٧٧.

(٩) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٢٣٣.

٢٦٥٩) مُعِزُّ الدَّولة بن بُوَيْهْ اسمه: أحمد[١].

٢٦٦٠) معرفة:

هو أبو عبدالرحمن عن[٢] علي بن المَدِيْنِي.

٢٦٦١) معصرة:

هو أبو صالح، عن عبيدالله بن محمد بن عائشة[٣].

٢٦٦٢) المُعَظَّم:

هو عيسى بن العادل بن أيوب[٤].

٢٦٦٣) المعقب[٥]:

هو أبو ابراهيم اسماعيل بن محمد المؤدب[٦].

٢٦٦٤) مُعَقِّر[٧]:

هو عمرو بن سفيان البارقي جاهلي، ويقال[٨]: اسمه سفيان بن أوس، حكى القولين المرزباني[٩]، وقال انه شهد يوم جبلة شيخا كبيرا

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:١٧٤.

(٢) لفظ (عن) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٣) لعبيدالله بن محمد بن عائشة ترجمة في التقريب ١:٥٣٨.

(٤) له ترجمة في الجواهر المضيئة ٢:٦٨٢، وفي وفيات الأعيان ٣:٤٩٤.

(٥) في خ جاء اللقب هكذا «المتعقب».

(٦) في خ (المؤذن).

(٧) في خ (معاقر) وهو تحريف وضبطه الزبيدي في تاج العروس ٣:٤١٨ مادة عقر «كمُحَدِّث» ا هـ.

(٨) من لفظ: «ويقال: اسمه سفيان... الى آخر الترجمة» سقط من خ.

(٩) في معجم الشعراء: ٩ ومن عبارة (وقال: انه شهد) الى آخر الترجمة ليس في معجم الشعراء فاما ان يكون المصنف ينقل من غير هذا الكتاب وهو الأقرب، واما أن يكون المطبوع ناقصا ــ والله تعالى أعلم ــ ، وقال المرزباني في ترجمته: «سمي معقرا بقوله في قصيدته المشهورة:

لها ناهض في الوكر قد مَهَدَتْ له كما مَهَدَتْ للبعل حسناءُ عاقر» ا هـ

أعمى، وذلك قبل المولد النبوي بسبع عشرة سنة.

٢٦٦٥) المُعَنِّق[١] لِيَمُوْت:

هو المنذر بن عمرو السَّاعدي الأَنْصَاري، صحابي.

٢٦٦٦) مُعَوِّدُ الحُكَمَاء:

اسمه معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب جاهلي[٢].

٢٦٦٧) المغليان:

بمعجمة ثم تحتانية[٣] مثناة، اسمه: غالب أبو[٤] غالب الحَضْرَمِي. وابنه أحمد رَوَى عن أبيه، وشُعْبَة[٥]، تَفَرَّدَ به لاحق، أحد المتروكين[٦].

٢٦٦٨) المُغْمِص:

هو قَيْس بن المُثَلَّم[٧].

---

(١) له ترجمة في التبصير ١٢٩٨:٤ وضبطه بتشديد النون. ا هـ. وضبط في أسد الغابة ٢٦٩:٥ ضبط قلم بكسر النون بدون شدة وفيه: (وقيل: المُعْنِق للموت) ا هـ.

(٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٥ وفي تاج العروس ٤٤٠:٢ مادة «عود».

(٣) سقط لفظ (تحتانية مثناة) من خ وجاء مكانه لفظ (موحدة) وكانت هكذا في نسخة المؤلف لكنه طمسها وكتب بدلا منها لفظ (تحتانية مثناة).

(٤) في خ (بن أبي غالب).

(٥) في ع (سعيد) وبعده محو كتب عليه عبارة (كذا) وبعد المحو جاءت عبارة (لاحق المعزولين) وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل «الكذابين» وعبارة (تفرد به لاحق، أحد المتروكين) سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاشتقاق: ٤٠٧ وجاء لفظ (المثلم) في نسخة السندي و ك و ل: «المسلم» تحريف.
وله ترجمة في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤٦٢ وضبط لفظ (المغمض) بقوله:
«الغين معجمة ساكنة والميم مكسورة» ا هـ.

٢٦٦٩) مُغْني المساكين:

هو عمر بن المغيرة البصري، نَزِيْل المصيصة، عن هِشَام بن حَسَّان(١).

٢٦٧٠) مَغْوَاة بفتح أوله وسكون المعجمة، اسمه:

احرم بن امرىء القيس بن ثعلبة جاهلي.

٢٦٧١) المُفْتَرِق:

هو سَيَّار(٢) بن ربيعة اليَشْكُرِي شاعر.

٢٦٧٢) مفتاح الخير:

هو سليمان بن عبدالملك بن مروان(٣)، لُقِّب بذلك لاستخلافه عمر ابن عبدالعزيز.

٢٦٧٣) المُفْجَّع البصري الكاتب، اسمه:

محمد بن أحمد بن عبدالله، كان بعد الثلاثمائة(٤).

---

(١) كررت هذه الترجمة في أصل نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين بالصيغة التالية:
أ ــ «مغنى المساكين: هو عمر بن المغيرة البصري نزيل المصيصة».
ب ــ مغنى المساكين: هو عمر بن المغيرة المصيصي عن هشام بن حسان».
وقد أثبت ما أثبته الخيضري في نسخته وكذلك السندي ــ رحمه الله ــ وهو أيضا في النسخ ك و ل و ع، وهو يشتمل على ما في الترجمتين اللتين أوردهما المصنف ــ رحمه الله ــ سهوا. ولعمر بن المغيرة ترجمة في لسان الميزان ٤:٣٣٢ وهو فيه «مفتي المساكين» بالفاء.

(٢) في خ تشبه أن تكون لفظة (سيار) شيبان أو سليمان وفي ك «يسار» وكلها تحريف. ولسيار بن ربيعة ترجمة في المزهر ٢:٤٤٢.

(٣) له ترجمة في الأعلام ٣:١٩٢.

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٣١ وذكر محقق الكتاب في الحاشية أنه سمي المفجع لأن له شعرا كثيرا في أهل البيت يذكر فيه أسماء الأئمة ويتفجع على قتلهم حتى سمي المُفَجَّع ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٦:١٩٨ وهو فيه محمد بن أحمد بن عبيدالله.

٢٦٧٤) المُفَرِّض[١] هو:

زَهْدَم بن معبد بن عبدالحارث بن هلال بن ربيعة بن عجل جاهلي.

٢٦٧٥) المَفْلُوْج:

اسمه عبدالله بن سالم[٢]، من طبقة ابن المديني.

٢٦٧٦) المُفِيْد جماعة:

منهم: شيخ الرافضة محمد بن محمد النُّعْمَان.

٢٦٧٧) وأبو بكر محمد بن أحمد الورَّاق[٤].

٢٦٧٨) المقياس[٢٥] هو مُسْهِر بن عمرو بن النُّعْمَان.

٢٦٧٩) المُقْتَدِي بالله الخليفة العباسي اسمه:

عبدالله بن محمد بن القائم[٦].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٨٢:٧ وضبطه بفتح الفاء وكسر الراء وتشديدها وقال: «سمي المُفَرِّض بقوله:

وأنا المفرض في جنو ب الغادرين بكل جار» اهـ.

وله ترجمة في التبصير ١٣١١:٤.

(٢) له ترجمة في التقريب ٤١٧:١، ٥٦٥:٢.

(٣) له ترجمة في الميزان ٢٦:٤.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٣٧٩:١٢، والاكمال ٢٨٢:٧.

(٥) جاء هذا اللقب منقوطا كما هو مثبت في الترجمة. في نسخة السندي و ك وجاء عاريا من النقط في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والنسخ خ و ل. ولم أعثر له على ترجمة. وقد وجدت في تاج العروس ٢٤٩:٤ مادة «مقس»: «مِقَاسَ: لقب مُسْهَر ابن النعمان بن عمرو.. قال: «وقيل له مقاس: لأن رجلاً قال: هو يمقس الشعر كيف شاء أي يقوله». قال: وكنيته أبو جلدة» اهـ.

ومثله في المؤتلف والمختلف: ١٠٧، وكدت أجزم أن هذا هو ذاك لولا أن المثبت أعلاه مُسْهِر بن عمرو بن النعمان وهذا مُسْهِر بن النعمان بن عمرو ــ والله تعالى أعلم ــ .

(٦) له ترجمة في فوات الوفيات ٤٨٨:١، والأعلام ٢٦٧:٤.

٢٦٨٠) المُقْتَدِر بالله الخليفة العباسي:

هو جعفر بن المعتضد[١].

٢٦٨١) المُقْتَرح اسمه:

مظفر بن عبدالله بن علي الأُصولي، مات سنة اثنتي عشرة وستمائة[٢]، وهو جَدّ الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد[٣] لأُمِّه.

٢٦٨٢) المُقْتَفِي الخليفة اسمه:

محمد بن المُسْتَظْهِر[٤].

٢٦٨٣) مَقْلَة اسمه:

عمر[٥] بن محمد بن عبدالله بن الحسين، حَدَّثَ عن أبي جعفر القَتَّات صاحب أبي نُعَيم[٦] المُلاَئِي، وذكر ابن الفرضي مُقْلَة[٧] اسمه: عمر[٨] بن بكير، وقال: لا أدري هو الأول أم لا.

٢٦٨٩) مقرون[٩] الأندلسي المُقْرِىء أبو محمد القرطبي، اسمه:

عبدالله بن محمد القُضَاعي، كان في زمن المُسْتَنْصِر[١٠].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:٢١٣ والأعلام ٢:١١٤.

(٢) له ترجمة في التكملة ١:٣٤٣ برقم ١٤٢٢ وطبقات الشافعية الكبرى ٨:٣٧٢.

(٣) الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد هو أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع ولد سنة ٦٢٥، وتوفي سنة ٧٠٢ ــ رحمه الله ــ، وله ترجمة في الدرر الكامنة ٤:٩١ والأعلام ٧:١٧٣.

(٤) له ترجمة في الأعلام ٦:٢١٠.

(٥) في ع «عمرو».

(٦) جاء لفظ (أبي نعيم) في ع (ابراهيم) وهو تحريف.

(٧) في نسخة السندي و ك و ع «أن مقلة».

(٨) في نسخة السندي و ك و ل و ع (عمرو).

(٩) في ع: «مقيرون» تحريف وله ترجمة في غاية النهاية ١:٤٥٦ برقم: ١٩٠٤.

(١٠) في نسخة السندي و ك زيادة «مات سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة» اهـ، وهي من تمام ترجمته الا أنها ليست في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ.

٢٦٨٥) مُقَطِّعُ الوَضِيْن[١] :

هو حَنْظَلة بن ثَعْلَبة بن شَبَابَة العِجْلِي، جَاهِلي.

٢٦٨٦) مقلي:

اسمه الطَّيِّب بن علي الوَرَّاق، أخذ عن نَفْطَوَيْهْ، يُكْنَى أبا القاسم.

٢٦٨٧) المُقْعَد[٢] جَمَاعة، أشهرهم:

أبو مَعْمَر عبدالله[٣] بن عمرو بن أَبي الحَجَّاج.

٢٦٨٨) ومنهم: صَدَقَة بن سابق[٤].

٢٦٨٩) وعبدالرحمن بن سعد[٥]، وهو أقدمهم.

٢٦٩٠) المُقْشَعِرّ، شاعر اسمه:

يزيد بن سِنَان[٦] بن أَبي حارثة، ذكر المرزباني[٧]أنه كان اذا حَضَرَ الحربَ أخذته قُشْعَرِيْرَة.

٢٦٩١) المُقَنَّع الكِنْدِي، اسمه:

سعيد بن هُرَيْم.

---

(١) في خ (الوقتين)، والوضين في اللغة: بِطَان عريض منسوج بعضه على بعض من سيور أو شعر يُشَدُّ به الرحل على البعير، ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣٦٢:٩ مادة «وضن».

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٠١:١٢ وضبطه بضم الميم وسكون القاف وفتح العين وضم الدال المهملتين» ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٤:١٠.

(٣) في نسخة السندي و ك (عبدالرحمن) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك (سباق).

(٥) له ترجمة في التقريب ٤٨١:١.

(٦) في خ و ع (سفيان) وهو تحريف سببه أنها في نسخة المؤلف توهم أن تكون كذلك.

(٧) في معجم الشعراء: ٤٨٣.

٢٦٩٢) وآخر اسمه:

مروان بن سالم[١].

٢٦٩٣) وثالث اسمه:

محمد بنعمير الشاعرويقال له أيضا المُعَظِّم لله[٢]، والسبب فيه أنه كان مفرط الجَمَال، فكانت المرأة اذا رأته قالت: لا اله الا الله، ثم ستر وجهه، فكان[٣] يَتَقَنَّع دائما فربما كَشَف وجهه فينتال الناس عليه ينظرونه[٤].

٢٦٩٤) والمقنع السَّاحر[٥] الذي ادعى النبوة في زمن المهدي العباسي، وغلب على كثير من خراسان، وكان يُظْهِرُ في السماء بدراً فكان الناس يقولون بدر المقنع وفيه يقول المعري[٦]:

أَفق انما البدر المُقَنَّع رَأْسُه ... ضلال وتيه[٧]مثل بدر المقنع

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٣:١٠ والتقريب ٢٣٩:٢، ٥٦٥ وهو فيهما «المُقَفَّع» وقد ضبطه المصنف في التقريب ٢٣٩:٢ بقاف ثم فاء ثقيلة ا هـ.
فلعله اشتبه على المصنف ـــ رحمه الله تعالى ـــ.

(٢) لفظ (الله) لم يكتب في نسخة السندي و ك و ع و ل.

(٣) في ع (وكان).

(٤) له ترجمة في الشعر والشعراء ٧٣٩:٢ وفيه: «وكان من أجمل الناس وجها، وأمدهم قامة، فكان اذا كشف عن وجهه لُقِعَ أي أُصِيْبَ بالعين، فكان يتقنع دهره، فسمي المُقَنَّع» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٢١١:٧ وهو فيه «محمد بن عميرة» ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك (الشاعر) وهو تحريف.

(٦) في ع (البغوي) وهو تحريف.

(٧) في وفيات الأعيان ٢٦٤:٣ «وغي» مكان «وتيه».

واسم المُقَنَّع المذكور: حكيم[1]، وآل أمره الى أن حُوْصِرَ مدة فامتص خاتما فيه سم فمات.

٢٦٩٥) المُقَوِّم[2]:

اسمه يحيى بن حكيم.

٢٦٩٦) المكبس[3]:

اسمه محمد بن عبدالغفار الهَمَدَاني الصوفي، مات سنة خمس عشرة وستمائة.

٢٦٩٧) المُكْتَفِي[4] الخليفة اسمه:

علي بن المعتضد.

٢٦٩٨) المُكَحَّل[5]:

اسمه عمرو بن الأَهْتَم[6] الشاعر[7].

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٦٣:٣، وقال: «اسمه عطاء، ولا أعرف اسم أبيه، وقيل اسمه حكيم، والأول أشهر» ا هـ.وله ترجمة في شذرات الذهب ٢٤٨:١.

(٢) في نسخة السندي و ك «المقسوم» وهو تحريف وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٠٥:١٢ وضَبَطَه بضم الميم وفتح القاف وتشديد الواو المكسورة، والميم ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٣٢٠:٧ والتقريب ٣٤٥:٢، ٥٦٥.

(٣) له ترجمة في التكملة ٤٣١:٢ برقم ١٥٩٨.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣١٦:١١ والأعلام ٥٦:٥.

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ١٩٦:٤ وفي الشعر والشعراء ٦٣٢:٢ وفيهما: «أنه يدعى المكحل لجماله» ا هـ.

(٦) في نسخة السندي و ك (الأهم) وفي ع (الأحتم) وفي ل (الأهيم) وكلها تحريف، والأَهْتَم: «لقب والد عمرو وقد تقدم في حرف الألف برقم ٢٧٩».

(٧) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب:
«المُكْتَحِل: هو محمد بن محمد بن محمد بن أبي عبدالله البصري، من أئمة القُرَّاء، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.
قلت: هو في غاية النهاية ٢٥٤:٢ برقم ٣٤٤١.

٢٦٩٩) مُكْحَلَة:

اسمه هارون بن سفيان المُسْتَمْلِي[١].

٢٧٠٠) مَكْحُول البَيْرُوتي، اسمه:

محمد بن عبدالله بن عبدالسلام[٢].

٢٧٠١) المُكَرْبَل الشاعر المصري، اسمه:

الحسن بن سعيد كان بعد الخمسمائة.

٢٧٠٢) المكردانة:

جريج الكِنْدِي جَاهلي.

٢٧٠٣) المُكَعْبِر الضَّبِّي جاهلي اسمه:

سبخت[٣] ذكره المرزباني، وكان عاملاً على هَجَر، وهو الذي قتل طَرَفَة بن العبد.

٢٧٠٤) مكوك اسمه:

عيسى بن يحيى المصري.

٢٧٠٥) مكنس[٤] اسمه:

محمد بن صالح بن عمر بن نافع.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٢:٢٤٦.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٢:٣٩٠.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ ولم يتبين لي فيها شيء وجاء في معجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي العاني: ٢٣٤ «المكعبر: شاعر جاهلي اسمه حريث بن عفوظ الضبي، لُقِّبَ بذلك لأنه ضرب قوما بالسيف فقطعهم ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) هكذا جاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك «بالنون» وجاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ و خ و ل عاريا من النقط. وفي معرفة الألقاب لابن طاهر جاء اللقب هكذا: «مكيس: أبو عبدالله محمد بن عمر بن نافع، ويقال: محمد بن عمر بن صالح، مولى آل جعونة، حليف آل العباس بن عبدالمطلب» ا هـ. قلت: له ترجمة في الميزان ٣:٥٨١ وفي لسان الميزان ٥:٢٠١، ولم يُذْكَر له في هذين الكتابين لقب.

٢٧٠٦) المكنسة[١]، قال ابن أبي خثيمة:

كنا ندعو بَقِيَّ بن مَخْلَد بذلك أيام طلبه.

٢٧٠٧) المِكْوَاة:

اسمه عبدالله بن خالد جاهلي[٢].

٢٧٠٨) مُلاَعِبُ الأَسِنَّة، اسمه:

عامر[٣] بن مالك بن جعفر بن كلاب يقال: له صحبة.

٢٧٠٩) مَلِكُ النُّحَاة، اسمه:

الحسن بن صافي النَّحْوِي، يُكْنَى أبا نِزَار[٤].

٢٧١٠) المليح:

هو عبدالله بن محمد المصري[٥]، روى عن محمد بن سلمة التُّجَيْبِي.

٢٧١١) وآخر يقال له:

محمد بن[٦] جعفر بن محمد بن علي، الهمداني، سكن صور.

---

(١) له ترجمة في الحفاظ ٢:٦٢٩، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في الشعراء: ٣١٨.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل و خ و ع: «مالك» وهو تحريف سببه أن المؤلف ــ رحمه الله ــ كان قد كتبه في أول الأمر مالكاً ــ وذلك سهو منه رحمه الله ــ ثم تنبه الى ذلك وأصلحها في نسخته الى عامر.
والا فان اسم ملاعب الأسنة «عامر بن مالك» كما في أسد الغابة ٣:١٤٠ والاصابة ٢:٢٥٨. وجمهرة أنساب العرب: ٢٨٥، والاشتقاق: ٢٩٦.

(٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٩٢ وقال: «وكان فهماً فصيحاً ذكياً الا أنه كان عنده عُجْبٌ بنفسه وتيه، لَقَّبَ نفسه مَلِكَ النحاة، وكان يسخط على من يخاطبه بغير ذلك» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٢:٢٠٧.

(٥) لفظ (محمد بن) سقط من نسخة السندي و ك.

٢٧١٢) الممزق في المخرق[١].

٢٧١٣) مَمُوس[٢] اسمه:

محمد بن نصر بن عبدالرحمن القطان أبو جعفر، الهمداني عن دُحَيْم.

٢٧١٤) مَمُّوْيَة جماعة، منهم:

أحمد بن محمد بن اسحاق الأَصْبَهَانِي[٣]، أبو غَسَّان، عن الأَصْمَعِي.

٢٧١٥) ومحمد بن خالد الرَّازِي الفَرَائِضي[٤]، عن ابراهيم بن طَهْمَان.

٢٧١٦) ومحمد بن ابراهيم بن الحسن الأَصْبَهَانِي[٥]، يُعْرَفُ بابن رُسْتَة[٦].

٢٧١٧) مَمَّك:

محمد بن ابراهيم بن حَكِيم[٧] الأَصْبَهَانِي، يُكْنَى أبا عمرو[٨]، وُيقَال له مَمُّوْيه[٩].

---

(٦) تقدم برقم: «٢٥٤٤» أن الممزق العبدي اسمه: شأس بن نهار وأنه سمي الممزق لبيت قاله وهو مذكور هناك مع مصادر الترجمة.

(٥) ضُبِطَ في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ضَبْط قلم.

(١) له ترجمة في الاكمال ٢٠٧:٧ وذكر أخبار أصبهان ٩٢:١.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢٠٧:٧.

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢٠٧:٢.

(٦) جاء في أصل نسخة السندي ــ رحمه الله ــ و ك ول بعد رُسْتَة زيادة هي: « ذكره المرزباني، وكان عاملاً على هجر، وهو الذي قتل طرفة بن العبد » ا هـ. وهذه الزيادة سبق قلم ونظر سببها تداخل الحواشي والا فهي تابعة للقب « المكعبر الضبي » المتقدم برقم «٢٧٠٣» وجاء في حاشية النسخة (ل) ما نصه: «بخط شيخنا هنا: أظن محل هذا كما تقدم» ا هـ. وهو يعني كما تقدم في لقب المكعبر الضبي ــ والله تعالى أعلم ــ .

(٧) لفظ (بن حكيم) سقط من خ.

(٨) لفظ (يكنى أبو عمرو) سقط أيضاً من خ.

(٩) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٩٦:٢.

٢٧١٨) مَمَّة اثنان:

أحدهما محمد بن اسحاق الهمداني، عن محمود بن غيلان.

٢٧١٩) والثاني:

عبدالله بن علي بن محمد بن شُبَانَة[١] العَطَّار.

٢٧٢٠) وكان يقال لمحمد بن خالد الرازي المتقدم في مَمُّوْيَة[٢]: مَمَّة أيضا.

٢٧٢١) مَمَّاتِي[٣] لقب زكريا جد أسعد بن مُهَذَّب الشاعر المصري المشهور.

٢٧٢٢) مَمَّا:

هو أبو جعفر محمد بن هارون بن كوفي الأصبهاني[٤].

٢٧٢٣) ممجة:

أحمد بن محمد بن سهل بن المبارك الأصبهاني الفِرْسَاني[٥]، مات سنة ست وثلاثمائة، وَثَّقَه أبو نعيم[٦].

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل (سنان) وفي ع: (سيار) وكلها تحريف، وله ترجمة في التبصير ٧٦٦:٢ وفي حاشية الاكمال ١٣:٥ نقلا عن الاستدراك.

(٢) برقم «٢٧١٥» وقد فرق ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٧:٧ بين المترجم له هنا وبين المتقدم برقم ٢٧١٥ فجعلهما اثنين وذكر أن محمد بن خالد الرازي يقال له: ممويه، وممه، ولم يفرق بينهما ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ٢٤٤:٧ بل قال: « محمد بن خالد الحنظلي الرازي أبو عبدالله المعروف بمموه صاحب الفرائض » ا هـ. ويلاحظ ان اللقب هنا « مموه ».

(٣) تقدم ضبطه وترجمته في حرف الألف برقم ١٠٤

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢٤٨:٢.

(٥) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٨٤:٧ لفظ « الفرساني » بكسر الفاء.
وضبطه السمعاني في الأنساب ١٨٠:١٠ « بكسر الفاء أو ضمها ــ والله أعلم ــ وسكون الراء، وبعدها السين المهملة، وفي آخرها النون » وقال: « وكنت أظن أنها بضم الفاء الى أن رأيت بخطر الأمير ابن ماكولا: بكسر الفاء » ا هـ.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٢٧:١.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٧٢٤) ممشاذ جماعة:

منهم الدِّيْنَوَرِي مشهور، اسمه: محمد بن الحسن يكنى أبا علي.

٢٧٢٥) ومحمد بن عِصَام الأَصْبَهَانِي يعرف بابن سَنْدِيلة[١].

٢٧٢٦) ومحمد بن سَنْدِيلة النحوي الأَصْبَهَانِي[٢].

٢٧٢٧) ومحمد بن الفيرزان[٣]، يكنى أبا الهيثم.

٢٧٢٨) ومحمد بن اسماعيل الخفاف[٤].

٢٧٢٩) ومحمد بن النَّضْر بن أحمد[٥] بن حبيب، الأَصْبَهَانِي الهِلاَلي، عن بَكْر بن بَكَّار.

---

(١) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٢١٥، وجاء لفظ (سنديله) في ع (شيذله) تحريف.

(٢) هذا والذي قبله واحد، فان أبا نُعَيم ــ رحمه الله ــ قال في كتابه ذكر أخبار أصبهان ٢:٢١٥ «محمد بن سنديلة النحوي يعرف بممشاذ صاحب عربية» ثم ساق سنداً قال فيه «حدثنا محمد بن عصام وهو ممشاذ بن سنديلة النحوي» اهـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) هكذا جاءت هذه اللفظة في نسخة المؤلف وسائر النسخ عدا النسخة ع فانها فيها «القيرواني» ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٢٣٩، وفي غاية النهاية ٢:١٠١ برقم ٢٨٥٧.
وجاء لفظ (الخفاف) فيه «الحقاف» وهو تحريف. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لفظ (بن أحمد) سقط من ع، وفي نسخة السندي و ك و ل قسمت هذه الترجمة الى ترجمتين بالصيغة التالية:
«محمد بن النضر الهلالي عن بكر بن بكار، وأحمد بن حبيب الأَصْبَهَانِي» وهو سبق قلم ونظر سببه وجود عبارة (بن أحمد بن حبيب الاصبهاني) في حاشية نسخة المؤلف وقد اشتبه على النساخ ــ رحمهم الله ــ لفظة (بن) بحرف العطف «الواو» فأثبتوها «واواً».
وهو كما قلت: سبق قلم ونظر لأن محمد بن النضر بن أحمد بن حبيب الهلالي الأصبهاني له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٢٠٩ بهذه الصيغة ــ والله تعالى أعلم ــ.

٢٧٣٠) مَمَّك[١] هو:

محمد بن ابراهيم بن حكيم، يَرْوِي عن بكر بن بكار، مات سنة سبعين[٢] ومائتين.

٢٧٣١) ممولة[٣] الأصبهاني، اسمه:

محمد بن معروف بن يزيد بن عبدالرحمن القرشي الأصبهاني امام الجامع، روى عن يزيد بن هارون، وعنه ابنه عبدالله بن ممولة[٤].

٢٧٣٢) ممولة آخر:

أحمد بن محمد بن مسلم، يكنى أبا مسلم، أصبهاني[٥].

٢٧٣٣) ممويه[٦]:

أحمد بن محمد بن اسحاق بن يزيد[٧] بن عجلان، يكنى أبا غسان، خَتَن رجاء بن صهيب الأصبهاني.

---

(١) هذا اللقب يظهر — والله أعلم — انه تكرار للقب السابق برقم ٢٧١٧ ولولا ما في اللقب السابق من زيادات هي (يكنى أبا عمرو، ويقال له: ممويه) وهذه الزيادات غير موجودة في ترجمة محمد بن ابراهيم بن حكيم في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١٩٦ أقول: لولا هذه الزيادات لأدمجت اللقبين في ترجمة واحدة — والله الموفق — . وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع (تسعين) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:١٨٩.

(٤) لعبدالله بن محمد ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٧٩.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) هذا اللقب تكرار لما تقدم برقم ٢٧١٤ ولا أُدري لم أعاده المصنف — رحمه الله — هنا، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في ذكر أخبار أصبهان ١:٩٢ «مَزْيد».

٢٧٣٤) ممويه[١] آخر، اسمه:

محمد بن إبراهيم بن الحسن الأَصْبَهَانِي.

٢٧٣٥) مناخر اسمه:

عيسى بن محمد، ذكر عنه الزبير بن بكار عن عمه عنه حكاية في الموفقيات.

٢٧٣٦) المنتجب الهَمَذَاني المُقْرِىء النَّحوي اسمه:

يوسف بن أبي العز بن رشيد[٢]، مات سنة ثلاث وأربعين وستمائة[٣] بدمشق.

٢٧٣٧) المنتجب التكريتي، أَحَدَ القُرَّاء ببغداد، مات سنة ثمان وثمانين وستمائة[٤].

٢٧٣٨) المُتَنَخِّل الهُذَلي، اسمه:

مالك بن عويمر[٥] بن عثمان بن سويد[٦] جاهلي.

٢٧٣٩) مَنْبُوذ، اسمه[٧]:

---

(١) هذا اللقب تكرار لما تقدم برقم ٢٧١٦. ولعل تكرار المؤلف ــ رحمه الله ــ لهذا اللقب واللقب الذي قبله اشارة الى أن هذا هو محله في الترتيب والله تعالى أعلم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «أسد» وهو تحريف.

(٣) لفظ (وستمائة) سقط من ع ووقع مكانه محو، وللمنتجب ترجمة في غاية النهاية ٣١٠:٢ برقم ٣٦٤٦ وفي الأعلام ٢٢٢:٨.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢٤٠:١ برقم ١٠٩٩ وهو فيه: الحسين بن الحسن».

(٥) في نسخة المؤلف وسائر النسخ «عويم» وهو تحريف وقد أثبت الصحيح وهو المثبت في ترجمته في الشعر والشعراء ٦٥٩:٢ وتاج العروس ١٣١:٨ مادة «نخل» والأعلام ١٤١:٦ والمؤتلف والمختلف: ٢٧٢.

(٦) في نسخة السندي و ك «شريد» وفي خ «شريك» وكلاهما تحريف.

(٧) ترجم له المصنف في التقريب ٢٧٣:١ وضبطه بنون ساكنة ــ أي بعد الميم ــ وموحدة مضمومة وآخره معجمة. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٥٦٥:٢.

سليمان بن أبي سليمان.

٢٧٤٠) المنبتر(١)، اسمه:

منذر جد محمد بن ابراهيم.

٢٧٤١) المُنْتَصِر الخليفة اسمه:

محمد بن المَتَوَكِّل(٢).

٢٧٤٢) المَنْتُوْف(٣):

هو عبدالله بن عَيَّاش الهَمْدَاني(٤)، في عصر المنصور.

٢٧٤٣) وهو لقب محمد بن عبدالله بن يزيد الأَعْسَم(٥).

---

(١) في خ (المشبر) هكذا وفي ع «المنبر» وهي غير منقوطة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ، ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن، والله الموفق.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١٩:٢ والأعلام ٢٩٥:٦.

(٣) ضبط السمعاني في الأنساب ٤٤٤:١٢ لفظ (المنتوف) بفتح الميم وسكون النون وضم التاء ثالثا الحروف، وفي آخرها الفاء ا هـ.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:١٠ وفي الميزان ٤٧٠:٢ ولسان الميزان ٣٢٢:٣ ووقع اللقب فيه «المسوف» وهو تحريف، وجاء لفظ (الهَمْدَانِي) في ع (البهراني) وهو تحريف أيضاً.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣١١:١ وضبط لفظ الأعسم بفتح الألف وسكون العين المهملة، وفتح السين وفي آخرها الميم ا هـ.
وترجم له أيضا في الجزء الثاني عشر صفحة ٤٤٤ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤٢٧:٥ وهو في هذه المراجع الأعسم والمنتوف، ووقع في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ «الأصم» وهو سبق قلم ونظر وقد أثبت الصحيح، وأشرت الى ما خالفه في الحاشية هنا» والله تعالى أعلم.
وجا في أصل نسخة السندي و ك زيادة «محمد بن سهل المنتوف، كان من أهل العلم بالعربية واللغة. قتله أحمد بن طولون يوم الأربعاء لثمان بقين من شوال سنة ثمان وستين ومائتين ذكره المقريزي في المقفي ا هـ. وقد أشار السندي في نسخته إلى أنها «حاشية».

٢٧٤٤) مِنْدَل العَنَزِي[١]، اسمه: عمرو.

٢٧٤٥) وآخر اسمه:

محمد بن حفص بن أبي الجعد، شيخ لأبي بكر الشافعي.

٢٧٤٦) مَنْدَه[٢]:

جد آل مَنْدَه[٣] الأَصْبَهَانِيين، اسمه: ابراهيم بن الوليد بن سَنَدَه[٤].

٢٧٤٧) مَنْدُولَه[٥]:

هو عبدالرحمن بن محمد بن زيد بن سَلَمة الأَصْبَهَانِي، من شيوخ أبي الشيخ.

٢٧٤٨) المَنْصُور الخليفة العَبَّاسي، اسمه:

عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس أبو جعفر[٦].

٢٧٤٩) وَلُقِّبَ به المَنْصُور محمد بن أبي عامر صاحب الأندلس[٧]، وآخرون من الملوك بعده[٨].

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢٧٤:٢ وضبط لفظ (مندل) بقوله: «مثلث الميم ساكن الثاني» ا هـ وضبط لفظ (العَنَزي) بفتح المهملة والنون، ثم زاي» ا هـ. وله ترجمة في الميزان ١٨٠:٤.

(٢) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٨٩:٤ لفظ (منده) بفتح الميم والدال المهملة بينهما نون ساكنة، وفي الآخر هاء ساكنة، أيضا ا هـ.

(٣) في ك (سنده) وهو تحريف.

(٤) لابراهيم ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٧٨:١، وجاء لفظ (سَنْده) في ع (سبرة) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١١٦:٢ وقد ضبط لفظ (مندولة) فيه ضبط قلم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٣:١٠ والأعلام ٢٥٩:٤.

(٧) له ترجمة في المغرب ١٩٩:١ وفي الأعلام ٩٩:٧.

(٨) ذكر خير الدين الزركلي في كتابه الأعلام ٢٣٣:٨ أناساً كثيرين يُلَقَّبُون بالمنصور.

٢٧٥٠) منطق:

هو محمد بن عبدالله المِكْنَاسِي، من شُعَرَاءِ «الخَرِيدة».

٢٧٥١) المنعم هو:

أبو بكر محمد بن أحمد، عن هلاَل بن العلاء.

٢٧٥٢) مِنْقَار[1] جماعة:

منهم: عيسى بن عبدالله، سَمِعَ الثوري.

٢٧٥٣) وعبدالله بن عمر بن اسحاق بن محمد بن معمر أبو جعفر.

٢٧٥٤) وعبدالله بن محمد الخُرَاسَانِي، من عُمَّال الرَّشِيد.

٢٧٥٥) والحسين بن عبيدالله الأَبْزَارِي[2].

٢٧٥٦) منهب الورق[3]: لَقَبُ نَهِيْكِ[4] بن إِسَاف الأَنْصَاري، والد عَبَّاد بن نَهِيْك الصَّحابي.

٢٧٥٧) المُؤَبَّل[5] بموحدة: ابراهيم بن إِدْرِيس العَلَوِي.

---

(١) في ك (منقال) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٩٧:١ وضبط لفظ (الأبزاري) في صفحة ٩٦ بفتح الألف وسكون الباء المنقوطة بواحدة، وفتح الزاي وفي آخرها الراء. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٦:٨ والميزان ٥٤١:١ ولسان الميزان ٢٩٧:٢ وهو في ع (الحسين بن عبدالله) تحريف.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ وجاء في الاصابة ٤٠٤:٣ في ترجمة مروان بن قيس الدوسي: «نَهيك بن مالك، ذكره المرزباني في معجم الشعراء وقال: إنه جاهلي وكان يلقب مُنْهِب الرزق، قال: وكان قد قدم مكة بطعام ومتاع للتجارة فرآهم مجهودين فأنهب العير بما عليها» ا هـ.

(٤) في ع (لهيك) وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل و خ و ع (المؤبد) وهو تحريف سببه أن هذه اللفظة في نسخة المؤلف يحتمل ان تكون المؤبد وهو احتمال ضعيف، وهو المؤبل بالباء المعجمة بواحدة وباللام كما في الاكمال ٣٠١:٧ والتبصير ١٣٣٠:٤، وتاج العروس ٢٠٠:٧ فصل الهمزة من باب اللام مادة أبل وضبطه كمُعَظَّم.

٢٧٥٨) الموج[١]:

اسمه عيسى بن دينار.

٢٧٥٩) المُؤَرَّج[٢]:

هو مزيد بن ثور جاهلي.

٢٧٦٠) المُؤَيَّد:

اسمه ابراهيم بن المُتَوَكِّل.

٢٧٦١) وَلُقِّبَ بها جماعة من الخلفاء والملوك آخرهم شيخ بن عبدالله المحمودي سلطان العصر[٣].

٢٧٦٢) ومن أشهرهم:

المؤيد صاحب حماة اسمه: اسماعيل بن علي الأيُّوبي[٤].

٢٧٦٣) ومن المحدثين:

المؤيد بن عبدالرحيم بن الأخوة الأَصْبَهَانِي[٥]، اسمه: هشام.

٢٧٦٤) موسان[٦]:

اسمه عمرو بن الربيع جاهلي.

---

(١) في ع (المؤرخ).

(٢) في ع (المؤرخ).

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ١٦٤:٧ وفي الأعلام ٢٦٥:٣.

(٤) له ترجمة في فوات الوفيات ٢٨:١ وفي الأعلام ٣١٧:١، وجاء لفظ (الأيوبي) في ع (الأموي) وهو تحريف.

(٥) لفظ (الأصبهاني) سقط من نسخة السندي و ك و ل.
وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب:
«المؤيد الملكوتي هو الشهاب السهروردي الحكيم المقتول، كان شافعي المذهب» اهـ.
وقد وضع عليها السندي ــ رحمه الله ــ ما يشير الى أنها حاشية.

(٦) في نسخة السندي و ك «موسات».

٢٧٦٥) **مُوْشى**[١] بن عيسى بن حرب بغدادي اسمه:

موسى سمع أبا عاصم النَّبِيْل[٢]، ومُوشى بالضم، الفار بلغة العجم.

٢٧٦٦) مَوْشى كالذي قبله لكن الميم مفتوحة: لقب عبدالرحمن بن عمر بن علك[٣] الواعظ، ذكره ابن نقطه في المشتبه.

٢٧٦٧) المَوْشى البغدادي اسمه:

عبدالرحمن بن عمر[٤] الغَزَّال[٥].

٢٧٦٨) المنكوب[٦] هو:

عثمان بن عنبسة[٧] بن عتبة بن عثمان بن عتبة بن أبي سفيان الأموي.

---

(١) في نسخة السندي و ك «مُوْش بالضم ومعجمة». وبها ضبطه المؤلف في التبصير ٤:١٣٣٠.

(٢) من لفظ (النَّبِيْل) الى آخر الترجمة سقط من خ وستأتي ترجمة أبي عاصم النبيل في حرف النون برقم:٢٨١١.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «عليك» ولم أعثر على هذا الاسم في ترجمته حيث ترجم له المصنف في التبصير ٤:١٣٣٠ وترجم له المنذري في التكملة ٢:٤٣٨ برقم ١٦١٤ وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ٢:١٠٦ وهو فيهما «عبدالرحمن بن عمر بن أبي نصر بن علي بن عبدالدايم بن الغزال البغدادي الواعظ». وأرخ المنذري وفاته بسنة ٦١٥.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في خ (عمرو) وهو تحريف وجاء في حاشية النسخة ل ما نصه «بخط شيخنا لعله الذي قبله فليحرر» اهـ.

قلت: هذا قريب جدا حيث جاء في التبصير ٤:١٣٣٠ «وبالفتح لقب عبدالرحمن ابن عمر بن الغزال الواعظ الموش سمع ابن ناصر وطبقته ومات سنة ٦١٥».

(٥) في ع (العراني) وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل « المسكوب ».

(٧) في نسخة السندي و ك و ل « عتبة » وفي ع « عنب ».

٢٧٦٩) المُوَفَّق:

هو طلحة بن المتوكل، وقيل: اسمه محمد[١].

٢٧٧٠) مؤمن:

اسمه محمد بن الحسين الخَيَّاط التميمي.

٢٧٧١) مُوَيْس[٢]:

لَقَب موسى بن عمران البغدادي، من كبار المتكلمين، حَكَى عنه الجاحظ.

٢٧٧٢) المَهْدِي الخليفة:

هو محمد بن المَنْصُوْر[٣].

٢٧٧٣) وَلُقِّبَ به جَمَاعة منهم من القدماء:

محمد بن علي بن أبي طالب المعروف بابن الحَنَفية[٤].

٢٧٧٤) ومحمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي[٥].

وجَمْعٌ جَمٌّ مَمَّن خَرَجَ في طَلَبِ الخِلافَة.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٢٧ والأعلام ٣:٣٣٠.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٣٠٠ وضبطه بفتح الواو، وبعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٤:١٣٣٠ وفيه أنه: تصغير موسى. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٩١ وفي فوات الوفيات ٢:٤٤٧ وفي الأعلام ٧:٩١.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤:١٦٩ والأعلام ٧:١٥٢.

(٥) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٤٥، والأعلام ٧:٩٠ وهو فيه «محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسين.

وله ترجمة في شذرات الذهب ١:٢١٣. ويلقب أيضا بالنفس الزكية كما في الأعلام ٧:٩٠. ويلقب أيضا بالأَرْقَط كما في جمهرة أنساب العرب: ٤٥ والأعلام ٧:٩٠ ولم يذكره المصنف ــ رحمه الله ــ في اللقبين المذكورين.

٢٧٧٥) ومن المراونيين بالأندلس وبأفريقية:

المَهْدِي عبيدالله جَدُّ الفاطميين بالقاهرة[١].

٢٧٧٦) وبالأندلس أيضا:

محمد بن تُوْمَرت[٢]، وهو الى الآن يُخْطَبُ لَه على المنابر بالمغرب.

٢٧٧٧) المهزول[٣]:

هو خالد بن نَضْلَة بن الأَشْتَر[٤] الأَسَدِي جاهلي.

٢٧٧٨) المُهْتَدِي الخليفة:

محمد بن الواثق[٥].

٢٧٧٩) المُهَاجر بن قُنْفُذ الصحابي التيمي اسمه:

عمرو بن خَلَف[٦].

٢٧٨٠) مُهَلْهِل بن ربيعة، اسمه:

امرؤ القيس جاهلي[٧].

٢٧٨١) مِهْيَار:

هو محمد بن الحسين بن مَعْدَان الرَّازِي البجلي، شَيْخٌ لعلي بن سعيد العَسْكَري.

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:١١٧ وفي الأعلام ٤:٣٥٣.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٤٥ وضبط لفظ (تُوْمَرْت) «بضم التاء المثناة من فوقها، وسكون الواو، وفتح الميم، وسكون الراء بعدها تاء مثناة من فوقها أيضاً» وقال: «وهو اسم بربري» اهـ.

وله ترجمة في الأعلام ٧:١٠٤.

(٣) في ع: «المهزوك» وهو تحريف.

(٤) في ع: الأسير وهو تحريف ولخالد بن نضلة ذكر في جمهرة أنساب العرب: ١٩٦.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٣٤٧ والأعلام ٧:٣٥١.

(٦) له ترجمة في أسد الغابة ٥:٢٧٩ وفي الاصابة ٣:٤٦٦.

(٧) له ترجمة في تاج العروس ٨:١٧٢ مادة: «هلل».

وأما الشَّاعر الدَّيْلَمي فمِهْيَار[1] اسمه لا لقبه.

٢٧٨٢) مِيْرَان براء[2] اسمه:

أحمد بن محمد بن الفضل بن حَمَّاد الخُزَاعي المَرْزُوِي.

٢٧٨٣) الميث[3]:

اسمه محمد بن المغيرة المَقْبُرِي أبو جعفر.

٢٧٨٤) مَيْسَرَةُ الفجر:

هو عبدالله بن أبي الجذْعَاء[4] فيما قيل: له صحبة.

٢٧٨٥) مَيْمُوْن: جماعة:

منهم: محمد بن أحمد[5] بن الحسن المُعَلِّم، شَيْخٌ لابن عدي[6].

٢٧٨٦) وعلي[7] بن محمد بن زكريا البغدادي، عن خَلَف بن هِشَام المُقْرِىء[8].

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣٥٩:٥ وضبط لفظ «مهيار» في صفحة ٣٦٣ بكسر الميم وسكون الهاء، وفتح الياء المثناة من تحتها، وبعد الألف راء. ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٧٦:١٣.

(٢) لفظ «براء» سقط من خ، ولمِيْرَان ترجمة في التبصير ١٣٣٢:٤.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «المسيب» وليس هذا محله، وهو في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والنسخة خ «المسب» هكذا بدون نقط وجاء في ع منقوطا فأثبته لأنه قريب أن يكون هكذا ــ والله أعلم ــ .

(٤) له ترجمة في أسد الغابة ١٩٦:٣ وفي تهذيب التهذيب ١٦٨:٥ وجاء فيهما لفظ «الجدعاء» بالدال المهملة، ومثله في الاصابة ٢٨٧:٢، وجاء في التقريب ٤٠٦:١ «الجذعاء» بفتح الجيم وسكون المعجمة» ا هـ.

(٥) لفظ (بن أحمد) سقط من نسخة السندي و ك.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل زيادة «نزل الموصل».

(٧) في ع (عون) وهو تحريف ولعلي بن محمد ترجمة في تاريخ بغداد ٥٨:١٢.

(٨) لخلف بن هشام ترجمة في غاية النهاية ٢٧٢:١ برقم ١٢٣٥ وجاء في ع بعد لفظ (هشام) زيادة لفظ (البغدادي).

٢٧٨٧) وأبو القاسم عبدالواحد بن الحسين المُقْرِىء البَصْرِي.

٢٧٨٨) المين:

هو حَمَّاد بن علي، من شعراء «الخريدة».



حرف النــون

يبدأ برقم (٢٧٨٩) وينتهي برقم (٢٨٥٧)

حرف النـون

٢٧٨٩) نَابَاج:

هو أبو مُقَاتل عبدالله بن خالد المُكْتِب[١]، عن غُنُجار[٢].

٢٧٩٠) النّابِغَة جماعة من الشعراء:

أشهرهم الذُّبْياني اسمه: زياد بن معاوية[٣].

٢٧٩١) والجَعْدِي، اسمه:

قيس على الصحيح، له صُحْبَة، ويُكْنَى أَبا ليلى[٤]، وغيرهما.

٢٧٩٢) ناشِدُ رِجْلِه[٥]:

هو حباس بن قيس بن الأَعْوَرَ بن قشير مُخَضْرَم، شَهِد اليرموك، فَقُطِعَت رجله في الحرب وهو لا يشعر حتى رجع إلى منزله، فعاد ينشدها فَلُقِّبَ بذلك.

٢٧٩٣) الناشيء:

اسمه عبدالله بن محمد بن شرشير، شاعر متكلم في المائة الثالثة[٦].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١٨٠:١.

(٢) غنجار هو عيسى بن موسى التميمي. تقدمت ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم ٢٠٩٧.

(٣) له ترجمة في الشعر والشعراء ١٥٧:١، وفي الأنساب ٤:٦.

(٤) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢٩١:٥ وقال: «وإنما قيل له النابغة: لأنه قال الشعر في الجاهلية، ثم أقام مدة نحو ثلاثين سنة لا يقول الشعر، ثم نبغ فيه فقاله، فسمي النابغة» ا هـ.

وله ترجمة في الشعر والشعراء: ٢٨٩:١.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في تاج بغداد ٩٢:١٠ وقد تقدمت ترجمته في حرف الشين المعجمة برقم ١٦٦٢ في لقب «شرشير».

٢٧٩٤) ولُقِّبَ بها علي[1] بن عبدالله بن وَصيف[2] الشاعر.

٢٧٩٥) النَّاشِيء آخر اسمه:

علي بن عبدالله الحَلاَّء[3]، ذَكَرَه الشّيْرَازِي ولم يذكر الذي قبله.

٢٧٩٦) النَّاصِر الخليفة العباسي اسمه:

أحمد بن المستضيء[4].

٢٧٩٧) ولقب بها قديما: الموفق أبو أحمد بن المتوكل[5].

٢٧٩٨) وأول الخُلَفَاء المروانيين بالأندلس:

عبدالرحمن[6]، وجماعة بعدهم.

٢٧٩٩) ومن الملوك صلاح الدين يوسف بن أيوب[7] وآخرون.

٢٨٠٠) نازيقا[8]:

اسمه: محمد بن عبيدالله، رأيت له سماعا، مات سنة ثمان وعشرين وأربعمائة.

---

(١) لفظ (علي بن) سقط من نسخة السندي و ك، وهو تحريف، وله ترجمة في الاكمال ٣٧١:٧.

(٢) في ع (موصف) وهو تحريف.

(٣) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣٦٩:٣ وضبط لفظ (الحلاء) بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف وقال: «وإنما قيل له ذلك: لأنه كان يعمل حلية من النحاس» ا هـ. وله ترجمة في لسان الميزان ٢٣٨:٤، وقول المصنف ــ رحمه الله ــ: «ذكره الشيرازي ولم يذكر الذي قبله» كأنه وهم منه، فإن علي بن عبدالله بن وصيف هو الحلاء كما في ترجمته في وفيات الأعيان ٣٦٩:٣ ولسان الميزان ٢٣٨:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في الأعلام ١٠٦:١.

(٥) تقدمت ترجمته في حرف الميم برقم: ٢٧٦٩.

(٦) هو عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله، له ترجمة في الأعلام ٩٩:٤.

(٧) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٣٩:٧ والأعلام ٢٩١:٩.

(٨) سقط هذا اللقب من خ.

٢٨٠١) النَّاظِر: شاعر اسمه مهنا بن علي بن عبدالقاهر.

٢٨٠٢) نَافِع المُقْرَىء، اسمه:

سعيد بن سليمان الهَمْداني[1] الأندلسي، مات سنة احدى وعشرين وأربعمائة.

٢٨٠٣) ناقة[2]، اثنان:

أحدهما: عبدالله بن سَلامة[3]، عن أحمد بن سُهَيل الواسطي.

٢٨٠٤) والآخر: محمد بن إسحاق بن سَلاَّم الخَوَرِزْمي[4].

٢٨٠٥) النَّاقِد[5]:

هو عَمرو[6] بن محمد بن بُكَيْر[7].

٢٨٠٦) النَّاقِط[8]، اسمه:

عبدالعزيز بن السَّرِيّ[9].

---

(١) في ع المهراني، وفي غاية النهاية ١:٣٠٦ برقم: ١٣٤٤ «الهذلي».

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٤٩١ بقوله: «أوله نون وبعد الألف قاف» ا هـ.

(٣) في حاشية الاكمال ١:٤٩١ نقلاً عن النزهة «سلام».

(٤) له ترجمة في الاكمال ١:٤٩١ والتبصير ١:١٩٣.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:١٦ وضبطه بفتح النون وكسر القاف، وفي آخرها الدال المهملة ا هـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٢٠٥. والاكمال ٧:٣٢٨.

(٦) في ع (عمر) وهو تحريف.

(٧) في خ (بكر) وهو تحريف.

(٨) ترجم له المصنف في التقريب ١:٥٠٩ وقال: «الناقد، ويقال: بالطاء بدل الدال» ا هـ.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ناقلة: هو الفضل بن محمد بن محمد بن الفضل بن محمد بن إسحاق بن خزيمة أبو عبدالرحمن بن أبي بكر بن أبي طاهر، ذكره عبدالغافر» ا هـ.

٢٨٠٧) النَّبَّال:

اسمه مسلم[١] بن أبي سَهْل.

٢٨٠٨) النَّاموس[٢] الشاعر، اسمه:

سَلَمَة بن مرة اللَّخْمِي، جاهلي.

٢٨٠٩) النَّامي الشاعر اسمه أحمد بن محمد[٣].

٢٨١٠) النَّاقِص[٤]:

اسمه يزيد بن الوليد بن عبدالملك بن مروان.

٢٨١١) النَّبِيْل[٥]:

هو أبو عاصم الضَحَّاك بن مَخْلَد البصري الشيباني.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «سلمة» وفي خ (سلم) وفي نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ يُشْبَهَ أن يكون هذا أو ذاك ولم يأت بلفظ (مسلم) إلا في النسخة ع وقد أثبته لأنه هو الموافق لما في:
تهذيب التهذيب ١٣٢:١٠ والتقريب ٢٤٥:٢ وخلاصة الخزرجي ٢٥:٣ والجرح والتعديل ١٨٦:٨.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«النباح: لُقِّبَ به أبو عمر صالح بن إسحاق الجرمي، ولُقِّبَ بالكلب أيضا لصياحه حال مناظرة أبي زيد، ذكره شيخنا الجلال الأسيوطي في طبقات النحاة ا هـ.
قلت: هو في بغية الوعاة ٨:٢ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣١٣:٩.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٩:١٣ والاكمال ٤٤٢:٧.

(٤) ترجم له ابن كثير في البداية والنهاية ١٤:١٠ وقال: «وهو الملقب بالناقص لنقصه الناس من أعطياتهم ما كان زاده الوليد بن يزيد في أعطياتهم» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٢٤٨:٩.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧:١٣ وضبطه بفتح النون وكسر الباء المنقوطة بواحدة من تحتها، وبعدها الياء الساكنة المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها اللام. ا هـ.
وذكر أن سبب تلقيبه بالنبيل أنه قيل له: لم سميت نبيلا ؟ قال: كنا أبوي عاصمين عند ابن جريج، وكنت أَتَجَمَّل في الثياب، فقال يوما: أين أبو عاصم النبيل ؟ فسميت نبيلا. ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٣٣١:٧ والتقريب ٣٧٣:١.

(٢٨١٢) نَبِيْرَة[1]:

هو محمد بن إبراهيم السَّمَرْقَنْدِي.

(٢٨١٣) النَّتِيْف[2]:

هو محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه الأَصْبَهَانِي، من أصحاب الأشعري صَاحِبِ الأُصُوْل.

(٢٨١٤) النَّحَّات[3] اثنان:

أحدهما اسمه: مسلم[4].

(٢٨١٥) والآخر اسمه:

محمد بن الحسن، ذكر ابن الفرضي أن له تأليفاً في رجال البخاري.

(٢٨١٦) النَّحَّاس[5] جماعة، منهم:

أبو عمير عيسى بن محمد[6] من شيوخ أبي داود.

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ١:١٨٥ نقلا عن التوضيح، وضبطه بنون مفتوحة ثم موحدة مكسورة. ا هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «النتيفة» وهو تحريف وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٣٠٠ وله ترجمة في تاج العروس ٦:٢٥٠ مادة «نتف» وضبطه «كأمير».
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«النجاشي بن أبحر ملك الحبشة، واسمه بالعربية عطية، والنجاشي لقب، ذكره المصنف في الاصابة» ا هـ.
قلت: هو في الاصابة ١:١٠٩.

(٣) ضبط السمعاني في الأنساب ١٣:٤٤ لفظ (النحات) بفتح النون والحاء المهملة المشددة وفي آخرها التاء ثالث الحروف. ا هـ. وفي ك «النحاب» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٣:٤٤ والتبصير ٤:١٤٣٢ والجرح والتعديل ٨:١٨٦ وهو مسلم بن صاعد.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ١٣:٤٤ لفظ «النحاس» بفتح النون وتشديد الحاء المهملة، وفي آخرها السين المهملة أيضا.

(٦) له ترجمة في الأنساب ١٣:٤٥، والاكمال ٧:٣٧٣.

٢٨١٧) وأبو جعفر[١] النَّحْوِي نَزِيْل مصر، وآخرون.

٢٨١٨) النَّحَّام:

هو نُعَيْم بن عبدالله العَدَوي له صُحْبَه[٢]، وابنه إبراهيم له رُؤْيَة[٣]، ضَبَطَه[٤] الأكثر بفتح النّون وتشديد الحاء، وضبطه ابن الكلبي بضم النون وتخفيف الحاء، وهو لقب نُعَيْم.

٢٨١٩) نحوله، اسمه[٥]:

أحمد بن الحسن بن أحمد الأَصْبَهَانِي، مَن شيوخ السِّلَفي.

٢٨٢٠) النجم الكُبْرَى[٦] هو:

أبو الجنّاب بفتح الجيم وتشديد النون وآخره موحدة: أحمد بن عمر الزاهد مشهور، مات سنة ثماني عشرة وستمائة.

٢٨٢١) النَّخَّاس[٧] بخاء معجمة، جماعة:

منهم: مُفَضَّل بن صالح[٨].

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٣:٤٥ وفي الاكمال ٧:٣٧٣ واسمه أحمد بن محمد ابن إسماعيل.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٥:٣٤٦ والاصابة ٣:٥٦٧.

(٣) له ترجمة في الاصابة ١:٩٦.

(٤) في ع (وضبطه).

(٥) في ع (لقب).

(٦) ترجم له ابن العماد في شذرات الذهب ٥:٧٩ وهو فيه «نجم الدين» وفيه: «وسبق أقرانه في صغره إلى فهم المشكلات والغوامض، فلقبوه الطامة الكبرى، ثم كثر استعماله، فحذفوا الطامة وأبقوا الكبرى» ا هـ.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٣:٥٤ بفتح النون وتشديد الخاء المعجمة، وفي آخرها السين المهملة» ا هـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ١٣:٥٥ والاكمال ٧:٣٧٣، وكنيته أبو جميلة.

٢٨٢٢) وإبراهيم[١] بن ميمون السُّوائي مولاهم ـــ كان خَيَّاطاً ـــ شَيْخٌ لابن عُيَيْنة، وآخرون استوعبتهم في المشتبه[٢].

٢٨٢٣) نُخْرَة[٣]، اسمه:

يوسف، وهو جد إبراهيم بن الحجاج الصّنعاني، أحد الضعفاء.

٢٨٢٤) نَدْل[٤]:

هو عبدالله بن بكر بن سابق الكَلاَعِي النَّحْوِي، ذَكَره أبو مروان بن حيان في تاريخه.

٢٨٢٥) النَّذِير العُرْيَان قال المرزباني:

اسمه: الزُّنَيْر[٥] بن عَمرو الخَثْعَمي[٦].

٢٨٢٦) نَسِيْجُ وَحْدِه[٧] هو:

عُمَير بن سعد الأَنْصَارِي، له صُحْبَة.

٢٨٢٧) النَّسر الشاعر الخَوَارزمي اسمه: شرف.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٥٧:١٣ والجرح والتعديل ١٣٥:٢.

(٢) أي في «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه» ١٤٣٣:٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٩١:١ وضبطه بقوله: «أوله نون مضمومة، وبعدها خاء معجمة ساكنة» ا هـ. ومثله في التبصير ٦٥:١.

(٤) له ترجمة في التبصير ٧٠:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٦٨:٤ وضبط لفظ (الزُّنَيْر) بضم الزاي وفتح النون التي تليها وسكون الياء» ا هـ.
وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٩٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في ع (الحنفي) وهو تحريف.

(٧) جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ هكذا «نسيج جده» وهو سبق قلم ونظر منه ـــ رحمه الله ـــ اذ الصحيح أنه نسيج وحده كما اتفقت على ذلك سائر النسخ والمراجع التي ترجمت له ويُسِّرَ لي الاطلاع عليها ومن ذلك:
الاستيعاب ١٢١٥:٤، وأسد الغابة ٢٩٢:٤، والاصابة ٣٢:٣.

٢٨٢٨) النَّسِيِّب[١] أبو القاسم علي بن الحسن الهَاشِمِي العَلَوي، شَيْخُ ابن عساكر.

٢٨٢٩) نَصْرَك[٢]:

هو نصر بن أحمد بن أحمد[٣] الحافظ، البَغْدَادِي[٤]، نَزِيْل بُخَارَى، يَرْوِي عن مسلم.

٢٨٣٠) نِصْنُف[٥] الطَّرِيْق، الغساني، مُخْضَرم، أَسْلَمَ في عهد عمر، ذكر ابن عساكر سبب تسميته بذلك في ترجمة حفاظ بن الحسن حفيده، ولم يُسَمِّه هو.

٢٨٣١) نَطَّاحة[٦]:

هو أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخصيب.

٢٨٣٢) النَّظَّام[٧]:

هو إبراهيم بن سَيَّار[٨]، بغدادي مشهور، من المعتزلة.

٢٨٣٣) ومحسن[٩] بن علي بن الحسين البصري الشاعر الضّرير الجوال، أبو عبدالله، سَمِعَ الطبراني.

---

(١) ترجم له المصنف في التبصير ٤:١٤١٤ وضبطه بفتح النون ا هـ.
وله ترجمة في حاشية الاكمال ٥:٣٢ نقلا عن الاستدراك.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «نصراني» وهو تحريف سببه وجود حرف فوق الكاف في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ولم يتبين لي ما مراد المؤلف بذلك الحرف، وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٢٩٣.

(٣) في تاريخ بغداد ١٣:٣٢٩ «نصر بن أحمد بن نصر» ا هـ.

(٤) في ع (البخاري).

(٥) في ع (نصيف).

(٦) له ترجمة في الأعلام ١:٩٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ترجم له المصنف في التبصير ٤:١٤٢٣ وضبطه بالفتح والتشديد ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٧:٣٥٧ وضبطه بتشديد الظاء ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٩٧.

(٨) لفظ (بن سيار) سقط من ع.

(٩) في خ (محمد).

٢٨٣٤) نِظَامُ الملك:

اسمه الحسين بن علي بن إسحاق الطُّوْسِي الوزير[١].

٢٨٣٥) ونظام الدين: لقب جَمَاعة من المتأخرين.

٢٨٣٦) النعامة: هو بَيْهَس بن خلف الفزاري[٢].

٢٨٣٧) نَعْجَة:

لقب أبي الشكر[٣] حامد بن محمد بن علي الحربي، بغدادي في الستمائة.

٢٨٣٨) نعمة:

هو أحمد بن يحيى بن البَهِي الأَزْدِي، ويُقَال بالقاف بدل العين.

٢٨٣٩) وأبو عبدالله محمد بن الربيع بن سليمان الأَزْدِي، ذكر ابن يونس أن لَقَبَه أَيْضاً نعمة[٤].

٢٨٤٠) النَّعِيْث بمهملة ثم مثناة بوزن عَظِيم[٥] صحابي، اسمه: أُسَيْد[٦]، ويقال: أُسَد بن يَعْمُر[٧] الخُزَاعِي.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣٥٧:٧ وفي وفيات الأعيان ١٢٨:٢.

(٢) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٨٥.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل و ع: «السفر» وهو تحريف، وله ترجمة في التبصير ٩٦:١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«نَعْتَع بنونين القاضي عمر بن علي القرشي الحافظ، لقب به، مات كهلا، ذكره المصنف في التبصير» ا هـ.
قلت: هو في التبصير ١٤٩٧:٤.

(٥) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٣٥:١ بقوله: «أوله نون مفتوحة، وبعدها عين مهملة، وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» ا هـ. وله ترجمة في الاصابة ٥٦٦:٣.

(٦) ضبطه المصنف في الاصابة ٥٦٦:٣ بفتح أوله وزن عظيم ا هـ.

(٧) في ع (معمر) وهو تحريف، وجاء بعد لفظ «الخزاعي» زيادة لفظ «مشهور».

٢٨٤١) نَغُوْبا بفتح أوله وضم المعجمة وسكون الواو ثم موحدة اسمه:
حسين بن عبدالوهاب، وفي أولاده جماعة مُحَدِّثُوْن[١].

٢٨٤٢) نَفْطَوَيْه[٢]:
هو إبراهيم بن محمد بن عَرَفَة النَّحوي المشهور[٣].

٢٨٤٣) وَلُقِّبَ[٤] بها أيضاً علي بن عبدالرحمن الحَضْرَمِي المُقْرِىء المصري في المائة السادسة[٥].

٢٨٤٤) نُقْطَة[٦]:
هو منصور بن محمد بن أَمِيْرجَه النَّيْسَابُوْرِي.

٢٨٤٥) نقمة تقدم[٧].

٢٨٤٦) النَّقِي هو:
عباس بن الوليد بن عبدالملك[٨].

---

(١) منهم: أبو السعادات المبارك بن الحسين بن عبدالوهاب الواسطي، المعروف بابن نغوبا، وله ترجمة في الأنساب ١٥٣:١٣.

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤٧:١، ٤٨ وضبطه بقوله: «بكسر النون وفتحها والكسر أفصح، والفاء ساكنة» ا هـ. وله ترجمة في نزهة الألباب: ٢٦٠ وفي تاريخ بغداد ١٥٩:٦.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «مشهور» وسقطت هذه اللفظة من ع.

(٤) جاء هذا الاسم في (ع) تحت لقب: «النعيت».

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«نفيل: لقب لأبي القاسم خلف بن عمرون» ا هـ.

(٦) ترجم له المصنف في التبصير ١٤٩٨:٤ وضبطه بنون مضمومة وسكون مهملة ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من ج

(٧) في نعمة برقم «٢٨٣٨» وقد سقط من خ.

(٨) له ترجمة في الاكمال ٥١١:١ وتمام ترجمته: «ابن محمد بن عبدالله بن عبيد الغَافِقي، من الموالي، يُعْرَف بعباس النَّقِي لِوَضَحٍ كان به» ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٢٠١:١.

٢٨٤٧) النَّقَّاش[١] جماعة:

منهم: أبو جعفر محمد بن عيسى[٢].

٢٨٤٨) وأبو بكر[٣] محمد بن الحسن صاحب التفسير، وغيرهما.

٢٨٤٩) نقَّاش[٤] الفضة:

هو محمد بن أحمد بن العباس الجَوْهَري، المتكلم على طريقة الأَشْعَرِي.

٢٨٥٠) نَقِيْبُ الفُقَهَاء :

اسمه عَمرو بن علي البَغْدادي، يُكْنَى أبا سعيد[٥].

٢٨٥١) النَّكَّاح :

شاعر مدني، مَدَح المَهْدي، وَرَوَى عن مالك، واسمه: عبدالسلام ابن أبي سليمان، وقيل لُقِّبَ بذلك لقوله :

تَزَوَّجْتُ أَلْفاً ثم طَلَّقْتُ مِثْلَه
فَلَمْ أَتْرُكْ مالاً ولم أَتْرُكْ وَفْراً[٦]

---

(١) ضَبَطَه السمعاني في الأنساب ١٦٣:١٣ بفتح النون والقاف المشددة، وفي آخرها الشين المعجمة ا هـ.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٩٤:٩.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٦٣:١٣، وفي تاريخ بغداد ٢٠١:٢ ووفيات الأعيان ٢٩٨:٤.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٢٥:١.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٢٧:١٢ وفيه أن كنيته أبو حفص وأنه روى عن أبي سعيد الحسن بن علي العدوي.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«نقيب الشعراء: هو علي بن أحمد الحكيمي البديهي الخوارزمي، كان من حفاظ اللغة، والعالم بها، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» ا هـ.
قلت: هو في بغية الوعاة ١٤٧:٢.

(٦) في ع (ولدا) وجاء في نسخة السندي و ك بعد هذا زيادة «من شيوخ الصحيح كذا رأيته بخط معتمد، وقد تقدم في الزاي» وهذا سبق قلم ونظر لأن هذا الكلام ملحق بالترجمة الآتية بعد هذا مباشرة وهو «نكار» والله تعالى أعلم.

٢٨٥٢) نَكَّار[١] :

هو إسحاق بن إبراهيم بن نَصْر السَّعْدي أبو إبراهيم البُخاري، من شيوخ الصحيح، كذا رأيته بِخَطٍ مُعْتَمَد.

وقد تقدم في الزاي[٢] .

٢٨٥٣) نكال :

هو عبدالرحمٰن بن سعيد بن مسلم[٣] الباهلي[٤].

٢٨٥٤) النَّهَّاس[٥] والد عُتَيْبَة[٦] لُقِّبَ بذلك لِشِعْرٍ قاله.

٢٨٥٥) نَهْشَل :

اسمه إبراهيم بن دارم بن أحمد الدَّارِمي، من شيوخ الدَّارقُطْني.

٢٨٥٦) النَّوَّاء[٧] جماعة :

منهم أبو إسماعيل كثير الكوفي[٨].

٢٨٥٧) ومنهم : أزْهَر[٩] بن مروان الرَّقَّاشي، وآخرون.

---

(١) في ع (نكاح) وهو تحريف، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٢) برقم ١٣٨٩ وعبارة: «وقد تقدم في الزاي» سقطت من ع.

(٣) في ل «سلم».

(٤) جا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «نميلة: هو محمد بن أبي بكر بن أحمد بن الزغبي أبو عبدالله المصري، كان يُجَلِّد الكتب، وسمع من النجيب عبدالمنعم الحراني وغيره وحدث، توفي يوم الثلاثاء رابع عشر ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة» ودفن بالقرافة، ذكره المقريزي في المقفي» ا هـ.

(٥) له ترجمة في الاشتقاق: ٣٤٦، وفي تاج العروس ٢:٨ مادة «عبدل» وفي التبصير ٩٠٦:٣.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع (عيينة) وقد أثبت ما في الاشتقاق.

(٧) ضَبَطَه السّمعاني في الأنساب ١٨٨:١٣ بفتح النون وتشديد الواو وقال: «هذه النسبة إلى بيع النَّوَاة» ا هـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ١٨٨:١٣، وفي ميزان الاعتدال ٤٠٢:٣، ٤١٠.

(٩) في ع «ابراهيم» وهو تحريف، وله ترجمة في التقريب ٥٢:١ ويُلَقَّبُ أيضاً «فريخ». وقد تقدم في حرف الفاء برقم ٢١٤٤.

حرف الواو

يبدأ برقم (٢٨٥٨) وينتهي برقم (٢٩١٦)



حرف الواو

٢٨٥٨) وارث الزُّهْري : هو محمد بن يحيى الذُّهْلِي[١]، قيل له ذلك : لجَمْعِه حديث الزُّهري .

٢٨٥٩) الوَاثِق بالله الخليفة :

هو أبو جعفر هارون بن المعتصم[٢].

٢٨٦٠) الوَأْواء الشّاعر اسمه :

محمد بن أحمد، يُكْنَى أبا الفَرَج مشهور[٣].

٢٨٦١) ولُقِّبَ بها :

عبدالقاهر[٤] بن عبدالله الشَّيْبَاني الحَلَبي في المائة السادسة، رآه[٥] ابن عساكر.

٢٨٦٢) وبرة اسمه :

عمر بن القاسم المُقْرىء[٦].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤١٥:٣ وفي التقريب ٢١٧:٢ وتذكرة الحفاظ ٥٣٠:٢ وسيأتي في حرف الزاي من الألقاب بألفاظ الأنساب برقم٣١٨٣.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٥:١٤ وفي الأعلام ٤٤:٩، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٣) له ترجمة في فوات الوفيات ٣٠١:٢ وفي الأعلام ٢٠٤:٦.

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١٠٦:٢، وفي الأعلام ١٧٤:٤.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل «رواه» وفي ع «ذكره».

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي ـــ رحمه الله ـــ زيادة لقب:
«الوتد: هو موسى بن أحمد، ويقال: محمد بن سعد القرطبي المالكي ذكره ابن فرحون في طبقاتهم» ا هـ.
قلت: هو في الديباج المذهب ٣٣٨:٢.

٢٨٦٣) وَجْنَة الحَيَّة[1] :

يحي بن عبدالرحمن الأندلسي، ومنهم من يقول: وَجْه الحية.

٢٨٦٤) وَجْه الباب[2] :

هو عبدالله بن شُرَيح المكي النديم[3].

٢٨٦٥) وَجْه الشاة هو :

أبو علي أحمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الهَيْثم .

٢٨٦٦) وَجْه العجوز :

هو عبدالله بن يحي بن عبدالجبار السُّكَّري[4].

٢٨٦٧) وَجْه الفَلْس :

هو عبدالرحمن بن ميمون أحدُ الفُرْسَان، هو الذي احتز رأس الوليد ابن يزيد .

٢٨٦٨) وَجْه الوزة :

اسمه دكا مغنّ مشهور.

٢٨٦٩) وَجْه السَّبع، اسمه :

سُنْقُر كان أحد أمراء الناصر الخليفة العباسي، وحَجَّ بالناس بعد

---

(١) له ترجمة في التبصير ٤:١٤٦٨، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«وجه الدّويبة: هو هبة الله بن حامد بن أحمد بن علي بن أيوب، يُعْرَف بعميد الرؤساء، إمام نحوي فاضل لُغوِي، ذَكَرَه شيخنا» ا هـ.
قلت: قوله «ذكره شيخنا» يعني به الإمام السيوطي ــ رحمه الله ــ وللمذكور ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣٢٢

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«ابن وجه الفرس: هو عبدالرحمن بن محمد الجزرجي المقرىء، رَوَى القراءات عن أبي داود عن الداني، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.
قلت: هو في غاية النهاية ١:٧٩ برقم: ١٦١٦.

الستمائة[1].

٢٨٧٠) الوجيه جماعة منهم : ابن الدَّرَوي الشاعر، اسمه :

علي[2]، مصري شاعر في دولة صلاح الدين .

وآخرون لُقِّبوا وجيه الدين .

٢٨٧١) وجيه بغير إضافة :

هو أبو علي أحمد بن جعفر البغدادي .

٢٨٧٢) الوجيه الصغير اسمه :

إبراهيم بن مسعود الرِّصافي بعد الستمائة ذكره ياقوت[3].

٢٨٧٣) وَحْشي هو :

محمد بن محمد بن مُصْعَب الصُّوري[4].

٢٨٧٤) الوَحِيْد[5] :

هو الوليد بن المغيرة بن عبدالله بن عمر[6] بن مَخْزُوم والد خالد.

---

(١) له ترجمة في الكامل لابن الأثير ـــ طبعة دار صادر ـــ ١٢:٢٥٨، ٢٧٦، ٣٠٦، ٤٢٦، وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «حج بالناس مرتين سنة خمس وتسعين وخمسمائة، والثانية سنة ثلاثين وستمائة» ا هـ. وقد كتب عليها في نسخة السندي ـــ رحمه الله ـــ ما يفيد أنها حاشية ـــ والله أعلم ـــ.

(٢) هو علي بن يحيى له ترجمة في فوات الوفيات ٢:١٨٨ وهو فيه «الذروي».

(٣) في معجم الأدباء ٢:١٤ وله ترجمة في بغية الوعاة ١:٤٣٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٢٠٥، ٥٦٦ وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «صدوق، من الحادية عشرة، مات بعد الستين ومائتين» ا هـ.

وهي من تمام ترجمته وقد كتب عليها في نسخة السندي ـــ رحمه الله ـــ ما يفيد أنها حاشية.

(٥) قال تعالى في سورة المدثر (١١): «ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيْداً» قال الشوكاني في فتح القدير ٥:٣٢٦ «قال المفسرون: هو الوليد ابن المغيرة» ا هـ.

(٦) في نسخة السندي و ك «عمرو» ومثله في الأعلام ٩:١٤٤.

٢٨٧٥) الوَرَّاق جماعة، منهم :

عبدالوهاب بن الحكم البغدادي[١].

٢٨٧٦) الوَرْتَنِّيس[٢] :

هو إبراهيم جَدُّ أحمد بن يزيد شَيْخ البخاري.

٢٨٧٧) ورد : جماعة منهم :

مَخْلَد[٣] بن لبيد، إمام جامع بيروت.

٢٨٧٨) ومحمد بن الحارث المصري، وغيرهما .

٢٨٧٩) وَرْش[٤] المُقْرِىء، اسمه :

عثمان بن سعيد، صَاحِب نافع[٥].

٢٨٨٠) وَرْزَة[٦]، اسمه :

مقاتل والد محمد بن مقاتل بن الوليد البخاري الرازي[٧].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٢٥.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٨ وضبطه: «بفتح الواو وسكون الراء وفتح المثناة الفوقية وكسر النون الثقيلة، بعدها ياء أخيرة ساكنة ثم سين مهملة» ا هـ.

(٣) في خ و ع (محمد) وكان المؤلف ــ رحمه الله ــ كتبها كذلك ثم عدلها إلى مخلد.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٣٩٢ وقال: «وإنما لقب بورش لشدة بياضه وورش عندهم شيء يصنع من اللبن فَسُمِّيَ به» ا هـ. ومثله في حاشية السندي وله ترجمة في غاية النهاية ١:٥٠٢ برقم: ٢٠٩٠.

(٥) نافع هو نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم له ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٣٠، برقم ٣٧١٨.

(٦) في نسخة السندي و ك «وزره» وهو خلاف ما في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والاكمال.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٩٢ وعبارة «بن الوليد البخاري» سقطت من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الورقة: هو عبدالرحمن بن محمد بن عمران من أصحاب سحنون، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.
قلت: هو المذكور بلقب الوزنه برقم ٢٨٨٢.

٢٨٨١) الَوزَّان[١] جماعة منهم :

أيوب بن محمد .

٢٨٨٢) الوزنة :

هو عبدالرحمن بن محمد بن عمران الفقيه، من أصحاب سَحْنُون.

٢٨٨٣) الوَزِيْر جماعة منهم :

علي بن إسحاق الأَصْبَهَاني[٢].

٢٨٨٤) وأحمد بن يحي المصري، وآخرون.

٢٨٨٥) الوَسْوَاس اثنان هما :

محمد بن إسماعيل .

٢٨٨٦) وعبدالله بن عيسى الرّازي[٣].

٢٨٨٧) وسواسة :

هو أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الموصلي، كان إسحاق النديم الموصلي عمّ أبيه.

٢٨٨٨) وشجه في خجشة[٤].

٢٨٨٩) وشقه[٥] :

هو محمد بن مسلم الرازي.

٢٨٩٠) وصيف :

الحسين بن عبدالله الأُشْرُوْسَني.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٣٢٤ وضبطه بفتح الواو والزاي المشددة ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٤:١٤٨١.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٣٣٦ وقال: «وإنما لُقِّبَ بالوزير لأنه كان يقوم بحوائج أبي مسعود الرازي» ا هـ.
وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١١.

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٥:١٢٧.

(٤) في حرف الخاء برقم: ٩٣٧.

(٥) في ع (وستت) هكذا.

٢٨٩١) وجرير بن عبدالله المُقْرِىء.

٢٨٩٢) ومحمد بن الفضل بن سَلَمَة.

٢٨٩٣) الوَضَّاح :

لقب جَذِيْمَة الأَبْرَش جَاهلي(١).

٢٨٩٤) وَضَّاح اليمن الشاعر اسمه : عبدالله(٢).

٢٨٩٥) الوَضِي :

عبدالله بن عثمان بن وهب بن عمرو بن صَفْوَان بن أُمَيَّة الجُمَحِي(٣).

٢٨٩٦) وَطْواط هو :

الشيْخ الرشيد محمد بن محمد بن عبدالجليل الكاتب، مات سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة(٤).

٢٨٩٧) وآخرون، منهم :

الكُتْبي على رأس التسعين وستمائة اسمه : محمد بن إبراهيم(٥).

٢٨٩٨) وَفْرَة بالفاء الحسن بن علي الخُلْقَاني(٦).

---

(١) له ترجمة في الأعلام ٢:١٠٥ وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم (١٦).

(٢) له ترجمة في فوات الوفيات ١:٥٢٩ والأعلام ٤:٦٩ وهو فيهما «عبدالرحمن بن إسماعيل» ا هـ وفي الأعلام: «وفي المؤرخين من يسميه: عبدالله بن إسماعيل» ا هـ.

(٣) له ترجمة في التبصير ٤:١٤٧٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في معجم الأدباء ١٩:٢٩ وفي بغية الوعاة ١:٢٢٦ والأعلام ٧:٢٥١. وقد جاء تاريخ وفاته في نسخة المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ وسائر النسخ ٥٩٣ وهو سبق قلم منه ــ رحمه الله ــ.

(٥) له ترجمة في الدرر الكامنة ٣:٢٩٨ وأرخ وفاته بسنة ٧١٨. والأعلام ٦:١٨٧ وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة: «ابن يحي بن علي الأنصاري المصري، جمال الدين» وهي من تمام ترجمته لكنها غير موجودة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ. وقد سقط من النسخة «ل» عبارة «محمد بن إبراهيم».

(٦) له ترجمة في التبصير ٤:١٤٧٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٨٩٩) الوَقَعَة :

هو عوف بن معاوية بن بكر جَاهِلي[١].

٢٩٠٠) الوَقَار[٢] بتخفيف القاف اسمه :

زكريا بن يحي المالكي المصري[٣]، صاحب ابن وهب .

٢٩٠١) وَقْدَان هو :

أبو يَعْفور[٤] الكوفي العبدي[٥]، اسمه : واقد .

٢٩٠٢) وكيع :

هو محمد بن خلف الضَّبِّي، القاضي على رأس الثلاثمائة، له تصانيف[٦] .

٢٩٠٣) وَلُقِّبَ بها[٧]: أحمد بن علي بن محمد، شَيْخ الحسن بن إسحاق السَّرَّاج .

---

(١) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٩١ وجمهرة أنساب العرب: ٢٦٩ ولفظ (بن بكر) سقط من خ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٥٢:١٣ وضبطه بفتح الواو والقاف المخففة وفي آخرها راء مهملة بعد الألف وقال: «وإنما سمي بذلك لسكونه وثباته» ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٣٩٦:٧.

(٣) في خ (البصري) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و ع (يعقوب) وهو تحريف وقد ضَبَطَ المصنف في التقريب ٣٣١:٢ لفظ (يعفور) بفتح التحتانية وسكون المهملة، وضم الفاء ا هـ. وضبط لفظ (وقدان) بسكون القاف ا هـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢٣:١١.

(٥) في خ (العقدي) وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ١٣٧:٢ برقم ٢٩٩١ والأعلام ٣٤٧:٦.

(٧) في ع زيادة لفظ (أيضا).

٢٩٠٤) وكيل أبي صخرة اسمه ....[١]، واسم أبي[٢] صخرة عبدالرحمن ابن محمد .

٢٩٠٥) وكا :

هو عامر بن عمرو[٣] بن عبدود العامري.

٢٩٠٦) وَلاَّد النحوي[٤] :

اسمه الوليد بن محمد المصري.

٢٩٠٧) ولده[٥] :

عبدالله بن محمد بن عبدالله بن أحمد بن بُنْدار، عن أبي الحسين ابن المُظَفَّر[٦] .

٢٩٠٨) ولدون[٧] :

هو الوليد بن الحسن الدَّيْلي أبو العباس، عن يحي بن صالح الوُحَاظي[٨].

---

(١) بياض في نسخة المؤلف وسائر النسخ.

(٢) لفظ (أبي صخرة) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في خ (عمر).

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣١٨ وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الولد: هو موسى بن أحمد القرطبي الفقيه، ذكره المصنف في لسان الميزان تبعا للصلة» ا هـ.
قلت: هو في لسان الميزان ٦:١١٢.

(٥) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك

(٦) في ع (الظير).

(٧) في نسخة السندي و ك «ولاد» وهو سبق قلم ونظر.

(٨) في نسخة السندي و ك «الرحاطي» وهو تحريف، وليحي بن صالح الوحاظي ترجمة في الأنساب ١٣:٢٨٦.

٢٩٠٩) وَلِيْد :

هو محمد بن القاسم الزَّاهِد، صاحب الكسائي، من الفقهاء بمصر[١].

٢٩١٠) وليد :

هو محمد بن قاسم بن أحمد الصوفي ، يُكْنَى أبا بكر ، مات سنة ٣٧٢هـ[١] .

٢٩١١) الوَلِي :

هو أبو بكر أحمد بن عبدالرحمن بن الفضل العجلي المُقْرىء، يُكْنَى أبا بكر، مات سنة خمس وخمسين وثلاثمائة[٢].

٢٩١٢) وَلُقِّبَ به جَمَاعة منهم :

الولي العَجَمي كاتب المنسوب اسمه : علي.

وولي الدولة .

وولي الدين جَمْعٌ جَمٌّ من المُتَأَخرين.

٢٩١٣) وَهْب[٣] بن سعيد بن عطية اسمه : عبدالوهاب.

٢٩١٤) وَهْبان[٤] بن بَقِيَّة، اسمه : وَهْب .

٢٩١٥) وُهَيْب بن[٥] الوَرْد :

اسمه عبدالوهاب .

٢٩١٦) وُهَيْب أيضا هو :

عبدالوهاب بن غَسَّان ، شيخ لابن خُزَيْمَة .

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل و خ دمج هذان اللقبان تحت لقب واحد بالصيغة التالية: «وليد: هو محمد بن القاسم بن أحمد الصوفي الزاهد، صاحب الكسائي (في نسخة السندي و ك و ل) النّسائي، من الفقهاء بمصر، يُكْنَى أبا بكر مات سنة ٣٧٢» ا هـ.

(٢) له ترجمة في الأنساب ١٣:٣٦١ وتاريخ بغداد ٤:٢٤٩.

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٥٢٧، ٢:٥٦٦

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٣٣٧، ٥٦٦. والاكمال ٧:٣٩٦.

(٥) له ترجمة في التقريب ٢:٣٣٩، ٥٦٦.



حرف الهاء

يبدأ برقم (٢٩١٧) وينتهي برقم (٢٩٣٤)



حرف الهاء

٢٩١٧) الهادي الخليفة اسمه :

موسى بن المهدي بن المنصور[١].

٢٩١٨) الهاد الليثي اسمه :

عمرو بن عبدالله[٢]، وهو والد شَدَّاد الصحابي، قيل له ذلك: لأنه كان يوقد النار للأضياف[٣].

٢٩١٩) الهَائِم :

هو أبو علي أحمد بن علي المَدائِني[٤]، سَمِعَ منه أبو القاسم التَّنُوْخِي .

٢٩٢٠) هَبَنَّقَة القَيْسي[٥]، اسمه :

يزيد بن ثَرْوان، ويُكْنَى أَبَا رَافِع، يُضْرَبُ به المَثَل في الحُمْق .

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢١:١٣ والأعلام ٢٧٩:٨. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«هادي المستجيبين: هو حمزة بن اللباد الزوزني، كان يدعو الناس إلى عبادة الحاكم قتل بمكة... ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٢) له ترجمة أثناء ترجمة ابنه شداد في الاستيعاب ٦٩٥:٢.

(٣) في الاستيعاب ٦٩٦:٢ «إنما قيل له الهادي لأنه يُوْقِدُ النَّارَ لَيْلاً لمن سلك الطريق للأضياف» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي و ك «المديني».

(٥) له ترجمة في الأعلام ٢٢٩:٩ ومجمع الأمثال ٢١٧:١ ويلقب أيضا: ذو الودعات. وضبط في حاشية نسخة السندي: «بفتح الهاء، والباء الموحدة، والنون المشددة، والقاف، وبعدها هاء ساكنة» ا هـ.

٢٩٢١) هُبَيْر[١] لَقَبُ أُمِّ هَانىء بنت أبي طالب، واسمها فَاخته، كذا ذَكَر[٢] ابن منده ، والمعروف أن هُبَيْرة اسم زوجها[٣].

٢٩٢٢) الهِجَفّ :

هو كريم بن معاوية بن ثعلبة .

٢٩٢٣) هَدَّاب[٤] بن خالد : هو هُدْبَة[٥] البصري، شَيْخُ مسلم.

٢٩٢٤) الهَرَّاء[٦] النَّحْوي اسمه : مُعَاذ .

٢٩٢٥) هُذَيْل[٧] بن عبدالرحمن، اسمه :

عمران، سمع وَهْب بن مُنَبِّه[٨].

---

(١) في ع : هبيرة وهو الموافق لما في آخر الترجمة.

(٢) في نسخة السندي و ك و ن و ع (ذكره).

(٣) كما في أسد الغابة ٤٠٤:٧ في ترجمة أم هانىء ـــ رضي الله عنها ـــ.

(٤) في نسخة السندي و ك «هباب» وفي ع (هذاب) وكلاهما تحريف وقد ترجم له المصنف في التقريب ٣١٥:٢ وضبطه بالتثقيل وفتح أوله ا هـ. وضبطه صاحب المغني: ٢٦٩ بمفتوحة وشدة مهملة. ا هـ.

(٥) ضبطه صاحب المغني: ٢٦٩ بمضمومة وسكون دال مهملة فموحدة. ا هـ. ومثله في التقريب ٣١٥:٢.

(٦) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢١٨:٥ وضبطه في صفحة ٢٢١ بفتح الهاء وتشديد الراء، وبعدها ألف مقصورة وقال: «إنما قيل له ذلك لأنه كان يبيع الثياب الهروية فنسب إليها» ا هـ.

وله ترجمة في بغية الوعاة ٢٩٠:٢ وهو معاذ بن مسلم وكنيته أبو مسلم.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤٠٧:٧.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«هَرَم بفتحتين: لقب لمحمد بن عمر الحنبلي، عن سبط السِّلَفي، ذكره المؤلف في التبصير» ا هـ. قلت: هو في التبصير ١٤٥٢:٤.

٢٩٢٦) هَرِيْسَة :

هو جعفر بن عيسى الهَاشمي في زَمَنِ المأمون[١].

٢٩٢٧) هَزَار[٢] اسمه :

سعيد[٣] بن جنَاح، سَمِعَ ابن عيينة، ويقال له: هَزَار تارة[٤].

٢٩٢٨) الهَزَبْر[٥] هو :

محمد بن علي الاسكندراني الميقاتي، من شيوخنا بالاجازة.

٢٩٢٩) هَزْهَاز الكوفي، اسمه :

هانيء سمع ابن مسعود، وليس هو الهزهاز بن ميرن ذلك متأخر عنه[٦] .

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب هريسة:
«ولقب بها أيضا أبو بكر محمد بن علان بن شعيب الجَوَالِيْقي، بغدادي» ا هـ.
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١٤١.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٤١٤ وضبطه بزاي مفتوحة مخففة وآخره راء. ا هـ. وله ترجمة أيضا في الاكمال ٢:١٧٨.

(٣) في ع (شعيب) وهو تحريف.

(٤) عبارة (ويقال له: هزار تارة) سقطت من خ وفي الإكمال ٧:٤١٤ أنه يقال له: (هزار تارة) لزهده وعبادته. ا هـ.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ٤:٤٥٣ وضبطه بفتح الهاء والزاي، وسكون الموحدة ثم راء ا هـ.
وذكر محقق الكتاب: أنه في إحدى النسخ بكسر الهاء. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) جاء في حاشية النسخة ل: «بخط شيخنا ما صورته: «حاشية لكاتبه: الهِقْل بن زياد، اسمه: محمد وقيل: عبدالله» ا هـ. ومثله في حاشية نسخة السندي إلاَ أَنَّ اللقب فيه «الهقد» وهو تحريف. قلت: الهِقْل ضبطه صاحب المغنى: ٢٧٠ بمكسورة وسكون قاف فلام. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:٣٢١.

٢٩٣٠) هُلْب بضم ثم سكون، وقيل بفتح ثم كسر الطَّائي، اسمه: يزيد ابن علي[١] بن قُنَافَة[٢]، له صُحْبَة.

٢٩٣١) هِلَيْلِجَة :

هو محمد بن أحمد بن علي بن أحمد بن سعيد البغدادي[٣]، عن أبي قِلاَبة[٤] الرَّقَاشي.

٢٩٣٢) هَمَيْسَع :

هو زيد بن حمل بن نَبْت قَيْدار بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل[٥].

٢٩٣٢) هواشة :

هو أبو بكر أحمد بن علي بن إسماعيل الجهبذ.

٢٩٣٤) الهول :

اسمه علي بن سَهْل الرَّازِي.

---

(١) في الاستيعاب ١٥٤٩:٤ والاصابة ٦٠٩:٣ وأسد الغابة ٤١٣:٥ «عدي».

(٢) في نسخة السدي و ك و ل «قناعة» وهو تحريف. وضبطه صاحب المغني: ٢٠٥ بضم قاف وخفة نون وبفاء. ا هـ.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٢٠:١.

(٤) في ع (ابن قلابة المرقاشي) وهو تحريف وأبو قلابة الرقاشي: هو عبدالملك ابن محمد بن عبدالله الرقاشي له ترجمة في الأنساب ١٥١:٦، والتقريب ٤٦٤:٢.

(٥) عبارة (بن ابراهيم الخليل) سقطت من ع ووقع مكانها «الحهبذ» وهو تحريف.

حرف الياء

يبدأ برقم (٢٩٣٥) وينتهي برقم (٢٩٥٠)



حرف الياء الأخيرة

٢٩٣٥) يَأْجُوْج :

هو مُقَاتِل بن الفَضْل ، عن ابن جُرَيْج .

٢٩٣٦) يا قوبك[١] هو :

أبو منصور نصر بن أحمد بن سعيد الكَرَابِيْسي.

٢٩٣٧) يَاقُوْتَة العُلَماء :

هو المُعَافى بن عِمْران المَوْصلي[٢].

٢٩٣٨) يَتِيْم عُرْوة هو :

أبو الأَسْود محمد بن عبدالرحمن بن نَوْفَل[٣].

٢٩٣٩) اليَتيم هو :

إسحاق بن إسماعيل الطَّالْقَاني[٤]، وآخرون.

٢٩٤٠) يَرَى[٥] :

هو نَبْت بن قَيْدار بن إسماعيل فيما قيل .

---

(١) في ك «يا مقبك» هكذا وفي ع «يابوك» هكذا ولم يتبي لي فيها شيء.

(٢) تقدمت ترجمته في مقدمة المؤلف ــ رحمه الله ــ ص: ٣١.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:٣٠٧.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٣٣٤ وفي الأنساب ٩:٩ وضبط لفظ الطالقاني في صفحة ٨ بفتح الطاء المهملة وتشديدها، وسكون اللام وبعدها القاف المفتوحة، وفي آخرها النون. ا هـ. له ترجمة في التقريب ١:٥٦.

(٥) ضبطه المصنف في التبصير ١:١٣٩ بياء مفتوحة وتخفيف الراء المفتوحة وقال: «يَرَى في نسب النبي ﴿ﷺ﴾» ا هـ.

٢٩٤١) يزيد بن أبي حَبيب شَيْخٌ بصري، يَرْوي عن أصحاب مالك بن أنس، كان اسمه: أحمد بن زكريا، واشتهر بيزيد بن أبي حبيب. وأما يزيد ابن أبي حبيب المصري[١] التابعي فهو: في عداد من يكون بين هذا وبينه رجلان على القليل.

٢٩٤٢) يزيد[٢] :

هو أحمد بن أبي رجاء القاسم الأسود، شيخ لأبي عمر الباوردي.

٢٩٤٣) يزداد هو :

أحمد بن عمر الهمداني، عن يزيد بن هارون.

٢٩٤٤) يَعْسُوب[٣] قريش :

هو عبدالرحمن بن عتاب بن أسيد الأموي، نقله الزبير عن ابن أبي طالب .

٢٩٤٥) اليَمَان والد حُذَيْفة ، اسمه :

حِسْل[٤] بن جابر، صحابي، استُشْهِدَ بأُحُد.

٢٩٤٦) يَمُوت[٥] بن المُزَرَّع البغدادي الأخباري، اسمه: محمد.

---

(١) ليزيد بن أبي حبيب المصري ترجمة في التقريب ٢:٣٦٣.

(٢) في خ (يزيد بن أبي حبيب).

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧:٤٣٧ والتبصير ٤:١٤٩٦، والتبيين: ١٧٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٣٢٨ وضبطه بكسر أوله وسكون ثانية ا هـ.
وترجم له في صفحة ٣٣١ وقال: «حُسَيْل بالتصغير ويقال بالتكبير» ا هـ.
وله ترجمة في أسد الغابة ٢:١٦ وله ترجمة في المغني ٧٦.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣٥٨ وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٧:٥٣، وضبط لفظ «المزرع» صفحة ٥٩ بضم الميم وفتح الزاي، وبعدها راء مشددة مفتوحة ثم عين مهملة» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٩:٢٧٧.

٢٩٤٧) يوسف الأمة : هو جرير بن عبدالله البَجَلي[١].

٢٩٤٨) يُؤْيُؤْ اثنان هما : محمد بن زياد الزِّيادي[٢].

٢٩٤٩) وإسحاق بن إبراهيم البَغَوي، وقد تقدم في اللام[٣].

٢٩٥٠) يَيًّا[٤] : هو محمد بن عبدالجبار بن يعقوب الأَصْبَهاني، شَيْخٌ للسِّلَفي[٥].

آخر الأسماء وما معها .

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ٣٣٣:١ وفي الإصابة ٢٣٢:١ وفيهما أن الذي سماه يوسف الأمة هو عمر بن الخطاب ــ رضي الله عنه ــ وذلك لجماله ا هـ.
وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «وقد تقدم في اللام» ا هـ. وهو خطأ اذ ان الذي تَقَدَّمَ في اللام هو «لؤلؤ» لقب اسحاق بن ابراهيم الذي يُلَقَّب «يؤيؤ» أيضا وكذلك محمد بن زياد ــ والله الموفق ــ .

(٢) له ترجمة في التقريب ١٦١:٢، ٥٦٦، وقد سقط هذا اللقب من أصل نسخة السندي و ك وجاء في نسخة السندي رحمه الله في الحاشية بالصيغة التالية:
«يؤيؤ: هو محمد بن زياد بن عبدالله الزيادي، أبو عبدالله البصري، يلقب يويو بتحتانيتين مضمومتين، صدوق يخطىء، خرج له البخاري وابن ماجه» ا هـ. وهذه ترجمته في التقريب ١٦١:٢.

(٣) برقم «٢٤٥٤،٢٤٥٥» وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ٢٢١:١ وضبطه بيائين الثانية ثقيلة» ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل و خ «شيخ السلفي».



الباب الثاني

في الألقاب بألفاظ الكنى

يبدأ برقم (٢٩٥١) وينتهي برقم (٣٠٩٩)



« باب الكنى »

الألــف

٢٩٥١) أبو الآذَان بالتمدّ :

هو عمر بن إبراهيم الحَافظ ، وكنيته : أبو بكر[١].

٢٩٥٢) أبو الأشْنَان :

الحسن بن علي النَّخَعِي، كنيته : أبو علي، أحَدُ الضُّعَفَاء، ذكره ابن عدي[٢] .

٢٩٥٣) أبو الأشَد بن كَلَدة بن أسد بن خلف الجُمَحِي، قُتِلَ كافرا كنيته : أبو الأعْوَر .

٢٩٥٤) أبو الأحْوَص العُكْبَري، اسمه :

محمد بن الهَيْثم ، وكنيته أبو عبدالله[٣].

٢٩٥٥) أبو الأضْيَاف :

هو إبراهيم الخليل، وكنيته أبو إسماعيل وأبو محمد.

٢٩٥٦) أبو أُمَيَّة سعيد بن عثمان الأَهْوازِي، سَكَن مكة، كنيته : أبو سهل .

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢:٥١، ٥٦٧.

(٢) في الكامل: ٢:٧٥٧.

وله ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٥٠٩.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢:٢١٥، وفي تاريخ بغداد ٣:٣٦٢.

حـــرف البـــاء

٢٩٥٧) أبو البَدَّاح[١] بن عاصم بن عدي الأَنْصَاري، كنيته أبو عمرو.

٢٩٥٨) أبو بَرْزَة[٢] الحَاسِب :

صالح بن شُعَيْب ، كنيته : أبو شُعَيْب .

٢٩٥٩) أبو البَشَر :

آدم عليه السلام، كنيته : أبو محمد .

٢٩٦٠) أبو بَطِن :

هو أسامة بن زيد الصَّحَابي ، كنيته : أبو محمد[٣].

٢٩٦١) والطُّفَيْل بن أُبَيَّ بن كعب يقال له : أبو بَطِن[٤] أيضاً .

٢٩٦٢) أبو بعرة[٥] :

هو القاسم بن محمد بن يحي بن طلحة الكوفي، وَلي الشرطة في إمارة عيسى بن موسى العباسي.

٢٩٦٣) أبو البَهَار الثَّقَفي :

هو محمد بن القاسم الشَّاعر، قال المرزباني[٦] : كان يُعْجَب بالبَهَار فَكُنِيَ به .

٢٩٦٤) أبو البَنَات :

هو أبو سفيان بن الحارث بن قَيْس الأَنْصَاري، صحابي استشهد بِبَدْر[٧] .

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢:٢٩٤، ٥٦٧ وضبطه في صفحة ٢٩٤ بفتح الموحدة وتشديد المهملة، وآخره مهملة. ا هـ. ومثله في المغني: ٣٤.

(٢) في ع (أبو بررة).

(٣) تقدم في حرف الذال المعجمة برقم ١١١٩ أنه يقال له «ذو البُطَيْن» أيضا.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٥٦٧.

(٥) في نسخة السندي و ك «أبو بسرة».

(٦) في معجم الشعراء ٣٥٠ وعبارة (قال المرزباني... إلى آخر الترجمة) سقطت من خ، وله ترجمة في التبصير ٤:١٤٢٨.

(٧) له ترجمة في الأصابة ٤:٩١.

التـاء

٢٩٦٥) أبو تُرَاب :

علي بن أبي طالب أبو الحسن، كناه النبي[١] ﷺ وكان يُحِبُّها، وكان أعداؤه يقولون : أبو تراب ظنا منهم أنّه يكرهها.

٢٩٦٦) أبو تُراب الأَعْمَشِي[٢] :

هو أبو حامد أحمد[٣] بن حَمْدُون.

٢٩٦٧) أبو تُرَاب النَّخْشَبي[٤]، ذكره ابن مَنْدَه وقال : اسمه عسكر بن الحسين، وكنيته.... وبَيَّض لَهَا .

٢٩٦٨) أبو تُرَاب أيضاً :

يوسف بن عثمان الزَّنْجابي، يُكْنَى أبا يعقوب، سَمِعَ محمد بن إبراهيم ابن زَاذَان، وسَكَن هَمَذَان وأَصْبَهَان.

٢٩٦٩) أبو تُمَيْلَة، اثنان :

يحي بن واضح، كنيته أبو محمد[٥].

٢٩٧٠) ومحمد بن إبراهيم الضَّرِيْر، عن سليمان بن حَرْب، يُكْنَى أَبَا جعفر.

---

(١) في نسخة السندي و ك «رسول الله» ولعلي بن أبي طالب — رضي الله عنه — ترجمة بهذا اللقب في الكنى للدولابي ١:٨.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل و ع (الأعمش) وهو تحريف، وقيل له الأعمشي لأنه كان يحفظ حديث الأعمش أبي محمد سليمان بن مهران، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ١:٣١٢، ونحوه في تذكرة الحفاظ ٣:٨٠٦.

(٣) لفظ (أحمد) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٦٠ وضبطه بفتح النون وسكون الخاء، وفتح الشين المعجمتين، وفي آخرها الباء الموحدة اهـ.
وهو فيه: عسكر بن الحصين.

(٥) له ترجمة في التقريب ٢:٣٥٩، وفي المغني: ٥٠ والاكمال ١:٥١٤. وجاء لفظ (محمد) في نسخة السندي و ك و ل «أحمد» وهو تحريف.

الثاء[1]

٢٩٧١) أَبو ثَوْر :

إبراهيم بن خالد الفَقِيه، كنيته : أبو عبدالله[2].

الجيـم

٢٩٧٢) أبو الجِرْت[3] :

إسماعيل بن إبراهيم المصري[4]، كنيته أبو محمد[5].

٢٩٧٣) أبو جعفرك[6] :

أحمد بن علي البَيْهَقي، كنيته: أبو جعفر[7].

---

(١) في ع (الثاء المثلثة) وهي زيادة إيضاح.

(٢) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢:٧٤، وتذكرة الحفاظ ٢:٨٧.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٣٩ وضبط لفظ (الجِرْت) بكسر الجيم وسكون الراء وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها وقال: «ويُعْرَف بابن الجِرْت».

(٤) لفظ (المصري) سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: أبو جراب: هو محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن الحارث بن أمية الأصغر بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي، أمير مكة، ذكر ابن حزم في الجمهرة أنه يُلَقَّب أبا جراب، ذَكَر ذلك الفاسي في تاريخ مكة» ا هـ.

قلت: هو في العقد الثمين ٢:٧٩ وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٧٦.

(٦) في نسخة السندي و ك (أبو جعفر) تحريف.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«أبو الجن: هو محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن علي بن إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين، بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الشريف أبو طالب الحسيني، أحد شيوخ آل أبي طالب نُبْلاً وصيانةً، وحسن سيرة، توفي بمصر في المحرم سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

٢٩٧٤) أبو الجَوْزَاء :

أحمد بن عثمان النَّوفلي ، من شيوخ مسلم، يُكْنَى أبَا عثمان[١].

٢٩٧٥) أبو الجُمَاهِر[٢] :

محمد بن عُثْمَان التَّنوخي، يُكْنَى أبَا عبدالرحمن.

٢٩٧٦) أبو الجَمَل[٣]:

هو أيوب بن محمد اليَمامي، كنيته : أبو سَهْل .

٢٩٧٧) أبو جَهْل :

عَمْرو هشام بن المغيرة المَخْزومي، كنيته : أبو الحَكَم.

الحــاء[٤]

٢٩٧٨) أبو حَازِم[٥] العَبْدَوي :

عمر بن أحمد الحَافِظ، يُكْنَى أبَا حفص، ذَكَره ابن الفَلكي.

٢٩٧٩) أبو حجة :

أحمد بن محمد بن محمد بن القَيْسي[٦] المُقْرىء، كنيته : أبو جعفر، مات بعد سنة ثلاثين وستمائة.

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٢٢، ٢:٥٦٧. وهو في المغني: ٣٦ «أبو الجوز» هكذا.

(٢) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٤٣٧ وضبطه بضم الجيم. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:١٩٠، ٥٦٧.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢٠ وضبطه بفتح الجيم والميم ا هـ.
ولـه ترجمة في كتاب الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى ١:٥٤٢ برقم ٥٧٢.

(٤) في ع (حرف الحاء).

(٥) له ترجمة في الأنساب ٩:١٨٩ وتذكرة الحفاظ ٣:١٠٧٢.

(٦) في نسخة السندي و ك (النفيس) وفي ع (العبسي) وكلاهما تحريف.
ولأبي حجة ترجمة في غاية النهاية لابن الجزري ١:١٢٨ برقم: ٦٠٤.

٢٩٨٠) أبو حُجَيَّة[١] :

علي بن بِهْرام، كنيته : أبو الحسن .

٢٩٨١) أبو الحَرِيْش[٢] :

أحمد بن عيسى الكِلابي، كنيته : أبو جعفر[٣].

٢٩٨٢) أبو حَزْرَة[٤] :

يعقوب بن مجاهد، كنيته : أبو يوسف .

٢٩٨٣) أبو حَشِيْشَة محمد بن أمية[٥] المُغَنِّي، كنيته أبو جعفر.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٩٥ وضبطه بضم الحاء وفتح الجيم وتشديد الياء المعجمة باثنتين تحتها. ا هـ.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٢١ وضبطه في صفحة ٤١٩ بفتح الحاء المهملة، وكسر الراء، وبالشين المعجمة. ا هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك «أبو يوسف» وهو تحريف.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب، «أبو حَرَارة: لَقَبٌ لمحمد بن أحمد بن علي بن راشد بن المعلي البَرْذَعِي، أحد الحُفَّاظ، وحَرَارة بحاء مهملة مفتوحة، ورائين مهملتين» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التبصير ١:٤٣٧ وفي طبقات الحفاظ ٣:٩٧١ وهو فيهما «ابن حرارة» وقد تقدم في حرف الحاء المهملة برقم ٧١٢ ترجمة والده أحمد بن علي وأنه يلقب حرارة مما يقوي ما في التبصير وطبقات الحفاظ من أنه ابن حرارة لا أبو حرارة — والله الموفق —

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٦٠ وضَبَطَه بفتح الحَاء المهملة، وبعدها زاي ساكنة. ا هـ. وله ترجمة في المغني: ٧٥. وهو في (ع) «أبو حذرة» تحريف، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — والنسخ خ و ع وفي نسخة السندي و ك و ل «محمد بن أحمد» وفي معجم المرزباني: ٣٦٨ «محمد بن علي بن أمية» ا هـ.

٢٩٨٤) أبو حُفَيْص[١] :

عمر بن حَسَن القاضي الحَلَبي، كنيته : أبو حَفْص.

٢٩٨٥) أبو حُكَيْمَة[٢] بالتصغير، اسمه :

راشد بن إسحاق، وكنيته : أبو محمد، وهو شاعر كاتب في دولة المأمون .

٢٩٨٦) أبو حلمان :

علي الحلبي، كنيته : أبو الحسن .

٢٩٨٧) أبو حَمْدون النَّقَّاش الذُّهْلي البَغْدادي المُقْرىء، كنيته : أبو محمد، واسمه: الطَّيِّب بن إسْماعيل[٣]، ذَكَره الداني.

٢٩٨٨) أبو حُمَة بضم وتخفيف : محمد بن يوسف الزَّبِيْدي[٤]، صاحب أبي قُرَّة[٥]، كنيته : أبو يوسف .

٢٩٨٩) أبو حَنَش الأندلسي، يُكْنَى أبا عُمر، كان شاعراً، روَى عنه الوليد بن بكر.

٢٩٩٠) أبو حَنِيْفَة :

محمد بن يوسف الرَّازي، كنيته : أبو يوسف .

٢٩٩١) أبو حَنِيْفَة آخر :

هو عبدالرحمن محمد بن رياح.

---

(١) في ع «أبو حفص» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز: ٣٨٩. وفي الاكمال ٢:٤٩٥ وله ترجمة في فوات الوفيات ١:٢١٩ وهو فيه «أبو حليمة» تحريف.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٤٣ برقم: ١٤٨٩.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢:٥٤٥ في الأصل، وفي الحاشية نَقْلاً عن الاستدراك. وله ترجمة في التقريب ٢:٢٢٢ وضبط ابن حجر «الزَّبِيْدِيَّ» بفتح الزاي وكسر الموحدة ا هـ.

(٥) أبو قُرَّة هو موسى بن طارق الزَّبِيْدِي كما في ترجمة أبي حُمَة في الاكمال ٢:٥٤٥ وله ترجمة في التقريب ٢:٢٨٤ وضبط قُرَّة بضم القاف ا هـ.

٢٩٩٢) أبو حَنِيْفَة ثالث :

هو محمد بن عثمان الثَّعَالبي، يُكْنَى أبا الحسين[١]، كان في صباه يَتَمَشْيَخ[٢] ويلبس الطَّيْلَسَان، فَلُقِّبَ أبا حنيفة، وكان في وسط المائة الرابعة.

٢٩٩٣) أبو حوالا[٣] الأسَدِي :

بِشْر بن الهُذَيْل[٤]، كنيته أبو الوليد، سَمِعَ الحسن بن صالح بن حُبَي.

٢٩٩٤) أبو حَيَّة :

اليَسَع بن أسعد، كنيته : أبو يحي.

الخـــاء

٢٩٩٥) أبو خُرَاسان :

أحمد بن محمد بن السَّكَن ، كنيته : أبو بكر[٥].

٢٩٩٦) أبو الخَيْش[٦] القَيْرواني، كنيته : أبو عبدالعزيز .

٢٩٩٧) أبو الخَنَافِس :

ذَكَر الجاحظ في الحيوان[٧]: أنها كُنْيَة رجل فاضل فقيه، من ولد

---

(١) في نسخة السندي (الحسن).
(٢) في نسخة السندي و ك و ل «يتمسخر».
(٣) في نسخة السندي و ك و ل «حوالة» وفي خ «حواء».
(٤) في ع (الهذلي).
(٥) تقدم في حرف الباء الموحدة برقم ٢٨٦ «باب خراسان: هو أبو بكر محمد بن أحمد بن السكن البغدادي».
وتقدمت الاشارة إلى مواضع ترجمته في تاريخ بغداد والأنساب وأنه فيهما يعرف بأبي خراسان.
(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع «الخبش».
(٧) ٣:٥٠٨.

عبدالجبار بن وائل الحَضْرَمي، وأنه لقيه وسأله عن سبب هذه الكنية، ثم وجدت في كَامِل ابن عدي[١] في ترجمة محمد بن حجر بن عبدالجبار بن وائل بن حجر ما لفظه: سمعت ابن[٢] حماد يقول: سمعت إبراهيم بن سعيد الجوهري (يقول)[٣] : كان محمد بن حجر هذا يُكْنَى أَبَا الخنافس، وذكر الحاكم أبو أحمد أنه كان يُكْنَى أبا بكر، وقيل غير ذلك.

الـدال

٢٩٩٨) أَبو دِرْهَم :

شعيب بن دِرْهَم البَصْري، يُكْنَى أبا زياد[٤].

٢٩٩٩) أبو الدلعلع أحمد بن سهل الوَرَّاق الواسطي، عن يزيد بن هارون يُكْنَى : أبا جعفر[٥].

---

(١) ٦:٢١٦٦.

(٢) في نسخة السندي و ك (أبي).

(٣) لفظ (يقول) ساقطة من جميع النسخ عدا «ع» وهي موجودة في الكامل لابن عدي الذي نقل عنه المؤلف رحمه الله ولهذا أثبتها بين هلالين.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«أبو الدلالات: هو محمد بن الحسين بن علي بن الهادي بن القاسم بن ناصر الحق الشريف أبو الفضل الحسيني الطبري الفاطمي، نقيب النقباء بمصر، وتولى نقابة الاشراف بها، وسمع الحديث بالعراق والشام ومصر والاسكندرية وحَدَّث بمصر ودمشق، وَرَدَ إلى مصر في أيام الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وبها توفي في يوم الأربعاء ثاني جمادي الاولى سنة ستمائة، ذكره المقريزي في المقفي» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التكملة ٢:٢٥ برقم ٧٩٤.

(٥) عبارة (يكنى أبا جعفر) سقطت من نسخة السندي و ك و ل.

الـذال المعجمة[1]

٣٠٠٠) أبو ذات الكَرْش[2] :

هو عبيدة بن سعيد بن العاص بن أُمَيَّة.

٣٠٠١) أبو الذِّبَّان[3] :

عبدالملك بن مروان بن الحَكَم، كنيته : أبو الوليد.

٣٠٠٢) أبو ذيب[4] :

هو إبراهيم بن محمد بن أبي يحي ، لَقَّبه بذلك ابن جُرَيْج.

الــراء

٣٠٠٣) أبو الرِّجَال[5] :

هو محمد بن عبدالرحمن الأنصاري المدني، كنيته : أبو محمد.

٣٠٠٤) وأحمد بن المبارك البَرَّاني، كنيته : أبو بكر.

٣٠٠٥) أبو الرعد : محمد بن جعفر بن حم كنيته : أبو جعفر.

٣٠٠٦) أبو الرَّقْراق :

أحمد بن محمد بن عدالعزيز المصري، أبو جعفر.

---

(١) لفظ (المعجمة) سقط من خ.

(٢) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٧٧ وقال: «وذات الكرش بنت له صغيرة، وكان لها بطين فسميت به» ا هـ.

(٣) له ترجمة بهذا اللقب في تاج العروس ١:٢٥٠ مادة (ذبب)، وترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٧٧ وقال: «كُنِيَ به لِشِدَّةِ بَخَرِه» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٤:٣١٢.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له المصنف في التقريب ٢:١٨٣، ٥٦٧. وضبط لفظ (الرجال) بكسر الراء وتخفيف الجيم. ا هـ.
وله ترجمة في المغني: ١١٠.

٣٠٠٧) أبورُقَيَّة :

عبدالرحمن بن يوسف بن الملحوم، كنيته : أبو القاسم، كان بعد الستمائة بفاس[١].

٣٠٠٨) أبو الرَّقْعَمَق[٢] الشّاعر :

أحمد بن محمد، يُكْنَى أبا حامد .

٣٠٠٩) أبو الرّأي :

هارون بن الحسين المصري[٣]، كنيته : أبو محمد .

٣٠١٠) أبو رَكْوَة الأُمَوي الذي خَرَج على الحاكم الفاطمي بمصر[٤].

٣٠١١) أبو الرُّوْس :

محمد بن هارون المصري، كنيته : أبو جعفر .

٣٠١٢) ومثله : محمد بن عيسى البغدادي، كنيته : أبو عبدالله.

٣٠١٣) أبو رُوَيْق[٥] عبدالرحمن بن خَلَف الضَّبِّي ، كنيته : أبو محمد، من شيوخ أبي عَوانة الأسْفَرَايِيْني.

---

(١) في نسخة السندي و ك (بفلس).

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٣١:١ ــ ١٣٢ وضَبَط لفظ (الرقعمق) بفتح الراء والقاف، وسكون العين المهملة، وفتح الميم وبعدها قاف وقال: وهو لقب غلب عليه» ا هـ.

(٣) في ع (البصري).

(٤) واسمه: الوليد وله ترجمة في البداية والنهاية ٣٧٦:١١ والأعلام ١٣٧:٩، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له الشيخ محمد بن طاهر الفتني في كتابه المغني: ١١٤، وضبطه بضم راء وفتح واو. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٤٧٨:١.
وقد سقط من نسخة السندي و ك لفظ (أبو رويق). ولهذا فقد جاء هذا اللقب في النسختين المذكورتين ملحقا باللقب الذي قبله وهو سبق قلم ونظر.

الــزاي

٣٠١٤) أبو الزُّبْد[١] :

محمد بن المبارك المَعَافِري، كنيته : أبو عبدالله .

٣٠١٥) أبو زَكَّار :

خليل بن زكريا الشَّيْبَاني[٢].

٣٠١٦) وعبدالملك بن يحي، كنية كل منهما : أبو زكريا.

٣٠١٧) أبو زُكَيْر المَدَني :

يحي بن محمد بن قيس[٣] .

٣٠١٨) ويحي[٤] بن محمد الزّيّات .

كنية كلّ منهما أيضاً : أبو زكريا .

٣٠١٩) أبو زكرة :

يزيد بن محمد الأَزْدِي، كنيته : أبو زكريا.

٣٠٢٠) أبو الزِّنَاد[٥] :

عبدالله بن ذَكْوَان ، كنيته : أبو عبدالرحمن، وكان يَغْضَبُ من أبي الزِّنَاد، ولكه اشْتَهَرَ بها جداً .

٣٠٢١) أبو زياد :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٦٩ وضبطه بضم الزاي وسكون الباء المعجمة بواحدة ا هـ. ومثله في التبصير ٢:٦٤٨ وجاء لفظ: «المعافري» في الاكمال والتبصير «العامري».

(٢) له ترجمة في التقريب ٢:٥٦٧.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢:٣٥٧، ٥٦٧. وسقط هذا اللقب من ع.

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:٢٠٠ وضبطه بكسر الزاي، وبالنون المخففة المفتوحة ا هـ. وله ترجمة في التقريب ١:٤١٣.

يوسف بن عبدالله الشاعر، شَيْخٌ للوليد بن بكر الأنْدَلسي، كنيته : أبو عبدالله[1] .

٣٠٢٢) أبو زَيْدون :

والد سعيد بن أبي زَيْدون القَيْرواني، كنيته : أبو زيد.

٣٠٢٣) أبو زينب :

قال الشريف المرتضى[2] في كتاب «الغرر والدّرر» : كان الحسن البصري في زمن بني أميّة إذا حدّث عن علي بن أبي طالب قال : قال أبو زينب .

السـين

٣٠٢٤) أبو سَاسَان :

حُضَيْن[3] بن المُنْذِر الرَّقَاشي ، كنيته : أبو محمد .

٣٠٢٥) أبو السِّنْدي :

سُهَيْل[4] بن ذَكْوان الواسطي، أحَدُ الضُّعَفَاء ، كنيته : أبو عمرو.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «أبو عمر» وفي حاشية ل كتب «يحرر أبو عبدالله» وسبب هذا الاختلاف أن المؤلف ــ رحمه الله ــ كان كتبها «عمر» أو «عبدالله» ثم عدلها إلى أحد اللفظين.

(٢) هو أبو القاسم علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن إبراهيم المتوفي سنة ٤٣٦ وله ترجمة في الأعلام ٥:٨٩.

(٣) له ترجمة في المغني: ١٢٤ وضبط لفظ (حضين) بضم المهملة، وفتح الضاد المعجمة، وسكون التحتانية آخره نون. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:١٨٥، وفي كتاب الاستغناء ٢:٩٢٩ برقم ١١١٨.

(٤) في خ (سهلة) وفي نسخة السندي و ك و ل «سهيلة» وكلها تحريف سببه عدم وضوح هذه اللفظة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وقد أثبت ما في النسخة (ع) (سهيل) لأنه هو الموافق لما في ترجمة أبي السندي (سهيل بن ذكوان) في كتاب الاستغناء ٢:٩٣٣ برقم ١١٢٣ وفي ميزان الاعتدال ٢:٢٤٢ ولسان الميزان ٣:١٢٤، والجرح والتعديل ٤:٢٤٦.

٣٠٢٦) أبو سمينة[١] :

محمد بن علي الصَّيْرَفي ، كنيته : أبو بكر.

الشـــين

٣٠٢٧) أبو شَامَة[٢] المُقْرِىء المشهور، كنيته : أبو القاسم، وهو عبدالرحمن بن إسماعيل مات سنة ٦٦٥ .

٣٠٢٨) أبو الشَّعْثَاء :

علي بن الحسن[٣] الواسطي، كنيته : أبو الحسن.

٣٠٢٩) أبو شَيْخ البُرْجُلاَني[٤] : محمد بن الحسين كنيته : أبو عبدالله.

٣٠٣٠) أبو الشيخ ابن حَيَّان :

عبدالله بن محمد بن جعفر بن حَيَّان الأَصْبَهَاني، كنيته : أبو محمد[٥] .

---

(١) كذا في النسخ، وفي نسخة المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ يشبه أن يكون «سميه» ولم يتبين لي فيه شيء.

(٢) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١:٣٦٥ برقم ١٥٥٨ وقال: «قيل له: أبو شامة لأنه كان فوق حاجبه الأيسر شامة كبيرة» ا هـ.

(٣) في ع: (الحسين) وهو تحريف وله ترجمة في التقريب ٢:٣٣، ٥٦٧.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«أبو شعر: هو الشيخ الامام العالم العلامة، زاهد الحنابلة وشيخهم عبدالرحمن بن سليمان بن الأكرم بن سليمان الدمشقي الصالحي». ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:١٣٩ وضبطه بضم الباء المنقوطة بواحدة، وسكون الراء وضم الجيم، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٢٢٢.

(٥) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٩٠.

٣٠٣١) أبو الشَّيْخ الأبْهَري :

محمد بن الحسين بن إبراهيم، كنيته : أبو جعفر(١).

٣٠٣٢) أبو الشَّيْخ الشَّاعر ذكره ابن منده، وقال: كنيته : وَبَيَّض.

٣٠٣٣) أبو الشَّيْخ(٢) النّيسابوري :

اسمه : محمد بن أحمد بن إسحاق، ذكره ابن منده وقال: كنيته: وَبَيَّض أيضاً(٣).

٣٠٣٤) أبو الشَّيْخ(٤) الأَصْبَهَاني، شيخ أبي بكر الشَّامي، اسمه: عبدالله بن زياد، كنيته : أبو محمد .

٣٠٣٥) أبو الشِّيْص الخُزَاعي الشَّاعر :

محمد بن عبدالله بن رَزِيْن .

وقيل : محمد بن رَزِيْن ، وقيل : رَزِيْن بن سليمان، كنيته : أبو جعفر(٥) .

٣٠٣٦) أبو الشَّيَاطين :

لَقَبُ رجل له ذكر في فتنة مرو، في زمان أبي مسلم الخُرَاساني.

٣٠٣٧) أبو الشَّمَقْمَق الشاعر :

مروان بن محمد كنيته : أبو محمد(٦).

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١:١٠٦.

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين مرة بما ذكر أعلاه والأخرى بالصيغة التالية: «أبو الشيخ النيسابوري اسمه: محمد بن أحمد بن إسحاق» ا هـ.

(٣) سقط لفظ (أيضا) من ع وجاء مكانه لفظ (له).

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٨٤٣، وتاريخ بغداد ٥:٤٠١.

(٦) له ترجمة في معجم المرزباني ٣١٩ وتاج العروس ٧:٤٠٠ مادة (شمق) وقال: «والشَّمَقْمَق كَسَفَرْجَل الطويل من الرِّجال» ا هـ.

٣٠٣٨) وأبو الشَّمَقْمَق آخر، اسمه :

أحمد بن الحسين بن عبدالملك، من شيوخ الطَّبَراني.

الصـــاد

٣٠٣٩) أبو صَابِر :

محمد بن حَمْدان، كنيته : أبو حامد بن مَرْوان[١].

٣٠٤٠) أبو صِيْرَة[٢] الأشْعَث بن محمد الأطْرَابُلْسي، كنيته : أبو عبدالله.

٣٠٤١) أبو صَخْرَة :

عبدالرحمن بن محمد، كنيته : أبو محمد.

٣٠٤٢) أبو صَفْوان :

هو إسحاق بن إبراهيم المَوْصلي، كنيته : أبو محمد، وكان المعتصم كَنَاه أبا صَفْوان، ذَكَره ياقوت[٣].

٣٠٤٣) أبو صَفِيَّة:

لقب المُغِيْرة بن عبدالله بن أبي عَقِيل الثَّقَفي، كان عاملَ الحَجَّاج على الكوفة، وكنيته: أبو عبدالله، ذَكَره الزبير في الموفقيات، وقال: كان يغضب من أبي صَفِيَّة، وذكر له في ذلك قصة.

٣٠٤٤) أبو الصمصامة الأَزْدِي:

هو حُسام بن مِصَكّ، أبو سَهْل، ذكره ابن عدي[٤].

---

(١) في خ (كنيته أبو عبدالله) وقد كانت كذلك في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ثم عدلها إلى «كنيته أبو حامد بن مروان» وجاء في ع (أبو خالد) تحريف.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٣:٨٣١ وضبطه بالكسر وياء ساكنة. ا هـ، وجاء اللقب في سائر النسخ أبو صبرة، وقد أثبت ما في التبصير لأنه مضبوط بالعبارة وسيأتي برقم (٣٠٤٦) أبو صيرة الأشعث بن النعمان.

(٣) في معجم الأدباء ٦:٥ وفيه أن الذي كناه هو الرشيد، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في الكامل ٢:٨٣٩.

٣٠٤٥) أبو الصَّوَاعق(١):

إبراهيم بن محمد بن الحسن بن المُهَلَّب، كنيته: أبو عبدالله.

٣٠٤٦) أبو صِيْرة(٢):

هو الأَشْعَث ابن النُّعْمان، يُكْنَى أَبَا الأَشْعَث.

الضّاد

٣٠٤٧) أبو الضَّبَاب:

محمد بن عبدالرحمن بن عمر الطَّبَرَانِي، كنيته: أبو عبدالله.

٣٠٤٨) أبو الضَّيْفَيْن:

عبدالعزيز بن مروان بن الحكم، كنيته: أبو الأَصْبَغ(٣).

الطاء

٣٠٤٩) أبو الطُّنْبوس(٤):

علي بن إبراهيم المَرْوَزِي، كنيته: أبو الحَسَن.

٣٠٥٠) أبو الطَّواحن:

محمد بن الطَّيَّار، آخر(٥) من ثار في دولة بني عبد المؤمن بالمغرب، بعد الستمائة.

---

(١) في خ جاء اللقب هكذا «أبو الصواعق: محمد بن إبراهيم بن المهلب، كنيته: أبو عبدالله».

(٢) سقط هذا اللقب من خ وقد تقدم برقم (٣٠٤٠) (أبو صيرة الأشعث بن محمد الأطرابلسي). ا هـ.

(٣) له ترجمة في الأعلام ٤:١٥٤.

(٤) ضبطت في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ و ل ضبط قلم.

(٥) في ع «أحمد» وهو تحريف.

العيـــن

٣٠٥١) أبو العَبَرطز[١]:

أحمد بن محمد الهاشمي الماجن[٢]، كنيته: أبو العباس.

٣٠٥٢) أبو العَتَاهِيَة:

إسماعيل بن [القاسم][٣] الشاعر، كنيته: أبو إسحاق، وأبو ثابت.

٣٠٥٣) أبو عَجِيْنَة[٤]:

الحسن بن موسى الضَّرِيْر، كنيته: أبو علي.

٣٠٥٤) أبو العَسَاكر[٥] أَحَدُ الفُرْسَان في دولة المنصور أبي جعفر العباسي

اسمه: خالد بن حسّان، وكنيته: أبو علي.

٣٠٥٥) أبو العَسْكَر:

محمد بن عيسى بن شاه الكُوْفِي، ثم البغدادي، نَزِيْل هَمَذَان صوفي، كنيته: أبو الفتح، وقيل: أبو أحمد.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦:٢٩٠ وهو فيه «أبو العبر من غير لفظ (طز) وضبطه بفتح العين والباء المعجمة بواحدة وبالراء ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٤٠ وشُكِلَ في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ بكسرة على العين المهملة وفتحة على الباء.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل (الماحي) تحريف.

(٣) جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ «إسماعيل بن إسحاق» وهو خلاف ما أطبقت عليه المراجع التي ترجمت له مما اطلعت عليه وهي: طبقات الشعراء لابن المعتز: ٢٢٧ والشعر والشعراء ٢:٧٩١ ووفيات الأعيان ١:٢١٩ وتاريخ بغداد ٦:٢٥٠ وشذرات الذهب ٢:٢٥، والأعلام ١:٣١٩. وقد أثبت الصحيح في الأصل وأشرت إلى ما سواه في الحاشية لئلا يتشتت ذهن القارىء ــ والله الموفق ــ .

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦:١٤٦ وضَبَطه بفتح العين وكسر الجيم وقبل الهاء نون. ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٣:٩٣٤.

(٥) له ترجمة في تاريخ الطبري ٧:٥٢٧.

٣٠٥٦) أبو عَصِيْدَة[١] النحوي: أحمد بن عبيد، كنيته: أبو جعفر.

٣٠٥٧) أبو عَلُّوية[٢]:

الحسن بن منصور، من شيوخ البخاري، كنيته: أبو علي.

٣٠٥٨) أبو علال يأتي في أبو هلال، وبالعين ذَكَرَه ابن مَنْدَه.

٣٠٥٩) أبو العَمَرَّطة[٣]:

عُمَيْر، كان في عهد معاوية.

٣٠٦٠) أبو العَمَيْطَر السُّفْياني[٤] علي بن عبدالله بن خالد بن يزيد بن معاوية، خرج في زمن المأمون[٥]، قال ابن عساكر: كنيته: أبو الحسن.

٣٠٦١) أَبو عَوْف[٦]، قيل: هو لَقَبُ حُمَيْد بن عبدالرحمن الرُّوَاسِي، وكنيته أبو علي.

٣٠٦٢) أبو عُوَيْس[٧]:

عيسى بن سالم الشَّاشِي، من شيوخ البَغَوي.

٣٠٦٣) أبو عَلاَلة المَخْزُوْمِي، اسمه:

الحسن، وكنيته: أبو علي، ذكره المرزباني في معجم الشعراء[٨].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢١٨:٦ وضبطه بفتح العين وكسر الصاد المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في بغية الوعاة ٣٣٣:١ وجاء اللقب في ع (أبو عبيدة) تحريف.

(٢) له ترجمة في التقريب ١٧١:١.

(٣) له ذكر في تاريخ الطبري ٢٥٨:٥، ٢٦٠، ٢٦٢.

(٤) له ترجمة في شذرات الذهب ٣٤٢:١، والأعلام ١١٧:٥.

(٥) في ع (الأموي) تحريف.

(٦) له ترجمة في التقريب ٢٠٣:١، وجاء اللقب في ع «أبو عون» تحريف.

(٧) تقدم في حرف العين المهملة برقم «٢٠٤٢».
أنه يلقب «عويس» وقال المصنف ـــ رحمه الله ـــ هناك: انه يقال فيه: أبو عويس.

(٨) سقط هذا اللقب من خ، ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.

٣٠٦٤) أبو العَيْنَاء[١] البصري صاحب النادر: محمد بن القاسم بن خَلاَّد كنيته: أبو عبدالله، ويقال: أبو جعفر[٢].

القـــاف

٣٠٦٥) أبو قِتْرَة[٣]، بكسر القاف وسكون المثناة: من أَلْقَاب إبليس.

٣٠٦٦) أبو قِرْبَة[٤]:

العباس بن علي بن أبي طالب كنيته: أبو محمد.

٣٠٦٧) أبو قصة:

عبدالرحمن بن عبدالله المغربي، ثار بالمغرب بعد الستمائة.

٣٠٦٨) أبو قَطِيْفَة الشاعر:

عَمْرو[٥] بن الوليد بن عقبة ابن أبي معيط الأموي، كنيته: أبو الوليد.

٣٠٦٩) أبو قِلاَبة[٦] الرَّقَاشي:

عبدالملك بن محمد، كنيته: أبو محمد.

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤:٣٤٣ ـ ٣٤٨ وضبط لفظ «العيناء» بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون، وبعدها الف ممدودة. ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١٧٠ والأعلام ٧:٢٢٦.

(٢) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة سبب تلقيبه بأبي العيناء وهو: «ولُقِّبَ بذلك لأنه قال لأبي زيد الأنصاري: كيف تصغر عينا ؟ قال: عيينا يا أبا العيناء فبقي عليه» ا هـ. ومثله في وفيات الأعيان ٤:٣٤٨، وفي نسخة السندي كتب عليها ما يفيد أنها حاشية وليست من صلب الكتاب والله تعالى أعلم.

(٣) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في المرصع: ٢٧٣.

(٤) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢٧٣ وقال عن سبب تلقيبه بأبي قربة: «وذلك أنه لما عطش الحسين أخذ قربة فحملها إلى الحسين فشرب منها» ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل و ع (عمر) وهو تحريف، وقد تقدم في حرف الذال المعجمة برقم ١٢٠٦ أنه يقال له: ذو القطيفة، وأشار المصنف هناك إلى أنه سيأتي في الكنى أنه يقال له: أبو قطيفة.

(٦) له ترجمة في التقريب ١:٥٢٢، ٢:٥٦٨.

٣٠٧٠) أبو قِلاَبَة الجُرْجَاني:

محمد بن الحسين، كنيته: أبو عبدالرحمن[١]، عن نوح بن حبيب.

٣٠٧١) أبو القيدين[٢]: هو الأَصْمَعِي لُقِّب بذلك لِعَظم خصيتيه.

الكـــاف

٣٠٧٢) أبو الكَرَوَّس[٣]:

محمد بن عمرو بن تَمَّام الكلبي الشَّامي، كنيته: أبو عبدالله.

٣٠٧٣) أبو كَشُوْثا[٤]:

حبيب بن أبي حبيب البصري، تابعي، كنيته: أبو محمد، ويقال أبو عميرة.

٣٠٧٤) أبو كِلاَب:

حمّاد بن حمّاد بن الخُوَار[٥] ، أخو حُمَيد التَّمِيْمِي الكوفي ، يُكْنَى أبا أحمد .

---

(١) في ع (عبدالوهاب) وهي غير واضحة تماما في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل : «القفدين» وللأصمعي ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٤١٠، ووفيات الأعيان ٣:١٧٠، ونزهة الألباء: ١١٢، وميزان الاعتدال ٢:٦٦٢، ولم يذكروه بهذا اللقب، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٩٢ وضبطه بفتح الكاف والراء وتشديد الواو بلا دال ا هـ.
وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٦٩ وضَبَطَه بالواو وبالسين المهملة ا هـ.
وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل: «الكردوس» وهو تحريف.

(٤) ترجم له المصنف في التقريب ١:١٤٨ وضبطه بفتح الكاف، بعدها معجمة مضمومة، ثم واو ساكنة ثم مثلثة ا هـ. وترجم له أيضا في الجزء الثاني: ٥٦٧.

(٥) ضبط المصنف في التقريب ١:٢٠١ لفظ (خُوَار) بضم المعجمة وتخفيف الواو وذلك في ترجمة حميد بن حماد.

اللام

٣٠٧٥) أبو لَيْلَى[١]:

معاوية بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، كنيته: أبو عبدالرحمن[٢]

الميم

٣٠٧٦) أبو المُدَوَّر[٣]:

عبيدالله بن سليمان[٤] بن إبراهيم الأَزْدِي المصري، يُكْنَى أبا القاسم[٥].

٣٠٧٧) أبو مُجْرِم:

هو أبو مسلم[٦] الخراساني، كناه المنصور[٧].

---

(١) له ترجمة في نسب قريش: ١٢٨ والأعلام ٨:١٧٥.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب أبي ليلى هو:
«ولقب به أيضا عثمان بن عفان ــ رضي الله عنه ــ» ا هـ.
قلت: تقدمت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم: ١٢٤٣ بلقب ذي النورين.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:١٤٩ وضبط لفظ «المدور» بضم الميم وفتح الدال المهملة، وتشديد الواو وفي آخرها الراء ا هـ. وجاء لفظ «المدور» في ك (المرور) وهو تحريف.

(٤) في الأنساب ١٢:١٤٩ عبيدالله بن محمد بن سليمان. ا هـ.

(٥) عبارة (المصري يكنى أبا القاسم) سقطت من خ.

(٦) في ع (ابن سلمة) وهو تحريف.

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:١٤٥ ــ ١٥٥ وأورد أبياتا فيها هذه الكنية، منها أن المنصور لما قتله أقبل على من حضره، وأبو مسلم طريح بين يديه وأنشد:

زعمت أن الدَّيْنَ لا يُقْتَضَى ... فَاسْتَوفِ بالكَيْلِ أَبَا مُجْرِمِ
أشرب بكأسٍ كُنْتَ تَسْقِي بِهَا ... أمرّ في الحَلْقِ من العَلْقَمِ

وأورد أيضا قول أبي دلامة فيه:

أبا مجرم ما غيّر الله نعمة ... على عبده حتّى يغيّرها العبد. ا هـ.

ولأبي مسلم ترجمة في الأعلام ٤:١١٢ واسمه: عبدالرحمن بن مسلم، وله بهذا اللقب ترجمة في التبصير ٤:١٢٦٨. وقد سقط هذا اللقب من خ.

٣٠٧٨) أبو مُرَّة:

إبليس[١].

٣٠٧٩) أبو المَسَاكين:

جعفر بن أبي طالب، كنيته: أبو عبدالله[٢].

٣٠٨٠) أبو مِسْحَل[٣]:

عبدالوهاب بن حَرِيْش النّحوي المقرىء، كنيته: أبو محمد، أَخَذَ عن الكسائي.

٣٠٨١) أُمُّ المَسَاكين:

زينب بنت خُزَيْمة إحدى أمهات المؤمنين[٤].

٣٠٨٢) أَبو مَسْعُوْد:

محمد بن سليمان بن الهَادِي بن المَهْدِي العباسي، كان مشهورا بافْتِعَال النّوادر، وكنيته: أبو عبدالله.

٣٠٨٣) أبو المَلِيْح[٥] الرَّقِّي:

الحسن بن عمر، كنيته، أبو عبدالله.

---

(١) في المرصع: ٣٠٢ «أبو مرة: هو أشهر كنى أبليس» ا هـ.

(٢) تقدم في حرف الذال المعجمة برقم: ١١٣٣ أنه يلقب «ذا الجناحين».

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٥٢:٧ وضبط المصنف في التبصير لفظ «مسحل» بالكسر وسكون السين المهملة، بعدها حاء مهملة مفتوحة ا هـ، وله ترجمة في بغية الوعاة ١٢٣:٢ وترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ٤٧٨:١ برقم ١٩٩٢ وهو فيه «مسجل» تحريف.
وجاء اللقب في ع (أبو مسجد) تحريف أيضا.

(٤) ترجم لها ابن الأثير في أسد الغابة ١٢٩:٧ وقال: «يقال لها: أم المساكين لكثرة إطعامها المساكين، وصدقتها عليهم» ا هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٩٠:٧ وضبطه في صفحة ٢٨٩ بفتح الميم وكسر اللام ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ١٦٩:١، ٥٦٨:٢.

٣٠٨٤) أبو مُنَيْن[١]:

يزيد بن كَيْسَان، كنيته: أبو عبدالله.

النــــون

٣٠٨٥) أبو النَّبَّاح[٢]:

محمد بن صالح بن مِهْرَان الهَاشِمي، مولاهم، البَصْرِي، عن أبي سَلَمَة الأَنْصَارِي، يُكْنَى: أبا عَبْدالله.

٣٠٨٦) أبو النَّجْم:

هلال بن محمد بن جعفر بن سَعْدَان الحَفَّار[٣]، كنيته: أبو الفتح.

٣٠٨٧) أبو نُخَيْلَة السَّعْدِي بخاء معجمة مصغر كنيته: أبو الجُنَيْد[٤]، وقيل: أبو العرماس، وأبو نُخَيْلَة لقب، وهو شاعر أدرك الدولتين، ويقال: اسمه كنيته،[٥] وقيل: بل اسمه يَعْمُر.

٣٠٨٨) أبو نَشِيْط[٦] اثنان:

محمد بن هارون الغزي[٧]، كنيته: أبو علي.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٩٥ وضبطه بضم الميم وفتح النون، وآخره نون ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٢:٣٧٠، ٥٦٨.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٣٠.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:١٩٣ وضبط لفظ الحفار ص: ١٩٢ بفتح الحاء المهملة، والفاء المشددة وفي آخرها الراء بعد الألف ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٧٥.

(٤) في ع (أبو الحسن) تحريف ولأبي نخيلة ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٦٠٢، والمؤتلف والمختلف: ٢٩٧. وفيهما أنه سُمِّيَ أبا نخيلة لأنه ولد في أصل نخلة. ا هـ.

(٥) في ع زيادة (يكنى أبا أحمد) خطأ.

(٦) ضبطه المصنف في التقريب ٢:٢١٣ بفتح النون وكسر المعجمة.

(٧) في ع (المقري).

٣٠٨٩) ومحمد بن هارون، بَلْخِي، نَزِيْل بغداد، كنيته: أبو جعفر[١].

٣٠٩٠) أبو نُوَاس[٢] اثنان:

أحدهما: الحَسَن بن هانيء، الشّاعر المشهور، كنيته: أبو علي[٣].

٣٠٩١) والثاني: محمد بن عبدالله الأَصْبَهَانِي، كنيته: أبو عبدالله، رَوَى عن أبي أَسِيْد المَدَني.

الـــواو

٣٠٩٢) أبو والديه:

عبدالله بن محمد بن سلام، كنيته: أبو محمد.

الـهـــاء

٣٠٩٣) أبو هَرِيْسَة:

الحسن بن صبيح، كنيته: أبو علي.

٣٠٩٤) أبو الهقب[٤]:

وَرَّاقُ أَبي حَاتِم، كنيته: أبو بكر، وسمع خَلاَّد بن يحيى.

٣٠٩٥) أبو هِلاَل:

يحيى بن اللّيث بن صَبِيْح المَرْوَزِي، جليس ابن المَبارَك كنيته: أبو زكريّا.

٣٠٩٦) أبو هَمَّام[٥]:

عبد الأعلى بن عبد الأعلى، كنيته: أبو محمد، وكان يَغْضَب إذا قيل

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٥٢:٣ وغاية النهاية ٢٧٢:٢ برقم ٣٥٠٤.

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٠٢:٧ بنون مضمومة وبعدها واو مخففة ا هـ.

(٣) له ترجمة في الشعر والشعراء ٧٩٦:٢، والأعلام ٢٤٠:٢.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «الهفت» وهذه اللفظة غير منقوطة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ .

(٥) له ترجمة في التقريب ٤٦٥:١، ٥٦٨:٢.

له: أبو هَمَّام.

٣٠٩٧) أبو الهول:

الحسن بن محمد المكري[١]، كنيته: أبو محمد.

اليـــاء

٣٠٩٨) أبو يَمُوْت مُقَدَّم بن الحسن السّائح، روى عن عطاء السّليمي، ذكره ابن مَنْدَه وقال: كنيته: وبَيَّض لها.

٣٠٩٩) أبو اليَنْبَغِي[٢] من الشُّعَرَاءِ المُجَّان[٣]، يُكْنَى: أَبا علي، قال أبو هِفَّان: قلت: لأبي اليَنْبَغِي: لم كُنِيْتَ أبا اليَنْبَغِي ؟ قال: لأني أقول ما لا ينبغي.



(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ وفي خ و ع (السكري) وفي نسخة السندي و ك و ل «البكري».

(٢) له ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز: ١٢٩.

(٣) في ع (المجيدين).

البـاب الـثالـث

في الألقاب بألفاظ الأنساب

يبدأ برقم (٣١٠٠) وينتهي برقم (٣٢٧٩)

باب الأنساب

الألف

(٣١٠٠) الآدَمِي[١]:

أبو القاسم علي بن عمر الأَسد اَبَاذِي المعروف بالهَمَذاني[٢] نزيل أصبهان، عن ابن السُّنِّي وغيرِه.

(٣١٠١) الأَحْمَرِي[٣] اثنان:

عبدالرحمن بن الجارود الرَّقي[٤].

(٣١٠٢) وأحمد بن محمد بن الحسين[٥].

(٣١٠٣) الأركسي[٦]:

يحيى بن محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، أخذ عن أبي بكر ابن العربي.

---

(١) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١٩:١ وضبطه في صفحة ١٨ بمد الألف وفتحها وفتح الدال المهملة وفي آخرها الميم. ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٢١٢:١ وضبط لفظ (الأَسَدَ اباَذِي) صفحة ٢١٠ بفتح الألف والسين والدال المهملتين والباء المنقوطة بواحدة بين الألفين، وفي آخرها الذال ا هـ. وفي اللباب ٥٢:١ وفي آخرها ذال معجمة ا هـ.

(٢) في ع (المهدي) تحريف.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٢٤:١ بفتح الألف وسكون الحاء المهملة وفتح الميم، وفي آخرها الراء. ا هـ. وجاء في ع (الأخضري) تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١.

(٦) في ع (الأركبي) وهو خلاف ما في النسخ.

(٣١٠٤) الأَسْبَاطِي:

محمد بن إبراهيم الكوفي، نزيل مصر، ذكره أبو القاسم بن منده.

(٣١٠٥) الإِسْمَاعِيْلي:

أحمد بن المبارك الرَّقّي(١)، جَمَعَ حديثَ إسماعيل بن أبي خالد(٢)، فَنُسِبَ إليه.

(٣١٠٦) الأَعْمَشِي(٣):

أبو حامد أحمد بن حَمْدُون النَّيسَابوري، جَمَعَ حديثَ الأَعْمَش(٤).

(٣١٠٧) الإِقلِيْدِسي(٥):

يعقوب بن محمد بن يعقوب الرازي.

(٣١٠٨) الأمي:

أحمد بن الوليد الرَّمْلي(٦)، روى عن عَفَّان.

(٣١٠٩) الأَوْزَاعي(٧) الفقيه المشهور:

أبو عمرو عبدالرحمن، نزل الأَوْزَاع فَنُسِبَ إليهم.

---

(١) في ع (المدني) وهو تحريف. ولأحمد بن المبارك ترجمة في الأنساب ١:٢٤٤.

(٢) للامام الحافظ إسماعيل بن أبي خالد ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٥٣، وأرخ وفاته بسنة ١٤٥ وقيل ١٤٦ ـــ رحمه الله تعالى ـــ .

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:٣١٢.

(٤) الأعمش هو سليمان بن مهران تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٠٨.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣٣٣ وضبطه بكسر الألف وسكون القاف، وكسر اللام، بعدها الياء الساكنة آخر الحروف، وكسر الدال المهملة، وفي آخرها السين المهملة. ا هـ.

وفي اللباب ١:٨١ «هذه النسبة إلى إقليدس وهو من الحكماء اليونانيين، وله كتاب يعرف به، وهو معروف أيضا» ا هـ.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في ع (الموصلي) خطأ.

(٧) له ترجمة في الأنساب ١:٣٨٨، وفي تذكرة الحفاظ ١:١٧٨، واسمه: عبدالرحمن بن عمرو بن محمد بن عمرو الأوزاعي.

الباء

٣١١٠) البَافي ـــ بالفاء[١] ـــ عبدالله بن محمد البخاري، الفقيه، الشافعي.

٣١١١) البَاهِلِي:

أبو محمد المقرىء[٢] الخطيب، مصنف «عمدة التحرير في الإدغام الكبير»، كان صحيح النسب[٣] في بني أُمَيَّة، ورُبَّما قيل له البَاهِلي: للزومه شَيْخَه البَاهلي، فهو كاليزيدي عَدَوِيّ النسب، قيل له: اليزيدي[٤] لصحبته يزيد بن أبي منصور[٥] خال المهدي، مات الباهلي سنة خمس وسبعمائة.

٣١١٢) البُخَاري[٦]:

أحمد بن عبدالواحد والد الفخر بن البخاري، قيل له البخاري: لأنه تفقه بها، وهو مَقْدِسي.

٣١١٣) البُخْتِيّ:[٧]

أحمد بن إبراهيم المَرْوَزِي، يَرْوِي عن سعيد بن هُبَيْرَة.

---

(١) لفظ (بالفاء) سقط من خ، وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٨:٢ وضبطه بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الفاء ا هـ.
وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣١٧:٣.

(٢) في ع (المصري).

(٣) في ع (النسبة).

(٤) في ع (المهدي) وهو تحريف، وستأتي ترجمة اليزيدي في حرف الياء برقم: ٣٢٧٧.

(٥) في ع (منور خالد)، تحريف.

(٦) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤٤٨:١ نقلا عن ابن نقطة.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٠٣:١ وضبطه بقوله: «أوله باء مضمومة معجمة بواحدة، وبعدها خاء معجمة ساكنة، وتاء معجمة باثنتين من فوقها مكسورة. ا هـ.

٣١١٤) البَذْرِي[١]:

أبو مسعود عقبة بن عمرو الصحابي، نزل بدراً، ولم يشهد بدراً في قول الجمهور.

٣١١٥) البديعي[٢]:

الحسن بن محمد بن علي بن هارون بن إسحاق الشاعر، عن أبي عبيد المَحَاملي.

٣١١٦) البَرْبَرِي:

هارون بن إبراهيم[٣] الثَّقَفِي، قيل له ذلك لسواده.

٣١١٧) وكذلك عبدالله بن محمد بن ناجية[٤].

٣١١٨) البُرْدِي:

موسى بن هارون الدمشقي[٥].

٣١١٩) البَرِيْدِي[٦]:

جعفر بن محمد الهَمَدَاني أبو القاسم، عن ابن ماجه القزويني، نُسِبَ إلى سِكَّةِ البَرِيْد[٧] من هَمَذَان.

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ٤:٥٧، ٦:٢٨٦.

(٢) في نسخة السندي و ك: حصل تداخل بين هذا اللقب والآتي بعده مباشرة حيث جاءت كما يلي: «البديعي: الحسن بن محمد بن علي بن هارون بن إبراهيم الثقفي، وقيل لسواده، وكذلك عبدالله بن محمد بن ناجية» اهـ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٢:١٣٠، والاكمال ١:٣٩٧ وهو فيهما: «هارون بن أبي إبراهيم» وقال السمعاني في الأنساب ٢:١٣٠ «واسم أبيه محمد، وقيل: إن اسم أبي إبراهيم ميمون بن أيمن» اهـ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٢:١٣١ وفي حاشية الاكمال ١:٣٩٨ نقلا عن ابن نقطة.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٢:١٥٠، ١٥١، وله ترجمة في التقريب ٢:٢٨٩ وضبطه بضم الموحدة اهـ.

(٦) في (ك) «اليزيدي» وهو تحريف.

(٧) في ع: البريدي، وفي ك (اليزيد) وكلاهما تحريف.

٣١٢٠) البُرْزِي[١]:

محمد بن الفضل المَرْوَزِي.

٣١٢١) البِطِّيْخِي[٢]:

أبو إسماعيل محمد بن عبدالله بن منصور، الفقيه.

٣١٢٢) البطيطي: إبراهيم بن خالد.

٣١٢٣) البَعْرَاني[٣]: أبو حامد محمد بن هارون الحَضْرَمي.

٣١٢٤) البَلْخِي[٤]:

الحسن بن عمر بن شَقِيْق، كان يَتَّجِرُ إليها.

٣١٢٥) البلطيحي:

حجاج بن دينار الواسطي.

٣١٢٦) البُوَيْطِي[٥]:

محمد بن عمر بن عبدالله الشيرازي.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:١٦٠ وضبطه بضم الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء وبعدها الزاي. ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ١:٤٣٠.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٦٠ وضبطه بكسر الباء الموحدة، وتشديد الطاء المهملة، وسكون الياء آخر الحروف، والخاء المعجمة في آخرها. ا هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٦٤ وضبطه بفتح الباء الموحدة، وسكون العين المهملة، وفتح الراء، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ١:٣٩٧، وجاء اللقب في (ك) البحراني، وهو خطأ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٣٠٥ وضبط لفظ (البلخي) في صفحة ٣٠٣ بفتح الباء الموحدة وسكون اللام، وفي آخرها الخاء المعجمة. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:١٦٩، ٢:٥٦٩.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٣٦٧ وضبط لفظ البويطي: صفحة ٣٦٦ بضم الباء المنقوطة بواحدة وفتح الواو وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الطاء المهملة. ا هـ.

أما البُوَيْطِي[1] صاحب الشافعي، فذكره أبو القاسم بن منده في هذا الموضع فأخطأ فليس ذلك لقباً له.

(٣١٢٧) بُوَارِني:

أحمد بن محمد بن خالد البَغْدَادِي[2]، أبو بكر، كان قاضياً على تَكْرِيْت، حَدَّثَ عنه الجِعَابي، كذا ذكره ابن منده أيضا.

(٣١٢٨) البَهِيّ:

يحيى بن محمد الكوفي، عن هشام بن عروة.

(٣١٢٩) وأقدم منه عبدالله بن يسار، يَرْوِي عن عائشة.

(٣١٣٠) البَيَاضِي:

محمد بن عيسى[3] بن محمد العَبَّاسِي.

(٣١٣١) البَيْنِي[4]:

أحمد بن علي بن إسحاق الدَّلال.

---

(١) البويطي هو الإمام الجليل أبو يعقوب: يوسف بن يحيى المصري البويطي، توفي في رجب سنة ٢٣١ ــ رحمه الله تعالى ــ وله ترجمة في الأنساب ٢:٣٦٦، وفي طبقات الشافعية الكبرى ٢:١٦٢.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٢:٣٥٠ وفيه: «ويسمّى محمدا أيضا» وقد ترجم له الخطيب البغدادي في تاريخه مرتين مرة في من اسمه محمد ١:٢٩٥، ومرة في من اسمه أحمد ٥:٤.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل (علي) وهو تحريف، ولمحمد بن عيسى البياضي ترجمة في الأنساب ٢:٣٨٤ وفيه أن أبا القاسم التَّنُوخي سأل بعض ولد البياضي عن سبب هذه النسبة، فقال: كان جدي حضر مع جماعة من العباسيين يوماً مجلس الخليفة، وكانو كلهم قد لبسوا سواداً غير جدي فان لباسه كان بياضاً، فلما رآه الخليفة، قال: من ذاك البياضي ؟ فثبت الاسم عليه ولم يعرف بَعْدُ إلا به» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٤١٠ وضبطه: بفتح الباء الموحدة، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣١٧.

التـــاء

٣١٣٢) التُّبَعِي[١]:

أحمد بن محمد بن سعيد القُرَشِي الهَمَذاني.

٣١٣٣) التُّسْتَري[٢]:

أحمد بن عيسى بن حسان البصري، كان يَتَّجَرُ إلى تُسْتَر[٣].

٣١٣٤) التُّبوذَكِي[٤]:

موسى بن إسماعيل، أبو سَلَمَة البَصْرِي.

٣١٣٥) التِّنِّيسِي[٥]:

عبدالله بن يوسف الدمشقي، ذَكَرَه ابن طاهر[٦].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:١٧ وضبطه بضم التاء المنقوطة من فوقها باثنتين، وفتح الباء الموحدة المشددة، وفي آخرها العين المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥:١٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٥٣ وضبط لفظ «التستري» صفحة ٥١ بالتاء المضمومة المنقوطة من فوق بنقطتين، وسكون السين المهملة، وفتح التاء المعجمة أيضا بنقطتين من فوق والراء المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٢٣.

(٣) في خ (التستر).

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:١٨ وضبطه بفتح التاء المعجمة بنقطتين من فوق، وضم الباء المنقوطة بواحدة، والذال المعجمة المفتوحة بعد الواو ا هـ.
وقد تقدم في حاشية اللقب رقم ١٥٤٤ في حرف (السين) ضبط هذه اللفظة وماذا تعنيه ــ والله الموفق ــ.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٩٨ وضبطه بكسر التاء المنقوطة باثنتين من فوق، وكسر النون المشددة، والياء المنقوطة باثنتين من تحتها، والسين غير المعجمة. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:٤٦٣، ٢:٥٦٩.

(٦) في الأنساب المتفقة: ٢٤.

٣١٣٦) التَّيْمِي[١]:

سليمان بن طَرْخَان، نزل فيهم.

٣١٣٧) التنيني[٢]:

منصور بن جعفر الكُشْمِيْهَني، ذكره ابن السمعاني.

الثـــاء

٣١٣٨) الثَّوْرِي:

الحسن بن محمد الصوفي، أبو القاسم الزاهد، نُسِبَ إلى مَذْهَب أبي ثَوْر.

الجيـم

٣١٣٩) الجُرْجُسِي[٣]:

يزيد بن عبد ربه، جاور كنيسة جُرْجُس.

٣١٤٠) الجَزَرَي:

محمد بن محمد[٤] بن حمدان، التّاجر[٥] الهَمْدَاني، عن الحارث ابن أبي أُسَامة.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٣:١٢٤ وفي المغني: ١٥٧ وفيه ضبط لفظ (طرخان) بفتح طاء مهملة وقيل: بكسرها، وبخاء معجمة وبراء ونون. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٢٦.

(٢) سقط هذا اللقب من خ وجاء هذا اللقب في ل «التيي» هكذا.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٢٤٢ وضبطه بضم الجيمين بينهما راء ساكنة، وفي آخرها السين المهملة ا هـ. ومثله في التقريب ٢:٣٦٧.

(٤) في خ (أحمد) وجاء في الأنساب ٣:٢٧١ «أبو الفَضْل محمد بن محمد بن عَطَّاف، الهمداني الجَزَري، ا هـ. وذكر أنه كان فقيها عالما مكثرا من الحديث، وأنه ولد بجزيرة ابن عمر وإليها ينسب ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك «الناحي» وفي ل (الىاحى) هكذا بدون نقط.

٣١٤١) ويقال أيضا لصالح جزرة[١] الحافظ.

٣١٤٢) الجَعْدِي[٢]:

مروان بن محمد بن مروان آخر خلفاء بني أمية، نُسِبَ إلى الجَعْد بن دِرْهَم، لأنه كان معلمه[٣].

٣١٤٣) الجُعْفِي[٤]:

محمد[٥] بن أبان بن صالح الكوفي، تَزَوَّجَ فيهم[٦].

٣١٤٤) الجُلاَجِلي[٧]:

موسى بن الحسن بن عَبَّاد، لَقَّبَه بذلك القَعْنَبِي[٨] لحسن صوته.

---

(١) في نسخة السندي و ك (بن جزرة) وهو خطأ، وقد تقدمت ترجمة الحافظ صالح جزرة في حرف الجيم برقم: ٥٩٣.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٣:٢٨٨، وفي الأعلام ٨:٩٦.

(٣) في أنساب السمعاني: ٣:٢٨٨ والأنساب المتفقة: ٣١. أنه نسب إلى رأي الجعد بن درهم.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٢٩٠، وضبطه بضم الجيم وسكون العين المهملة، وفي آخرها الفاء ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقه: ٣٢.

(٥) لفظ (محمد) ولفظ (بن صالح) سقطا من ع.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الجعيدي: هو يحيى بن زكريا بن علي البلنسي، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.
قلت: هو في غاية النهاية ٢:٣٧٠ برقم ٣٨٣٩.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٤٤٧ وضبطه باللام ألف بين الجيمين أولاهما مضمومة والثانية مكسورة وفي آخرها اللام. ا هـ.

(٨) في ع (القنبي) وهو تحريف.

(٣١٤٥) الجَلْوابَاذِي[١]:

علي بن إسحاق بن إبراهيم الهَمَذَاني، عن عثمان بن أبي شَيْبَة.

(٣١٤٦) الجِنِّي[٢]:

عبدالسلام بن عمر بن إدريس، الفقيه أبو بكر، عن مالك.

(٣١٤٧) الجُهَنِي[٣]:

أبو فَرْوَة مسلم بن سالم النَّهْدِي[٤]، نزل في جُهَيْنَة.

(٣١٤٨) الجُوْربَارِي[٥]:

يحيى بن خَلَف البصري، شَيْخٌ لمسلم.

(٣١٤٩) الجَوْسَقِي:

إبراهيم بن دينار الوَرَّاق الهمداني، عن عبدالحميد بن عصام، وعنه أبو زرعة، وأبو حاتم.

---

(١) في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ وسائر النسخ «الجلوباذي» بدون ألف بين الواو والباء المعجمة بواحدة وأثبت ما في الأنساب ٣:٣٠٥ ومعجم البلدان ٢:١٥٦ وكلاهما ترجم لعلي بن إسحاق، وضبط السمعاني لفظ (الجَلْوَابَاذِي) بفتح الجيم والواو بينهما اللام الساكنة والباء الموحدة المفتوحة بين الألفين وفي آخرها الذال المعجمة. ا هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٣٦١ وضبط لفظ (الجنّي) صفحة ٣٦٠ بكسر الجيم وتشديد النون. ا هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٤٤١ وضبط لفظ (الجهني) صفحة ٤٣٩ بضم الجيم وفتح الهاء وكسر النون في آخرها. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٢:٢٤٥، ٥٦٩. وفي الأنساب المتفقة: ٣٤.

(٤) في نسخة السندي و ك (المهري) وفي ل و ع (المهدي) وكلاهما تحريف.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ وسائر النسخ والذي في الأنساب المتفقة: ٣٢ والتقريب ٢:٣٤٦، ٥٦٩ وخلاصة الخزرجي ٣:١٤٧ أنه «الجوباري» بحذف الراء التي أثبتها المؤلف ـــ رحمه الله ـــ بين الواو والباء المعجمة بواحدة. وضبطه المصنف في التقريب ٢:٣٤٦ بجيم مضمومة وواو ساكنة ثم موحدة. ا هـ.

٣١٥٠) الجوعي:

محمد بن علي بن الحسين بن مساور[1] بن أبي الدرداء. قال ابن عدي: كتب عنه بصر فنده وكان متصوفاً فلقب الجوعي.

الحـــاء

٣١٥١) الحرمازي:

أبو علي مولى بني هاشم، نزل في بني حرماز.

٣١٥٢) الحَسَنِي[2]:

نافع بن يزيد، قيل له ذلك: لأن ديوانه كان إلى شُرَحْبِيل ابن حَسَنَة.

٣١٥٣) الحَنْظَلِي[3]:

أبو حاتم محمد بن إدريس، سكن درب حَنْظَلَة.

٣١٥٤) الحُصْري اثنان:

جعفر بن إبراهيم النيسابوري الحافظ.

٣١٥٥) وعبدالله بن جعفر الطبري، من شيوخ الإسماعيلي.

الخـــاء

٣١٥٦) الخَبْري[4]:

الحسن بن الحسين بن علي الشّيرازي، صحب الفضل بن يحيى

---

(١) في س: مالك، وسقطت من ع ووقع مكانها محو كتب عليه كذا.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:١٦٠ وضبطه صفحة ١٥٩: بفتح الحاء والسين المهملتين، وفي آخرها النون. اهـ. وفيه: «يقال له: الحسنى لأن ديوانه كان مع بني شُرَحْبِيْل بن حسنة. اهـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٢٨٥ وضبط لفظ (الحنظلي) في صفحة ٢٨٤ بفتح الحاء المهملة وسكون النون، وفتح الظاء المعجمة. اهـ. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٢٦٧.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٤٠ وضبط لفظ (الخَبْري) صفحة ٣٨ بفتح الخاء وسكون الباء المنقوطة بنقطة واحدة وفي آخرها الراء المهملة. اهـ.

الخَبْري[1] فَنُسِبَ إليه.

٣١٥٧) الخُشُوعِي:

أبو طاهر بركات بن إبراهيم الدمشقي، قيل لجده ذلك: لأنه مات وهو يُصَلِّي.

٣١٥٨) الخُلْدِي[2]:

جعفر بن محمد الصُّوفِي، لَقَّبَه بذلك الجُنَيْد.

٣١٥٩) الخَنْدَقِي[3]:

أحمد بن أبي[4] العباس التَّمَّار الكوفي، شَيْخٌ لأبي حاتم الرازي.

٣١٦٠) الخُوْزِي[5]:

إبراهيم بن يزيد، كان ينزل شِعْبَ الخُوز.

٣١٦١) وسليمان الخُوزِي[6]، شَيْخٌ لعبيدالله بن موسى، لَقِّبَ بذلك لِشُحِّهِ[7].

---

(١) للفضل بن يحيى ترجمة في الأنساب ٥:٣٩.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:١٧٦ وضبطه بضم الخاء المعجمة وسكون اللام، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٣:٣٠٤ نقلا عن التوضيح، وله ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٨٠ وهو فيه «أحمد بن أبي العباس الجندعي» وذكر مصحح الكتاب أنه في بعض النسخ «الخندقي». ا هـ.

(٤) لفظ (أبي) سقط من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣:١٧ وضبطه بخاء معجمة مضمومة وزاي. ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٥:٢٢٩، وفي الأنساب المتفقة: ٥١.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٣:١٧ والأنساب المتفقة: ٥١ والأنساب ٥:٢٢٩.

(٧) قوله: «لُقِّبَ بذلك لِشُحِّهِ» فيه نظر وذلك لأن سليمان الخوزي شيخ عبيدالله بن موسى يلقب الخوزي نسبة إلى بلاد الخوز كما في اللباب ١:٤٧٠ والأنساب ٥:٢٢٩ والأنساب المتفقة: ٥١. وقد ذكر السمعاني في الأنساب وتبعه ابن الأثير في اللباب أبا أيوب المورياني وزير المنصور وذكر أنه يعرف بالخوزي لشحه، واسمه كما في حاشية الاكمال ٣:١٧ سليمان بن أبي سليمان مخلد ـــ والله أعلم ـــ.

٣١٦٢) الخَوْلاني[١]:

إدريس بن يحيى المصري، كان ينزل في بني خَوْلان.

الـــدال

٣١٦٣) الدَّالاَني[٢]:

يزيد أبو خالد الأَسَدِي، كان ينزل في بني دَالان.

٣١٦٤) الدُّحَيْمِي[٣]:

عبدالله بن أحمد بن زياد بن زهير[٤] الهَمَذَاني، أبو جعفر، قيل له ذلك: لكثرة ما كان عنده عن دُحَيْم[٥]، ذكره ابن منده.

٣١٦٥) الدكيني:

الفضل بن السَّرِي بن سهل القَزْوِيني، عن أبي زرعة الرازي.

٣١٦٦) الدُّخَمْسِيني[٦]:

بكر بن محمد بن حَمْدَان المَرْوَزِي، عن جعفر الطَّيالسي.

---

(١) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٤٧٢ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعدها لام ألف وفي آخرها نون. ا هـ.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٥:٢٩٨، وفي الأنساب المتفقة: ٥٣ وفي الاكمال ٣:٣٠٦.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٢١ وضبطه بضم الدال وفتح الحاء المهملتين والياء الساكنة آخر الحروف، وفي آخرها الميم. ا هـ.

(٤) لفظ (بن زهير) سقط من ع.

(٥) دُحَيْم هو الامام الحافظ عبدالرحمن بن إبراهيم الدمشقي، تقدمت ترجمته في حرف الدال المهملة برقم: ١٠١٩.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٢٤ وضبطه بضم الدال المهملة، وفتح الخاء المعجمة، وسكون الميم، وكسر السين المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها النون وقال: «وانما لقب به لأنه أمر لرجل من أهل العلم بخمسين فاستزاد، فقال: زده خمسين، فلقب بالدوخمسين» ا هـ.

٣١٦٧) الدَّنْدَانِي[1]:

موسى بن سعيد الطَّرسُوسِي، مشهور، وقال ابن مَنْدَه: اسمه محمد، ويقال: موسى.

٣١٦٨) وذكر أيضا:

الدَّنْدَاني: الهُذَيْل بن حَبِيب، يُكْنَى أبا صالح[2]، عن مُقَاتل بن سهر[3].

٣١٦٩) الدَّوَانِيقِي:

أبو جعفر المنصور الخليفة[4].

٣١٧٠) ولقب بها:

محمد بن علي بن الحسن المزكّي[5].

٣١٧١) الدَّوْرَقِي[6]:

وفي الحاشية ذكر أن «دو» لفظة فارسية معناها اثنان.وجاء في حاشية نسخة السندي «ضبط بضم الدال والباقي بلفظ العدد» ثم ذكر عن سبب هذا اللقب نحوا مما ذكره السمعاني في الأنساب.

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٨٤ وضبطه صفحة ٣٨٣ بالنون بين الدالين المهملتين المفتوحتين بعدهما الألف، وفي آخرها نون أخرى. ا هـ.
وجاء اللقب في نسخة السندي و ك و ل «الديداني» وهو تحريف. وله ترجمة في التقريب ٢:٢٨٣، ٥٦٩.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٥:٣٨٣.

(٣) في الأنساب ٥:٣٨٣ «عن مقاتل بن سليمان» وعبارة (عن مقاتل بن سهر) سقطت من ع.

(٤) لفظ (الخليفة) سقط من نسخة السندي و ك، وتقدمت ترجمته في حرف الميم برقم:٢٧٤٨ تحت لقب «المنصور» ولقب بالدوانيقي لمحاسبته العمال والصناع على الدوانيق.

(٥) في نسخة السندي و ك «المنوكي» وفي ع «الدكي».

(٦) ضبط السمعاني في الأنساب ٥:٣٩٠ لفظ «الدورقي» بفتح الدال المهملة، وسكون الواو، وفتح الراء وفي آخرها القاف ا هـ. وقد ترجم لأحمد ويعقوب ابناء إبراهيم في صفحة ٣٩١.

أحمد ويعقوب ابناء إبراهيم، نُسِبا إلى بيع القَلانِس الدَّوْرِقِيَّة، وهما بَغْدَادِيَّان، وغلط من زعم[1] أنهما منسوبان إلى دَوْرَق مكان من خوزستان، نَبَّهَ على ذلك ابن طاهر[2].

الـــراء

٣١٧٢) الرَّوَّاسِبِي[3]:

أبو هِلاَل محمد بن سُلَيْم[4] البصري، نزل في بني رَاسِب.

٣١٧٣) الرَّوَّاسي[5]:

أحمد بن إسماعيل البغدادي، كان كبير الرأس[6].

---

(١) في خ (من قال).

(٢) في الأنساب المتفقة: ٥٤.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧:٦ وضبط لفظ (الراسبي) في صفحة ٣٦ بكسر السين والباء الموحدة. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٥٩، وفي التقريب ١٦٦:٢.

(٤) في ع (سليمان) تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٧٨:٦ وقال: «هذه النسبة بالراء المفتوحة، وتشديد الواو» ا هـ. ثم قال: والصحيح في ذلك الرأسي بالهمزة، لكن أصحاب الحديث يذكرونه بالواو» ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٥.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الرواشني: محمد بن أبي القاسم بن أبي الفضل بن سالم البغدادي، إمام مقرىء، كامل، قرأ على أبي الحسن البطائحي، وعرف بذلك لأنه كان ينظر في روشن الدار، فلقِّب به، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.
قلت: هو في غاية النهاية ٢٣٢:٢ برقم ٣٣٧٨.

٣١٧٤) الرَّشِيْدِي[١]: محمد بن محمود، كان محظوظاً في أموره فلقب بذلك.

٣١٧٥) الرَّمْلِي[٢]:

يحيى بن عيسى الكوفي، نزل الرملة، فَحَدَّثَ بها، فَنُسِبَ إليها.

٣١٧٦) الرِّقاعي[٣] :

عبدالملك بن مِهْرَان المَوْصِلي، كان يلبس الرِّقاع زهداً[٤]، فَنُسِبَ إليها.

٣١٧٧) الرَّوْحِي[٥]:

عبدالله بن محمد بن سِنَان البصري، الحافظ، نُسِبَ إلى رَوْح ابن القاسم[٦].

٣١٧٨) الرِّيَاضِي[٧]:

إبراهيم بن أحمد الشَّيْبَاني، كان يلزم الرياض فَنُسِب إليها.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٣١ وضبط لفظ (الرشيدي) صفحة ١٢٨ بفتح الراء وكسر الشين المعجمة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٣.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٧٠ وضبط لفظ «الرَّمْلِي» صفحة ١٦٩ بفتح الراء وسكون الميم، وفي آخرها اللام. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٥.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٥٣ وضبط لفظ (الرِّقَاعي) صفحة ١٥٢ بكسر الراء وفتح القاف وفي آخرها العين المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ٤:١٣٧ والتبصير ٢:٦٣٠.

(٤) في خ جاءت العبارة هكذا «وهذا ينسب إليها».

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٨٦ وضبطه بفتح الراء، وسكون الواو وفي آخرها الحاء المهملة. ا هـ.

(٦) لروح بن القاسم ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٢٩٨.

(٧) ترجمته في التكملة لابن الأبار:

٣١٧٩) الزَّجَّاجِي[١]:

عبدالرحمن بن إسحاق النَّهَاوَنْدِي، صَحِبَ أبا إسحاق الزّجّاج[٢] فَنُسِبَ إليه.

٣١٨٠) الزَّنْجي[٣]:

مسلم بن خالد المكّي الفقيه، لُقِّبَ بذلك لسَوَاده، وقيل: لبَيَاضه، على العكس.

٣١٨١) الزَّيْدِي[٤]:

حامد بن أحمد بن محمد المَرْوَزِي أبو أحمد الحافظ، جمع حديث زيد بن أبي أُنَيْسَة[٥].

٣١٨٢) الزقوي[٦]: بَنَّان ــ بفتح الموحدة وتشديد النون ــ ابن يعقوب

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٢٧٢ وضبطه بفتح الزاي وتشديد الجيم وكسر الجيم الأخرى. ا هـ.

(٢) أبو إسحاق الزَّجَّاج هو إبراهيم بن السّري، تقدمت ترجمته في حرف الزاي برقم: ١٣٥٠.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٣٢٩ وضبطه بفتح الزاي والنون الساكنة وفي آخرها الجيم. ا هـ.

وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٢٥٥.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٣٦٧ وضبط في صفحة ٣٦٥ بفتح الزاي وسكون الياء المعجمة باثنتين من تحتها، وفي آخرها دال مهملة. ا هـ.

وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٧٠.

(٥) لزيد بن أبي أُنَيْسَة ترجمة في التقريب ١:٢٧٢.

(٦) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ، وقد ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٦٥ وقال: «يعرف بالزقومي أخو حمدان» ا هـ.

وحمدان بن يعقوب له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٦٠ برقم «١١٨٢» وهو فيه «الزقومي» أيضا، ولأنني لم أعثر عليه مضبوطا بالعبارة فقد آثرت إثباته كما أورده المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ .

النَّحْوي الكِنْدِي.

٣١٨٣) الزُّهْرِي[١]:

محمد بن يحيى الذُّهْلِي، جمع حديث الزُّهْرِي.

السين

٣١٨٤) السَّبْتِي[٢]

هو أحمد بن الخليفة هارون الرشيد بن المهدي العباسي، كان يقال له السبتي لأنه كان ينقطع للعبادة يوم السبت.

٣١٨٥) السُّدِّي[٣]:

إسماعيل بن عبدالرحمن البصري[٤].

٣١٨٦) السَّبِيْعِي[٥]:

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٣٥١ وضبطه صفحة ٣٥٠ بضم الزاي وسكون الهاء وكسر الراء. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٩.

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:١٦٨ وقال: «إنما قيل له السَّبتي لأنه كان يكتسب بيده في يوم السبت شيئا ينفقه في بقية الاسبوع، ويتفرغ للاشتغال بالعبادة فعرف بهذه النسبة» ا هـ. ونحوه في حاشية نسخة السندي نقلا عن الصفوة لابن الجوزي. وله ترجمة في الأعلام ١:٢٥٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧:١٠٩ وضبطه بضم السين المهملة، وتشديد الدال المهملة. ا هـ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«السخان بالخاء المعجمة هو موسى بن عبدالرحمن بن يحيى الزناتي الغرناطي أحد القراء ذكره ابن الجزري في طبقاتهم» ا هـ.
قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٢٠ رقم ٣٦٨٦.

(٥) ترجم له المصنف في التقريب ٢:٧٣ وضبط لفظ (السبيعي) بفتح المهملة وكسر الموحدة. ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٧:٧٠ وفي تهذيب التهذيب ٨:٦٣.

أبو إسحاق عمرو بن عبدالله الهَمْدَاني، نَزَل[1] في السَّبيع.

٣١٨٧) السُّحَيْمِي[2]:

أحمد بن محمد، قاضي هَمَذَان، عن علي بن عبدالعزيز.

٣١٨٨) السُّكَّري[3]:

أبو حمزة محمد بن ميمون المَرْوَزي، قيل له ذلك لِحَلاوة كَلاَمه.

٣١٨٩) السِّنْدِي[4]:

سهل بن عَبْدُوْيَه[5]، واسم عَبْدُوْيَه: عبدالرحمن الرّازي.

٣١٩٠) السِّنِّي:

هشام[6] بن عُبَيْدِالله الرَّازِي، مشهور.

---

(١) في خ جاءت العبارة هكذا «مولي السبيع» وكان المؤلف رحمه الله قد كتبها هكذا ثم غيرها وفي تهذيب التهذيب ٦٣:٨: «أبو اسحاق السبيعي الكوفي، والسبيع من همدان» ا هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩٣:٧ وضبطه في صفحة ٩٢ بضم السين وفتح الحاء المهملتين وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها. ا هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٥٦:٧، وضبطه بضم السين المهملة، وفتح الكاف المشددة وفي آخرها الراء. ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٢:٧ وضبط لفظ (السِّندي) صفحة ٢٦٩ بكسر السين المهملة وسكون النون وكسر الدال المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٧٨.

(٥) في الأنساب ٢٧٢:٧، والمغنى: ١٤٠ (عبد ربه).

(٦) ترجم السمعاني لهشام بن عبيدالله في الأنساب ٢٨١:٧، ٢٨٢ مرتين مرة ضبطه بضم السين المهملة وتشديد النون المكسورة، ومرة ضبطه بكسر السين المهملة وتشديد النون المكسورة. ا هـ.
وهو في معجم البلدان ٢٦٩:٣ بكسر أوله نسبة الى سن الري. ا هـ.

(٣١٩١) وجعفر بن أحمد بن يوسف أبو محمد[١]، عن أحمد بن بُدَيْل، ذَكَرَهُمَا ابن منده.

(٣١٩٢) السُّوَيْدِي[٢]:

محمد بن النُّوْشْجَان[٣]، رَحَلَ إلى سُوَيْد بن عبدالعزيز.

الشين

(٣١٩٣) الشَّاذَكُونِي[٤]:

سليمان بن داود البَصْري، نسب إلى بيع المضربات[٥].

(٣١٩٤) الشَّقَري بفتحتين:

إسحاق بن حاتم بن بنان المدائني.

(٣١٩٥) الشَّعْرَاني[٦]:

الفضل بن محمد، كان يُرْسِلُ شَعْرَه[٧].

(٣١٩٦) وعبدالله بن أحمد بن جعفر الشَّيْبَانِي[٨]، ذكرهما الحاكم.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٢٨١:٧ وضبطه بضم السين المهملة وتشديد النون المكسورة. ا هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٠٤:٧ وضبطه بضم السين المهملة، وفتح الواو، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها الدال المهملة ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٢٦:٣.

(٣) في خ (الموسجان) هكذا وهو تحريف.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٨ وضبطه: بفتح الشين والذال المعجمتين بينهما الألف، وضم الكاف، وفي آخرها النون ا هـ.

(٥) في ع (الصربات) وهو تحريف.

(٦) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠٧:٨ بفتح الشين المعجمة، وسكون العين المهملة، بعدها الراء المفتوحة، وفي آخرها النون ا هـ.

(٧) له ترجمة في الأنساب ١١٠:٨ والاكمال ٥٧١:٤ وفي خ و ع جاءت العبارة هكذا: «كان يزيل شعره» وهو سبق قلم ونظر.

(٨) له ترجمة في الأنساب ١٠٧:٨، ١٠٨ وفيه ــ نقلا عن الحاكم ــ «أرسل الشَّعْر في المحنة، ثم لم يزل على رأسه الى أن مات» ا هـ.

٣١٩٧) الشِّيْنِي(١):

هو إدريس بن بسام العبدري، من شعراء الأندلس في المائة الخامسة، لُقِّب باسم المَرْكَب(٢).

الصـاد

٣١٩٨) الصَّيْرَفِي(٣) علي بن بندار الصوفي الزاهد(٤).

٣١٩٩) الصِّيْنِي(٥):

إبراهيم بن إسحاق الكُوْفِي، عن مالك وَطَبَقَتِهَ، ذَكَرَه ابن مَنْدَه.

الضـاد

٣٢٠٠) الضُّبَعِي(٦):

---

(١) ضُبِطَ في حاشية الاكمال ٥٢٠:٤ نقلا عن التوضيح بكسر الشين المعجمة، وسكون الياء المثناة تحت، وكسر النون، وسكون الياء آخر الحروف» اهـ.
وله ترجمة في التبصير ٧١٧:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في المشتبه ٣٤٨:١ «والشِّيني مَرْكَبٌ طويل» اهـ.

(٣) في خ و ع (الصوفي) وكان المصنف ــ رحمه الله ــ قد كتبها في نسخته «الصوفي» ثم غيرها بالصيرفي.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الصُّبري: هو مهدي بن علي بن ابراهيم، بضم الصاد المهملة وبنون ساكنة بعد موحدة مضمومة وراء، لقب له، اليمني مقرىء فاضل، وطبيب حاذق، وهو مؤلف كتاب الرحمة في الطب والحكمة مختصر لطيف مفيد، توفى كهلا سنة خمس عشرة وثمانمائة، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» اهـ.
قلت: هو في غاية النهاية ٣١٥:٢ برقم ٣٦٦٨.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٦٧:٨، ٣٦٨ وضبطه بكسر الصاد المهملة، وسكون الياء المنقوط باثنتين من تحتها، وفي آخرها النون. اهـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٩٢.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٧:٨ وضبطه في صفحة ٣٧٦ بضم الضاد المعجمة، وفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها العين المهملة. اهـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٥:٢ وفيه: «مولى بني الحريش» اهـ.

جعفر بن سليمان الحَرَشِي، نزل في بني ضُبَيْعَة.

الطـــاء

٣٢٠١) الطَّاهِري[١]:

أحمد بن الحسن بن عزون الهمداني، يُكْنَى أبا عمرو، عن علي بن حرب.

٣٢٠٢) الطَّبَرِي:

هو أبو الحسن علي بن الحسين بن سلم[٢] المقرىء الكوفي، كان يُلَقَّبُ الطَّبَرِي.

٣٢٠٣) الطَّرَائفي[٣]:

عثمان بن عبدالرحمن الحَرَّاني، كان يأتي بالطُّرَفِ في حَدِيثه.

٣٢٠٤) الطَّهْمَانِي[٤]:

محمد بن حَمُّوْيَة بن عَبَّاد، جمع حديث إبراهيم بن طَهْمَان.

٣٢٠٥) الطُّوسِي:

لَقَبُ أحمد بن عبدالكريم القومسي[٥]، يُكْنَى أبا عبدالله، عن يحيى ابن يحي، ذَكَرَه ابن مَنْدَه.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٩:١٤، والاكمال ٥:٢٨٢.

(٢) في ك و ع (مسلم) وهو تحريف ولأبي الحسن علي بن الحسين ترجمة في غاية النهاية ١:٥٣٣ برقم: ٢٢٠٢.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:٦١ وضبط لفظ (الطرايفي) صفحة ٦٠ بفتح الطاء والراء المهملتين، والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بعد الألف وفي آخرها الفاء. ا هـ. وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٩٧.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:١٠٨ وضبطه بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء، وفتح الميم، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١٠٠.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل «الوسى» هكذا بدون نقط.

العـين

٣٢٠٦) عَبَسِيّ بفتح العين والموحدة ثم مهملة، وبعدها ياء ثقيلة بلفظ النسبة[١] اسمه:

عيسى كاسم المسيح، كان من جُلَسَاء أحمد بن حنبل، ضَبَطه عبدالغني بن سعيد.

٣٢٠٧) العُشَارِي[٢]:

أبو طالب محمد بن علي بن الفتح بن محمد بن علي الحربي البغدادي، كان جَدُّه الفتح طويلاً جداً فَلُقِّب بذلك.

٣٢٠٨) العِجْلِي:

محمد بن مروان[٣].

٣٢٠٩) العدني:

عبدالله بن[٤] الوليد المكي، قيل له: العدني[٥].

٣٢١٠) العَرْجِي[٦] بسكون الراء:

---

(١) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣١٣:٦ بفتح العين، وسكون الباء المعجمة بواحدة، وكسر السين. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له السمعاني في لأنساب ٣٠٦:٩ وضبطه بضم العين المهملة، وفتح الشين المعجمة، والراء بعد الألف. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٧:٣ وهو فيهما ابن العُشَارِي.ا هـ.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢٠٦:٢، ٥٧٠.

(٤) لفظ (بن) سقط من «ل».

(٥) لفظ (قيل له: العدني) سقط من خ وجاء بعد لفظ (العدني) في ل «محو» كتب عليه كذا. انتهى.
قلت: كأنه يشير بهذا الى أن الكلام لم يتم، ويحتمل أن يكون كذلك.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٢٧١:٩، وفي نسب قريش للزبيري: ١١٨ وقد سقط هذا اللقب من خ.

عبدالله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عفّان الشّاعِر، الذي قيل له العَرْجِي: لنزوله العَرْج، وهو مَوْضِعٌ بالطائف.

(٣٢١١) العَرْزَمِي[١]:

عبدالملك بن أبي سليمان، نَزَلَ فيهم.

(٣٢١٢) العريني:

أحمد بن هلال الحربي.

(٣٢١٣) العَطَّار:

هو عبدالله بن هَمَّام[٢] السَّلُوْلِي الشَّاعِر في دولة[٣]... أبي سفيان، قال المرزباني: لُقِّبَ بذلك لِحُسْنِ شِعْرِه.

(٣٢١٤) العكي:

محمد[٤] بن عُبَيْد المَرْزَوِي، شَيْخٌ لأَبِي سعيد بن الأَعْرَابي[٥].

---

(١) في ع «العذري» وهو تحريف، وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٢:٩ وضبطه في صفحة ٢٧١ بفتح العين المهملة، وسكون الراء، وفتح الزاي ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٥١٩:١.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل و ع «هشام» وهو سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله تعالى ـــ.

(٣) فيه كلمة غير مقروءة بعد لفظ «دولة» وقبل أبي وقد تركت لها فَرَاغاً كما في النسخة ع، أما بقية النسخ فانها جاءت العبارة هكذا «الشاعر في دولة أبي سفيان».
ويحتمل أن تكون العبارة هكذا: «الشاعر في دولة ابن أبي سفيان» حيث أن الشاعر المذكور أدرك معاوية ـــ رضي الله عنه ـــ، وبقي إلى خلافة سليمان بن عبدالملك كما في ترجمته في الأعلام ٢٨٨:٤. وله ترجمة في الشعر والشعراء ٦٥١:٢.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في ع: هو محمد، ولمحمد بن عبيد ترجمة في الجرح والتعديل ١٠:٨.

(٥) أبو سعيد بن الأعرابي هو أحمد بن محمد بن زياد الامام الحافظ الزاهد ولد سنة ٢٤٦ ومات في ذي القعدة سنة ٣٤٠ ـــ رحمه الله تعالى ـــ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٨٥٢:٣.

٣٢١٥) العُمَانِي[١] الرَّاجز:
محمد بن ذُؤَيْب البَصْرِي لَقَّبَه بذلك دُكَيْن الرَّاجِز لأنه كان ذميما مَطْحُوْلاً، وهي[٢] صِفَةُ أَهْلِ عُمَان، وقيل أفاق من علّة فرآه رجل، فقال: كأنَّه جَمَلٌ عُمَانِي، وجِمَال عُمَان تَحْمِلُ الوَرْسَ فَتَصْفَرُّ[٣].

٣٢١٦) العَمِّي[٤]:
زيد بن أبي الحَوَارِي، كان يقول في كل شيء: حتى[٥] أَسْأَلِ عَمِّي.

٣٢١٧) العَوْفِي[٦]:
عبدالرحمن بن أحمد المُطَرِّز.

٣٢١٨) العَوْفِي:
عبدالله بن بُكَير النَّخَعِي، نَزِل في بَنِي عَوْن.

٣٢١٩) الغَرِيْبِي[٧] الحسين بن عبدالرحمن الكوفي، يُكْنَى أبا علي، قال المرزباني: غَلَب عليه طَلَبُ الغَرِيْب فَنُسِبَ إليه.

---

(١) ترجمله السمعاني في الأنساب ٩:٣٦٥ وضبطه صفحة ٣٦٤: بضم العين المهملة، وتخفيف الميم، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٧٥٥.

(٢) في (ع) «وقيل» مكان «وهي».

(٣) زاد في الأنساب ٩:٣٦٥ «وكان من أهل الجزيرة، فطرأ الى عمان مرة ثم رجع الى بلده، فقيل له: العماني وغلب عليه» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:٣٧٩ وضبطه صفحة ٣٧٨ بفتح العين المهملة، وتشديد الميم. ا هـ.
وله ترجمة في الجرح والتعديل ٣:٥٦٠.

(٥) لفظ (حتى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٦) في نسخة السندي و ل «العوقي» وهو تحريف، وله ترجمة في حاشية الأنساب ٩:٤٠٦ نقلاً عن الاستدراك.

(٧) في حاشية «ل» جاء «لعله الغين».

الفــاء

٣٢٢٠) الفَاتِني:

أحمد بن ابراهيم القَصَّار، أَصْبَهَانِي، ذَكَرَهُ أبو نعيم[١].

٣٢٢١) الفقطرسي[٢]، ويقال:

الفقرطسي[٣] معاوية بن عبدالرحمن.

٣٢٢٢) الفَصِيْحِي:

علي بن محمد بن علي الإِسْتِرَابَاذِي النَّحْوِي[٤].

٣٢٢٣) الفَلَكِي:

هو أبو بكر أحمد بن الحسن بن القاسم بن الحسن بن علي، كان عالماً بالأدب والحساب فَلُقِّبَ الفَلَكِي، ذكره ياقوت[٥] عن شيرويه. وقال: مات سنة أربع وثمانين وثلاثمائة، وهو جَدُّ الحافظ أبي الفضل بن الفَلَكِي الهَمَذَانِي.

القــاف

٣٢٢٤) القَبَّانِي[٦] :

---

(١) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٦٩:١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في خ (الفقرطسي).

(٣) في ع (الفقطيس) وفي خ: تشبه أن تكون «الفقرطسي» كررت مرة أخرى. ومثله في نسخة السندي و ك.

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١٩٧:٢.

(٥) في معجم الأدباء ٩:٣ وترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤١:١٠. وضبطه بفتح الفاء واللام وفي آخرها الكاف. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣١٩:١٠ وضبطه بفتح القاف، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها نون. ا هـ.و له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٦٨:٢، وفي تذك الحفاظ ٦٨٠:٢.

حسين بن محمد بن زياد النَّيسَابُوْرِي، لُقِّبَ بذلك لِقِلّة كَلاَمه[1].

(٣٢٢٥) القبي:

محمد بن مفرح المَعَافِري.

(٣٢٢٦) القدسي:

محمد بن محمد الصُّوْفِي.

(٣٢٢٧) وأحمد بن ابراهيم الزَّعْفَرَانِي.

(٣٢٢٨) القِبْطِي[2]:

عبدالملك بن عمير، كان له فرس يقال له: القبطي، فلقّب به[3].

(٣٢٢٩) القَرَنْجُلِي[4]: أحمد بن يعقوب الأَنْبَارِي.

(٣٢٣٠) القِرْمِطِي[5]:

عامر بن ربيعة العَدَوِي، قال الطَّبَرانِي: رَآه النَّبي ﴿ﷺ﴾ يَمْشِي، فقال: «انه لَيُقَرْمِطُ في مِشْيته»، فَلُقِّبَ بِذَلك.

---

(١) وفي الأنساب ١٠:٣٢٠ «وكان الحسين يقول: كان لزياد جَدِّي قَبَّان، ولم يكن وزّان، ولم يكن بنيسابور اذ ذاك كثير قَبَّانٍ، وكان الناس اذا أرادوا أن يزنوا شيئا جاؤا فاستعاروا قَبَّان جَدِّي، فَشُهِرَ بالقَبَّانِي، وبَقِيَ علينا هذا اللقب» ا هـ.
ونحوه في تهذيب التهذيب وتذكرة الحفاظ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٣٢٨ وضبطه بكسر القاف، وسكون الباء المعجمة بواحدة والطاء المهملة ا هـ. وترجم له مرة اخرى في صفحة ٣٣١، وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١١٨.

(٣) وفي الأنساب المتفقة: ١١٩ ذكر ما ذكره المؤلف ــ رحمه الله ــ عن سبب تسميته بالقبطي وزاد: سببا آخر هو قوله: «إنما قيل لعبدالملك ابن عمير: القِبْطِي، لأَنَّ بعض أمهاته كانت قِبْطِيَّةً فَنُسِبَ إليها» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٣٩١ وضبطه بفتح القاف والراء وسكون النون وضم الجيم وفي آخرها اللام ا هـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٠:٣٨٨، وفي الأنساب المتفقة: ١٢٠ وكلاهما ذكر ما رواه الطبراني في سبب تسميته بالقِرْمِطِي.

(٣٢٣١) القصري:

عبدالجليل بن موسى.

(٣٢٣٢) القُرْطُبِي:

صاحب «شعب الايمان» نزل قصر بني[١] بني كنانة ومات سنة ثمان وستمائة.

(٣٢٣٣) قطامي الشاعر: عمرو، ويقال: عُمَيْر[٢] بن شُيَيْم[٣] التَّغْلِبي، قال أبو الفرجِ الأَصْبَهَاني[٤]: القُطامِي لَقَبه.

(٣٢٣٤) القَلَوَّرِي:

أبو العباس أحمد، وقيل: لَقَب عمرو[٥].

(٣٢٣٥) الكَابُلِي[٦]:

محمد بن الحسين، قال أبو القاسم بن منده: لَقَبه الكَابُلي.

(٣٢٣٦) الكتباني:

مُحَدِّثٌ من أهل بُخَارَى، اسمه: محمد بن محمد بن عتبة بن السَّكَن الأَسَدِي، يُكْنَى أَبَا الفَضْل، وهو من أهل بُخَارَى، رَوَى عن عبيدالله[٧] بن موسى، وطبقته، وعنه سَهْل بن شَاذويه وغيره، قال ابن ماكولا: كان يُلَقَّبْ[٨] الكتباني.

---

(١) في ع (ابن).

(٢) في ع (عمر) تحريف.

(٣) في (ك) نسيم تحريف.

(٤) في الأغاني ٩٤٥٧:٢٨ وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٢٣:٢، وفي معجم المرزباني: ٤٧، ٧٣.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل و خ و ع «وقيل: محمد بن عمرو».
وفي الأنساب ٤٤٧:٩ «القَلَوَّري بفتح القاف واللام والواو المشددة وفي آخرها الراء، هذه النسبة الى قَلَوَّرة، وهو اسم لجد عمر بن ابراهيم بن قَلَوَّرة البَلَدِي القَلَوَّرِي» ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١ وضبطه بفتح الكاف وضم الباء الموحدة. ا هـ.

(٧) في ع: «عبدالله».

(٨) في ع: «يكتب».

٣٢٣٧) الكُزْبَرانِي[١]:

أحمد بن عبدالرحمن الحَرَّانِي[٢]، عن مِسْكِين بن بُكَيْر وغيره.

٣٢٣٨) الكراكيسي[٣]:

علي بن عيسى.

٣٢٣٩) الكِسَائِي[٤]:

علي بن حَمْزة المُقْرِىء المَشْهُور، أبو الحسن الكُوْفِي، النَّحْوِي، الإمَام.

ولُقِّبَ به جَمَاعة منهم:

٣٢٤٠) زُهَيْر الفرقوبي النَّحْوِي[٥].

٣٢٤١) وأبو الحسن علي بن الحسن التميمي، الكوفي[٦]، ذكرهما الدّاني[٧].

٣٢٤٢) وآخَرُ له تَصْنِيْف[٨] في قَصَص الأَنبياء لا يَحْضُرُنِي اسمه.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:٩٦ وضبطه بضم الكاف وسكون الزاي وضم الباء الموحدة، وفتح الراء، وفي آخرها النون. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع (الخزامي) وهو تحريف لأنه من أهل حَرَّان كما في ترجمته في الأنساب ١١:٩٦.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «الكسائي» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:٩٩ وضبطه بكسر الكاف، وفتح السين المهملة، وفي آخرها الياء آخر الحروف. ا هـ.
وله ترجمة في غاية النهاية ١:٥٣٥ برقم ٢٢١٢، وفي نزهة الألبا: ٦٧ وذكر فيه مصادر كثيرة لترجمته.

(٥) له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٩٥ برقم ١٣٠١ وهو فيه: «زهير الفرقبي النحوي» ا هـ.
وجاء لفظ «الفرقوبي» في خ «القرقوي» وفي نسخة السندي و ك «القرقوني».

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٥٠ برقم ٢١٨٩.

(٧) عبارة (ذكرهما الداني) سقطت من ع.

(٨) لفظ (في) سقط من ع وجاء مكانه (و).

٣٢٤٣) ومن القُرَّاء المُجَوِّدِين: محمد بن يحيى[١].

٣٢٤٤) ومحمد بن أحمد بن الحسن[٢] بن عُمَر الأَصْبَهَانِي، من طَبَقَةِ ابن مُجَاهِد.

٣٢٤٥) الكَشِّي[٣]:

محمد بن يوسف الجُرْجَانِي، لم يكن من كَشّ وانما كان يُلَقَّبُ بِهَا.

٣٢٤٦) الكُلَنْكِي[٤]:

أحمد بن الحسين الأَنْصَارِي، يُكْنَى أَبا جعفر.

اللام

٣٢٤٧) اللَّبَنِي :

بفتح اللام والموحدة ثم نون أبو المَكَارم عرفة بن علي البَنْدَنيجِي، قيل له ذلك: لِأَنَّه كان يجتزىء باللبن عن الخبز وكان على رأس الستمائة[٥] .

٣٢٤٨) اللِّيْفي بكسر اللام :

هو محمدبن العباس المُـؤَدِّب، كان يُلَقَّبُ لِحْيَة اللِّيف، فَنُسِبَ إليها، فقيل له اللِّيْفي[٦].

---

(١) له ترجمة في غاية النهاية ٢٧٩:٢ برقم ٣٥٣٥ وهو الكِسَائِي الصغير.

(٢) لفظ (بن الحسن) سقط من خ ولمحمد بن أحمد ترجمة في غاية النهاية ٦١:٢ برقم ٢٧١٧.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٩:١١ وضبطه بفتح الكاف، وتشديد المعجمة ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ جرجان: ٤٥٤ برقم ٨٨٨ وفيهما: «أن والده من قرية كشّ» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣٩:١١ وضبطه بضم الكاف وفتح اللام وسكون النون، وفي آخرها كاف أخرى. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في التبصير ١٢٣٧:٣، وفي التكملة ٨٠:٢ برقم ٩١٨.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) تقدمت ترجمته في حرف اللام برقم: ٢٤٣٨.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

الميـــم

٣٢٤٩) المُتَنَبِّيء[1] الشَّاعر :

أحمد بن الحسين بن الحسن الكِنْدِي، يُكْنَى أبَا الطَّيِّب.

٣٢٥٠) المَـانْدَائي[2] :

أبو الفتح محمد بن أحمد بن بختيار[3] القاضي الواسطي، مات سنة خمس وستمائة .

٣٢٥١) المِسْعَري :

محمد بن وَهْب ، صاحِبُ أبي عُبَيْدة، قيل له ذلك : لأنَّه كن يُحَرِّكُ المَسَائل، والمِسْعَر[4] هو العود الذي تُحَرَّكُ به النَّار.

٣٢٥٢) المُسْنَدي[5] بفتح النون .

عبدالله بن محمد الجُعْفِي، شَيْخُ البخاري.

٣٢٥٣) المِسْكِي :

هو علي بن أحمد بن محمد بن زياد الطَّرَسُوْسي.

٣٢٥٤) المَعْمَري[6] :

محمد بن حُمَيْد أبو سفيان البَصْري، رَحَلَ الى مَعْمَر فَعُرِفَ به.

---

(١) تقدمت ترجمته في حرف الميم برقم ٢٤٩٤.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٤:١٣٩٩ وقال: «المندائي، ويقال: الماندائي» ا هـ. وله ترجمة في التكملة ٢:١٥٧ برقم ١٠٦٤.

(٣) في ع (بحسان) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي (والشعر) وهو خطأ.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٢٦٥ وضبطه بضم الميم، وسكون السين المهملة، وفتح النون وفي آخرها الدال المهملة، وقال: «انما قيل له المُسْنَدِي لأنه كان يطلب الأحاديث المسندة دون المقاطيع والمراسيل» ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٣٥٢، ٣٥٣ وضبطه بفتح الميمين وسكون العين بينهما وفي آخرها راء. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١٥٢.

٣٢٥٥) المَغْرِبي :

محمد بن يوسف بن بحر[١] بن بَهْرَام المصري، جدّ أبي القاسم الوزير[٢]، أصله فارسي، وكان إليه نظَرُ ديوان المَغْرِب، فَقِيْلَ له: المَغْرِبي .

٣٢٥٦) المَقَابِري[٣] :

يحي بن أيوب، كان يَنْزِل المَقَابر .

٣٢٥٧) المَقْبُرِي[٤] :

أبو سعيد كَيْسَان[٥]، وابنه سعيد[٦].

٣٢٥٨) وعبدالله بن سعيد[٧]، نَزَل أبو سعيد المَقْبَرَةَ فَنُسِبَ إلَيْها.

٣٢٥٩) المُكَاري :

لَقَبُ ربيعة بن ثابت الشَّاعر الرَّقِّي .

٣٢٦٠) المَكِّي :

اسماعيل بن مسلم البَصْري، نَزَل مكَّةَ فَنُسِبَ إلَيْها[٨].

---

(١) في ع (محمد).

(٢) أبو القاسم الوزير هو محمد بن محمد بن سَهْل، وله ترجمة في الأعلام ٧:٢٦٣.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٣٨٢. وضبطه بفتح الميم والقاف بعدها الألف، ثم الباء الموحدة، وفي آخرها الراء وقال: «وانما قيل له المقابري: لزهده وكثرة زيارته المقابر» اهـ.

ولـه ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:١٨٨.

(٤) ضبطه السّمعاني في الأنساب ١٢:٣٨٥ بفتح الميم وسكون القاف، وضم الباء المعجمة بنقطة، وفي آخرها راء مهملة. اهـ.

(٥) في نسخة السندي و ك «كيسك» وهو تحريف. ولكيسان ترجمة في التقريب ٢:١٣٧.

(٦) لسعيد ترجمة في التقريب ١:٢٩٧، ٣٠٤.

(٧) لعبدالله بن سعيد ترجمة في التقريب ١:٤١٩.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٤١٧ وقال نقلاً عن يحيى بن معين: «كان يكثر الحج والتجارة إلى مكة فَسُمِّيَ مكيا» اهـ. ومثله في الأنساب المتفقة ١٥٣.

٣٢٦١) وكذلك عبدالله بن رَجاء المَكّي[١].

٣٢٦٢) المُلَحِي :

بضم أوله وفتح ثانيه أبو محمد اسماعيل بن محمد الصَّفّار[٢] النَّحْوِي[٣]، قيل له ذلك : لِرِوَايته المُلَح[٤].

٣٢٦٣) المَلَطِي[٥] :

محمد بن عبدالله بن محمد بن مسلم الحِمْيَري، إمام الجامع بمصر، قال ابن[٦] يونس: كان يُلَقَّبُ المَلَطي.

٣٢٦٤) المَنْجَنِيْقي[٧] :

اسحاق بن ابراهيم بن يونس المصري[٨] الحافظ، كان يجلس عند مَنْجَنِيْقِ الجَامِع، مات بعد الثلاثمائة[٩].

٣٢٦٥) ولُقِّبَ بها عبدالله بن علي الطَّبَري، وتَأَخَّرَ عن الذي قَبْلَه، ومات في حدود الستين وثلاثمائة[١٠].

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٤١٤.

(٢) في نسخة السندي و ك «الصفات» ومثله في ل لكن بدون نقط وكلاهما تحريف.

(٣) في ع (المنجدي) تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٢:٤٢٠ وتاريخ بغداد ٦:٣٠٢ والاكمال ٧:٣٢٠.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٤٢٣ وضبط لفظ (المَلَطِي) في صفحة ٤٢١ بفتح الميم واللام، وفي آخرها الطاء المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في بغية الوعاة ١:١٤٣.

(٦) في نسخة السندي و ك (أبو) وهو تحريف.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٢:٤٤٨ بفتح الميم وسكون النون، وفتح الجيم وكسر نون أخرى، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها القاف ا هـ.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل «البصري» وفي ع «الضرير» وكلاهما تحريف.

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٣٨٥، وتذكرة الحفاظ ٣:٨٨٩.

(١٠) له ترجمة في الأنساب ١٢:٤٤٨.

النـــون

٣٢٦٦) النَّبَطي[١] :

مُقَاتِل بن حَيَّان البَلْخِي، قِيْلَ له النَّبَطي: لِعُجْمَةِ لِسَانه.

٣٢٦٧) النَّـرْسِي[٢] عبدالأعلى بن حَمَّاد بن نَصْر البصري[٣].

٣٢٦٨) النَّاشِيء والنَّابي : تقدما في الأسماء[٤] .

٣٢٦٩) النُّوْري[٥] أبو الحسين محمد بن محمد الصُّوْفي البَغْدادي، قيل لُقِّبَ بذلك لِنُوْرِ وَجْهه.

الـــواو

٣٢٧٠) الوَزْدُوْلي[٦] :

ابراهيم بن موسى الجُرْجاني .

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٢٦ وضبطه بفتح النون والباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها طاء مهملة. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٢:٢٧٢، ٥٧٠.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٧٧ وضبطه في صفحة: ٧٤ بفتح النون وسكون الراء، وكسر السين المهملة وقال: «وانما قيل له النَّرسِي لأن جَدَّه اسمه: نصر، والنبط اذا أرادوا أن يقولوا: نصر قالوا: نرس، فبقي عليه» ا هـ.

(٣) في ع (البرسي) وهو تحريف.

(٤) برقم ٢٧٩٣ ورقم:٢٧٩٤،٢٧٩٥ بلقب الناشيء فقط.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:١٩٩، وضبطه في صفحة ١٩٧ بضم النون المشددة والراء المهملة بعد الواو. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٢٠٧.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٣٢٧ وضبطه بفتح الواو وسكون الزاي، وضم الدال المهملة بعدها واو أخرى وفي آخرها اللام ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ جرجان: ١٢٨ برقم ١٢٨.

(٣٢٧١) الوَرْشي[١] :

محمد بن أحمد بن عبدالأعلى بن القاسم الأندلسي المغربي[٢]، رَوَى عن علي بن المرزبان .

(٣٢٧٢) الورعي :

أبو جعفر أحمد بن يحي القرطبي، من شيوخ ابن مُسْدِي[٣] بالاجازة، وهو آخر من حَدَّثَ عن المَازِري.

(٣٢٧٣) الوساوسي :

أبو طَلْحَة أحمد بن محمد بن عبدالكريم البَصْري.

(٣٢٧٤) الوَكِيْعي[٤] :

أحمد بن عمر بن حَفْص الكُوْفي، قِيْلَ له ذلك : لِلُزوْمِه وكيْعاً[٥].

(٣٢٧٥) ومحمد بن أحمد بن جعفر الطرسوسي الوكِيْعِي[٦]، قيل له ذلك: لتَتَبُّعَه حديث وكيع ــ رحمه الله ــ .

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣١٤:١٣ وضبطه بفتح الواو وسكون الراء، وفي آخرها الشين المعجمة.

(٢) في ع (المعمري) وهو تحريف.

(٣) ابن مسدي: هو أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأَزْدِي الأَنْدلسي قُتِلَ بمكة سنة ٦٦٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٤٨:٤.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٥٥:١٣ بفتح الواو وكسر الكاف وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها العين» اهـ. وفي اللباب ٣٧١:٣ وفي آخرها عين مهملة. اهـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٣٥٦:١٣، وفي تاريخ بغداد ٢٨٤:٤.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٣٥٥:١٣ وتاريخ بغداد ٥٨:٤، وجاء لفظ (الطرسوسي) في ع (الطرطوسي).

٣٢٧٦) الوَلاَّدِي[١] :

عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالله الأَصْبَهَاني أبو بِشْر المَدِيْني[٢]، ذَكَرَه ابن عساكر في تاريخه .

اليـــاء

٣٢٧٧) اليَزِيْدي[٣] :

يحي بن المبارك العَدَوي مولاهم، كان مولى بني عدي بن عبد مناه، وَلَزِمَ يزيد بن منصور الحِمْيَري[٤] خال المهدي، فَعُرِفَ به.

٣٢٧٨) اليَهُوْدي[٥] :

جَمَاعةٌ من أهل أَصْبَهَان من قرية اليَهُوْدِيَّة، وعُرِفَ بها أبو محمد عبيدالله[٦] بن عبدالله بن البَيِّع صاحب المَحَاملي، لأنّه كان يَسْكُن دَرْبَ اليَهُوْد ببغداد .

٣٢٧٩) ومثله أحمد بن محمد بن عبدالكريم الجُرْجَاني، كان يسكن باب اليهود بِجُرْجَان[٧].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٣:١٣ وضبطه بفتح الواو واللام ألف المشددة، بعدها الدال المهملة ا هـ.
وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١١٠:٢.

(٢) في ك (المدني).

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٩٩:١٣ وضبطه بفتح الياء المنقوطة من تحتها باثنتين والزاي المكسورة بين الياءين، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في غاية النهاية ٣٧٥:٢ برقم ٣٨٦٠ وفي وفيات الأعيان ١٨٣:٦.

(٤) ليزيد بن منصور ترجمة في وفيات الأعيان ١٩٠:٦ والأعلام ٢٤٦:٩.

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥٣٨:١٣ بفتح الياء آخر الحروف وضم الهاء، وسكون الواو، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) الذي في الأنساب ٥٣٨:١٣، واللباب ٤٢٢:٣، وتاريخ بغداد ٣٩:١٠ أنه عبدالله بن عبيدالله.

(٧) له ترجمة في الأنساب ٥٣٩:١٣ واللباب ٤٢٢:٣، وتاريخ جرجان: ٧٤ برقم ٢١.

آخر الكتاب

فرغ من جميع تبييض هذه النسخة جامع الكتاب ومهذبه أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن حجر الشافعي عفا الله عنه ـــ وهذه ثاني نسخة منه، وقد صارت أيضا شبه المسودة اهـ[1].

---

(١) في الورقة الأخيرة من نسخة المؤلف خطوط لبعض العلماء بنقلهم نسخا منها، وهي:

أ - الحمدلله تعالى، علق منه نسخة لنفسه ـــ الداعي بطول حياة مصنفه شيخ الاسلام أفاض الله عليه الانعام ـــ العبد الحقير محمد بن محمد بن عبدالله الخيضري الشافعي الدمشقي، بالقاهرة، في أويقات آخرها يوم الخميس رابع عشر رمضان سنة (٨٤٣) والحمدلله وحده.

ب - الحمد لله، علق منه نسخة لنفسه ـــ داعيا ببقاء مؤلفه، فسح الله في مدته ـــ فقير رحمة رَبَّة أبو العز يونس القادري، لطف الله له.

جـ - فرغ من تعليقه ـــ داعيا لمصنفه ومعيره ـــ محمد بن عبدالرحمن السخاوي عام ستين وثمانمائة.

د - الحمدلله، علق منه نسخة لنفسه، بمكة المشرفة، في سنة تسع وستين وثمانمائة ـــ داعيا لمؤلفه بالرحمة والرضوان، ولمعيره بخاتمة خير ـــ الفقير الى الله تعالى محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي (   ) والحمدلله، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.



حققه وعلق عليه

صبحي بن جاسم السامرائي و حمدي بن عبدالمجيد السلفي

الفهارس

١ ــ فهرس اعلام[1].

٢ ــ فهرس زيادات نسخة السندي[2].

٣ ــ فهرس المصادر.

٤ ــ فهرس الموضوعات.

١ ــ اقتصرت في هذا الفهرس على الاعلام الذين لهم ألقاب فقط وذلك لكثرة التراجم الموجودة في الكتاب بل ان الكتاب كله تراجم، وقد أثبت أمام كل علم رقم ترجمته حيث ان التراجم مرقمة من أول الكتاب الى آخره.

ــ لما كانت زيادات هذه النسخة تمثل ذيلا واستدراكا على نسخة المؤلف فانني آثرت اثبات هذه الزيادات فلي فهرس خاص ووضعت صفحة الترجمة امام كل علم حيث أنها ليس لها أرقام والله الموفق.

فهرس الأعـلام

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ أبو محمد الأفسودي	٨٩٢
ـ أبو محمد بن أبي بكر البغدادي	١٤٤٧
ـ أبو محمد السفياني (البيطار)	٤٨٦
ـ أبو محمد عبدالله الواسطي	١٥٩٩
ـ أبو مريم الشامي	١٧٤٨
ـ أبو مسلم الخراساني	٣٠٧٧
ـ أبو مسلم عبدالله الأغر	٢٢١
ـ أبو المعالي عبدالملك الجويني	٢٦٢
ـ أبو منصور عبدالله بن الوليد	٥٩٤
ـ أبو منصور بن المعتضد	٢٢١٠
ـ أبو نصر أحمد بن علي بن صالح	٢٢٧٢
ـ أبو الوليد عبيد سنوطا	١٥٧٥
ـ أبو الهيثم بن التيهان الأنصاري	١١٧٣
ـ أبو يحيى المقري (البرطيح)	٣٥٦
ـ أبو اليمن المعري	١٤٣٧
ـ أبو الينبفي الشاعر	٣٠٩٩
ـ أم حرام بنت ملحان	٢٠٩٦
ـ أم سليم بن ملحان	١٣١٥
ـ أم العزيز زبيدة	١٣٤٩
ـ أم عطية الأنصارية	٧٥٣
ـ آدم عليه السلام	٢٩٥٩
ـ آمنة بنت الحسين بن علي	١٥٢٠
ـ أبان بن أبي الحصين	٢١١٢

الاســـم	رقم الترجمة
— إبراهيم بن محمد المروزي	١٨٩٤
— إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى	٣٠٠٢
— إبراهيم بن المتوكل	٢٧٦٠
— إبراهيم بن المختار الرازي	٦٩٦
— إبراهيم بن مسعود الرصافي	٢٨٧٢
— إبراهيم بن المقتد	٢٤٩٠
— إبراهيم بن المهدي	٥١٤
— إبراهيم المؤذن	١٤٩
— إبراهيم بن موسى الجرجاني	٣٢٧١
— إبراهيم بن موسى الرازي	٢١٣٩
— إبراهيم بن موسى الفراء	١٧٨١
— إبراهيم بن موسى الكاظم	٥٩٦
— إبراهيم بن ميمون السوائي	٢٨٢٢
— إبراهيم بن نواصح الأصبهاني	٢١٨٥
— إبراهيم بن آني النضر	٣٤٧
— إبراهيم الهروي	٩٣
— إبراهيم الورتنيس	٢٨٧٦
— إبراهيم بن الوليد بن سنده	٢٧٤٦
— إبراهيم بن الوليد بن عبدالملك	١٧٨٨
— إبراهيم بن أبي يحيى الباهلي	٢٣١
— إبراهيم بن يحيى الترمذي	١٥٢٣
— إبراهيم بن يزيد	٣١٦٠
— إبراهيم بن يوسف الأصبهاني	١٢

الاســـم	رقم الترجمة
ـ إبراهيم بن يونس بن محمد المؤدّب	٧١٩
ـ الأبرد بن قرة	١٨
ـ أبرهة ذو المنار	١٢٣٩
ـ أبق، عضب الدولة	١٩٨١
ـ إبليس	٩١ و٣٠٦٥ و٣٠٧٨
ـ أبي الثقفي	٧٤
ـ أثال حنيفة	٨٥٧١
ـ أحرم بن أمرىء القيس بن ثعلبة	٢٦٧٠
ـ أحمد بن آدم	٢١١١
ـ أحمد بن ابراهيم بن أحمد	٢٦١
ـ أحمد بن ابراهيم الأصبهاني	١٤٨١
ـ أحمد بن ابراهيم (باسويه)	٣١٦
ـ أحمد بن ابراهيم بن حاجب	٧٨١
ـ أحمد بن ابراهيم الدورقي	٣١٧١
ـ أحمد بن ابراهيم الزعفراني	٣٢٢٨
ـ أحمد بن ابراهيم الضبي	٢٣٣١
ـ أحمد بن ابراهيم القصار	٣٢٢٠
ـ أخمد بن ابراهيم الكاتب	٢٣٧٢
ـ أحمد بن ابراهيم المروزي	٣١١٣
ـ أحمد بن ابراهيم الموصلي	٢٠٥١
ـ أحمد بن ابراهيم الهمداني	١٧٧٣
ـ أحمد بن إسحاق الأصبهاني	٨٣٨

الاســـم	رقم الترجمة
ـ أحمد بن إسحاق البلدي الخشاب	٩٠٠ و٩١١
ـ أحمد بن اسحاق التميمي	٥٤٤
ـ أحمد بن اسحاق الحميري	٦٠٩
ـ أحمد بن اسحاق بن محمد الحلبي	٥٨٣
ـ أحمد بن اسحاق الرازي	٨٩٩
ـ أحمد بن اسحاق بن المقتدر	٢١٩٥
ـ أحمد بن اسحاق يزيد الحلبي	٥٨٥
ـ أحمد بن اسماعيل بن ابراهيم	٢٨٣١
ـ أحمد بن اسماعيل البغدادي	٣١٧٣
ـ أحمد بن أسيد بن المتوكل	٦٨٣
ـ أحمد بن بويه	٢٦٥٩
ـ أحمد بن ثابت	٢١٤٠
ـ أحمد بن جعفر البغدادي	٢٨٧١
ـ أحمد بن جعفر الزرقاني	٨٣٠
ـ أحمد بن جعفر بن محمد	٢٨٦٥
ـ أحمد بن جعفر المقري	٢٠٧٧
ـ أحمد بن جعفر المقري	٢٠٧٧
ـ أحمد بن جعفر النّديم	٥٦٠
ـ أحمد بن حاتم العكلي	٢٦٣٢
ـ أحمد بن حاتم (مخشي)	٢٥٤٥
ـ أحمد بن حجر الايلي	٧٨٢
ـ أحمد بن الحسن الأصبهاني	٢٨١٩
ـ أحمد بن الحسن السمرقندي	٦٨٤ و٩٠٣

الاســـم	رقم الترجمة
ـ أحمد بن عمر الحميري	٧٩١
ـ أحمد بن عمر الزاهد	٢٨٢٠
ـ أحمد بن عمر بن سريج الفقيه أبو العباس	٣٠٨
ـ أحمد بن عمر الكاتب الهمداني	٨٤٣
ـ أحمد بن عمر الكوفي	٣٢٧٥
ـ أحمد بن عمر الهمداني	٢٩٤٣
ـ أحمد بن عمران بن سلامة	٧٥
ـ أحمد بن عيسى البخاري	٢٥٥١
ـ أحمد بن عيسى بن حسان	٣١٣٣
ـ أحمد بن عيسى القزويني	١٤٠١
ـ أحمد بن عيسى الكلابي	٢٩٨١
ـ أحمد بن غالب الحضرمي	٢٦٦٧
ـ أحمد بن الفرات الأنصاري	١٠٤٣
ـ أحمد بن الفرج	١٣٧٥
ـ أحمد بن الفرج الكردي	٧٨٣
ـ أحمد بن الفضل بن شبابه	١٦٣٣
ـ أحمد بن القاسم الأنماطي	٤٣٢
ـ أحمد القلوري	٣٢٣٥
ـ أحمد بن كلثوم أبو حامد البلخي	٤٧١
ـ أحمد بن كيدوج	١١٧٤
ـ أحمد بن المبارك البّراني	٣٠٠٤
ـ أحمد بن المبارك الرّقّي	٣١٠٥
ـ أحمد بن المتوكل جعفر	٢٦٥١

الاســـم	رقم الترجمة
ـ أحمد بن محمد الخشاب	١٧٥٢
ـ أحمد بن محمد بن داود القزويني الصيدناني	٤٣٨
ـ أحمد بن محمد الدّقاق	٢٣٦٨
ـ أحمد بن محمد الرازي	١٦٢٢
ـ أحمد بن محمد بن اهب البلخي	٢٣٣٧
ـ أحمد بن محمد الرملي	١٣٧١
ـ أحمد بن محمد بن الزيات	١٦٧٧
ـ أحمد بن محمد بن زياد	٦٧٨
ـ أحمد بن محمد بن سعيد	٣١٣٢
ـ أحمد بن محمد بن السكن	٢٩٩٥
ـ أحمد بن محمد السلمي المشهدي	٧٧٥
ـ أحمد بن محمد بن سليمان الرازي	١٤٤٤ و١٥٨٨
ـ أحمد بن محمد بن سليمان الغرناطي	٥٥٤
ـ أحمد بن محمد بن سوادة الكوفي	٩٤٧
ـ أحمد بن محمد الشاعر، أبو جعفر	٢٢٣٠
ـ أحمد بن محمد الشاعر، أبو حامد	٣٠٠٨
ـ أحمد بن محمد الصوفي	١٤٤٣
ـ أحمد بن محمد أبو العباس	٢٤٣٣
ـ أحمد بن محمد بن عبدالكريم البصري أبو طلحة	٣٢٧٤
ـ أحمد بن محمد بن عبدالله السرخسي أبو الحسن	٣٢١
ـ أحمد بن محمد بن عمار	١٤٥٤
ـ أحمد بن محمد بن عمرو	٢٣٧٥
ـ أحمد بن محمد العنبري	٦٨١

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ اسماعيل بن علي الأيوبي	٢٧٦٢
ـ اسماعيل بن عنبس	١٥٤٩
ـ اسماعيل بن عيسى	١٥٤٢
ـ اسماعيل بن عيسى القناديلي	١٨٣٢ و١٨٥٢
ـ اسماعيل بن القاسم الشاعر	٣٠٥٢
ـ اسماعيل بن محمد الأصبهاني «جابانيه»	٥٤٦
ـ اسماعيل بن محمد بن حجادة البصري	٤٥٤
ـ اسماعيل بن محمد بن القاسم الأصبهاني (فَاضِل)	٢١٢٢
ـ اسماعيل بن محمد الرّافضي	١٦٠٣
ـ اسماعيل بن محمد الصّفّار	٣٢٦٣
ـ اسماعيل بن محدم المؤدب	٢٦٦٣
ـ اسماعيل بن مسلم البصري	٣٢٦١
ـ اسماعيل بن مسلم السّكوني	٢١٣٢
ـ اسماعيل بن مطهر الشاعر	٣٤٨
ـ اسماعيل بن نور الدين الشهيد	١٧٥٤
ـ اسماعيل بن يزيد	٦٩٩
ـ اسماعيل بن يسف الزّاهد	١٥٥٦
ـ أسميفع الحميري	١٢١٦
ـ الأسود بن سريع الصحابي	٧٦١
ـ الأسود بن عام	١٦١٤
ـ الأسود العنسي	١١٤٩
ـ الأسود بن يعفر	١٨٧ و١١٠٢
ـ أسيد بن السكن	٣٧٠

الاســم	رقم الترجمة
— أنس بن مالك	١١٠٦
— أنيفة الأنصارية	١٣١٦
— أوس بن محمد بن موسى الفرات	٢٤٣٠
— اياس بن سعيد العجلي	١٤٥
— أبيك التركماني	٢٦٥٨
— أيوب بن ابراهيم الثقفي	١٩٠٨
— أيوب بن اسحاق	٢٤٩١
— أيوب بن صالح	٢٢٨٣
— أيوب بن الكامل بن العادل	١٧٥٥
— أيوب بن محمد	٢٨٨١
— أيوب بن محمد الهاشمي	٢٢٨٥
— أيوب بن محمذ اليمامي	٢٩٧٦
— أيوب بن النّعمان الأنصاري	٩٩٠
— الباهلي أبو محمد المقرىء الخطيب	٣١١١
— بحر بن مالك	١٠٠٤
— بحير الأعشي	١٠٠٤
— بحير بن إياس	٢١٣٦
— بختيار بن بويه	١٩٦٨
— بدر الجمالي	٢٦٦
— بدر بن معشر	٢٥٤٨
— بركات بن ابراهيم الدمشقي أبو طاهر	٣١٥٧
— بركة بن نشيط	٢٠٥٧
— برهان الدين سبط بن العجمي	٢٣١١

الاســـم	رقم الترجمة
ـ بريدة بن الحصيب	١٢٦٠
ـ برّة بن رئاب	٥٦٣
ـ بسطام بن حريث	١٤٧
ـ بسطام بن عبدالرحمن اليشكري	١٧١٦
ـ بسطام بن قيس الشيباني	١٢٢٤
ـ بشار بن برد العقيلي	٢٥٧٧
ـ بشر بن أفلح الكشّي	٣٨٨
ـ بشر بن بشر الواسطي	٢١٣٥
ـ بشر بن الحارث	٦٦٧
ـ بشر بن ذريح بن الحارث	٧٠٢
ـ بشر بن زياد	١٥٧٧
ـ بشر بن السري	٢٤٧
ـ بشر بن أبي علي الحمال	٢١٢٤ و ٢١٣٠
ـ بشر بن عمرو	٥٤٠
ـ بشر المجاشعي	٧٠٣
ـ بشر بن الهذيل	٢٩٩٣
ـ بشر بن هلال	١٨٠٠
ـ بشير الحارثي	٢٥٩
ـ بشير بن عبدالله الظفري	٢١١٧
ـ بقي بن مخلد	٢٧٠٦
ـ بكار بن عبدالملك بن مروان	٢٥٠٧
ـ بكر البصري	١٨٥٨
ـ بكر بن الحكم التميمي	٢٥٩١

الاســـم	رقم الترجمة
ـ بكر بن خلف	٩٠٤
ـ بكر بن رستم	٢٠٩
ـ بكر بن القاسم بن بكير السّرخسي	٤٢٦
ـ بكر بن محمد بن حمدان المروزي	٣١٦٦
ـ بكر بن محمد الخيّاط	١٨٤٨ و١٨٧٢
ـ بكير بن عبدالله الطويل	١٨١٢
ـ بلال بن رباح	١٤٣٤
ـ بلال، أو ليلى الأنصاري	٢٨٤
ـ بليا بن ملكان «الخضر»	٩٤٩
ـ بليل، أبو ليلى الأنصاري	٢٨٤
ـ بنّان بن يعقوب النحوي	٣١٨٢
ـ بنو عامر بن عبد مناف بن كنانة	٢٤٤٢
ـ بنو الهون بن خزيمة بن مدركة	٢٢٠٦
ـ بهرام شاه بن فرخشاه بن أيوب	٢٧٢
ـ بهلول بن بشر	٢٤٠٦
ـ بهلول الخارجي	٢٣٥١
ـ بهية بنت بسر الصحابية	١٧٨٩
ـ البيضاء بنت عبدالمطلب	٢٢١٥
ـ بيهس بن خلف الفزاري	٢٨٣٦
ـ تاج الدولة «من بني بويه»	٤٩١
ـ تاج الدين	٤٩٣
ـ تاج الملوك (من ملوك دمشق)	٤٩٢
ـ تميم بن إسماعيل	٢١٣٧

الاســـم	رقم الترجمة
ـ الحسن بن أحمد إسحاق المروزي	٧٣٩
ـ الحسن بن بشر بن القاسم	٧٣٨
ـ الحسن بن بندار الجرجاني	٢٤٠٩
ـ الحسن بن حسان الأندلسي	١٥٦١
ـ الحسن بن الحسن البغدادي	٧٣٢
ـ الحسن بن أبي الحسن الفرغاني	٦٥٢
ـ الحسن بن الحسين الشيرازي	٣١٥٦
ـ الحسن بن حماد	١٤٦٥
ـ الحسن بن حماد العطار	٧٤٠
ـ الحسن بن الخطيب النعماني	١٨٧٣
ـ الحسن بن سعيد	٢٧٠١
ـ الحسن بن سليمان الغزاري	٢٢١٦
ـ الحسن بن سعل الحنّاط	٧١٤
ـ الحسن بن سهل بن عبدالله	٩١٩
ـ الحسن بن شبيب البغدادي	٢٠٢
ـ الحسن بن صافي النحوي	٢٧٠٩
ـ الحسن بن صالح المصري	٢٠٣٠
ـ الحسن بن صبيح	٣٠٩٣
ـ الحسن بن أبي طالب نصر	٢٣٠٣
ـ الحسن بن الحسن بن عبدالجبار	١٩٥٨
ـ الحسن بن عبدالله الأصبهاني	٢٤٤٤
ـ الحسن بن عساكر	١٤٣١
ـ الحسن بن عطاء	١٦٣٠

الاســـم	رقم الترجمة
ـ الحسين بن عبدالله الأشروسني	٢٨٩٠
ـ الحسين بن عبدالله المقرىء	١٣٩٥
ـ الحسين بن عبدالمجيب الموصلي	٣٥١
ـ حسين بن عبدالوهاب	٢٨٤١
ـ الحسين بن عبيدالله الأبزاري	٢٧٥٥
ـ الحسين بن علي بن أبي طالب	١٤٤٩
ـ الحسين بن علي البصري	٦٠٧
ـ الحسين بن علي النيسابوري	٧٤٣
ـ حسين بن قيس الرّجبي	٨٥٣
ـ الحسين بن محمد البلخي	٨٨٣
ـ الحسين بن محمد الحافظ	١٩١٥ و١٩٥٠
ـ الحسين بن محمد الحلبي	٣٦٢
ـ الحسين بن محمد بن الحسين بن الدباغ	١٤٠٤
ـ الحسين بن محمد بن داود	٢٤٧٢
ـ الحسين بن محمد بن زياد	٣٢٢٥
ـ الحسين بن محمد الشاعر	٨٩٥
ـ الحسين بن محمد الهمداني	٢٠٣٩
ـ الحسين بن مبدرك الرازي	٢٤٩٥
ـ الحسين بن معاذ بن حرب	٧٧
ـ الحسين بن منصور الصوفي	٧٥٨
ـ الحسين بن موسى أبو أحمد	١٨٢٧
ـ الحسين بن الوليد (بشمين)	٣٨٧
ـ الحسين بن الوليد النيسابوري	٢٤٠٢

الاســـم	رقم الترجمة
ـ رفيع بن سلمة اللغوي	١٠٦٢
ـ الرّكاض بن أباق بن بديل الراجز	٥٧٠
ـ ريطة بنت سعد بن زيد مناه	٦٠٥
ـ زاهر بن أحمد السّرخسي	١٣٣٩
ـ الزبرقان بن بدر	٢٩٩٢
ـ الزبير بن المتوكل	٢٦٤٩
ـ زكريا مماتي	٢٧٢١
ـ زكريا بن يحي	٩٩٣ و٢٣٢١
ـ زكريا بن يحي الحلواني	١٣٩٠
ـ زكريا بن يحي «دلويه»	١٠٥٩
ـ زكريا بن يحي المالكي	٢٩٠٠
ـ زكريا بن يحي المروزي	٦٤٧ و١٣٧٥
ـ زكريا بن يحي الواسطي	١٣٥٢
ـ زكريا بن يحي الوقار	٣٥٥ و٢٩٠٠
ـ زنكي قسيم الدولة	٢٢٤٨
ـ الزّنبير بن عمرو الخثعمي	٢٨٢٥
ـ زهدم بن معبد بن عبدالحارث	٢٦٧٤
ـ زهرة بن سرحان	١٢٧٣
ـ زهير بن عروة	١٥١٠
ـ زهير بن علس	٢٦١٦
ـ زهير بن مسعود الضبي	٢١١٨
ـ زهير النحوي	٣٢٤١
ـ زياد الأعجم التابعي	١٦٣ و١٦١١

الاســـم	رقم الترجمة
ــ سعد بن محمد بن صيفي	٨٧٣
ــ سعدان بن يزيد البزار البغدادي	٣٨١
ــ سعيد بن بيان	١٤٣٣
ــ سعيد بن ثابت الأنصاري	٩٢٤
ــ سعيد بن جناح	٢٩٢٧
ــ سعيد حبار	٦٧٥
ــ سعيد بن حسين	١٣٦٣
ــ سعيد بن حيان الفزاري	١٢٩١
ــ سعيد زرقون	١٣٥٩
ــ سعيد بن زياد	٢٦٦٢
ــ سعيد بن سعيد البلخي	١٤٨٧
ــ سعيد بن سعيد الجرجاني	١٤٨٩
ــ سعيد بن سليمان الواسطي	١٤٩٠
ــ سعيد بن سهل بن عبدالرحمن	١٤٩٣
ــ سعيد بن العاص	١٢٠٠
ــ سعيد بن العاص بن أمية	١١٩٢
ــ سعيد بن العاص بن سعيد	١٩٩٤
ــ سعيد بن عبدالحميد بن قيس	١٤٩١
ــ سعيد بن عبدالرحمن الخدري	١٢٨٧
ــ سعيد بن عبدالرحمن الشيباني	٢١٩٩
ــ سعيد بن عبدالرحمن المدني	١٩٧
ــ سعيد بن عبدالعزيز بن الحارث	٩١٠
ــ سعيد بن عبدالله	٢٠٥٨

الاســـم	رقم الترجمة
ـ شعيب بن سهل بن كثير الرازي	١٦٧٩
ـ شمس الأئمة السرخسي	١٩٦٩
ـ شمس الدولة البويهي	١٧٠١
ـ شمس الدين بن الردار الحلبي	٢٢٠١
ـ شمس الدين محمد الجاوري	١٨١٥
ـ شمس الملوك الدمشقي	١٧٠٢
ـ الشويعرالحميسي	١٧٢٦
ـ شهل بن شيبان بن ربيعة	٢١٧٥
ـ شيخ بن عبدالله المحمودي	٢٧٦١
ـ شيركوه أسد الدين	٩٩
ـ الصاحب بن عباد	٢٣٣٠
ـ صاعب بن مخلد	١٢٤٩
ـ صالح بن رستم	٩٣٠
ـ صالح بن شعيب	٢٩٥٨
ـ صالح شقران	١٦٨٤
ـ صالح بن محمد بن عمرو الأسدي	٣١٤١
ـ صالح بن مهران	٧٥٦
ـ صخر بن عبيد الهذلي	٢٥٢٢
ـ صخر بن عمرو بن الشريد	١٢٥٤
ـ صدى بن عزرة	١٧١٢
ـ صدقة جربر	٥٧٩
ـ صدقة بن سابق الزّمن	١٣٩٣
ـ صدقة ب ثابت المُقْعَد	٢٦٨٨

الاســـم	رقم الترجمة
ــ عامر بن عبدالواحد	٥٩
ــ عامر بن عمر الموصلي	٢٨٢
ــ عامر بن عمرو العامري	٢٩٠٥
ــ عامر بن مالك بن جشم	١١٦٢
ــ عامر بن مالك بن جعفر	٢٧٠٨
ــ عامر بن المجنون القضاعي	٢٥٥٦
ــ عامر بن مربن عبد قيس	٢٥٦٦
ــ عامر بن مسعود الجمحي	١٠٢٧
ــ عامر بن الياس بن مضر	١٨٢٣
ــ عائذ بن محصن	٢٥٠٥
ــ عائشة بنت أبي بكر	٨٤٨ و٢٠٤٤
ــ عباد بن ثعلبة بن منقذ	٢٧٧
ــ عباد بن أبي صالح السّمّان	١٣١١
ــ العباس بن أحمد الأنماطي	١٧٧٨
ــ العباس بن اسماعيل الهاشمي	٢٢٤١
ــ العباس بن دينار النّاجي	٢٤٧٠
ــ العباس بن عبدالله الحلبي	١٩٨٢
ــ العباس بن عبدالمطلب	١١٥٧
ــ عباس بن علي الشيباني	١٨١٣
ــ العباس بن علي بن أبي طالب	٣٠٦٦
ــ عباس بن الفضل الراداني	٢٢٣٧
ــ العباس بن الفضل الرازي	٢٢٣٥
ــ العباس بن الفضل المصري	١٠١٢

الاســـم	رقم الترجمة
ـ العباس بن محمد البزار	١٠١١
ـ العباس بن محمد الطوسي	١٨٨٦
ـ العباس بن محمد النيسابوري	٢٣١٦
ـ العباس بن ميمون	١٨٢١
ـ عباس بن الوليد بن عبدالملك	٢٨٤٦
ـ العباس بن يزيد البحراني	١٨٨٥
ـ عبد الأعلى جحيش	٥٦٢
ـ عبد الأعلى بن حماد البصري	٣٢٦٨
ـ عبد الأعلى ابن عبد الاعلى	٣٠٩٦
ـ عبد الأعلى بن عبدالواحد الكلاعي	٢٥٨٤
ـ عبد الأعلى كناسة	٢٤٠٤
ـ عبد الأعلى بن أبي المساور	٥٧٥
ـ عبد الأكرم الكلوذاني	١٢٩٥
ـ عبد الباقي بن محمد البزار	١٨٠٣
ـ عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي	١٨٦٠
ـ عبد الجبار بن محمد الأصبهاني	٩٥٥
ـ عبد الجبار بن الورد	٥٥١
ـ عبد الجليل بن موسى	٣٢٣٢
ـ عبد الحميد بن أحمد الأزدي	٢٠٤٩
ـ عبد الحميد بن أبي أويس	١٩٩
ـ عبد الحميد بن حميد الكسّي	١٨٩٢
ـ عبد الحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخطاب	١٧٢
ـ عبد الحميد النحوي	٧٨

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد الحميد بن الوليد الأشجعي	٢٣٤٤
ـ عبد الرحمن بن آدم	١٧٤٧
ـ عبد الرحمن بن ابراهيم الدمشقي	١٠١٩
ـ عبد الرحمن بن ابراهيم الشامي	٤١٠
ـ عبد الرحمن بن أحمد الأصبهاني	٣٢٧٧
ـ عبد الرحمن بن أحمد السّرّاج	١٩٢٩
ـ عبد الرحمن بن أحمد المطرز	٣٢١٧
ـ عبد الرحمن بن اسحاق	١٨٨٣
ـ عبد الرحمن بن اسحاق النهاوندي	٣١٧٩
ـ عبد الرحمن بن اسماعيل	٣٠٢٧
ـ عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق	٢١٠٠
ـ عبد الرحمن بن الجارود الرّقي	٣١٠١
ـ عبد الرحمن بن جامع الحنبلي	٢٠٩٩
ـ عبد الرحمن بن الحارث	٥٥٧
ـ عبد الرحمن بن الحارث المخزومي	١٦٧١
ـ عبد الرحمن بن الحسن الشعيري	١٤٠٣
ـ عبد الرحمن بن الحسين النّعماني	١٦٧٠
ـ عبد الرحمن بن أم الحكم	٤٠٨
ـ عبد الرحمن بن خلف الضبي	٣٠١٣
ـ عبد الرحمن بن حنظلة بن كعب	١١٨٤
ـ عبد الرحمن بن داود الواعظ	١٣٦٠
ـ عبد الرحمن الدمشقي	١٨٥٧
ـ عبد الرحمن بن ربيعة الباهلي	١٢٤٠

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد الرحمن بن زيد	٥٥٥
ـ عبد الرحمن بن زيد النابلسي	٢٥٦٠
ـ عبد الرحمن بن سعد	١٦٨ و٢٦٨٩
ـ عبد الرحمن بن سعيد الباهلي	٢٨٥٣
ـ عبد الرحمن بن سليمان	١٩٠٤
ـ عبد الرحمن بن سليمان البصري	١٠٢١
ـ عبد الرحمن بن سمعان البصري	١٠٢٨
ـ عبد الرحمن شكر الناظرين	١٦٩١
ـ عبد الرحمن الصّيرفي أبو مسلم	٢٤١١
ـ عبد الرحمن الطويل	١٨٥٦
ـ عبد الرحمن بن عباد المعولي	١٠٢٠
ـ عبد الرحمن بن عبدالحليم الدكالي	١٤٧٠
ـ عبد الرحمن بن عبدالرحمن بن عمر	٢٥٠٨
ـ عبد الرحمن بن عبدالعزيز	١٤٥٩
ـ عبد الرحمن بن عبدالعزيز المدني	١٦٤٦
ـ عبد الرحمن بن عبدالله	١٩٥
ـ عبد الرحمن بن عبدالله البصري	٥٨١
ـ عبد الرحمن بن عبدالله الجزري	١٩١٢
ـ عبد الرحمن بن عبدالله الزهري	١٧١٠
ـ عبد الرحمن بن عبدالله المغربي	٣٠٦٧
ـ عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن وريدة	٢١٨٨
ـ عبد الرحمن بن عبدالوهاب ابن بنت الأعز	١٨١
ـ عبد الرحمن بن عتاب الأموي	٢٩٤٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد الرحمن المدني	٢٢٤٥
ـ عبد الرحمن بن معاوية بن هشام	١٠٠١
ـ عبد الرحمن بن المغيرة المدني	٢٠٦٧
ـ عبد الرحمن بن مكي الطرابلسي	١٤٥١
ـ عبد الرحمن بن المنصور	١٧١١
ـ عبد الرحمن بن موسى الحضرمي	١٩٣١
ـ عبد الرحمن بن ميمون	٢٨٦٧
ـ عبد الرحمن الناصر	٢٧٩٨
ـ عبد الرحمن بن ناصر بن منيع	١٣٤٢
ـ عبد الرحمن بن نافع أبو زياد	١٠٣٢
ـ عبد الرحمن بن هرمز	١٦٦
ـ عبد الرحمن بن يوسف بن الملحوم	٣٠٠٧
ـ عبد الرحيم بن حاتم العتكي	٦٧٠
ـ عبد الرحيم بن الحسن	٦١٩
ـ عبد الرحيم بن علي البيساني	٢١٢١
ـ عبد الرزاق بن الورد	١٢٩٣
ـ عبد السلام بن أحمد	٤١٩
ـ عبد السلام بن الحسن الصّوري	٨٠٢
ـ عبد السلام بن رغبان	٦٢٣ و١٠٩٣
ـ عبد السلام بن سعيد التنوخي	١٤٦٩
ـ عبد السلام بن أبي سليمان	٢٨٥١
ـ عبد السلام بن علي المؤدب	٥٦٧
ـ عبد السلام بن عمر بن ادريس	٣١٤٦

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد السلام بن محمد الحمصي	١٥٢٩
ـ عبد السميع بن محمد الهاشمي	١٦٥٧
ـ عبد الصمد بن أحمد المساميري	١٨٦٦
ـ عبد الصمد بن سلطان الجذامي	٢٦٥٣
ـ عبد الصمد بن سليمان العتكي	١٩٢٧
ـ عبد الصمد بن عبدالوهاب الشامي	١٧٩٢
ـ عبد الصمد بن يزيد الصائغ	٢٥٦٨
ـ عبد العزي بن حنتم بن شداد	٢٥٢٩
ـ عبد العزي بن كعب بن زيد مناه	٧٧٨
ـ عبد العزيز بن السّري	٢٨٠٦
ـ عبد العزيز بن صهيب	١٨٩٠
ـ عبد العزيز بن أبي عامر الأندلسي	١١٦٩
ـ عبد العزيز بن عبدالله	٢٠٦٩
ـ عبد العزيز بن عبدالله بن أبي سلمة	٢٤٦٣
ـ عبد العزيز بن عثمان	١٦١٨
ـ عبد العزيز غراب	٢٠٦٢
ـ عبد العزيز بن أبي فارس	١٩٧٣
ـ عبد العزيز بن الفضل بن صالح	١٧١٤
ـ عبد العزيز بن محمد الأصولي	١٠٦٤
ـ عبد العزيز بن محمد الهمداني	١٩٧٢
ـ عبد العزيز المدني النحوي	٣٨٥
ـ عبد العزيز بن مروان بن الحكم	٣٠٤٨
ـ عبد العزيز المصري التمار	٧٥٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد العزيز بن مماتي	١٠٤
ـ عبد العزيز بن موسى بن عيسى	٣٣٧
ـ عبد العزيز بن الوليد بن سليمان	١٩١٦
ـ عبد العزيز بن يحي	١٣١٢
ـ عبد العزيز بن يحي الفسوي	١٤٢٨
ـ عبد العزيز بن يحي الكناني	٣٣٩
ـ عبد العزيز بن يحي المكي	٢١١٣
ـ عبد الغني بن أسد بن نقطة	٢٤٥٩
ـ عبد الغني المقدسي	٦٦٢
ـ عبد القادر الكيلاني	٣٠٩
ـ عبد القاهر بن عبدالله الشيباني	٢٨٦١
ـ عبد القوي بن عبدالعزيز ابن الجَبَّاب	٦١٧
ـ عبد الكريم الجرجاني	١٨٩٥
ـ عبد الكريم، الخليفة المطيع أو الطائع	٢٦٤٤
ـ عبد الكريم الطائع	١٨٣٠
ـ عبد الكريم الكوذاني	١٢٩٥
ـ عبد الكريم بن يحي القيسي	٢٣٧٤
ـ عبد اللطيف بن يوسف البغدادي	٢٦٤٥
ـ عبدالله ابي اللحم	٢
ـ عبدالله بن أبي بن سلول	٢٦٣
ـ عبدالله بن أحمد الأصبهاني	١٨٧١
ـ عبدالله بن أحمد أحمد الأهوازي	١٨٩٧
ـ عبدالله بن أحمد التجيبي	١٠٨٩

الاســم	رقم الترجمة
ــ عبدالله بن خالد المكتب	٢٧٨٩
ــ عبدالله الخزاعي	١١٨٢
ــ عبدالله الخلج	٩٦٩
ــ عبدالله بن خنجة البخاري	٦٣٥
ــ عبدالله بن داود الأصبهاني	١٥٧١
ــ عبدالله بن داود بن مكرم	٣١٥
ــ عبدالله الدرفس	١٠٣٨
ــ عبدالله بن دوست	٢٤٣١
ــ عبدالله بن ذكوان	٣٠٢٠
ــ عبدالله بن راشد بن يزيد الفيدي	٢٥٨
ــ عبدالله بن رافع	٢٥١٠
ــ عبدالله بن ربعي	١٥٢
ــ عبدالله بن ربيعة القضاعي	٦٣٤
ــ عبدالله بن رجاء المكي	٣٢٦٢
ــ عبدالله بن رؤبة	١٩٤٧
ــ عبدالله بن روح المدائني	١٩٣٣
ــ عبدالله بن زهير الليثي	١٤٧٧
ــ عبدالله بن زياد الأصبهاني	٣٠٣٤
ــ عبدالله بن زيد	٤٦٣
ــ عبدالله بن زيد القسري	٩٥٩
ــ عبدالله بن زيد مناه العبدي	٧٤٥
ــ عبدالله بن زيد المستملي	١٣٦٦
ــ عبدالله بن سالم	٢٦٧٥

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبدالله بن عبد الرحمن بن زياد الزعفراني	٤٣٠
ـ عبدالله بن عبد الرحمن بن عبدالخالق	١٤٧٣
ـ عبدالله بن عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب	٤٨٨
ـ عبدالله بن عبدالرحمن بن معاوية الواسطي	٤٢٩
ـ عبدالله بن عبد السلام البغدادي	١٢٨٦
ـ عبدالله بن عبد العزيز البرذعي	٢٢٠٧
ـ عبدالله بن عبد المطلب بن هاشم	١٠٩٩
ـ عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن الأهتم	٨٨٨
ـ عبدالله بن عبدان الهمذاني	١٩٠١
ـ عبدالله بن عبد نعم	١١١٧
ـ عبدالله بن عبيدالله بن أبي رافع	١٨٨٤
ـ عبدالله بن أبي عبيدة بن عبدالله	١٣٢٠
ـ عبدالله بن عترة	١٤١٣
ـ عبدالله بن عتيبة الهذلي	١٢٣٢
ـ عبدالله بن عثمان	١٨٩٦
ـ عبدالله بن عثمان الجمحي	٢٨٩٥
ـ عبدالله بن علان الخزاعي	١٧٠٨
ـ عبدالله بن علي	١٨٨١
ـ عبدالله بن علي بن الحسين	٩٠
ـ عبدالله بن علي الطبري	٣٢٦٦
ـ عبدالله بن علي الطوسي	٢٣٨١
ـ عبدالله بن علي العطار	٢٨١٩
ـ عبدالله بن عمر بن اسحاق	٢٧٥٣

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبدالله بن عمر الجعني	٢٦٢٨
ـ عبدالله بن عمر بن عمرو	٣٢١٠
ـ عبدالله بن عمر الفقسي	١٩٢٣
ـ عبدالله بن عمرو بن ثعلبة	١٥٦٠
ـ عبدالله بن عمرو بن أبي الحجاج	٢٦٨٧
ـ عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان	٢٦٤٦
ـ عبدالله بن عون	٩١٣
ـ عبدالله بن عياش الهمداني	٢٧٤٢
ـ عبدالله بن عيسى الرازي	٢٨٨٦
ـ عبدالله بن عيسى المدني	١٨٢٥
ـ عبدالله بن غالب المروزي	١٩٠٦
ـ عبدالله بن فيروز	١٠٠٥
ـ عبدالله بن القادر العباسي	٢٢١١
ـ عبدالله بن القاسم البصري	٢٤١٤
ـ عبدالله القتال	٢٢١٩
ـ عبدالله بن قطن بن شمر	١١٦٠
ـ عبدالله بن قيس الشاعر	١٣١٤
ـ عبدالله الكوفي	١٠٦٨
ـ عبدالله بن الليث المروزي	٩١٦
ـ عبدالله بن محمد	١٨٨٠
ـ عبدالله بن محمد بن ابراهيم بن أسد الرازي	١٠٧٦
ـ عبدالله بن محمد بن أحمد	٥٤٣
ـ عبدالله بن محمد بن اسحاق المروزي	٦٦٥

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبدالله بن موسى البغدادي	٢٤٥٦
ـ عبدالله النحوي (بارودجه)	٢٩٥
ـ عبدالله وضاح اليمن	٢٨٩٤
ـ عبدالله بن الوليد المكي	٣٢٠٩
ـ عبدالله بن وهب البلخي	١٨٩١
ـ عبدالله بن وهب الرّاسبي	١١٣٢
ـ عبدالله بن هارون الرشيد	٢٤٧١
ـ عبدالله بن هاشم القواس	١٩٠٧
ـ عبدالله بن هانيء المروزي	٤٦٧
ـ عبدالله بن هلال القطان	١٩٢٦
ـ عبدالله بن همام السّلولي	١٩٨٧ و٣٢١٣
ـ عبدالله بن يحي الخارجي	١٨٢٢
ـ عبدالله بن يحي السّكري	٢٨٦٦
ـ عبدالله بن يحي بن عبدالملك	٣٢٠
ـ عبدالله بن يحي أبو يعقوب	٥١٦
ـ عبدالله بن يزيد	٢٥٣٤
ـ عبدالله بن يزيد الدقيقي	١٩٠٣
ـ عبدالله بن يزيد بن راشد الدمشقي	٧٦٨
ـ عبدالله بن يزيد الطرسوسي	٥٢١
ـ عبدالله بن يزيد بن معاوية	١٠٦
ـ عبدالله بن يزيد بن مقسم	١٨٠٩
ـ عبدالله بن يسار التابعي	٤٦٢ و٣١٢٩
ـ عبدالله بن يوسف البخاري	١٧٦٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبدالله بن يوسف الدمشقي	٣١٣٥
ـ عبدالله بن يوسف السلمي	١٨٩٩
ـ عبدالله اليونيني	٩٨
ـ عبدالله بن عبدالاله بن حارثة	١١٤٠
ـ عبد المجيد الحافظ	٦٦١
ـ عبد المحسن بن محمد بن علي	١٧٢٠
ـ عبد المطلب الهاشمي	٢٢٩
ـ الملك بن ابراهيم الهلالي	١٥٣٦
ـ عبدالملك بن الحسن الأندلسي	١٤١٩
ـ عبد الملك الرومي	١٨٠٢
ـ عبد الملك بن سفيان اللخمي	٨١
ـ عبد الملك بن سفيان السمعي	١٩٠٥ و١٩٥٥
ـ عبد الملك بن سليمان	٢١٧٢
ـ عبد الملك بن أبي سليمان	٣٢١١
ـ عبد الملك بن عبد العزيز	٥٢٤
ـ عبد الملك بن عبد العزيز البصري	٢٥٩٥
ـ عبد الملك بن عبدالله بن أبي سلمة	٢٤٦٣
ـ عبد الملك بن عبدالله بن عامر	٢٢٧٨
ـ عبد الملك بن عبد الغفار	٩٩٩
ـ عبد الملك بن عبد الغفار بن محمد الفقيه الهمذاني	٤٤٨
ـ عبد الملك بن عمر السّلولي	٥٢٣
ـ عبد الملك بن عمير	٣٢٢٩
ـ الأصمعي عبد الملك بن قريب	٣٠٧١

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد الملك بن محمد	١٨٣٦
ـ عبد الملك بن محمد البلخي	٦٧٦
ـ عبد الملك بن محمد الرّقاشي	٣٠٦٩
ـ عبد الملك بن مروان بن الحكم	٣٠٠١
ـ عبد الملك المغني	٢٠٦٣
ـ عبد الملك بن مهران الموصلي	٣١٧٦
ـ عبد الملك الميموني	١٧٦٠
ـ عبد الملك بن نوح السّاماني	٢٤٨٠
ـ عبد الملك بن يخي	٣٠١٦
ـ عبد المنعم بن علي الشروطي	٢٥٥٣
ـ عبد المنعم بن محمود الكناني	٢٥٠٩
ـ عبد الواحد بن أحمد الأصبهاني	٣٨٤
ـ عبد الواحد بن الحسين المقرىء	٢٧٨٧
ـ عبد الواح بن محمد الأصبهاني	١٠٨٢
ـ عبد الملك الواحد بن يحي الغافقي	١٥٧٩
ـ عبد الوارث بن سفيان	٦٧٩
ـ عبد الوارث بن الفردوس الضبي الأصبهاني	٥٠٠
ـ عبد الوهاب بن اسحاق السّرّاج	١٩٣٥
ـ عبد الوهاب بن بزغش البغدادي	٢٢٦٩
ـ عبد الوهاب بن حريش النّحوي	٣٠٨٠
ـ عبد الوهاب بن الحكم البغدادي	٢٨٧٥
ـ عبد الوهاب بن سعيد بن عطية	٢٩١٣
ـ عبد الوهاب بن عامر	٥٦٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد الوهاب بن عطاء	٩٦٤
ـ عبد الوهاب بن علي الزبيري	٦٩٥
ـ عبد الوهاب بن غسان	٢٩١٦
ـ عبد الوهاب بن نصر	٣٢٢
ـ عبد الوهاب بن بن الورد	٢٩١٥
ـ عبيد بن اسحاق بن المبارك	١٩٨٤
ـ عبيد بن حصين النميري	١٢٧٠
ـ عبيد ابن سالم	١٣١٨
ـ عبيد بن صالح المصري	١٩٢٤
ـ عبيد بن صدقة أبو سعيد	١٦٨٩
ـ عبيد بن عبد الرحمن	١٨٠٦
ـ عبيد بن أبي عبيد المحدث	١٤٢
ـ عبيد بن عمرو	٢٠٣٥
ـ عبيد بن القاسم منبه	١٠
ـ عبيد بن محمد المصري	١٢٨٨
ـ عبيدالله بن أحمد بن محمد	٩٣٤
ـ عبيدالله بن حفص البصري	١٩١٩
ـ عبيدالله بن سليمان الأزدي	٣٠٧٦
ـ عبيدالله بن العباس بن عبد المطلب	٥١٩
ـ عبيدالله بن عبد الكريم بن كريز	٥٠٥
ـ عبيدالله بن عبدالله	١٠٦٣
ـ عبيدالله بن عبدالله البغدادي	٩٢٩
ـ عبيدالله بن عبدالله بن البيع	٣٢٧٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبيدالله بن عبيدة التمار	١٩١٧
ـ عبيدالله الفاطمي	٢٧٧٥
ـ عبيدالله بن الفضل السدوسي	١٩١٤
ـ عبيدالله بن محمد بن عمر بن محمد بن موسى المدني الجحشي	٣٠٧
ـ عبيدالله بن محمد المناوي	٨٧٢
ـ عبيدة التميمي الغنبري	٢٥٨١
ـ عبيدة بن سعيد بن العاص	٣٠٠٠
ـ عتبة بن سعيد الشامي	١٠١٨
ـ عتبة بن عبد السلمي	١٩٤٢
ـ عتبة بن أبي وقاص الزهري	٤٩
ـ عتيبة بن الحارث بن شهاب	١٠٨٥
ـ عتيبة بن الحارث الفارسي	١٢٣٧
ـ عثمان بن أحمد بن سمعان	١٣٥٨
ـ عثمان البغدادي النحوي	١٩٤٦
ـ عثمان بن الحسن بن دحية	٢٣٤٨
ـ عثمان بن حمدويه	١٦٩٧
ـ عثمان بن سعيد الاسكاف	١٥٧٨
ـ عثمان بن سعيد الأمير	٥٩٩
ـ عثمان بن سعيد الأندلسي	١٠٣٠
ـ عثمان بن سعيد التنوخي	٧٣٧
ـ عثمان بن سعيد صاحب نافع	٢٨٧٩
ـ عثمان بن سعيد بن صالح	٢٨٥

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عقبة بن خالد	٢٥١٣
ـ عقبة بن عبدالله	١٥٥
ـ عقبة بن عمرو أبو مسعود البدري	٣١١٤
ـ عقبة بن كعب بن زهير	٢٦٤٣
ـ عقيل بن محمد العكبراوي	٥٥
ـ عكراش بن ذؤيب	٩٦٠
ـ العلاء بن أخضر	١٢٧٥
ـ العلاء بن الضّحاك الشّامي	١٣٤٦
ـ علاء الدين المروزي المقرىء	٦٤٠
ـ علاء الدين المكتب	١٩٧٨
ـ علس بن الحارث الحميري	١١٣٥
ـ علسي بن فرد	٩٨٧
ـ علقة بن شراحيل	١٢١١
ـ علم الدين	١٩٩٦
ـ علي بن ابراهيم بن أحمد العطار	٢٥٨٧
ـ علي بن ابراهيم البغدادي	٢٠٠٣
ـ علي بن ابراهيم بن داود العطار	٢٥٤٣
ـ علي بن ابراهيم المروزي (أبو الطنبوس)	٣٠٤٩
ـ علي بن ابراهيم المروزي (علوان)	٢٠١١
ـ علي بن ابراهيم الكرجي	٢٠٠٢
ـ علي بن أحمد بن اسماعيل	٧١٧
ـ علي بن أحمد البزار	٢٠٠٦
ـ علي بن أحمد البغدادي	٢٠٨٥

الاســـم	رقم الترجمة
ـ علي بن عبدالله الأصبهاني	١٠٣٩
ـ علي بن عبدالله البرداني	٢٦٣٥
ـ علي بن عبدالله بن جعفر بن الحسن العلوي	٣١٧
ـ علي بن عبدالله الحلاء	٢٧٩٥
ـ علي بن عبدالله بن حمدان	١٦٠٧
ـ علي بن عبدالله بن خالد	٣٠٦٠
ـ علي بن عبدالله بن سيف	٢٠١٦
ـ علي بن عبدالله الفرغاني	١٨٤٥
ـ علي بن عبدالله القراطيسي	٢٠٠٠
ـ علي بن عبدالله القمي	٧٣٣
ـ علي بن عبدالله بن وصيف	٢٧٩٤
ـ علي بن عبد الواحد الدينوري	١٧٤٦
ـ علي بن عبد الواحد الطرابلسي	٨٦٨
ـ علي بن عثمان	١١٧
ـ علي العجمي	٢٩١٢
ـ علي عساكر	٥٣٤
ـ علي بن علقمة	٢٤٣٦
ـ علي بن عقيل الهمداني	٢٤٣٢
ـ علي بن عمر الأسد اباذي	٣١٠٠
ـ علي بن عمرو العباسي	٢٢٥٣
ـ علي بن عياش الحمصي	٤١٧
ـ علي بن عيسى	٣٢٣٩
ـ علي بن أبي غالب بن مهدي	٢٦٢٢

الاسم	رقم الترجمة
ـ مالك بن الحارث	١١٠
ـ مالك بن ربيعة	١١٤١
ـ مالك بن زبيد بن وليعة	١١٤٣
ـ مالك بن سلمة القشيري	١١٥٦
ـ مالك بن سنان الخدري	١٩٨٩
ـ مالك بن سويد الثقفي	١٦٦٧
ـ مالك بن عامر بن نمير	١٥٠
ـ مالك بن عويمر بن عثمان	٢٧٣٨
ـ مالك بن كعب بن عوف	٦٤٤
ـ مالك بن النابغة الهذلي	٨٣١
ـ مالك بن نويرة التميمي	٦١٢
ـ ماوية بنت ظالم بن ثعلب	١٠٦٩
ـ ماهان الحنفي	٢٥٩٤
ـ المبارز	٢٤٧٨
ـ المبارك بن سلامة الكرخي	١٩٩٨
ـ متوكل بن عياض بن طفيل	١١١٤
ـ مجاشع بن دارم التميمي	١٣٠٤
ـ مجمع اشكاب	١٣٧ و١٦٨٨
ـ محرز بن نضلة	٦٥
ـ محسن بن علي الجوال	٢٨٣٣
ـ محمد بن أبان البلخي	٨١٤
ـ محمد بن أبان الكوفي	٣١٤٣
ـ محمد بن ابراهيم (سمسمة)	١٥٤٠

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن ابراهيم (خلاط)	٩٦٨
ـ محمد بن ابراهيم الأصبهاني	٢٧٣٤
ـ محمد بن ابراهيم الأنماطي	٢٥٦٢
ـ محمد بن ابراهيم بن بكير الطيالسي	٨٣٢
ـ محمد بن ابراهيم البلخي	١٦١٩
ـ محمد بن ابراهيم الترمذي	١٠٦٥
ـ محمد بن ابراهيم الجذامي	٢٢٨٤
ـ محمد بن ابراهيم بن الحسن الأصبهاني	٣٧١٦
ـ محمد بن ابراهيم بن حكيم	٢٧٣٠
ـ محمد بن ابراهيم بن حكيم الأصبهاني	٢٧١٧
ـ محمد بن ابراهيم بن دينار	١٧٩٥
ـ محمد بن ابراهيم السمرقندي	٢٨١٢
ـ محمد بن ابراهيم الشيباني	٨٧
ـ محمد بن ابراهيم الطائي	٢٦١٥
ـ محمد بن ابراهيم الضرير	٢٩٧٠
ـ محمد بن ابراهيم القحطبي	٦٥١
ـ محمد بن ابراهيم القحطبي	٨٤٢، ٢٦٤٠
ـ محمد بن ابراهيم الكتبي	٢٨٩٧
ـ محمد بن ابراهيم الكوفي	٣١٠٤
ـ محمد بن ابراهيم المرادي	١٣٠٨
ـ محمد بن ابراهيم المعداني	١٧٠٩
ـ محمد بن ابراهيم بن النضر بن مسعدة	٤٢٥
ـ محمد بن ابراهيم الهمداني	٨٤٠

الاســـم	رقم الترجمة
— محمد بن أحمد الشنبوذي	٢٠٨٨
— محمد بن أحمد الشيرازي	٢٥٣٧
— محمد بن أحمد الصيدلاني	١٥٢٦
— محمد بن أحمد بن عبدالله العامري	٤٦٩
— محمد بن أحمد بن عبيدة بن شيبة	٨١٨
— محمد بن أحمد بن علي الأصبهاني	٢٥٩٦
— محمد بن أحمد بن الفضل	٤٥٨
— محمد بن أحمد الفلاس	١٧٣٧
— محمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني	٢٢٨١
— محمد بن أحمد المستملي	١٣٥٧
— محمد بن أحمد المصري	٧٠٥
— محمد بن أحمد المعلم	٢٧٨٥
— محمد بن أحمد الموصلي	١٦٨٠
— محمد بن أحمد بن ميله الأصبهاني	٢٤٦٨
— محمد بن أحمد النحاس	٤١٦٥
— محمد بن أحمد النيسابوري	٤٥٦
— محمد بن أحمد الواسطي	٣٢٥١
— محمد بن أحمد الوراق	٢٦٧٧
— محمد بن أحمد الهروي	٢٣٧٨
— محمد بن أحمد بن الهيثم المصري	٢١٥٠
— محمد بن ادريس أبو حاتم الحنظلي	٣١٥٣
— محمد بن ادريس الشافعي	٤٩٠
— محمد بن اسحاق الأهوازي	١٥١٥

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن سعيد الترمذي	١٥١٣
ـ محمد بن سعيد الحراني	٢٠٥٠
ـ محمد بن سعيد الخزاعي	٢٥٧٠
ـ محمد بن سعيد الشامي	٢٦٣٨
ـ محمد بن سعيد الكوفي	١٩٩١
ـ محمد بن سعيد الستملي	٦٨
ـ محمد بن سعيد المؤذن	١٨٨٨
ـ محمد بن سعيد بن مهران	٢٥٧٤
ـ محمد بن سعيد الهمداني	١٣٥١
ـ محمد بن سفيان أبو العباس	٦٩١
ـ محمد بن سلم الواسطي الحذاء	٨٠٧
ـ محمد بن سليم البصري أبو هلال	٣١٧٢
ـ محمد بن سليمان الحافظ	١٤٧٦
ـ محمد بن سليمان بن أبي داود الحراني	٤٧٨
ـ محمد بن سليمان العباسي	٣٠٨٢
ـ محمد بن سليمان المصيصي	٢٤٥٧
ـ محمد بن سليمان النحوي	٦٦٣
ـ محمد بن أبي السمح	٦٩٨
ـ محمد سميكة	١٥٥٢
ـ محمد بن سهل بن عسكر	٧٩٨
ـ محمد بن سهل العسكري	١٤٢١
ـ محمد بن سنديلة الأصبهاني	٢٧٢٦
ـ محمد بن سيب الزاهد	١٤٧٤

الاسم	رقم الترجمة
ـ محمد بن شداد السبعي	١٣٧٢
ـ محمد بن صالح	١١٨
ـ محمد بن صالح البصري	٢١٥١
ـ محمد بن صالح الحافظ	٢٤٢٠
ـ محمد بن صالح بن عمر	٢٧٠٥
ـ محمد بن صالح الواسطي	٢٣٩٣
ـ محمد بن صالح الهاشمي	٣٠٨٥
ـ محمد بن صدقة	٣٥٩
ـ محمد بن الصديق النيسابوري	٩٤٦
ـ محمد الصغير أبو عمرو	١٧٨٤
ـ محمد ضغطه أبو يحي	١٨١٩
ـ محمد بن الضوء بن المنذر	٩٨٢
ـ محمد بن طاهر المباشر	٢٣٠٩
ـ محمد بن أبي الطاهر الموسوي	١٣٠٢
ـ محمد بن أبي الطوسي	٨١٧
ـ محمد بن الطّيّار	٣٠٥٠
ـ محمد بن عاصم بن إبراهيم	٩٤٥
ـ محمد بن أبي عامر	٢٧٤٩
ـ محمد بن عباد	٢٦٥٢
ـ محمد بن عباد العكلي	١٥٧٠
ـ محمد بن العباس الأصبهاني	٦٧
ـ محمد بن العباس صاحب الشامة	١٧٤٤
ـ محمد بن العباس الفقيه أبو جعفر	٥٠٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن عبدالله المازوني	٦٦٦
ـ محمد بن عبدالله المدني	١٠٨٣
ـ محمد بن عبدالله المروزي	١٤٠٥
ـ محمد بن عبدالله المسبّحي	١٩٦٩ و٢٥٤٢
ـ محمد بن عبدالله المصري	١٩٤٠
ـ محمد بن عبدالله المكناسي	٢٧٥٠
ـ محمد بن عبدالله بن ممساد	٢٣٠٥
ـ محمد بن عبدالله بن منصور	٣١٢١
ـ محمد بن عبدالله نا،يقات	٢٨٠٠
ـ محمد بن عبدالله بن محمد بن النعمان	٧٩٧
ـ محمد بن عبدالله بن نمير	١٠٣٤
ـ محمد بن عبدالله الهروي	٥٣٢
ـ محمد بن عبد المحسن المصري	٢٥٨٨
ـ محمد بن عبد الملك بن زنجويه	٢٠٧١
ـ محمد بن عبد الواحد صريع الدلاء	١٧٧١
ـ محمد بن عبد الواحد اللغوي	٢٠٨٧
ـ محمد بن عبد الوهاب النراء٨٢٦	
ـ محمد بن عبد الوهاب القناد	٢٢٩٧
ـ محمد بن عبيد الأحدب	٣٩
ـ محمد بن عبيد الحمّاني	٥٨٠
ـ محمد بن عبيد بن عتبة	١٩٨٥
ـ محمد بن عبيد المروزي طاقات	١٨٢٦
ـ محمد بن عبيد المروزي العكي	٣٢١٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن عمر الصيرفي	٢١٦٣
ـ محمد بن عمر القاضي	٢١٦٢
ـ محمد بن عمر بن مازة الحنفي	١٧٦١
ـ محمد بن عمر الموصلي	٢٦١٨
ـ محمد بن عمرو الأفطس	١٢١
ـ محمد بن عمرو بربخ	٣٤٥
ـ محمد بن عمرو الجماز	٦١٨
ـ محمد بن عمرو أبو غسان	١٤٠٧
ـ محمد بن عمرو فليت	٢١٧٤
ـ محمد بن عمرو الكلبي	٣٠٧٢
ـ محمد بن عمرو النيسابوري	٢٢٤٩
ـ محمد بن عمّار المؤذن	٢٣٨٩
ـ محمد عميد الحيوش	٢٠٢٩
ـ محمد بن عمير الشاعر المقنّع	٢٦٩٣
ـ محمد بن عون السيرافي	٢٦٣١
ـ محمد بن عيسى البغدادي	٣٠١٢
ـ محمد بن عيسى أبو جعفر	٢٨٤٧
ـ محمد بن عيسى «حمدونة»	٨١٣
ـ محمد بن عيسى العباسي	٣١٣٠
ـ محمد بن عيسى الكوفي	٣٠٥٥
ـ محمد بن عيسى المخزومي	١٧٩٩
ـ محمد بن عيسى المعتزلي	٣٥٨
ـ محمد بن عيسى أبو منصور الصوفي	٤٨٣

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن القاسم الشاعر «صناجة الدوح»	١٧٩٣
ـ محمد بن القاسم الصندوقي	٢٢٦٨
ـ محمد بن قاسم الصوفي	٢٩١٠
ـ محمد بن القاسم بن عبدالله	١٦٥٣
ـ محمد بن القاسم الكرخي	٥٩١
ـ محمد بن القاسم «ماني الموسوس»	٢٤٧٤
ـ محمد بن القاسم بن مجاهد الحرار	١٤٧٢
ـ محمد بن القاسم بن هارون المصري	٤٢٤
ـ محمد القائم بن عبيد الله المهدي الفاطمي	٢٢١٢
ـ محمد قرام	٢٢٢٩
ـ محمد بن أبي قطيفة الأموي	١١٧٨
ـ محمد بن قيس	١٣٩٤
ـ محمد بن كمنجور (بندقة)	٤٥٥
ـ محمد بن أبي الليث المقرىء	٢٣٠٨
ـ محمد بن مالك الشعيري	١٥٣٥
ـ محمد بن أبي مالك الفهري	٢٢٨٨
ـ محمد بن أبي مالك الكاتب	٢٢٨٧
ـ محمد بن ماهان السمسمار	١٣٩٨
ـ محمد بن المبارك	١١٢
ـ محمد بن المبارك المعافري	٣٠١٤
ـ محمد بن المتوكل، أبو أحمد	٢٧٦٩ و٢٧٩٧
ـ محمد بن المتوكل اللؤلؤي	١٣٢٥
ـ محمد بن المتوكل (المعتز)	٢٦٤٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن المتوكل (المنتصر)	٢٧٤١
ـ محمد بن المثني العنزي	١٣٩٢
ـ محمد بن محبوب العسكري	٨٤٦
ـ محمد بن محمد البزار	١٩٢٢
ـ محمد بن محمد البصري	٤٢٠
ـ محمد بن محمد بن جعفر الأنصاري	٩
ـ محمد بن محمد بن جعفر الكوفي	١٧٣٩
ـ محمد بن محمد أبو الحسن النوري	٣٢٧٠
ـ محمد بن محمد بن حمدان	٣١٤٠
ـ محمد بن محمد الدقاق الفقيه	٩٠١
ـ محمد بن محمد بن سعدالله الشاعر	٢٣١٢
ـ محمد بن محمد السعدي	١٣٣٧
ـ محمد بن محمد الشاشي	١٧٩٧
ـ محمد بن محمد الصّوري	٢٨٧٣
ـ محمد بن محمد الصوفي	٣٢٢٧
ـ محمد بن محمد بن ظفر	٧٠٨
ـ محمد بن محمد بن عبد الجليل	٢٨٩٦
ـ محمد بن محمد بن عبدالله بن عمر	٣٩٠
ـ محمد بن محمد بن عتبة	٣٢٣٧
ـ محمد بن محمد بن عمرو النيسابوري	٤٨٤
ـ محمد بن محمد الفرائضي	١٧٦٩
ـ محمد بن محمد بن منصور البلخي	٤٧٠
ـ محمد بن محمد بن النعمان	٢٦٧٦

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن هميان	١٤٠٠
ـ محمد بن الهيثم العكبري	٢٩٥٤
ـ محمد بن يحي الأندلسي	٢١٦٤
ـ محمد بن يحي البزار الدمشقي	٦٦٩
ـ محمد بن يحي الجوربذي	٨٨٢
ـ محمد بن يحي الحراني	٢٤٥١
ـ محمد بن يحي «داهر»	١٠٠٦
ـ محمد بن يحي الذهلي	٢٨٥٨ و٣١٨٣
ـ محمد بن يحي السّرّاج الطرسوسي	٣٧٥
ـ محمد بن يحي الشاهد	١٤٥٣ و١٧٣٦
ـ محمد بن يحي بن صبيح	٢٠٦٤
ـ محمد بن يحي بن عثمان	٨١١
ـ محمد بن يحي القوسي	١٥٩٢
ـ محمد بن يحي المقرىء	٣٢٤٤
ـ محمد بن يحي أبي يحي الأسلمي	١٤٦٧
ـ محمد بن يزيد الأحمر	٤١
ـ محمد بن يزيد «السكيت»	١٥١٨
ـ محمد بن يزيد مِحَش	٢٥٣١
ـ محمد بن يزيد مَحْمِشْ	٢٥٣٢
ـ محمد بن يزيد النحوي المبرد	٢٤٨٢
ـ محمد بن يزيد الواسطي	٨٦
ـ محمد بن يعقوب بن إسحاق	٨٤١
ـ محمد بن يعقوب المعقلي	١٥٧

الاســـم	رقم الترجمة
ـ مخلص الدين	٢٥٥٠
ـ مدين بن شعيب الصوفي	٢٥٧٣
ـ مذحج	٢٥٥٩
ـ مرداس بن أبي عامر السلمي	١٩٤٩
ـ مروان الأصفر	١٤٦
ـ مروان بن الحكم ابن أبي العاص	٩٩٥
ـ مروان، الخارجي	١٨١٨
ـ مروان بن سالم	٢٦٩٢
ـ مروان بن عبد الرحمن الأندلسي	١٨٥١
ـ مروان بن محمد الخليفة	١٢٦و٧٦٥و٣١٤٢
ـ مروان بن محمد الشاعر	٣٠٣٧
ـ مرة بن شراحيل	١٨٦٣
ـ المزلّق	٢٥٩٢
ـ مزيد بن ثور	٢٧٥٩
ـ المستورد العقيلي	٥٨٨
ـ مسدد بن عقاب	١٩٨٣
ـ مسعود بن عمرو الأزدي	٢٢٩٣
ـ مسعود بن عمرو، ذو جد	١١٣٤
ـ مسكين بن عبد العزيز الفقيه	١٣٩
ـ مسلم بن جعفر بن محمد	١٨٤١
ـ مسلم بن خالد الأبلي	٢٩٨
ـ مسلم بن خالد المكي	٣١٨٠
ـ مسلم بن سالم النهدي أبو فروة	٣١٤٧

الاســـم	رقم الترجمة
ـــ المؤمل بن أميل الشاعر	٣٠١
ـــ موسى بن المؤمل بن جميل	٢٢٢٠
ـــ مهران سفينة	١٥٠٠
ـــ مهرم العبدي	١٢٦٣
ـــ مهنا بن علي بن عبد القاهر	٢٨٠١
ـــ مهيار الديلمي الشاعر	٢٧٨١
ـــ ميمون بن أفلح الزنجي	١٠٩ و٢٦٢٤
ـــ ميمون أبو بصير	١٨٥
ـــ ميمون بن عبد الرحمن الحماني	٣٨٦
ـــ ميمون النحوي	٢٥٢
ـــ ناصح بن المعلي الأصبّهاني	٢١٨٧
ـــ ناصر بن علي الهروي	٩٠٨
ـــ نافع الأقرع	٢٥٠
ـــ نافع بن خل يفة الغنوي	٢٥٣٩
ـــ نافع ذو الثُّدية	١١٢٨
ـــ نافع بن سوادة الضبابي	١١١٥
ـــ نافع بن يزيد	٣١٥٢
ـــ ناقد الدلال	١٠٥٦
ـــ نبت بن قيدار بن اسماعيل	٢٩٤٠
ـــ نزار بن المعز الفاطمي	١٩٧١
ـــ نصر بن أحمد الحافظ	٢٨٢٩
ـــ نصر بن أحمد الكرابيسي	٢٩٣٦
ـــ نصر الحريشي	١٧٥٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ نصر بن زيد	٢٥١٢
ـ نصر بن منصور الأديب	٢٦٣٣
ـ نصر الله بن أبي بكر الأسعردي	٢٤٦٤
ـ نصر الله بن قلاقس	١٨٠
ـ نصف الطريق الغساني	٢٨٣٠
ـ النضر بن سلمة المروزي	١٦٢٣
ـ نظام الدين	٢٨٣٥
ـ النعمان بن بشير	٢٠٥٩
ـ النعمان بن علقمة	٢٦٢٦
ـ النعمان بن عمرو الذهلي	١٢٢٠
ـ النعمان بن قيس	١٦٠٤
ـ النعمان بن قيس الحميري	١٢٥٢
ـ النعمان بن محمية الخثعمي	١١١٦
ـ النعمان بن المنذر	٢١١٥
ـ النعمان بن يزيد الكندي	١٢٤٨
ـ نعيم بن سويد بن خالد	١٢٢١
ـ نعيم بن شريك الشاعر	١٤٦٨
ـ نعيم بن عبدالله	٢٥١١
ـ نعيم بن عبدالله العدوي	٢٨١٨
ـ نفيس الدين الحربي	٤٧٦
ـ نفيل بن حبيب	١٢٥٠
ـ النّمر بن تولب	٢٤٢٤
ـ نوح بن ميمون	٢٦٤٢

الاســـم	رقم الترجمة
ـ نوفل بن خويلد	٩٥
ـ النهاس	٣٨٥٤
ـ نهيك بن اساف الأنصاري	٢٧٥٦
ـ الهادي، الخليفة	١٦٢
ـ هارون بن ابراهيم الثقفي	٣١١٦
ـ هارون بن الحسين البصري	٣٠٠٩
ـ هارون بن سعيد أبو موسى	١٠٤٥
ـ هارون بن سفيان المستملي	١٠٨٨ و٢٦٩٩
ـ هارون بن عبدالله البزار	٧٧٠
ـ هارون بن علي بن الحكم	٨٨٠
ـ هارون بن غريب	٨٩٤
ـ هارون بن المعتصم	٢٨٥٩
ـ هارون بن موسى بن شريك	٧٦
ـ هارون بن موسى المقرىء	٢١٤
ـ هارون بن المهدي	١٢٩٩
ـ هاشم الأوقص	٢٨١
ـ هاشم بن الحسن الدستمي	٢٣٥
ـ هاشم بن عتبة بن أبي وقاص	٢٥٨٠
ـ هاشم بن عمرو الحمصي	١٦٨٥
ـ هاشم بن القاسم أبو النضر	٢٣٢٠
ـ هانىء الكوفي	٢٩٢٩
ـ هبة الله بن جعفر السعدي	١٤٩٦
ـ هبة الله بن الحسن بن أبي المعالي	٥٨٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ يعقوب بن اسحاق «الدّعا»	١٠٤٧
ـ يعقوب بن اسحاق «الضخم»	١٨١٠
ـ يعقوب بن اسحاق الكلوخي	٢٣٩٨
ـ يعقوب بن عبدالله بن أبي سلمة	٢٤٦٣
ـ يعقوب قوصرة	٢٣١٠
ـ يعقوب بن مجاهد	٢٩٧٢
ـ يعقوب بن محمد الرازي	٣١٠٧
ـ يعقوب بن محمد الكوفي	١٩٨
ـ يعقوب بن نوح	١٣٧٣
ـ يعقوب بن يوسف الجرجاني	٥١٢
ـ يعقوب بن يوسف الشيباني	٦٦
ـ يعمر الشّداخ اللّيثي	٤٣٤
ـ يعمر بن قيس الليثي	١٦٥٩
ـ يعيش ذوالغرة الجهني	١١٩٧
ـ يوسف بن حجاج	٥٨٢
ـ يوسف بن حجاج بن يوسف	٢٤٤٦
ـ يوسف بن زرعة بن تبع الأصفر	١٢٣٨
ـ يوسف بن أبى السعود الاربلي	١٧٤١
ـ يوسف بن عبدالرحمن المدني	١٥١٢
ـ يوسف بن عبدالله بن أبي سلمة	٢٤٦٣
ـ يوسف بن عبدالله الشاعر	٣٠٢١
ـ يوسف بن عثمان الزنجابي	٢٩٦٨
ـ يوسف بن أبي العز بن رشيد	٢٧٣٦



فهرس خاص بزيادات نسخة السندي[1]

الاســـم	رقم الصفحة في الأصل	رقم الصفحة في المصفوف
ـ أبو إسحاق الثعلبي المفسر ويقال «الثعالبي»	١٥٢	١٥٤ جـ ١
ـ أبو ثابت القرشي الصحابي «جار الوحي»	١٥٥	١٦٠ جـ ١
ـ أبو جعفر القزويني الصوفي «كرد»	٥٥٧	١١٨ جـ ٢
ـ أبو الجعيجعة الصحابي «صاحب الرقيق»	٤١٥	٤١٨ جـ ١
ـ أبو الحسين تلميذ ابن برّي «ثلط الفيل»	١٥٢	١٥٤ جـ ١
ـ أبو سليمان بن العسّال «حمامة المسجد»	٢٠٥	٢٠٨ جـ ١
ـ أبو عبدالرحمن القيني الصحابي «ذو الشكوة»	٢٩٥	٢٩٥ جـ ١
ـ أبو عبدالله المالكي البصري «فلفول»	٥١٤	٧٣ جـ ٢
ـ إبراهيم بن أحمد بن عبدالعزيز بن أبراهيم «ابن تفاحة» الأزجي البغدادي	١٤٦	١٤٦ جـ ١
ـ إبراهيم الأصيلي «زق الإبرة»	٣٤١	٣٤٣ جـ ١
ـ إبراهيم بن أبي بكر بن عبدالعزيز شمس الدين الجزري «الفاشوشة»	٥٠٣	٦٤ جـ ٢
ـ إبراهيم أبو رافع مولى النبي ـ صلى الله عليه وسلم «بريه»	١١٨	١٢٠ جـ ١
ـ إبراهيم الساحلي أبو إسحاق «الطويجن»	٤٣٩	٤٤٦ جـ ١
ـ إبراهيم بن سعيد الاسكندراني «السديد»	٣٦٠	٣٦٣ جـ ١
ـ إبراهيم بن عبدالله «قلانس»	٥٣٨	٩٨ جـ ٢

(١) هذا الفهرس يختلف عن الفهرس السابق حيث إن الفهرس السابق وضع على أساس رقم الترجمة أما هذا فقد تم وضعه على أرقام الصفحات.

الاســـم	رقم الصفحة في الأصل	في المصفوف
ـ شيرويه بن شهر دار بن شيرويه أبو شجاع الحافظ «الكيا»	٥٧٠	١٣٠ جـ ٢
ـ صالح بن إسحاق الجرمي «النبّاح» و«الكلب»	٦٥٢	٢١٦ جـ ٢
ـ طاهر بن محمد بن موسى البغدادي الشافعي «كلب الصيد»	٥٦٥	١٢٥ جـ ٢
ـ ظفر بن محمد بن عبدالعزيز أبو الحسن التاجر « الحافظ »	١٨٢	١٨٨ جـ ١
ـ عبادة بن عبدالله بن محمد بن عبادة الأنصاري الخزرجي «ماء السماء»	٥٨٠	١٤٥ جـ ٢
ـ العباس بن الفضل بن جعفر بن أحمد الواسطي المقرىء «صهر الأمير»	٤٢٩	٤٣٠ جـ ١
ـ عبدالرحمن بن بدر بن الحسن النابلسي «مدلوية»	٦٠٢	١٦٦ جـ ٢
ـ عبدالرحمن بن بشير الحرمي «مردانة»	٦٠٤	١٦٨ جـ ٢
ـ عبدالرحمن بن حيوئيل بن ناشرة المعافري «كاسر المد»	٥٤٩	١١٠ جـ ٢
ـ عبدالرحمن بن سليمان بن الأكرم الدمشقي الصالحي «أبو شعر»	٦٩٤	٢٦٤ جـ ٢
ـ عبدالرحمن بن عبدالله بن مسلم الجزري «عيويه»	٤٥٦	١٦ جـ ٢
ـ عبدالرحمن بن عفيف أبو منصور البوشنجي «كلاب ، كلار»	٥٦٤	١٢٤ جـ ٢
ـ عبدالرحمن أبو الفضل المتطبب «طبيب السنة»	٤٣٥	٤٤٣ جـ ١
ـ عبدالرحمن بن كيسان المعتزلي «الأصم»	٧٣	٨١ جـ ١

الاســـم	رقم الصفحة في الأصل	في المصفوف
ـ عبيد بن صالح «عتبه»	٤٦١	٢٠ جـ ٢
ـ عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق «الباز الأشهب»	١٠٤	١٠٩ جـ ١
ـ عثمان بن عفان ـ رضي الله عنه ـ «أبو ليلى»	٧٠٣	٢٧٢ جـ ٢
ـ عروة بن مرة «كِلاَب»	٥٦٤	١٢٤ جـ ٢
ـ عطية بن أبحر ملك الحبشة «النجاشي»	٦٥٣	٢١٧ جـ ٢
ـ عمر بن أبي بكر بن الفرج المقرىء أبو حفص الفقيه « فقير الله »	٥١٣	٧٢ جـ ٢
ـ عمر بن الحسن بن علي بن إسحاق «جمال الملوك»	١٧٢	١٧٦ جـ ١
ـ عمر بن الخطاب أمير المؤمنين «القوي»	٥٤٦	١٠٥ جـ ٢
ـ عمر سراج الدين «قنود»	٥٤٤	١٠٣ جـ ٢
ـ عمر بن عبدالله الهندي سراج الدين «الفأفأ»	٥٠٥	٦٦ جـ ٢
ـ عمر بن علي القرشي الحافظ «نَعْنَع»	٦٥٧	٢٢١ جـ ٢
ـ عمر بن يوسف الإشبيلي «الخيطي»	٣٥١	٢٥١ جـ ١
ـ عمرو بن عبدالله بن أسْوَار اليمامي «برق»	١١٥	١١٨ جـ ١
ـ عرمو بن محمد «الأعسم»	٧٧	٨٤ جـ ١
ـ علي بن أحمد بن أحمد بن عبيدالله البغدادي الشاعر «قبلة الأدب»	٥٢٣	٨٥ جـ ٢
ـ علي بن أحمد الحكيمي البديهي «نقيب الشعراء»	٦٦٠	١٥١ جـ ٢
ـ علي بن أسمح اليعقوبي أبو الحسن «مت»	٥٨٦	١٥١ جـ ٢
ـ علي بن الحسين البلخي «الظريف»	٤٤٦	٤٥٦ جـ ١
ـ علي بن سعيد بن الحسن بن العريف «البيع الفاسد»	١٤٠	١٣٨ جـ ١
ـ علي بن صالح البغدادي «صاحب المصلى»	٤١٧	٤١٩ جـ ١
ـ علي بن ظفر الشاعر «جاسوس الليل»	١٥٥	١٦٠ جـ ١

الاســـم	رقم الصفحة في الأصل	في المصفوف
ـ محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب «زبارة»	٢٣٤	٣٣٧ جـ ١
ـ محمد بن عبدالله بن سالم الزبيري «سُمْنَة»	٣٧٣	٣٧٥ جـ ١
ـ محمد بن عبدالله بن سلمة بن يوسف البريهي السكسكي «سيف السنة»	٣٨٤	٣٨٥ جـ ١
ـ محمد بن عبدالله الشرابي «بَلِّيْزَة»	١٣٢	١٣١ جـ ١
ـ محمد بن عبدالله بن غالب الكاتب «باح»	١٠٢	١٠٧ جـ ١
ـ محمد بن عبدالله بن محمد الشوماني «زين الصالحين»	٣٥٠	٣٥١ جـ ١
ـ محمد بن عبدالله بن محمد القرشي «أبو حراب»	٦٨٣	٢٥٤ جـ ٢
ـ محمد بن عرفة بن محمد الأصبهاني المكي «عبود»	٤٥٥	١٦ جـ ٢
ـ محمد بن علان بن شعيب الجواليفي «هريسة»	٦٧٥	٢٤١ جـ ٢
ـ محمد بن علي البار نباري «طويل الليل، طوير الليل»	٤٤٢	٤٥٠ جـ ١
ـ محمد بن علي أبو الحسن «الدشت»	٢٦٠	٢٦٣ جـ ١
ـ محمد بن علي بن محمد بن عبدالملك الأموي «العقرب»	٤٧٢	٣١ جـ ٢
ـ محمد بن علي بن ميمون الفرسي	٣٧	
ـ محمد بن عمر الحنبل «هَرَم»	٦٧٤	٢٤٠ جـ ٢
ـ محمد بن عمر بن عثمان البخاري الحنفي «كمال»	٥٦٦	١٢٦ جـ ٢
ـ محمد بن أبي الفتح بن أبي بكر الأشتري «المانوف»	٥٨٣	١٤٨ جـ ٢
ـ محمد بن القاسم بن المظفر الموصلي «قاضي الخافقين»	٥٢٠	٨٢ جـ ٢
ـ محمد بن القاسم بن هارون أبوبكر الجبان «بكير»	١٢٨	١٢٨ جـ ١
ـ محمد بن أبي القاسم بن أبي الفضل بن سالم البغدادي المقرىء «الرواشني»	٧٢٤	٢٩٣ جـ ٢
ـ محمد بن محمد بن محمد المقرىء البصري «المكتحل»	٦٣٢	١٩٣ جـ ٢

فهرس المراجع

١ ـــ إبن حجر العسقلان ودراسة مصنفاته ومنهجه وموارده في كتابه الاصابة.
للدكتور شاكر محمود عبدالمنعم.
الطبعة الأولى، دار الرسالة للطباعة، بغداد.

٢ ـــ الأخبار الموفقيات.
للزبير بن بكار بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير.
تحقيق الدكتور سامي مكي العاني.
مطبعة العاني ـــ بغداد «١٩٧٢م».

٣ ـــ أسباب النزول.
للواحدي «أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري».
دار الباز للنشر والتوزيع ـــ مكة المكرمة ـــ ١٣٩٥ه ـــ ١٩٧٥م.

٤ ـــ الاستغاء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكني.
للحافظ أبي عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمري القرطبي.
تحقيق الدكتور/ عبدالله مرحول السوالمة.
الطبعة الأولى ١٤٠٥ه ـــ ١٩٨٥م ـــ دار بن تيمية للنشر والتوزيع والإعلام ـــ الرياض.

٥ ـــ الاستيعاب في معرفة الأصحاب.
لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر.
تحقيق: علي محمد البجاوي.
مطبعة نهضة مصر ـــ القاهرة.

٦ ــ أسد الغابة في معرفة الصحابة.
لعزالدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري المتوفي ٦٣٠هـ.
مطبعة الشعب ــ القاهرة.
٧ ــ الاشتقاق.
لابن دريد «محمد بن الحسن بن دريد المتوفي سنة ٣٢١».
تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون.
مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٨هـ ــ ١٩٥٨م.
٨ ــ الاصابة.
لشهابالدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة «٨٥٢هـ».
الطبعة الاولى ــ ١٣٢٨هـ، دار صادر ــ بيروت.
٩ ــ الأعلام.
لخيرالدين الزركلي.
الطبعة الثالثة «١٣٨٩هـ ــ ١٩٦٩م» بيرون.
١٠ ــ الأغاني.
للأصبهاني «أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد القرشي المتوفي سنة ٣٥٦هـ».
اشراف وتحقيق: إبراهيم الابياري.
دار الشعب «١٣٨٩هـ ــ ١٩٦٩م».
١١ ــ الاكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأسباب.
للأمير الحافظ ابن ماكولا.
تصحيح وتعليق: الاستاذ نايف العباسي.
نشر محمد أمين دمج ــ بيروت.

١٢ ــ الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار.
للدكتور حسن الباشا.
دار النهضة العربية ١٩٧٨م مصر.
١٣ ــ القاب الشعراء، لمحمد بن حبيب الواقع ضمن «نوادر المخطوطات».
تحقيق: عبدالسلام هارون.
الطبعة الاولى «١٣٧٣هـ ــ ١٩٥٤م».
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ــ القاهرة.
١٤ ــ انهاء الغمر بأبناء العمر.
للامام الحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني.
مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ــ الهند.
سنة ١٣٨٧هـ ــ ١٩٦٧م «والأجزاء الأخرى بعده».
تحت مراقبة: الدكتور محمد عبدالمعيد خان. الناشر: الدار السلفية.
١٥ ــ انهاه الرواة على انهاه النحاة.
للقعطي «أبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦».
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
مطبعة دار الكتب المصرية «١٣٦٩هـ ــ ١٩٥٠م» الى «١٣٩٣هـ ــ ١٩٧٣م».
١٦ ــ الأنساب.
للسمعاني «أبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المتوفي سنة ٥٦٢هـ».
الطبعة الأولى «١٣٩٦هـ ــ ١٩٧٦م».
مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ــ بحيدر آبار ــ الهند.
١٧ ــ أنساب الأشراف.
لأحمد بن يحي المعروف بالبلاذري.

تحقيق: الدكتور محمد حميد الله.
دار المعارف المصرية ١٩٥٩م.

١٨ ــ الأنساب المتفقة.
لأبي الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المتوفي سنة ٥٠٧هـ.

١٩ ــ البداية والنهاية في التاريخ.
للامام عمادالدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير المتوفي سنة ٧٧٤هـ.
تحقيق وتصحيح: محمد عبدالعزيز النجار.
مطبعة الفجالة الجديدة ــ القاهرة.

٢٠ ــ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع.
محمد بن علي الشوكاني.
مصورة الطبعة الأولى ــ مطبعة السعادة بمصر ١٣٤٨هـ.
توزيع دار البازمكه ــ الناشر للمصورة دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت ــ لبنان.

٢١ ــ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة.
للحافظ جلال الدين بن عبدالرحمن السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ.
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ ــ ١٩٦٤م.
مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ــ مصر.

٢٢ ــ البيان والتبيين.
للجاحـظ.
تحقيق وشرح: عبدالسلام هارون.
الطبعة الرابعة ١٣٩٥هـ ــ ١٩٧٥م.
الناشر مكتبة الخانجي بمصر.

٢٣ ــ تاج العروس من جواهر القاموس.
لمحمد مرتضي الزبيدي.
الطبعة الأولى ١٣٠٦هـ ــ المطبعة الخيرية ــ مصر.
٢٤ ــ تاريخ تغداد.
للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣هـ.
المكتبة السلفية ــ المدينة المنورة.
٢٥ ــ تاريخ جرجان.
لحمزة بن يوسف السهمي المتوفي سنة ٤٢٧هـ.
الطبعة الثالثة «١٤٠١هـ ــ ١٩٨١م».
٢٦ ــ تاريخ الطبري.
لابي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٣١٠هـ.
تحقيق: محمد أبو الفضل أبراهيم.
الطبعة الثانية ١٩٧١م ــ دار المعارف بمصر.
٢٧ ــ تاريخ علماء الأندلس.
لابن الفرضي «أبي الوليد عبدالله بن محمد بن يوسف الأزدي».
الدار المصرية للتأليف والترجمة ــ ١٩٦٦م.
٢٨ ــ التاريخ والمنهج التاريخي لابن حجر العسقلاني.
للدكتور محمد كمال الدين عز الدين.
الطبعة الأولى «١٤٠٤هـ ــ ١٩٨٤م» ــ دار اقرأ للنشر والتوزيع والطباعة لبنان.
٢٩ ــ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢هـ».
تحقيق: علي محمد البجاوي.
الدار المصرية للتأليف والترجمة «١٣٨٦هـ ــ ١٩٦٧م».

٣٠ ـ التبيين في أنساب القرشيين.
لابن قدامة «موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة القدسي المتوفي سنة ٦٢٠هـ».
تحقيق: محمد نايف الدليمي.
الطبعة الاولى «١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م» ـ منشورات المجمع العلي العراقي.

٣١ ـ ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة.
للأستاذ: الطاهر أحمد الزاوي.
الطبعة الثانية «١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م» ـ عيسى البابي الحلبي وشركاه ـ مصر.

٣٢ ـ تغليق التعليق على صحيح البخاري.
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢».
تحقيق: سعيد عبدالرحمن موسى القزقي.
الطبعة الاولى «١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م» المكتب الإسلامي ـ دار عمار.

٣٣ ـ تقريب التهذيب.
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢هـ».
تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف.
الطبعة الثانية «١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥م» دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.

٣٤ ـ تكملة اكمال الاكمال في الأنساب والأسماء والألقاب.
لابن الصابوني«جمال الدين أبي حامد محمد بن علي المحمودي المتوفي سنة ٦٨٠هـ».
تحقيق: الدكتور محمد جواد.
مطبعة المجمع العلمي العراقي «١٣٧٧هـ ـ ١٩٥٧م».

٣٥ ـ التكملة لوفيات النقلة.
لزكي الدين أبو محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري المتوفي سنة ٥٨١هـ.
تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف.
الطبعة الثانية «١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م» ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
٣٦ ـ تهذيب التهذيب.
لابن حجر العسقلاني «شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢هـ».
الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ ـ مطبعة دائرة المعارف النظامية ـ الهند.
٣٧ ـ تهذيب الكمال في أسماء الرجال.
للحافظ جمال الدين إبن حجاج المزي.
نسخة مصورة عن نسخة دار الكتب المصرية.
دار المأمون للتراث ـ دمشق ـ وبيروت.
٣٨ ـ كتاب التوابين.
لابن قدامة «موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي المتوفي سنة ٦٢٠هـ».
تحقيق: عبدالقادر الأرناؤوط.
دار الكتب العلمية ـ بيروت «١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م».
٣٩ ـ الثقات.
لأبي حاتم محمد بن حبان البستي.
الطبعة الأولى، دائرة المعارف العثمانية حيدر آبار ـ الدكن.
٤٠ ـ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب.
للثعالبي «أبي منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي المتوفي سنة ٤٢٩هـ».
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
دار نهضة مصر «١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٥م».

٤١ ــ الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير.
لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
الطبعة الرابعة ــ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده،١٩٥٤م مصر.

٤٢ ــ الجامع لأحكام القران.
للقرطبي «أبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي».
الطبعة الثالثة «١٣٨٦هـ ــ ١٩٦٦م» ــ دار العلم ــ القاهرة.

٤٣ ــ حذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس.
تأليف الحميدي أبي عبدالله محمد بن أبي نصر الأزدي.
الدار المصرية للتأليف والترجمة ــ ١٩٦٦م.

٤٤ ــ الجرح والتعديل.
للرازي «أبي محمد عبدالرحمن بن محمد ابن ادريس بن المنذر التميمي الرازي المتوفي سنة ٣٢٧هـ».
الطبعة الأولى «١٣٧٢هـ ــ ١٩٥٢م» مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آبار ــ الهند.

٤٥ ــ جمهرة أنساب العرب.
لابن حزم «أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي المتوفي سنة ٤٥٦هـ»
تحقيق وتعليق: عبدالسلام محمد هارون.
الطبعة الرابعة «١٣٨٢هـ» دار المعارف ــ مصر.

٤٦ ــ جمهرة اللغة.
لابن دريد «أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد البصري المتوفي سنة ٣٢١هـ».
الطبعة الأولى «١٣٤٤هـ» ــ مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ــ الهند.

٤٧ ــ جمهرة نسب قريش وأخبارها.
للزبير بن بكار المتوفي سنة «٢٥٦هـ».
تحقيق: محمود محمد شاكر.
مطبعة المدني «١٣٨١هـ».

٤٨ ــ الجواهر المضية في طبقات الحنفية.
لمحي الدين أبي محمد عبدالقادر بن محمد بن محمد بن أبي الوفاء القرشي الحنفي المتوفي سنة «٧٧٥هـ».
تحقيق: الدكتور عبدالفتاح محمد الحلو.
مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه «١٣٩٨هـ ــ ١٩٧٨م».

٤٩ ــ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة.
جلال الدين السيوطي.
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
دار احياء الكتبالعربية ــ عيس البابي الحلبي وشركاه ــ الطبعة الأولى «١٣٨٧هـ ــ ١٩٦٧م».

٥٠ ــ الحماسة.
لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفي سنة ٢٣١هـ.
مع مختصر من شرح العلاقة التبريزي.
طبع بعناية محمد سعيد الرافعي ــ الطبعة الثالثة ــ بمطبعة السعادة بمصر «١٣٤٦هـ ــ ١٩٢٧م».

٥١ ــ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء.
لأبي نعيم «أحمد بن عبدالله الأصبهاني المتوفي سنة ٤٣٠هـ».
الطبعة الأولى «١٣٩٤هـ ــ ١٩٧٤م» ــ مطبعة السعادة ــ مصر.

٥٢ ــ الحيوان.
للجاحظ.
تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون.

الطبعة الثانية ــ شركة مكتبة مطبعة عيسى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
٥٣ ــ جريدة القصر وجريدة العصر.
للعماد الأصفهاني.
نشر: أحمد أمين وشوقي ضيف واحسان عباس.
القاهرة «١٩٥١م».
٥٤ ــ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب.
للبغدادي «عبدالقادر بن عمر البغدادي المتوفي سنة ١٠٩٣».
المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٢٩٩ه ــ ١٨٨١م».
٥٥ ــ خطط المقريزي.
للمقريزي أحمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد».
إصدار دار التحرير للطبع والنشر عن طبعة بولاق سنة ١٢٧٠ه ــ مصر.
٥٦ ــ خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال.
للإمام صفي الدين أحمد بن عبدالله الخزرجي.
تحقيق: محمود عبدالوهاب فايد.
مطبعة الفجالة الجديدة ــ القاهرة.
٥٧ ــ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة.
لابن حجر العسقلاني «شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢ه».
مطبعة دائرة المعارف بحيدر آباد «١٣٤٩ه» ــ الهند.
٥٨ ــ الدر المنثور في التفسير بالمأثور.
للسيوطي «عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفي سنة ٩١١».
المطبعة الميمنية بمصر سنة «١٣١٤ه».
٥٩ ــ درة الحجال في أسماء الرجال.

لأبي العباس أحمد بن محمد المكناسي الشهير بابن القاضي.
تحقيق: محمد الأحمدي أبو النور.
الناشر: دار التراث ـــ القاهرة ـــ المكتبة العتيقة ـــ تونس.
«١٣٩٢هـ ـــ ١٩٧٢م» ـــ مطبعة السنة المحمدية.

٦٠ ـــ دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة.
للبيهقي «أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفي سنة ٤٥٨هـ».
تحقيق: الدكتور عبدالمعطي قلعجي.
الطبعة الأولى «١٤٠٥هـ ـــ ١٩٨٥م» ـــ دار الكتب العلمية ـــ بيروت.

٦١ ـــ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب.
لابن فرحون المالكي المتوفي سنة «٧٩٩هـ».
تحقيق: الدكتور محمد الأحمدي أبو النور.
دار التراث للطبع والنشر ـــ القاهرة.

٦٢ ـــ ذكر أخبار أصفهان.
لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني.
مطبعة بريل «١٩٣٤م» ليدن.

٦٣ ـــ ذيل تذكرة الحفاظ.
للسيوطي «جلال الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ».
دار التراث العربي.

٦٤ ـــ الرسالة المستطرفة بيان مشهور كتب السنة المشرفة.
لمحمد بن جعفر الكتاني المتوفي سنة ١٣٤٥هـ.
نشر نور محمد «١٣٧٩هـ ـــ ١٩٦٠م».

٦٥ ـــ سنن الترمذي.
لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة المتوفي سنة «٢٧٩هـ».

تحقيق: أحمد محمد شاكر.
الطبعة الثانية «١٣٩٨هـ ــ ١٩٧٨م» ــ مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
٦٦ ــ سنن أبي داود.
للإمام الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفي سنة «٢٧٥هـ».
اعداد وتعليق: عزت عبيد الدعاس.
نشر وتوزيع محمد علي السيد ــ حمص ــ سوريا.
٦٧ ــ سنن ابن ماجة.
للحافظ أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني المتوفي سنة «٢٧٥هـ».
تحقيق: فؤاد عبدالباقي.
الطبعة الأولى «١٩٧٢م» ــ عيسى البابي الحلبي وشركاه.
٦٨ ــ سير أعلام النبلاء.
تأليف شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.
تحقيق: شعيب الأونؤوط وحسين الأسد.
الطبعة الأولى عام «١٤٠١هـ ــ ١٩٨١م».
٦٩ ــ سيرة النبي ــ ﴿ﷺ﴾.
لأبي محمد عبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري.
مراجعة: محمد خليل هراس.
نشر مكتبة الجمهورية ــ مصر.
٧٠ ــ شذرات الذهب في أخبار من ذهب.
لابن العماد «أبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي المتوفي سنة ١٠٨٩».
المكتب التجاري ــ بيروت.

٧١ ــ شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف.
لأبي أحمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري المتوفي سنة «٣٨٢».
تحقيق: عبدالعزيز أحمد.
الطبعة الأولى «١٣٨٣هـ ــ ١٩٦٣م» شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.

٧٢ ــ الشعر والشعراء.
لابن قتيبة «أبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة «٢٧٦».
تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر.
الطبعة الثانية ــ دار المعارف بمصر «١٩٦٦م».

٧٣ ــ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام.
تأليف: الإمام الحافظ أبي الطيب تقي الدين محمد بن أحمد بن علي الفاسي المكي المالكي.
حققه: الدكتور عمر عبدالسلام تدمري.
الناشر: دار الكتاب العربي ــ بيروت الطبعة الأولى «١٤٠٥هـ ــ ١٩٨٥م».

٧٤ ــ صحيح البخاري.
للإمام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري المتوفي سنة «٢٥٦».
المكتبة الإسلامية ــ استانبول «١٩٧٩م».

٧٥ ــ صحيح مسلم.
للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفي سنة «٢٦١».
وقف على طبعة محمد فؤاد عبدالباقي.

الطبعة الأولى «١٣٧٤هـ ـــ ١٩٥٥م» دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر.
٧٦ ـــ كتاب الصلة.
لابن بشكوال «أبي القاسم خلف بن عبدالملك».
الدار المصرية للتأليف والترجمة ـــ «١٩٦٦م».
٧٧ ـــ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع.
تأليف: شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي.
منشورات دار مكتبة الحياة ـــ بيروت.
٧٨ ـــ طبقات الأولياء.
لابن الملقن «أبي حفص عمر بن علي بن أحمد المصري المتوفي سنة «٨٠٤».
حققه وخرجه: نور الدين شريبة.
الطبعة الأولى «١٣٩٣هـ ـــ ١٩٧٣م» مكتبة الخناجي بالقاهرة.
٧٩ ـــ طبقات الحفاظ.
للحافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفي سنة «٩١١».
تحقيق: علي محمد عمر.
الطبعة الأولى «١٣٩٣هـ ـــ ١٩٧٣م» مكتبة وهبة ـــ القاهرة.
٨٠ ـــ طبقات الحنابلة.
للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلي المتوفي سنة «٥٢٦».
دار المعرفة ـــ بيروت.
٨١ ـــ طبقات الشافية الكبرى.
لتاج الدين أبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي.
تحقيق: عبدالفتاح محمد الحلو ومحمود محمد الطناحي.
الطبعة الأولى «١٣٨٣هـ ـــ ١٩٦٤م» مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه.

٨٢ ـــ طبقات الشعراء.
لمحمد بن سلام الجمحي.
طبع دار النهضة العربية للطباعة والنشر «١٩٦٨م».
بإشراف اللجنة الجامعية لنشر التراث العربي.

٨٣ ـــ طبقات الشعراء.
لابن المعتز «عبدالله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد المتوفي سنة «٢٩٦».
تحقيق: عبدالستار أحمد فراج.
الطبعة الثالثة «١٩٧٦م» ـــ دار المعارف بمصر.

٨٤ ـــ طبقات الصوفية.
لأبي عبدالرحمن السلمي المتوفي سنة «٤١٢».
تحقيق: نور الدين شريبة.
الطبعة الأولى «١٣٧٢هـ ـــ ١٩٥٣م» دار الكتاب العربي بمصر.

٨٥ ـــ الطبقات الكبري.
محمد بن سعد كاتب الواقدي.
طبع دار التحرير في القاهرة «١٣٨٨هـ ـــ ١٩٦٨م».

٨٦ ـــ طبقات المفسرين.
للداودي «محمد بن علي بن أحمد الداودي المتوفي سنة «٩٤٥».
تحقيق: علي محمد عمر.
الطبعة الأولى «١٣٩٢هـ ـــ ١٩٧٢م» ـــ مكتبة وهبة.

٨٧ ـــ طبقات النحويين واللغويين.
لأبى بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي.
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
دار المعارف ـــ مصر الطبعة الثانية «١٩٨٤».

٨٨ ـــ العبر في خبر من عبر.
للإمام الذهبي.
طبعة الكويت «١٩٦١م».
٥،٤ تحقيق: صلاح الدين المنجد، ٣،٢،١ تحقيق: فؤاد سيد.
٨٩ ـــ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين.
لتقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي.
تحقيق: فؤاد سيد.
مطبعة السنة المحمدية «١٣٨١هـ ـــ ١٩٦٢م» ـــ مصر.
٩٠ ـــ العقد الفريد.
لأبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي
ضبط وترتيب أحمد أمين، وأحمد الزين، وإبراهيم الابياري.
الطبعة الثالثة «١٣٨٤هـ ـــ ١٩٦٥م».
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ـــ القاهرة.
٩١ ـــ عيون الأنباء في طبقات الأطباء.
لابن أبي أصيبعة.
دار الثقافة «١٣٩٨هـ ـــ ١٩٧٨م» ـــ بيروت ـــ لبنان.
٩٢ ـــ غاية النهاية في طبقاء القراء.
لشمس الدين محمد بن محمد الجزري.
طبع لأول مرة بنفقة الناشر ومكتبة الخانجي بمصر «١٣٥١هـ».
٩٣ ـــ فتح البارودي بشرح صحيح الإمام أبي عبدالله محمد بن أسماعيل البخاري.
لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني.
٩٤ ـــ فتح القدير الجامع بين فنى الرواية والدراية من علم التفسير.
لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني.
الناشر محفوظ العلي ـــ بيروت.

٩٥ ــ فتوح البلدان.
للبلاذري «أحمد بن يحي بن جابر المعروف بالبلاذري».
نشر وفهرسة: الدكتور صلاح الدين المنجد عام «١٩٥٦م».
٩٦ ــ فوات الوفيات.
لمحمد بن شاكر بن أحمد الكتبي المتوفي سنة «٧٦٤هـ».
تحقيق: محمد محي الدين عبدالمجيد.
مطبعة السعادة بمصر.
٩٧ ــ الفوائد البهية في تراجم الحنفية.
للعلامة أبى الحسنات محمد عبدالحي اللكنوي الهندي.
عني بتصحيحه وتعليق الزوائد عليه السيد محمد بدر الدين النعساني.
دار المعرفة ــ بيروت ــ لبنان.
٩٨ ــ فهرس الفهارس والأثبات.
ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات.
تأليف عبدالحي بن عبدالكبير الكتابي، باعتناء الدكتور احسان عباس.
دار الغرب الإسلامي ــ بيروت ــ الطبعة الثانية «١٤٠٢هـ ــ ١٩٨٢م».
٩٩ ــ الفهرست.
للنديم «أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب المعروف بالوراق».
تحقيق: رضا تجدد.
طهران ــ شعبان «١٣٩١هـ».
١٠٠ ــ القاموس المحيط.
للفيروز أبادي.
نشر دار الفكر ــ بيروت.
١٠١ ــ قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان.
للقلقشندي أبي العباس أحمد بن علي.

تحقيق: إبراهيم الأبياري.

الطبعة الأولى «١٣٨٣هـ ـــ ١٩٦٣م» مطبعة السعادة ـــ مصر.

١٠٢ ـــ الكاشف في معرفة من له بواية في الكتب الستة.

للإمام الذهبي.

تحقيق وتعليق: عزت علي عيد عطية وموسى محمد علي الموشي.

الطبعة الأولى علم «١٣٩٢هـ» دار النصر للطباعة.

١٠٣ ـــ الكامل في التاريخ.

لابن الأثير «أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم ابن الأثير الجزري.

تصحيح عبدالوهاب النجار.

الطبعة الأولى «١٣٤٨هـ» ادارة الطباعة المنيرية.

١٠٤ ـــ لكامل في ضعفاء الرجال.

للإمام الحافظ أبى أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني.

دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ـــ بيروت ـــ الطبعة الأولى «١٤٠٤هـ ـــ ١٩٨٤م».

١٠٥ ـــ الكامل في اللغة والأدب.

تعليق محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته.

دار نهضة مصر للطباعة والنشر.

وكذلك طبعة مكتبة المعارف ـــ بيروت.

١٠٦ ـــ الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث.

للحافظ برهان الدين الحلبي المتوفي سنة «٨٤١هـ».

تحقيق: إبراهيم بن عبدالله اللاحم.

رسالة ماجستير «١٤٠٠هـ».

١٠٧ ـــ الكني والأسماء.

تأليف الشيخ العلامة أبي بشر محمد بن أحمد الدولابي.

الطبعة الثانية «١٤٠٣هـ ـــ ١٩٨٣م». دار الكتب العربية ـــ بيروت.

١٠٨ ـــ الكواكب السائرة.
بأعيان المئة العاشرة.
للشيخ نجم الدين الغزي.
تحقيق: جبرائيل سليمان جبور.
الناشر: محمد أمين دمج وشركاه ـــ دار الفكر.

١٠٩ ـــ اللباب في تهذيب الأنساب.
لعز الدين بن الأثير الجزري.
نشر مكتبة المثنى ـــ بغداد.

١١٠ ـــ لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ.
للحافظ أبى الفضل محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي.
طبع دار احياء التراث العربي.

١١١ ـــ لسان العرب.
لابن منظور.
طبع دار المعارف.

١١٢ ـــ لسان الميزان.
لابن حجر العسقلاني.
الطبعة الثانية ١٣٩٠هـ ـــ ١٩٧١م ـــ منشورات مؤسسة الأعلى للمطبوعات بيروت لبنان.

١١٣ ـــ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين.
لمحمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم التميمي البستي.
تحقيق محمود ابراهيم زايد.
الطبعة الأولى ١٣٩٦هـ دار الوعي حلب.

١١٤ ــمجمع الأمثال.
لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني المتوفي سنة ٥١٨هـ.
تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
١٣٧٤هـ.

١١٥ ــالمرصع في الآباء والأمهات والبنين والبنات والأذواء والذوات.
لابن الأثير (مجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير المتوفي سنة ٦٠٦هـ).
تحقيق الدكتور ابراهيم السامرائي.
مطبعة الارشاد (١٣٩١هـ ــ ١٩٧١م) بغداد.

١١٦ ــمروج الذهب ومعادن الجوهر.
للمسعودي.
عنى بتنقيحها وتصحيحها شارل بلا.
منشورات الجامعة اللبنانية
جـ ١ بيروت ١٩٦٥
المطبعة الكاثوليكية ــ بيروت.
جـ ٢ ١٩٦٦

١١٧ ــالمزهر في علوم اللغة وأنواعها.
لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي.
شرح وتعليق محمد أحمد جاد المولى وعلي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل ابراهيم.
نشر دار احياء الكتب العربية بمصر.

١١٨ ــالمستدرك على الصحيحين.
للحاكم النيسابوري (أبي عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بالحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٤٠٥).

الطبعة الأولى بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ١٣٣٤.

١١٩ ــالمستطرف في كل فن مستظرف.
تأليف شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح الأبشيهي.
نشرها وحققها الدكتور مفيد محمد قميحة.
دار الكتب العلمية ــ بيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولى (١٤٠٣هـ ــ ١٩٨٣م).

١٢٠ ــالمسند.
للامام أحمد.
مصورة الطبعة الأولى ــ دار صادر ــ المكتب الاسلامي ــ بيروت.

١٢١ ــالمشتبه في الرجال: أسمائهم وأنسابهم.
للامام أبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي.
تحقيق علي محمد البجاوي.
الطبعة الأولى ١٩٦٢ م ــ دار احياء الكتب العربية ــ عيسى البابي الحلبي وشركاه.

١٢٢ ــالمعارف.
لابن قتيبة أبي محمد عبدالله بن مسلم.
تحقيق دكتور ثروت عكاشة.
الطبعة الثانية ــ دار المعارف بمصر ــ ١٩٦٩م.

١٢٣ ــمعجم الأدباء.
لياقوت.
راجعته وزارة المعارف العمومية.
الطبعة الأخيرة ــ مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر.
كتب في الأعلى: مطبوعات دار المأمون.

١٢٤ ـ معجم ألقاب الشعراء.
للدكتور سامي العاني.
مطبعة النعمان ـ النجف الأشرف ـ العراق (١٩٨١م).
١٢٥ ـ معجم البلدان.
للشيخ الامام شهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي.
دار صادر ـ بيروت ـ ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م.
١٢٦ ـ معجم الشعراء.
للمرزباني أبي عبيدالله محمد بن عمران بن موسى.
تحقيق عبد الستار أحمد فرج.
دار احياء الكتب العربية ـ عيسى البابي الحلبي وشركاه
١٣٧٩هـ ـ ١٩٦٠م.
١٢٧ ـ المعجم في أصحاب القاضي الامام أبي علي الصدفي.
تأليف محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي المعروف بابن الابار.
الناشر: دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ـ
١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٧م.
١٢٨ ـ معرفة الألقاب.
لمحمد بن طاهر المقدسي.
مخطوط.
١٢٩ ـ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار.
للامام شمس الدين أبي عبدالله الذهبي.
تحقيق محمد سيد جاد الحق.
الطبعة الأولى ـ مطبعة دار التأليف ١٩٦٩ مصر.
١٣٠ ـ المغرب في حلى المغرب.
تحقيق الدكتور شوقي ضيف.

الطبعة الثالثة ــ دار المعارف بمصر ــ ١٩٧٨م.

١٣١ ــ المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم.
لمحمد بن طاهر بن علي الحنفي الكجراتي الفتني الهندي.
دار الكتاب العربي ١٣٩٩هـ ــ ١٩٧٩م ــ بيروت.

١٣٢ ــ المغني في الضعفاء.
للامام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.
تحقيق نور الدين عتر.
الطبعة الأولى ــ مطبعة البلاغة ١٣٩١هـ ــ ١٩٧١م حلب.

١٣٣ ــ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب.
لابن هشام (جمال الدين عبدالله بن يوسف الأنصاري المصري المتوفي سنة ٧٦١.
حققه وعلق عليه الدكتور مازن المبارك ــ محمد علي حمدالله ــ راجعه سعيد الأفغاني.
الطبعة الثالثة (١٩٧٢) ــ دار الفكر ــ بيروت.

١٣٤ ــ المنار المنيف في الصحيح والضعيف.
لابن قيم الجوزيه.
حققه وخرج نصوصه وعلق عليه عبد الفتاح أبو غدة.
الناشر: مكتبة المطبوعات الاسلامية ــ حلب ــ ١٣٩٠هـ ــ ١٩٧٠م.

١٣٥ ــ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم.
لابن الجوزي.
الطبعة الأولى بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن سنة ١٣٥٧هـ.

١٣٦ ــ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الامام أحمد.
لأبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي.

تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
الطبعة الأولى ــ مطبعة المدني ــ ١٣٨٣هـ ــ ١٩٦٣م مصر.
١٣٧ ــالمؤتلف والمختلف.
للآمدي (أبي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى).
تحقيق عبد الستار أحمد فراج.
دار احياء الكتب العربية ــ القاهرة ١٣٨١هـ ــ ١٩٦١م.
١٣٨ ــالموشح في مآخذ العلماء على الشعراء.
تأليف أبي عبيدالله محمد بن عمران المرزباني.
الطبعة الثانية ــ باشراف محب الدين الخطيب ــ القاهرة ١٣٨٥هـ
المطبعة السلفية ومكتبتها.
١٣٩ ــميزان الاعتدال في نقد الرجال.
للذهبي (أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨)
تحقيق علي محمد البجاوي.
دار المعرفة ــ بيروت ــ لبنان.
١٤٠ ــالنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة.
لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي.
مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية.
١٤١ ــنزهة الألباء في طبقات الأدباء.
لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري.
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم.
دار نهضة مصر للطبع والنشر ــ ١٣٨٦هـ ــ ١٩٦٧م.
١٤٢ ــنسب قريش.
لأبي عبدالله المصعب بن عبدالله بن المصعب الزبيري.
الطبعة الثانية ــ دار المعارف بمصر ــ ١٩٧٦م.

١٤٣ ــنهاية الأرب في معرفة أنساب العرب.
لأبي العباس أحمد القلقشندي.
تحقيق ابراهيم الأبياري.
الطبعة الأولى ــ الشركة العربية للطباعة والنشر ١٩٥٩ ــ القاهرة.
١٤٤ ــنيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر.
تأليف محمد بن محمد بن زبارة الحسنى اليمني الصنعاني.
المطبعة السلفية ــ القاهرة ١٣٤٨هـ.
١٤٥ ــوفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان.
لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان.
تحقيق احسان عباس.
دار صادر ــ بيروت ــ ١٣٩٨هـ ــ ١٩٧٨م.



فهرس الموضوعات

(المجلد الأول)

فهرس الموضوعـــات

(المجلد الثاني)

الصفحة